

# 浅谈县级博物馆的建设与发展

于永斌

(蛟河市博物馆,吉林 蛟河 132500)

**【摘要】**县级博物馆是反映一个地区历史文化底蕴的窗口、展示一个地区发展文明的平台,是向公众开放的非营利性社会服务机构,是国民教育体系的重要组成部分。

**【关键词】**县级;博物馆;建设;发展

县级博物馆是反映一个地区历史文化底蕴的窗口、展示一个地区发展文明的平台,是向公众开放的非营利性社会服务机构,是国民教育体系的重要组成部分。目前,蛟河博物馆属于县级综合类博物馆,免费对外开放,由于资金、藏品、人才等因素的制约,博物馆展示水平难以提高,难以适应人们日益增长的物质和文化的需要,笔者浅谈一下看法。

## 1 蛟河博物馆基本情况

蛟河是一个历史悠久的县份之一。远在旧石器时代起中华民族祖先的一隅祖先就劳动生息在蛟河大地上,从目前考古发现来看,早在六万年前蛟河大地上就有人类繁衍生息,创造了美丽动人的历史。而后汉、高句丽、渤海、辽、金、元、明、清各代,都相继有人在这里活动,他们创造了许多富有特色的古代文化。近、现代以来,特别是中国共产党成立以来,蛟河的广大人民,在全国革命浪潮的影响下和中国共产党的领导下,又向压迫他们的帝国主义、封建势力和官僚资本主义展开了不屈不挠的斗争,为中华民族的解放事业做出了应有的贡献,在这里取得了著名的“拉新战役”的胜利。

建国以来我市经过三次全国文物普查,共发现各类文物古迹 331 处,其中国家级 1 处,省级 7 处,市级 5 处,县级 13 处,现有馆藏文物 1000 余件。

为适应新形势的需要,深刻认识文化建设在综合国力竞争中的战略意义,2009 年 3 月,我市成立蛟河博物馆,馆内有藏品 1000 余件。为发展蛟河历史文化,服务人民群众尤其是加强和改善未成年人思想道德建设起到应有作用,有效地缓解了我市精神文化相对欠缺的局面。

建馆几年来,我们看到成绩的同时,也看到了由于建馆时间短,馆舍面积较小、经费投入不足、馆藏文物枯竭、后备人才短缺、基础设施落后等问题,面对这些问题,如何立足自身情况,寻求一条发展、创新之路,如何发挥中小博物馆的全新功能,让中小博物馆建设满足人民群众日益发展的精神文化需求是摆在我们面前的一条新路。

## 2 目前县级馆存在问题

### 2.1 馆舍条件差

县级博物馆馆舍五花八门,许多县级博物馆没有馆舍,条件普遍较差,大多数县级博物馆的展厅、库房等硬件设施满足不了现代文物收藏科学规范的要求,表现为:专门建设的文物库房不正规。前些年我市专门建造的文物库房虽然考虑了防盗、防火的安全要求问题,但防尘、防霉、防虫害却欠考虑,环境污染和温湿度不能有效控制,时间一长,难保存放的文物不受损害。

### 2.2 安全防护级别偏低

由于馆舍条件差和经费紧张,一些市、县级博物馆的安全防护级别普遍偏低,达不到规定标准。主要表现在:文物库房建筑年代久,有些还是砖木结构,坚固程度低;文物库房大多陈旧狭小,保管条件差;文物库房技防、消防、防雷设施不完备;文物展厅技防、消防不完善;田野文物缺乏人员看管等等;政府重视不够,经费缺乏。目前,大多数市、县级博物馆库房和展厅只有报警器、灭火栓等简单的安防、消防设施,远远达不到《文物系统博物馆风险等级和安全防护级的规定》的国家标准,二级风险单位达标率为 24%,三级风险单位达标率 20%,许多库房“三铁一器”都不达标,技防、物防水平低,基本靠人防,文物安全隐患大。

### 2.3 陈列展览经费紧缺

由于地方财力所限制,市、县级博物馆业务经费十分紧张,均没有固定的陈列专项经费,造成各市、县博物馆正常业务的开展和制作、调整陈列展览面临极大困难。

### 2.4 馆藏文物数量不多,等级不高

由于受地域限制,我市馆藏文物无论在数量上和质量上相对文物资源丰富的地区显的相形见绌。我馆文物藏品处于两个极端,处于青铜时代西团山文化类型藏品丰富,数量占据我馆藏品数量的三分之二,其余多为辽金时期藏品与革命文物。汉、唐、明代文物藏品寥寥无几。没有完整的历史脉络。而且馆藏文物等级不高,我馆 1000 余件文物,国家二级文物只有 1 件,国家三级文物 9 件,远远满足不了现代博物馆的发展。

## 3 培养人才,吸引人才

博物馆业务内容十分广泛,门类较多,具有很强的科学性和综合性,涉及的学科领域也较广。因此,博物馆既需要有一技之长的专门人才,也需要具有多方面专业技能的高素质人才。但由于种种原因,我们县级博物馆是目前职工收入普遍偏低。博物馆作为社会公益事业,各级财政给予的事业经费有限,我们县级馆无法创造一个良好的科研环境,导致博物馆很难留住人才,一些高等院校文博专业毕业生更加不愿意择业到我们县级馆工作;博物馆培养起来的有一技之长的人才,也不十分安心留在馆工作,不少人另择出路,到条件优越的单位就职。县级博物馆人才奇缺的问题,已经难以适应新时期博物馆事业发展的需要。我们县级博物馆对人才的需求,已经刻不容缓。

在人才培养问题上,首先是通过高等院校的教育,培养专业人员,馆要给这些专业人才提供一个宽松的工作环境,让他们安心工作,潜心做学问;其次是要发挥退休老学者、老专家的余热,对文博工作者采取“师承制”的办法做好传帮带,解决人才青黄不接的现象。只有这样才能改变我们县级博物馆人员结构分配不合理且素质偏低的面貌。同时还要改革用人制度,通过竞岗的方式来选拔聘任一批懂业务、善管理、德才兼备的高素质人才,大胆起用热爱本职工作肯钻研、敢创新的优秀青年干部。

## 4 加强县级博物馆建设的意义

市、县博物馆是保护文物、传播文化最基层的窗口,由于县级博物馆多为新建,存在基础设施条件差、经费投入少、专业人才缺乏、管理模式落后、政府重视不够等诸多因素的制约,陷入生存环境困难、发展缓慢的窘境,在文物收藏保护、陈列展览、服务手段等方面无法跟上经济社会的发展,无法满足广大人民群众精神文化的需求,很难有效履行保护祖国珍贵文物的应有职责。

4.1 加强市、县博物馆建设,通过运用人民群众特别是广大农民喜闻乐见的宣传形式,提升陈列展览和服务水平,把博物馆保护文物、社会功能的发挥和送展下乡结合起来,吸引更多的农民走进博物馆,对配合中央加强新农村建设这一中心工作,丰富活跃基层和农村的文化生活,提高农民群众的科学文化素质和文物保护意识,促进社会全面和谐进步,都具有重大意义。

4.2 更好地落实“三贴近”政策。落实好“三贴近”是博物馆的发展方向。但是,落实好“三贴近”是要有基础条件做保障的。如果市、县级博物馆在经费投入、硬件设施、人才和管理上都存在问题,那么落实“三贴近”将在打折扣,甚至成为一句空话。因此,加强市、县博物馆建设,是落实“三贴近”的基础和必要条件。

4.3 提高全社会保护文物意识。蛟河博物馆和文物保护机构是一套人马两块牌子,在开展博物馆工作的同时还要承担本地区文物的保护任务。我馆通过举办和引进展览,开展送展览进学校、进社会、进军营、进农村等活动,让更多的人民群众了解本地区光辉历史和优秀文化传统的同时,感受到历史文化遗产的珍贵,宣传文物保护法律法规,加深认知文物保护工作的意义,有利于营造保护文物,人人有责的氛围,提高全社会保护文物的意识。

(下转第 315 页)

国家大地坐标。

## 2.2 坐标转换法

利用公共点求解转换参数,将两套坐标带入模型方程,求解出基于 ITRF 框架的区域网坐标转换到 CGCS2000 下所需的转换参数。通常可选用的模型有布尔沙模型和莫洛金斯基模型。

## 2.3 框架转换法

目前, GPS 数据处理得到成果多采用 ITRF2005 或 ITRF2008 框架下当前历元,而 CGCS2000 是基于 ITRF97 框架下 2000.0 历元,因此采用框架法一般要经过两个步骤实现:框架转换和历元归算。

### 1) 框架转换

ITRF 框架之间的转换使用的是由 IERS 公布的参数,包括转换参数及其速率,计算公式如下:

$$T(t)=T(t_k)+V_T(t-t_k)$$

$$D(t)=D(t_k)+V_D(t-t_k)$$

$$R(t)=R(t_k)+V_R(t-t_k)$$

其中  $T$  为三个平移参数,  $D$  为尺度因子,  $R$  为三个旋转参数,  $V_T$ 、 $V_D$ 、 $V_R$  分别为其速率。

再利用布尔沙模型进行框架间转换,其转换公式如下:

$$\begin{bmatrix} X \\ Y \\ Z \end{bmatrix}_{ITRF_{t_0}} = \begin{bmatrix} X \\ Y \\ Z \end{bmatrix}_{ITRF_{t_1}} + \begin{bmatrix} T_1 \\ T_2 \\ T_3 \end{bmatrix} + \begin{bmatrix} D & -R_3 & R_2 \\ R_3 & D & -R_1 \\ -R_2 & R_1 & D \end{bmatrix} \begin{bmatrix} X \\ Y \\ Z \end{bmatrix}_{ITRF_{t_1}}$$

若 ITRF 框架之间没有直接转换参数,可通过间接法转换。

### 2) 历元归算

CGCS2000 坐标是以 2000.0 为参考历元,可根据测站的速度,对当前历元进行换算,计算公式如下:

$$\begin{bmatrix} X(t) \\ Y(t) \\ Z(t) \end{bmatrix}_{ITRF_{t_1}} = \begin{bmatrix} X(t_0) \\ Y(t_0) \\ Z(t_0) \end{bmatrix}_{ITRF_{t_0}} + (t-t_0) \begin{bmatrix} V_x \\ V_y \\ V_z \end{bmatrix}_{ITRF_{t_0}}$$

历元的归算通常离不开精确的速度场模型,而建立速度场模型的常用方法有欧拉矢量法、拟合法和空间插值法等。针对局部地区的小区域速度场多采用空间插值法,常用的插值法有反距离加权平均差值(IDW)、基于 kriging 插值法、有限元插值法等。下面是反距离加权平均插值模型,其它模型可参看相关文献。

反距离加权又名空间滑动平均法,它是根据近邻点的平均值估计位置点的方法,该方法基于地理学第一定律——相似相近原理,即根据样本点周围数值随着其到样本点距离的变化而变化,并且呈现反相关,距离样本点越近,其数值和样本点的数值越近。可表示为:

$$Z(x_0) = \frac{\sum_{i=1}^n \frac{Z(x_i)}{(D_i)^k}}{\sum_{i=1}^n \frac{1}{(D_i)^k}}$$

(上接第 306 页)四是冬麦六月下旬开始收获,一般比春小麦早 10—15d,可避免七月初高温天气造成的干热风或下雨,冰雹等为害,损失小。

五是冬麦生产技术简单,与麦套玉米相比,投入低,效益高,便于管理机械化作业,能减轻劳动强度,提高生产力。

六是有利于种植业结构调整。冬麦收获后足有 100d 时间,可及时安排后茬作物,如青玉米、大豆、油菜、红葱、萝卜、牧草等。实现一年两

(上接第 310 页)博物馆的基础设施是文化传递的重要媒介,博物馆与文化产业各组成要素在空间与功能上产生互补,引发空间聚集的经济效应。举办区域性的文化交流活动,促使地方文化以博物馆为媒介向外传播,将地方文化特色与内涵传递出去,提升地方文化知名度。

(上接第 318 页)联网。网络管理和控制功能软件化,功能也在不断增强。

VSAT 系统作为广播电视通信的重要传输手段,在实际应用中发挥了重要作用,是广播电视通信中重要的组成部分。随着 VSAT 系统

其中  $Z(x_0)$  为待估值,  $x_0$  为观测的待估值点;  $Z(x_i)$  为区域内位于的观测值;  $D_i$  是样本点之间的距离;  $n$  为参与插值的样本点的个数;  $k$  为距离的幂,显著影响着插值的结果,国内外学者一般取  $k=1$  或  $k=2$  进行插值。

## 2.4 方法比较

上述三种获取区域网基于 CGCS2000 下坐标的方法都有其各自的适用范围和前提条件。在实际的应用中,可根据现场实际情况结合各自的方法优劣来选择:

1) 整体平差法的优点,避免了数学建模和参数计算的复杂过程,不需要提供任何公共点坐标;原理简单易懂,可操作性强,过程直观清楚。缺点:只适合有原始观测数据的情况,而且需要根据网形的特点选择合适的高精度基准点,这些基准点的分布和精度将直接影响到最后处理结果。

2) 坐标转换法的优点:方法简单,易于实现,只要有满足条件的足够数量的公共点坐标;缺点是需要根据不同情况选择合适的模型,不同模型的难易程度也不同,并且要求待转点附近足够数量的重合点。

3) 框架转换法的优点:顾及板块相对运动和不同历元间框架的严格转换关系,是较为严密的转换方法。适用于 ITRF 框架的转换,不依赖于任何外部控制点,单个待转换点亦可实现转换,特别适合区域网周围缺少或没有 CGCS2000 的控制点的情况下。框架转换方法的不足:需要精确的速度场信息,速度参数的获取及其精度是一个非常复杂和困难的问题。

## 3 结束语

本文首先阐述了 CGCS2000 的定义和实现,作为我国新一代大地基准,国家 2000 大地坐标系,以其精度高、现势性好等特点,较好的满足了信息化社会发展的需求。

同时为了满足高精度数据处理的需要,本文也讨论了小区域网获取基于 CGCS2000 下的坐标成果的方法,主要包括三种方法:整体平差法、坐标转换法和框架转换法。三种方法有各自的优缺点和使用范围,在实际工作中可结合具体情况,选择适合的方法。

## 【参考文献】

- [1] 简文彬,等.中国新一代大地基准—2000 国家大地坐标系[J].舰船电子工程,2013,33(8):19—21.
- [2] 魏子卿.2000 中国大地坐标系[J].大地测量与地球动力学,2008,28(6):1—5.
- [3] 赵庆海.关于 CGCS2000 几个技术问题的探讨[J].测绘通报,2012,25(1):13—15.
- [4] 张勇.不同数值内插方法建立我国速度场模型[D].北京:中国测绘科学研究院,2011.
- [5] 林晓静,等.ITRF2005 与 CGCS2000 坐标转换方法与精度分析[J].大地测量与地球动力学,2010,30(2):117—124.

[责任编辑:杨玉洁]

作,也可采用套种技术搞三种三收,如:冬麦套种玉米加麦后复种大豆,以增加种植指数来提高土地产出率。

七是能充分利用水资源,有利扬水系统全年供水。据了解,每年八月中下旬以后渠道停止供水,主要原因是农田无作物可灌。建立三种三收耕作制度,以保证灌水系统的良性循环。

[责任编辑:曹明明]

整合文化资源,进行地方文化的发掘与研究,从而推动文化活动、文化教育、文化传承。

[责任编辑:汤静]

在广电系统中的应用面越来越广泛和深入,其必将在广播电视通信行业中发挥出越来越重要的作用。

[责任编辑:杨玉洁]