

Portfolio prototype beskrivelse

Forside

Det første man ser på min portfolio er min forside. Midt på min forside ser man mit logo, som består af mine initialer T & A. Egentligt er det et T og et V jeg har brugt til at lave logoet. Jeg vendte bare V'et 180°, og fik toppen af T'et til at krydse over V'et, så det i stedet ligner et A. Det at T'et krydser V'et som gør det ligner et



A, får det til at fremstå naturligt og elegant. Desuden gør det at de går i ét så de ikke fremstår som to forskellige ting. Jeg valgte farven orange da det er min yndlingsfarve, men jeg syntes stadig at mit logo manglede en smule for at være iøjnefaldende. Så fik jeg inspiration fra en anime serie som jeg har stor interesse for, nemlig dragon ball. Her ser man hovedpersonen iført en orange dragt med noget der kunne ligne blå lyn/stød omkring sig. Jeg valgte så at tilføje dette lyn/stød til mit logo, og synes selv det fungerer ret godt, og ser ikke nær så kedeligt ud som før.

For så at matche logoet med resten af forsiden valgte jeg en baggrund med lyn. Desuden spiller farven orange utrolig godt med sort, så det er farverne jeg valgte at bruge gennem hele min portfolio. Øverst på forsiden ser vi en bar med alle de emner man kan hører mere om. Klikker man på



Intro fører den til et billede af mig, mit fulde navn, samt hvad jeg er (multimediedesigner). Klikker man på **om mig**, kommer man ind på en kort biografi hvor jeg beskriver mig selv kort. Klikker man på **portfolio** ser man alle mine "værker" gennem tiden. Klikker man på **kontakt** ryger man ned til en kontaktformular, hvor spørgsmål kan stilles, derudover kan man klikke ind på mine sociale medier. Til slut ser vi logoet oppe i højre hjørne, når man klikker på det ryger man tilbage til forsiden, hvor end man befinder sig på siden.

Intro



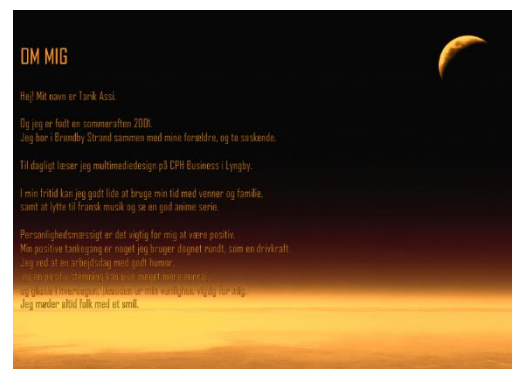
Eftersom jeg ikke havde et fint billede af mig selv, så valgte jeg et billede med ryggen til, hvor jeg så klippede mig selv ud. Derefter fandt jeg et fint billede af nogle skyer, (selvfølgelig royalty free), og ændrede farven på billedet, så den kunne matche resten af portfolioen. Jeg tilføjede mit navn med en ret stor skrift, og en anden typografi end den typiske

der ses gennem hele portfolioen. Dette gjorde jeg for at få mit navn til at skille sig ud så man husker det. Nedenunder hvad jeg er (multimediedesigner).

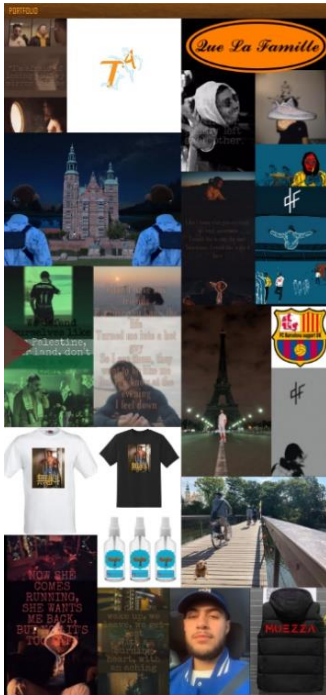
Om mig

Igen har jeg valgt et fint baggrundsbillede. Denne gang et billede ude i rummet hvor vi kan ane jorden, og så ser vi månen i venstre hjørne. Igen kører vi samme orange/sort tema, så jeg fik smækket et filter på billedet. Jeg kommer kort ind på en beskrivelse af hvad jeg laver til dagligt, hvad jeg bruger min fritid på, og lidt om min personlighed.

Typografien er fortsat orange, men denne gang med sort border for at kunne se hvad der står til sidst, da billedet går hen og bliver lysere. Desuden er det kun overskriften der er skrevet i caps lock, for at fange opmærksomheden, hvorimod selve teksten er skrevet normalt.



Portfolio



Her ses en del billeder, af hvad jeg har arbejdet med en smule med gennem tiden. Nogle af tingene er også fra denne uddannelse, såsom billedet af rosenborg som er fra den individuelle ekskursions photoshop opgave. Ellers er de fleste billeder fra min fritid, hvor jeg har lavet en smule redigering.

Kontakt mig

Til slut har jeg fået udarbejdet en kontaktformular. Her kan navn, mail, emne og evt. besked udfyldes. Som baggrund ser man logoet som i starten, men denne bag bare mere utydeligt, og en del af dem. Nede i højre hjørne ses de sociale medier jeg ellers kan kontaktes på, deres logoer er selvfølgelig også blevet gjort orange for at matche alt andet.

KONTAKT MICH

NAMN

E-MAIL

EMNE

BESKED

SEND BESKED

Link til portfolio: <https://xd.adobe.com/view/d448b4c6-e8e8-4dce-beb1-217c53a8ed99-811b/>