



Universidad Nacional Autónoma de
México



Facultad de Ingeniería

Ingeniería en computación

Computación Gráfica Avanzada

Ramos Estrada Gerardo
Luis Vargas Tania Itzel

Manual de usuario

Semestre 2020-2

Este documento es un manual de usuario para explicar a los jugadores , el propósito del juego, así como los componentes básicos del mismo y los controles que son utilizados para el desarrollo es este.

Propósito

El propósito de este juego es obtener los objetos que se encuentran repartidos a lo largo del mapa , tratando de evitar a los enemigos que se encuentran en el mismo , de esta manera el jugador al lograr este objetivo principal obtendrá la victoria.

Elementos del juego.

Personaje principal

Es aquel que el usuario utilizará y con el cual podrá navegar a través del mapa , este personaje será también el encargado de reunir los objetos mencionados.

Enemigos

Estos son los encargados de “evitar” que el personaje principal obtenga los objetos y causarán daño al mismo si este se encuentra con ellos, por ahora solo cuentan con movimientos pre establecidos pero en un futuro podrán añadirse funciones más complejas a los mismos

Objetos

Elementos dentro del juegos cuyo objetivo es reunirlos, en este manual no se mencionan los objetos que son ni las ubicaciones de los mismos con la finalidad de que el jugador explore el entorno y evitando perder la entretención del juego en sí .

Controles

El único personaje que interactúa con el ambiente del videojuego es el personajes principal, a continuación se muestra una explicación de los controles que utiliza.

Teclado



W --- movimiento adelante
S --- movimiento atrás
A --- movimiento izquierda
D --- movimiento derecha

Mouse

Este elemento nos permitirá mover la cámara dentro del videojuego

Click izquierdo + movimiento del mouse horizontal ---- permiten al usuario mover la cámara de manera horizontal

1. **Click derecho + movimiento vertical del mouse** --- permite al usuario mover la cámara de manera vertical
2. **Scroll** --- permite alejar o acercar la cámara y la vista del personaje principal

