

Лабораторна робота № 1.
Використання програмних пакетів для розробки HTML-структур.

Створіть сайт з обраної самостійно тематики.

Хід виконання:

1. Створіть п'ять HTML-документів, пов'яжіть їх між собою посиланнями.
2. Використайте теги DIV, SPAN, P, H1, H2, H3, A, UL, OL, LI, TABLE, TR, TD для виділення окремих структурних елементів HTML-сторінки.
3. Використайте теги IMG, A, MAP для додавання на HTML-сторінки зображень, посилань та карт посилань із них.
4. Перегляньте сайт через локальну файлову систему. Викладіть ваш сайт на Github.
5. Порівняйте способи доступу до HTML-сторінок через локальну файлову систему і через інтернет. При потребі підкоригуйте роботу посилань.

Лабораторна робота № 2.
Розробка таблиць в HTML.

Створіть HTML-документ з таблицями 1, 2, 3, 4.

Таблиця 1

Таблиця 2

Таблиця 3

Таблиця 4

Лабораторна робота № 3.

Використання програмних пакетів для розробки CSS-оформлення.

Візуалізуйте сайт, створений в лаб. №1, з допомогою застосування CSS до кожного тега в тілі HTML-документів. Використайте всі відомі вам способи задання властивостей CSS.

Лабораторна робота № 4.

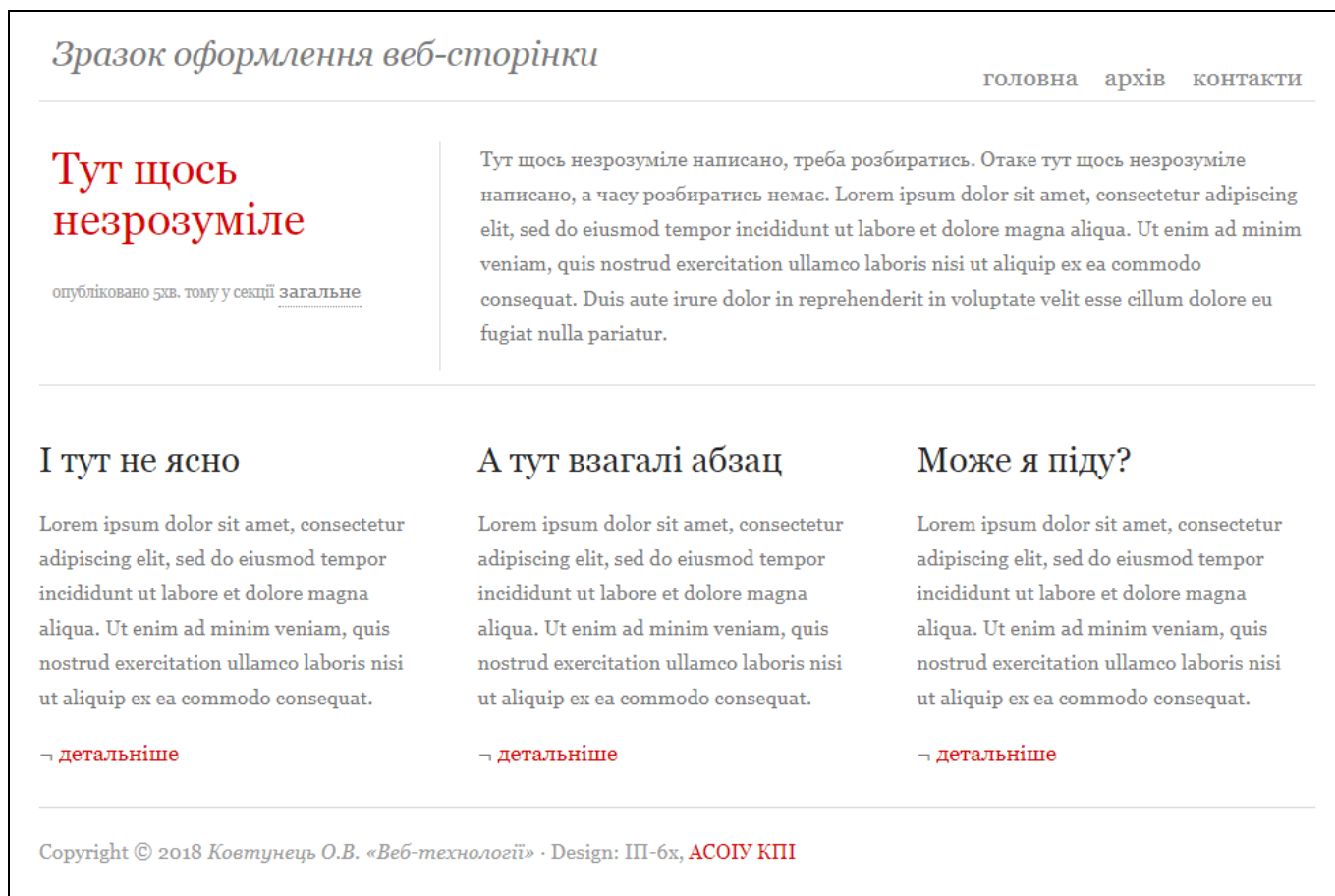
Розробка CSS-оформлення за наявним дизайном.

Відновіть CSS-документ, який для заданого HTML-коду:

```
<html>
<head>
  <meta http-equiv="content-type" content="text/html; charset=utf-8" />
  <link rel="stylesheet" href="css/main.css" type="text/css" />
  <title>Зразок оформлення веб-сторінки</title>
</head>
<body>
  <div id="content">
    <h1>Зразок оформлення веб-сторінки</h1>
    <ul id="menu">
      <li><a href="#">головна</a></li><li><a href="#">архів</a></li><li><a href="#">контакти</a></li>
    </ul>
    <div class="post">
      <div class="details">
        <h2><a href="#">Тут щось незрозуміле</a></h2>
        <p class="info">опубліковано 5хв. тому у секції <a href="#">загальне</a></p>
      </div>
      <div class="body">
        <p>Тут щось незрозуміле написано, треба розбиратись. Отаке тут щось незрозуміле
написано, а часу розбиратись немає. Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed do eiusmod tempor
incididunt ut labore et dolore magna aliqua. Ut enim ad minim veniam, quis nostrud exercitation ullamco laboris nisi ut
aliquip ex ea commodo consequat. Duis aute irure dolor in reprehenderit in voluptate velit esse cillum dolore eu fugiat
nulla pariatur. </p>
      </div>
      <div class="x"></div>
    </div>
    <div class="col">
      <h3><a href="#">І тут не ясно</a></h3>
      <p>Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut
labore et dolore magna aliqua. Ut enim ad minim veniam, quis nostrud exercitation ullamco laboris nisi ut aliquip ex ea
commodo consequat. </p>
      <p class="det">&not; <a href="#">детальніше</a></p>
    </div>
    <div class="col">
      <h3><a href="#">А тут взагалі абзац</a></h3>
      <p>Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut
labore et dolore magna aliqua. Ut enim ad minim veniam, quis nostrud exercitation ullamco laboris nisi ut aliquip ex ea
commodo consequat. </p>
      <p class="det">&not; <a href="#">детальніше</a></p>
    </div>
    <div class="col last">
      <h3><a href="#">Може я підю?</a></h3>
      <p>Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut
labore et dolore magna aliqua. Ut enim ad minim veniam, quis nostrud exercitation ullamco laboris nisi ut aliquip ex ea
commodo consequat. </p>
      <p class="det">&not; <a href="#">детальніше</a></p>
    </div>

    <div id="footer">
      <p>Copyright &copy; 2018 <em>Ковтунець О.В. &laquo;Веб-технології&raquo;</em>
&ampmiddot Design: ІП-6х, <a href="http://asu.kpi.ua/" title="АСОІ КПІ">АСОІУ КПІ</a></p>
    </div>
  </div>
</body>
</html>
```

дає наступне зображення:



Написи «Тут щось незрозуміле», «загальне», «головна», «архів», «контакти», «детальніше», «АСОІУ КПП» є посиланнями, при наведенні курсора колір цих посилань має змінюватися на інший. Сторінка «гумова», при зменшенні ширини екрана браузера елементи верхньої половини змінюють свій розмір, елементи нижньої половини переміщуються нижче.

Лабораторна робота № 5.

Використання програмних пакетів для інтернет-графіки.

1. Створіть зображення двоколірного прапора з горизонтальними однотонними областями, збережіть його в різних растрових стандартних форматах, проаналізуйте отримані результати.

Хід виконання:

У графічному редакторі створіть нове кольорове зображення із обраними розмірами ширини і висоти.

Виділіть верхню горизонтальну область, зафарбуйте її обраним кольором №1 в новому шарі, виділіть нижню горизонтальну область, зафарбуйте її обраним кольором №2 в новому шарі.

Збережіть оригінальне зображення у внутрішній формат графічного редактора, збережіть копію зображення в різних растрових стандартних форматах для подальшого аналізу.

Порівняйте результати за розмірами файлів, кількістю артефактів і якістю зображень, зробіть висновки.

2. Створіть зображення "Намальований ноутбук, на екрані якого відображається екран вашої робочої машини під час роботи з графічним редактором ", збережіть його в різних растрових стандартних форматах, проаналізуйте отримані результати.

Хід виконання:

Намалюйте олівцем на чистому листі паперу розкритий ноутбук у ракурсі "три чверті", щоб було видно екран, відскануйте/сфотографуйте малюнок, відкрийте його у графічному редакторі, почистіть зайві лінії і "сміття".

Переведіть зображення в кольоровий режим, щоб розфарбувати його.

Підготуйте градієнтні або суцільні заливки для окремих областей.

Виділяючи частину малюнка, розфарбуйте її в новому шарі.

Зробіть копію екрана і, трансформуючи її, накладіть на екран ноутбука у вашому зображенні.

Збережіть оригінальне зображення у внутрішній формат графічного редактора, збережіть копію зображення в різних растрових стандартних форматах для подальшого аналізу.

Порівняйте результати за розмірами файлів, кількістю артефактів і якістю зображень, зробіть висновки.

3. Перефарбуйте окремі складові кольорової фотографії.

Хід виконання:

Відкрийте обрану фотографію у графічному редакторі.

Перефарбуйте область зображення кистю із обраними налаштуваннями.

Перефарбуйте іншу область зображення зміною відтінку кольорокоректуючим інструментом Image / Adjust / Hue / Saturation (Зображення / Налаштування / Колір / Насиченість).

Збережіть зображення у внутрішній формат графічного редактора.