

心理学理论-皮亚杰认知发展理论

1、认知的实质

- (1) 图式：脑中为了适应环境和解决问题而形成的比较持久的，复杂的认知结构
- (2) 顺应：通过改变原有图式和创建新图式来顺应新环境和知识的过程
- (3) 同化：将新的知识纳入原有图式的过程
- (4) 平衡：通过顺应和同化使得图式和外界环境达到平衡的过程

2、影响认知发展的因素

- (1) 成熟：神经系统和身心的成熟程度
- (2) 练习与经验：与外界物体和环境交互重获得的经验
- (3) 社会经验：与其他人交往的过程中获得的经验与社会文化的传承
- (4) 平衡化：身体和外界调节达到平衡的能力

3、认知发展的阶段

- (1) 感知运动阶段
此阶段图式的形成是根据感觉知觉和运动的关系
具有客体永久性
- (2) 前运算阶段
能用符号去表征事物
思维的特点：泛灵论 自我中心 不可逆 不守恒
- (3) 具体运算阶段
思维具有一定的运算能力
思维的特点：去自我中心化 可逆 守恒
- (4) 形式运算阶段
具备抽象思维
能够区分出内容和形式
思维水平接近成人

4、教学方法论

- (1) 要注重学生发展的阶段性，针对不同阶段给予不同的教学计划
- (2) 要主政学生的特点，因材施教进行教学
- (3) 注重学生脑中认知结构的形成

心理学理论-维果斯基最近发展区理论

1、概念

最近发展区指的是学生实际的发展水平（独立解决问题的能力）
和潜在的发展水平（在教师的指导下或者在合作中解决问题的能力）的区别

2、教学方法论

- (1) 教学应该走在学生发展的前面并落在最近发展区中，以促进学生的的发展
- (2) 教学可以使最近发展区变为现实，并创造新的最近发展区，是一个动态的过程

心理学理论-科尔伯格道德阶段理论

1、前习俗水平

服从与惩罚的定向阶段：儿童服从规则是因为害怕惩罚

工具性的相对主义定向阶段：儿童对行为的评价取决于结果的好坏

2、习俗水平

“好孩子”的定向阶段：儿童服从规则是因为想成为“好孩子”

遵守社会秩序的定向阶段：儿童对行为的评价取决于是否遵守法律

3、后习俗水平

社会契约的定向阶段：认为法律应该根据需要去变化

普遍道德原则的定向阶段：儿童对行为的评价取决于是否符合普遍的道德

学习理论-学习的概念

在一定的情境下，通过反复的学习和经验的获取

使得自己的行为或行为潜能发生长期性的变化的过程

学习理论-行为主义-赫尔巴特经典性条件作用理论

1、习得与消退

习得：条件刺激与无条件刺激反复地近似同时出现且条件刺激在先，就会产生条件作用

消退：条件刺激长时间没有和无条件刺激结合，渐渐的就不会产生条件作用

2、泛化与分化

泛化：与条件刺激相近的刺激也能产生条件作用

分化：经过针对性强化，与条件性刺激相近的刺激不能产生条件作用

3、高级条件作用

指的是条件刺激经过反复的强化，可以变成无条件刺激

可以与其他的中性刺激相结合使其变为条件刺激，产生条件作用

4、两类信号系统

第一类信号系统的刺激指的是能够产生条件作用的物理性刺激

第二类信号系统的刺激指的是能够产生条件作用的言语类刺激

学习理论-行为主义-桑代克联结-试误理论

1、准备律

指的是在学习前应该产生想要准备去学习的一种心理定势

如果有这种定势并且去学习，那么这种学习联结就会得到强化

如果有定势不去学习或者没有定势去学习，那么这种联结就会得到削弱

2、练习律

指的是反复的练习可以增强这种联结的强度

3、效果律

指的是学生在学习以后如果得到正向的评价和反馈就能够增强联结

反之如果得不到反馈或者是负面的反馈那么这种联结就会被削弱

学习理论-行为主义-斯金纳操作性条件作用理论

1、概念

认为学习的实质是反应概率的变化，强化是使得反应概率变化的手段

2、强化理论

(1) 正强化：呈现刺激 负强化：撤销厌恶

(2) 一级强化：与生理本能有关的刺激产生的强化

二级强化：中性刺激与一级强化结合获得强化性质，成为二级强化

(3) 强化程式：连续强化：行为后立即呈现强化 断续强化：行为后概率出现强化

学习理论-行为主义-班杜拉观察学习理论

1、观察学习的阶段

(1) 注意：寻找合适的榜样，观察其行为

(2) 保持：将其行为在记忆中以符号表征

(3) 复制：将行为从大脑中再现出来

(4) 动机：因为表现出的行为受到激励

2、教学方法论

(1) 应该选取合适的榜样，并让其展现出行为

(2) 消除负面榜样

(3) 给予行为及时的反馈，多对于行为进行鼓励

(4) 给予施展行为的空间

学习理论-认知主义-布鲁纳认知结构理论

1、认知学习观

(1) 学习的实质是主动形成认知结构

(2) 学习包括获得、转化和评价三个过程

2、结构教学观

(1) 教学的目的在于让学生理解学科的基本结构

教学原则：动机原则：调动学生的好奇、互惠、胜任内驱力

强化原则：给与及时的反馈和评价

结构原则：根据学科的特点选取合适的结构（动作 图像 符号）

程序原则：根据学科的特点选取合适的教学程序

3、发现学习法

含义：发现学习指的是学生用自己大脑主动的去获取知识的一切形式

阶段：提出问题 做假设 验证假设 得出结论

评价：优：激发创造力 提升好奇心 调动积极性

缺：对老师要求高 效率低 效果差 忽略接受学习

学习理论-认知主义-奥苏伯尔有意义接受学习

1、有意义学习说

其认为有意义学习是指脑中认知与新知识建立起非任意的，实质的联系

非任意：这种联系不是人为的，而是真实存在，合乎逻辑的

实质：非字面的，是内在的联系，是有意义的联系

2、认知同化理论

(1) 上位学习：新知识是原有知识的概括

(2) 下位学习：新知识是原有知识的类属

(3) 组合学习：既不是上位也不是下位

3、先行组织者策略

含义：先行组织者先于任务出现的引导性材料

是一些比新知识具有更高概括程度

先行组织者和新旧知识之间都有联系

目的：能够为新知识的学习提供固着点

是新旧知识之间的桥梁

能够使得学习者更好地去区分新旧知识

4、接受学习

概念：教师直接呈现定论性的，系统性的知识的过程

不是被动学习，学习者是主动将新知识纳入知识结构

评价：优：是掌握知识的主要过程 效率高 澄清了对接受学习的偏见

缺：其没有完全说明学习的本质 忽视创造性的培养 不重视发现教学

学习理论-认知主义-加涅信息加工理论

1、认知过程

环境 经由感受器 成为外界刺激 外界刺激 经由感觉登记器 变为瞬时记忆

瞬时记忆 经由编码 成为短期记忆 短期记忆 经由复述和组织 变为长期记忆

长期记忆和短期记忆 经由线索提取 成为工作记忆

工作记忆 经由效应器 变为行动 行动 通过 表现出来

两个外部影响：执行控制（已有经验）预期（动机）

2、学习阶段

(1) 动机：对学习的内容产生兴趣

(2) 领会：对新材料进行注意和学习，成为瞬时记忆

(3) 习得：记忆经过编码，成为短期记忆

(4) 保持：经过复述和组织，成为长期记忆

(5) 回忆：通过给与线索提取出来，成为工作记忆

(6) 概括：进行更高水平的概括，促进学习迁移

(7) 操作：进行练习，使得对知识进行更深刻的理解

(8) 反馈：对练习进行评价，获得强化

学习理论-人本主义-罗杰斯人本主义学习理论

1、有意义的自由学习观

有意义：罗杰斯将学习分为认知学习和经验学习，无/有意义学习，并认为是对应的
认为有意义的学习是使得学生各个方面的经验都融合在一起

在性格，能力，情感，人生规划等方面都产生较大的变化的一种学习

原则：全神贯注 全面发展 自发 自我评价

自由学习：罗杰斯认为凡是能够传授的知识都是没有意义的，关键在于创造一种
适合学习的氛围，使得学生在这个氛围中能够自由的学习和成长

2、以学生为中心的非指导性教学观

概念：强调指导的间接性和非命令性

教师提供学习的资源和氛围，学生主动学习和成长

氛围：同理心 无条件的积极关注 真诚一致

特点：没有明确的结构 没有明确的内容 不进行总结性的评价 鼓励思考

学习理论-建构主义-建构主义学习观

1、知识观

意义上：知识不是对真实世界的准确反映，只是一种假设和解释，不是问题的最终答案

应用上：知识不能准确概括世界的法则，要在具体情境中针对具体问题进行再创造

学习上：不同学习者对于同一命题有不同的理解，理解是根据自身知识背景而建构的

2、学生观

丰富性：学生不是空着脑袋走进教室的

差异性：学生的知识背景是不一样的，应引导学生从原有经验中生长出新经验

3、教学观

主动建构性：学习是个体学习者基于自己经验背景建构知识的过程

社会互动性：学习任务是通过各成员在学习过程中的沟通交流，分享资源所形成的

情境性：学习应该与情境化的社会实践相结合

4、教师观

教师应该引导学生从原有经验中出发，

在真实的情境中，通过合作的方式，让学生形成认知结构

学习理论-建构主义-建构主义学习方法论

1、随机通达教学

在进行某一知识点的教学时，应该把同一知识点在不同的时间，以不同的形式在不同的情境下以不同的目的进行表征，以求学生达成对此知识点的深刻理解并且促进学生的知识迁移

2、支架教学法

教师给予学生超过其水平的任务，并且在任务的解决中给与其一定的支持以帮助其完成任务，接着逐步减少对学生的支持，使其逐渐能自行完成学习任务

3、抛锚教学法

教师将学生置于真实情境中，给与其真实的任务，称为抛锚教学法是因为一旦真实情境确定了，

教学过程和内容也就确定了，学习者自己尝试解决问题，教师在其中给与一定的指导，使得学习者对问题产生独立的理解

4、探究性学习

是指学习者通过发现问题和解决问题而建构知识的过程

基本环节是：提出问题 形成探究计划 实施探究过程 形成探究成果 进行评价 有利于提高灵活应用知识的能力 形成有效的问题解决策略 发展自主学习能力

学习动机-学习动机的概念和作用

激发并维持学生朝向某一学习目标进行努力的动力倾向

作用：激发 维持 调节 定向

学习动机-学习动机和学习效果的关系

- (1) 学习动机是关系学习效果的一个重要因素，但不是决定性因素
- (2) 学习动机是通过努力专注等间接因素来影响学习效果，而不是直接影响
- (3) 中等水平的学习动机更有利于激发学习效果
- (4) 最有利于学习效果的学习动机和任务难度负相关

学习动机-理论-马斯洛需求层次理论

内容：生理需要 安全需要 归属与爱的需要 尊重需要

求知与理解的需要 美的需要 自我实现的需要

特点：(1) 层次性 顺序性 只有上一层次的需求部分得到满足才会产生下一级的需要

(2) 学校教育最容易缺少的是归属与爱的需要和尊重的需要

(2) 需要分为缺失性需要（前四个 产生是因为缺失 得到满足即停止需要）

和成长性需要（后四个 产生是因为成长需要 永远不会满足）

方法论：(1) 应该给与学生适宜的成长环境，满足缺失性需要

(2) 引导学生培养内部动机，产生成长性需要

学习动机-理论-韦纳成败归因理论

三维度：是否可控 是否为内部因素 是否稳定

六因素：能力 努力程度 身心条件 外部环境 任务难度 运气成分

可控：努力程度

内部因素：能力 努力程度 身心条件

稳定：能力 任务难度

学习动机-理论-班杜拉自我效能感理论

概念：对自己能否成功进行某一任务活动的判断

影响：(1) 影响对新活动的选择和对活动的坚持性
(2) 影响新行为的习得和习得行为的态度
(3) 影响在面对困难时候的态度
(4) 影响在面对任务时候的情绪状态

因素：(1) 直接经验
(2) 替代经验
(3) 言语说服
(4) 情绪唤起

学习动机-学习动机的培养与激发

1、培养（从无到有）

- (1) 给予学生广泛的知识，激发好奇心
- (2) 训练其正确的归因
- (3) 培养自我效能感
- (4) 培养其成就动机，引导学生体会竞争和成功
- (5) 利用学习动机和学习效果的关系，如选择中等难度的任务

2、激发（从潜在到激活）

- (1) 内部动机
促进竞争与合作 培养学习迁移 激发好奇心和求知欲
- (2) 外部动机
设立明确的目标 给与及时的反馈 给与积极正面的评价
- (3) 内部动机和外部动机的相互转化

知识-知识的概念

是对客观事物现象和关系的能动反映，是人和客观事物相互作用的结果

知识-陈述性知识和程序性知识

陈述性知识：描述事物的状态，概念，主要是“是什么”，“为什么”

程序性知识：描述过程的步骤，方法。主要是“做什么”，“怎么做”

区别：(1) 知识状态：陈述-静&描述 程序-动&步骤

(2) 遗忘速度：陈述-慢 程序-快

(3) 知识结构：陈述-顺应和同化 程序-产生式

联系：(1) 程序性知识以陈述性知识为表现

(2) 通过对程序性知识的学习也能加深对陈述性知识的理解

(3) 学习时通常是先学习陈述性知识，接着通过与实践结合学习程序性知识

知识-影响知识理解的因素

客观：知识的逻辑意义 知识的表征方式 教师的呈现方式

主观：学生学习的意向 学生原有的知识储备 学生建立知识结构的倾向

知识-知识迁移的概念

指的是一种知识对于另一种知识产生的影响

知识-知识迁移的培养

- (1) 理解学科知识，把握知识之间的横向关系，设立综合课程
- (2) 注重发现知识之间的联系
- (3) 注重总结和归纳
- (4) 培养迁移意识
- (5) 注重学习策略的选择

学习策略-学习策略的概念和特点

概念：为了提升学习效果，有目的有计划的对学习过程进行调控的复杂方案

特点：有效性 过程性 主动性 程序性

学习策略-认知策略的概念和内容

概念：对信息进行加工和组织，使得信息提取更有效的过程

内容：复述策略 精细加工策略 编码和组织策略

学习策略-精细加工策略的概念和内容

概念：将新学习的知识和原有的知识产生联系，从而增加新知识的意义的方法

内容：记忆术

灵活信息处理：意义识记 主动应用 理解背景知识

学习策略-元认知的概念和分类

概念：是对认知的认知，包括对认知过程的认知和对认知行为的调控

分类：元认知知识：对任务的认知 对学习者的认知 对学习策略的认知

元认知调控：计划 监控 调节

学习策略-元认知策略

计划：在学习任务开始之前，对学习目标的设定和对学习策略的选取

监控：在学习任务进行之中对自身学习状态和效果的监控，包括领会监控和集中注意

调节：在学习任务结束之后对学习效果的评价和对学习策略应用的调整

问题解决-理论-卡特尔的流体与晶体智力理论

流体智力：是与认知环境无关的智力，一般为天生 在 30 岁左右到达顶峰 比如记忆力

晶体智力：与认知环境相关的智力 随着年龄的增长而增长 比如判断力

问题解决-理论-加德纳的多元智力理论

内容：言语智力 逻辑-数学能力 空间想象能力 体育能力

社会交往能力 自然识别能力 音乐能力 自省能力

观点：(1) 传统学校往往只会注重前两点，应该重视学生各方面能力的发展

(2) 尤其应该重视学生的特长发展，设置多元化的评价体系

问题解决-问题解决的概念和特点

概念：学习者在面对一个新的情境和问题，没有现成的解决方案的时候
通过对简单方案的排列和组合，形成复杂的解决方案
使得问题从初始状态到最终状态的过程

特点：(1) 问题需要是新的，没有接触过的
(2) 需要把简单的方案重新编排
(3) 解决问题后能力可以得到提升

问题解决-问题解决的心理结构

- 1、问题的理解和表征阶段
 - (1) 提取问题中的关键信息
 - (2) 对关键信息进行理解
 - (3) 进行问题表征
 - (4) 进行问题分类
- 2、寻求解答阶段
 - (1) 算法式：一一尝试所有可能的解决方案
 - (2) 启发式：通过一些策略去简化寻找问题答案的复杂度
 - 手段目的分析法：将一个大任务去分解为一个一个小任务分而治之
 - 爬山法：设定目标，每次都选取最接近目标的步骤
 - 逆推法：从目标倒推问题解决的步骤
 - 类比推理法：寻求与当前情境有相似情境的解答
- 3、尝试解答阶段
- 4、结果评价阶段

问题解决-影响问题解决的因素

- (1) 个体的知识水平
- (2) 解决问题的心向和能力：
 - 提取背景信息的能力
 - 突破心理定势的能力
 - 对问题解决策略的掌握
- (3) 思维定势和功能固着
- (4) 原型启发和酝酿效应
- (5) 问题的情境和表征方式

问题解决-问题解决能力的培养

- (1) 个体进行充分学习，获得所需要的知识，建立知识体系
- (2) 开展研究性学习，培养问题解决动机
- (3) 分析问题构成，把握问题解决规律
- (4) 鼓励学生大胆尝试解决问题
- (5) 教授问题解决策略，灵活变换问题

创造性-创造性的概念

创造性指的是在一定目标的指导下，个体对原有知识经验进行能动的意识活动产生具有一定个人价值和社会价值的事物的过程的品质

创造性-创造性的心理结构

1、创造性认知品质

创造性想象：对原有形象进行重组产生出新的形象

创造性思维：对原有知识经验进行加工，产生新思维新方法（流畅性，灵活新，独创性）

创造性认知策略：对想象和思维过程进行优化和调控

2、创造性人格品质

创造性动力特征：动力

创造性情意特征：情感和意志

创造性人格特征：创造性的人所共有的品质（求知欲，行动力等）

3、创造性适应品质

能够很好的去应对外界的变化

能够对自身的创造性过程进行调控

创造性-创造性的培养

- (1) 营造鼓励创造的环境
- (2) 创建具有创造力的教师队伍
- (3) 开设创造性课程，培养创造的能力
- (4) 培养创造性的动机和意识
- (5) 培养创造性的人格品质
- (6) 培养创造性思维

社会规范-社会规范学习的概念

个体掌握社会规范，内化社会价值，将社会行为的要求内化为自我行为的需要
使得个体对乃在行为更好的调控，即社会规范的内化过程

特点：情感性 规范性 约束性

社会规范-社会规范培养的过程

1、遵从：表面上接受社会规范，但未从内心中真正认同

条件：从众（影响因素：群体特性 个人特性） 服从（影响因素：直接与间接的外部压力）

2、认同：在行为，意志，态度方面都与社会规范形成一致

条件：榜样认同（揭示榜样与模仿的条件） 价值认同（克服情义障碍）

3、内化：高程度的认同和接纳

条件：对规范价值的认知（对规范实践后果的认知 集体主义价值观的掌握 消除情义障碍）

对规范价值的情绪体验

品德-品德的结构

（1）道德认知：道德观念的形成 道德评价能力的发展 道德信念的培养

（2）道德情感：伴随道德认知而产生，是对道德需要是否满足的一种体验
基于道德认知并推动道德行为的发展

（3）道德行为：给予道德认知和道德情感做进行的满足道德需要的过程
是道德的外在表现，也是道德的最终目的

品德-品德不良的纠正措施

（1）学校，家庭，社会的共同努力

（2）营造良好的师生关系

（3）注重学生差异性，因材施教

（4）培养正确的道德观念

（5）保护学生的自尊心，培养集体荣誉感

（6）注重道德意志的培养，形成良好的行为习惯