

挖掘资源优势打造特色博物馆

——浅谈新形势下县级博物馆的建设与发展

高艳芳

(神木县博物馆 陕西 神木 719399)

[摘要]博物馆作为一个充分展示地方历史文化和社会发展历程的场所,对展示一个地区的精神风貌具有重要作用,也是一个县区的历史缩影和风貌展示。其中,县级博物馆在博物馆体系中扮演着重要的角色,它既是博物馆体系中最基层的单位,同时也是一个地方和县区收藏文物、研究历史并展览及传播文化的一种社会性的教育机构。如何充分发挥县级博物馆的作用和优势,打造更具特色的县级博物馆,是一个值得我们深入思考的问题。

[关键词]县级博物馆;建设和发展;历史文化;地方特色

引言 县级博物馆是一个县区从古至今建设成就的缩影和窗口,是宣传该地区教育风貌和传播知识的场所,同时也介意启迪参观者的智慧和思考。随着现在经济的不断发展,人民生活物质水平的不断提高,人们对丰富的精神生活更加向往,博物馆作为公益性文化机构的社会价值便也在日益凸显。本文从当前县级博物馆的发展现状入手,研究并讨论如何建设和发展好县级博物馆。

1. 发展与建设县级博物馆的重要性

1.1 县级博物馆的精神意义

博物馆是一个不可忽略的重要建筑,尤其是县级博物馆,其代表着当地历史文化发展的历程和当地地方风味的所在。在县级博物馆里,不同的收藏理念和展品来源会赋予博物馆完全不同的风貌。同时县级博物馆也能在无形中折射出一个县区的精神风貌和文化厚度。

1.2 县级博物馆的社会意义

县级博物馆的发展有利于保障县区居民的基本文化权益,提高公民文化水平和素质修养,加强公民思想道德建设中起到了重要的作用。并且为县区的广大青少年提供了丰富的第二课堂。随着县级博物馆展览业务的不断开展,其公众教育职能将得到充分的发挥,必将为县区的先进文化与社会建设发挥重要作用。

1.3 县级博物馆的历史意义

县级博物馆是加固该地区历史保留文化,更好的保存文物展示文物的场所。其为该县区的发展提供文化性服务,是公众开放以学习教育娱乐为目的的场所。同时也是居民和游客认识城市历史、感悟城市辉煌的窗口。

2. 发展与建设县级博物馆的具体措施

2.1 政府加大财政扶持力度

为促进县区博物馆的建设和发展,县区地方财政部门应当主动积极的承担相应的职责,尽量加大资金投入,从而保障当地博物馆的免费开放或是或优惠开放。以此更好地保证设备的及时更新和展示,要统筹的使用中央和地方财政拨款资金,确实的落实配套设施建设和设备更新经费,落实人员培训经费以及增加县级博物馆工作人员的业务时间和业务强度的训练,及其必要补助,从而促进县级博物馆正常、高效运转。

2.2 开展多种形式的宣传教育活动

为了更好地宣传并弘扬县级博物馆的精神意义,应当更好地宣传文物法律法规,宣传文化遗产工作的成就,采用多种形式去宣传广大文物工作者的精神面貌,宣传文化遗产事业融入经济社会发展的重要成果和经验,同时也要积极宣传文化遗产保护成果,提高地方各级政府和社会公众的思想意识,动员各方面力量投入文化遗产的保护实践中,比如演讲和征文比赛等。并结合县级博物馆的实际情况,开展起各具

特色、丰富多彩的文化遗产保护宣传活动,并采用多层次的讲解方法,对一般的观众人群按陈列体系通讲,对团体观众则要按对方要求专题讲,专业观众用交谈方式陪讲,使得更多的人了解并参与到县级博物馆的发展和建设当中。

2.3 加强对博物馆建设人才的吸引和培养

加强对县级博物馆的发展建设,最重要的一点就是吸引和培养人才,应当选择通过高等院校的教育的专业人才,培养专业人员,以保证博物馆工作人员的专业素质。同时,博物馆要给这些专业人才提供一个相对宽松的工作环境和氛围,以保证他们安心的工作,潜心的做学问,更尽职的建设博物馆。其次,加强对在职人员的教育培训和提高,由于体制的相对制约,目前博物馆人才的培养工作停留在没有受过高等教育的在职业务人员进行基础教育,提高其专业素质。或者对受过高等教育的专业人员进行继续再教育,通过脱产培训、业务培训等多种形式和途径的专业知识学习,让他们不同程度地提高专业技能,增强工作热情以适应实际工作的需要。同时也要充分发挥退休老学者和老专家的余热,对文博工作者采取“师承制”的办法做好传帮带。以此加强对县级博物馆的发展和建设。

3. 结论

博物馆作为一个充分展示地方的历史文化和社会发展历程的场所,对展示一个地区的精神风貌具有重要作用,也是一个县区的历史缩影和风貌展示。县级博物馆是一个县区从古至今建设成就的缩影和窗口,是宣传该地区教育风貌和传播知识的场所,同时也介意启迪参观者的智慧和思考。县级博物馆是收藏、保护、研究、展示人类活动和自然环境的见证物,也是向公众开放的非营利性社会性的服务机构,是国民教育体系的重要组成部分之一,同时更是发展社会主义精神文明建设的标志性场所和重要窗口。县级博物馆则是一个地方县经济发展和社会文明程度的重要标志。县级博物馆如何利用当地的资源优势,打造特色的博物馆,是值得我们深入思考的问题。随着现在经济的不断发展,人民生活物质水平的不断提高,人们对丰富的精神生活更加向往,博物馆作为公益性文化机构的社会价值便也在日益凸显。本文从当前县级博物馆的发展现状入手,研究并讨论如何建设和发展好县级博物馆,从而更加适应人们日益增长的物质和文化的需要。

参考文献:

- [1] 邓治平.浅谈博物馆与公民文化素质教育[J].才智.2013年23期
- [2] 路亚北.论博物馆的教育功能对青少年的影响——来自江苏常州博物馆青少年问卷调查的报告[J].常州工学院学报(社科版).2014年01期
- [3] 何俊.专题艺术博物馆的功能实现——以荷兰阿姆斯特丹凡高博物馆2012年春季展为例[J].美育学刊.2012年06期