

## **Déroulement du projet TweetFeeling**

### **I-Analyse**

Toute la partie analyse relative à notre projet a pris la forme d'une séance de créativité, afin d'impliquer au maximum chaque membre du projet, menée à bien grâce à l'outil Miro (lien vers la page de notre projet : [https://miro.com/app/board/o9J\\_kiygMxc=/](https://miro.com/app/board/o9J_kiygMxc=/)). Au cours de cette séance, nous avons commencé par faire le point sur ce que le projet de semaine 1 avait apporté à chacun car notre groupe est la réunion de membres provenant des thèmes portwitter et détecteurs d'insultes. Une fois ces bases posées, chacun a pu proposer ses idées pour le projet développé en deuxième semaine et nous avons retenu une interface graphique permettant l'analyse des sentiments relatifs à des tweets, retweets et réponses, extraits grâce à l'API Twitter. Une fois abouti, notre projet permettra d'analyser sur une période de sept jours, ou en direct, les sentiments issus du flux d'informations fourni par Twitter. L'actualité récente de l'annonce du reconfinement a donné une vraie utilité à ce projet, avec une application concrète de l'observation du ressenti général vis-à-vis de cette annonce qui a une forte influence sur notre quotidien.

Le MVP défini à l'issue de cette séance d'analyse correspond à la partie, sur Miro, en traits pleins (la partie en pointillé correspond à ses améliorations possibles). En effet, la première semaine nous avait permis de constater que la récupération de tweets par les fonctionnalités de streaming de l'API Twitter était plus compliquée à implémenter. De plus, le streaming était également problématique quant à son traitement par l'interface graphique dash

### **II-Conception et découpage**

Pour ce qui est de la conception de notre projet, elle s'est déroulée en même temps que la phase d'analyse et de celle du découpage du travail. Ainsi, quatre grands axes se sont immédiatement détachés au sein de notre projet :

- 1- Définition des méthodes afin de récupérer les données, via l'API Twitter (pris en charge par Louis Moser)
- 2- Implémentation de Machine Learning et Natural Language Processing pour analyser ces données et en extraire des sentiments (pris en charge par Tanguy Colleville)
- 3- Construction d'une base de données, à partir des données de sortie des deux précédents axes, pour alimenter une interface graphique (pris en charge par Oscar Vogler)
- 4- Conception d'une interface graphique via bash pour visualiser les résultats transmis sous forme de base de données (pris en charge par Ghislain Flichy)

La répartition des membres de l'équipe dans chaque axe du projet s'est faite sur la base du volontariat et une forte collaboration s'est installée dès le début de la semaine afin de le faire avancer au mieux.

### **III-Découpage approfondi en sprint**

Pour ce qui est du découpage de la progression en sprints, nous avons adopté le calendrier suivant afin de mener à bien notre projet :

#### **Lundi soir :**

- 1.Avoir une communication simple mais existante entre les différentes parties
- 2.Avoir des résultats "justes"

#### **Mercredi soir :**

- 1.Toutes les fonctions basiques communiquent entre elles, de manière efficiente.
- 2.La mise en place du streaming doit avoir commencée.
- 3.Améliorer le NLP sur le vectorizer.

#### **Jeudi soir :**

- 1.Le code est propre (noms des variables évocateurs, commentaires, fonctions avec des heads, pytest avec rapport HTML, README terminé, structuré en packages, modules et fonctions, le requirement.txt est à jour).
- 2.Le code fonctionne (l'interface est en ligne et permet l'extraction, le traitement, l'analyse, le stockage et l'illustration des données).
- 3.La présentation en diaporama est claire, concise et terminée.
- 4.Tentative d'une démonstration au préalable, voire une vidéo de notre démonstration.