

## **Jomhuria Test-texts 2**

**June 23, 2015**

يَجِبُ عَلَى الْإِنْسَانِ أَنْ يَكُونَ أَمِينًا وَصَادِقًا مَعَ نَفْسِهِ وَمَعَ أَهْلِهِ

يَجِبُ : مِنْ وَجِبَ (مِثَال ) . فَعْلُ مُضَارِعٍ مَرْفُوعٍ بِضَمَّةٍ It .is  
necessary عَلَى الْإِنْسَانِ : عَلَى : حَرْفُ جَرٍ . الْإِنْسَانِ : مَجْرُورٌ بِكَسْرَةٍ  
man for أَنْ : حَرْفُ نَصْبٍ to يَكُونَ : مِنْ كَانَ ( أَجُوفٌ ) وَيَدْخُلُ الْجُمْلَةُ  
الِاسْمِيَّةُ وَيَنْصَبُ حَبْرَهَا be . to أَمِينًا : حَبْرٌ يَكُونَ وَهُوَ مَنْصُوبٌ . وَاسْمُ  
كَانَ مُقَدَّرٌ ( يَكُونَ هُوَ أَمِينًا ) . faitfhul honest وَصَادِقًا : وَ : حَرْفُ  
عَظْفٍ , تَعْطِفُ مَا بَعْدَهَا لِمَا قَبْلَهَا , صَادِقًا : مَعْطُوفَةٌ وَالْمَعْطُوفُ يَتَّبِعُ  
مَا قَبْلَهُ لِذَلِكَ فَهُوَ مَنْصُوبٌ truthfhul مَعَ نَفْسِهِ : مَعَ : حَرْفُ جَرٍ .  
نَفْسٍ : مَجْرُورٌ بِكَسْرَةٍ , الْهَاءُ : ضَمِيرٌ مُتَّصِلٌ فِي مَحَلِّ جَرٍ مُضَافٍ إِلَيْهِ  
himsefl .with وَمَعَ أَهْلِهِ : وَ : حَرْفُ عَظْفٍ , مَعَ أَهْلِهِ : جَارٌ وَمَجْرُورٌ  
وَضَمِيرٌ فِي مَحَلِّ مُضَافٍ إِلَيْهِ (people) . family his with

وَجِيرَانِهِ وَأَنْ يَبْدُلَ كُلَّ جُهِدٍ فِي إِعْلَاءِ شَأْنِ الْوَطَنِ وَأَنْ يَعْمَلَ وَجِيرَانِهِ : وَ :  
حَرْفُ عَظْفٍ , جِيرَانِهِ : مَعَ جِيرَانِهِ : جَارٌ وَمَجْرُورٌ وَضَمِيرٌ فِي مَحَلِّ  
مُضَافٍ إِلَيْهِ neighbours his with الْمُفْرَدُ : جَارُ الْجَمْعِ : جِيرَانُ وَأَنْ  
يَبْدُلَ : وَ : حَرْفُ عَظْفٍ , أَنْ : النَّاصِبَةُ يَبْدُلُ : مِنْ بَدَلُ : مُضَارِعٌ مَنْصُوبٌ  
بِأَنَّ وَعَلَامَةُ النَّصْبِ الْفَتْحَةُ .and . exert to كُلُّ : مَفْعُولٌ بِهِ لِلْفِعْلِ بَدَلُ  
مَنْصُوبٌ بِفَتْحَةٍ every . / all جُهِدٍ : مُضَافٌ إِلَيْهِ مَجْرُورٌ بِكَسْرَةٍ effort .  
فِي إِعْلَاءٍ : فِي : جَارٌ وَمَجْرُورٌ بِكَسْرَةٍ . إِعْلَاءٍ : مِنْ عِلَاءٍ - يَعْثُورُ  
شَأْنٍ : مُضَافٌ إِلَيْهِ مَجْرُورٌ بِكَسْرَةٍ / affair . concern الْوَطَنِ : مُضَافٌ  
إِلَيْهِ مَجْرُورٌ . وَطَنٍ : جَمْعُهَا أَوْطَان . motherland وَأَنْ يَعْمَلَ : وَ : حَرْفُ  
عَظْفٍ , أَنْ : النَّاصِبَةُ , يَعْمَلُ : مِنْ عَمِلَ : مُضَارِعٌ مَنْصُوبٌ بِأَنَّ وَعَلَامَةُ  
النَّصْبِ الْفَتْحَةُ .and . work to

عَلَى مَا يَجْلِبُ السَّعَادَةَ لِلنَّاسِ . وَلَنْ يَتِمَّ لَهُ ذَلِكَ إِلَّا بِأَنْ يُقَدِّمَ عَلَى :

حَرْفُ جَزٍ / towards on : ما : إِسْمٌ مُؤْصُولٌ مَبْنِيٌّ فِي مَحَلِّ جَزٍ what .  
 (that) يَجْلِبُ : مِنْ جَلَبَ : مُضَارِعٌ مَرْفُوعٌ بِالضَّمَّةِ . وَالْفَاعِلُ مُسْتَتِرٌ  
 بِالْفِعْلِ (هُوَ) brings السَّعَادَةُ : مَفْعُولٌ بِهِ مَنْصُوبٌ بِفَتْحَةٍ  
 happiness . لِلنَّاسِ : اللام : حَرْفُ جَزٍ . ناسٍ : مَجْرُورٌ بِكَسْرَةٍ to .  
 people وَلَنْ : وَ : حَرْفُ عَظْفٍ . لَنْ : حَرْفُ نَصْبٍ This it not / will  
 be not will يَتَمُّ : مَنْ تَمَّ ( مُصْعَفٌ ) مَنْصُوبٌ بِفَتْحَةٍ accomplish .  
 لَهُ : اللام : حَرْفُ جَزٍ وِ الْهَاءُ : ضَمِيرٌ مُتَّصِلٌ مَبْنِيٌّ فِي مَحَلِّ جَزٍ to him .  
 ذَلِكَ : إِسْمٌ إِشَارَةٌ مَبْنِيٌّ that . إِذْ : أَداةٌ إِسْتِثْنَاءٍ مَبْنِيَّةٌ except . بَأَنْ :  
 الْبَاءُ : حَرْفُ جَزٍ . أَنْ : حَرْفُ نَصْبٍ with . يُقَدِّمُ : مِنْ قَدَّمَ عَلَى وَزَنِ فَعَّلَ .  
 مُضَارِعٌ مَنْصُوبٌ بِفَتْحَةٍ وَالْفَاعِلُ مُقَدَّرٌ (هُوَ) first put / Prefer  
 الْمَنْفَعَةُ الْعَامَّةُ عَلَى الْمَنْفَعَةِ الْخَاصَّةِ وَهَذَا مِثَالٌ لِلتَّضْحِيَةِ . الْمَنْفَعَةُ :  
 مَفْعُولٌ بِهِ مَنْصُوبٌ بِفَتْحَةٍ interest / benefit (نَفْعٌ ، مَنْفَعَةٌ وَجَمْعُهَا  
 مَنَافِعٌ) . الْعَامَّةُ : نَعْتُ مَنْصُوبٌ بِفَتْحَةٍ ( النِّعْتُ يَتَّبِعُ الْمَنْعُوتُ  
 general ) عَلَى : حَرْفُ جَزٍ مَبْنِيٌّ on . over الْمَنْفَعَةُ : مَجْرُورٌ بِكَسْرَةٍ  
 الْخَاصَّةُ : نَعْتُ مَجْرُورٌ بِكَسْرَةٍ personal . وَهَذَا : وَ : حَرْفُ عَظْفٍ ، هَذَا :  
 إِسْمٌ إِشَارَةٌ فِي مَحَلِّ مُبْتَدَأٍ this and مِثَالٌ : خَبَرٌ ، وَعَلَامَةُ الرَّفْعِ الضَّمَّةُ  
 a . symbol/paradigm لِلتَّضْحِيَةِ : اللام : حَرْفُ جَزٍ ، التَّضْحِيَةُ :  
 مَجْرُورٌ بِكَسْرَةٍ sacrifice .for (ضَحَى - يُضْحِي - تَضْحِيَةٌ - نَاقِصٌ )  
 عِنْدَمَا قَدِمْتُ عَلَى (صَاحِبِي) فِي الصَّبَاحِ وَجَدْتُهُ يَشْتَغِلُ فِي (بُسْتَانِهِ)  
 فَقَرَّبْتُ مِنْهُ مَسَلِمًا عَلَيْهِ فَرَدَّ (التَّحِيَّةَ) وَظَلَّ مِنْهُمْكَأً فِي (عَمَلِهِ) . فَقُلْتُ  
 لَهُ : إِنَّكَ (جَاهِلٌ) (لَا دَبَّ) (الزِّيَارَةَ) . فَضَحِكَ قَائِلًا : هَ ! إِنَّمَا عَرَفْتُ أَضْرَارَ  
 الزِّيَارَةِ فِي وَقْتِ الْعَمَلِ ، فَبَقِيتُ مُتَابِعًا (شُغْلِي) لَعَلَّكَ تَتَعَلَّمُ الْحِرْصَ  
 عَلَى الْوَقْتِ . فَالْحَيَاةُ عَمَلٌ (وَالْوَقْتُ) (حَقْلٌ) وَالْإِنْسَانُ قِيَمٌ عَلَيْهِ وَلَعَلَّ

المرء الذي تركَ عملَ يومِهِ إلى عَدِهِ فَرَعَ يَوْمُهُ ، فَأَتَرَنِي الآنَ وَجَنِي  
فِي الْمَسَاءِ ، ثُمَّ رَجَعَ إِلَى عَمَلِهِ كَأَنَّهُ غَيْرُ شَاعِرٍ بِي ، وَرَجَعْتُ مَتَعِظًا  
بِسَمَاعِ هَذِهِ (النَّصِيحَةِ) .

الفعل في النص الماضي المضارع الأمر (مخاطب) قَدِمْتُ قَدِمْتَ أَقْدِمُ  
أَقْدِمُ وَجَدْتُهُ وَجَدْتُهُ أَجِدُهُ جَدِّ يَشْتَغِلُ يَشْتَغِلُ إِشْتَغَلُ إِشْتَغَلُ فَتَقْرَبُ  
تَقْرَبُ أَقْرَبُ أَقْرَبُ فَرَدَ رَدَّ يَرُدُّ رَدَّ وَطَلَّ طَلَّ يَطْلُ طَلَّ فَطَلَّ قُلْتُ أَقُولُ  
قُلْ فَضَحَكَ ضَحِكَ يَضْحَكُ ضَحَكَ عَرَفْتُ عَرَفْتُ أَعْرِفُ أَعْرِفُ فَبَقِيتُ  
بَقِيتُ أَبْقَى أَبْقَى تَعَلَّمْتُ تَعَلَّمْتُ تَعَلَّمُ تَعَلَّمُ تَرَكَ تَرَكَ يَتْرُكُ أَتْرُكُ وَجِئَنِي  
جَاءَنِي يَجِئُنِي جِئَنِي رَجَعَ رَجَعَ يَرْجِعُ إِرْجِعْ

مُسَلِّمًا : حال منصوب ( كيف قربت منه ؟ مُسَلِّمًا ) . ( سَلِّم , يُسَلِّم , مُسَلِّم , مُسَلِّم , تَسَلِّم ) . التَّحِيَّةُ : مفعول به منصوب ( حَيَّا , يُحْيِي , مُحْيٍ , مُحْيًا , تَحِيَّةٌ ) مُنْهَمَكًا : خبر ظُلَّ منصوب ( إِنْهَمَك , يَنْهَمِك , مُنْهَمَك , مُنْهَمَكٌ , إِنْهَمَاك ) . أَضْرَارُ : مفعول به منصوب . مُتَابِعًا : حال منصوب بفتحة ( كَيْفَ بَقِيْتُ ؟ - مُتَابِعًا ) ( تَابِع , يُتَابِع , مُتَابِع , مُتَابِعٌ , مُتَابِعَةٌ ) . الْحَرَصُ : مفعول به منصوب المرءُ : إسم لعل منصوب بفتحة . عَمَلٌ : مفعول به منصوب . الْآنَ : ظرف زمان منصوب بفتحة . مُتَعِظًا : حال منصوب ( كَيْفَ رَجَعْتُ ؟ - مُتَعِظًا ) ( اتَّعَظ , يَتَعِظ , مُتَعِظ , مُتَعِظٌ , اتَّعَظُ , اتَّعَظُ ) ملاحظة : الفعل هو وَعَظَ ( مثال ) الواو تحولت إلى تاء وأدغمت مع تاء وزن الفعل . إُوْتِعِظُ >>> إِتَّعِظ .

جمع الأسماء : صاحب : أصحاب بُسْتَان : بساتين تَحِيَّةٌ : تحيات . عمل : أعمال جاهل : جاهلون , جهلة . أدب : آداب زيارة : زيارات شغل : أشغال وقت : أوقات حفل : حقول . نصيحة : نصائح .

سبب الرفع : جاهل : خبر إن مرفوع بضممة . الحياة عمل : مبتدأ وخبر  
و مرفوعان بضممة . والوقت قيم : معطوف ، مبتدأ وخبر و مرفوعان  
بضممة . والإنسان قيم : معطوف ، مبتدأ وخبر و مرفوعان بضممة . يومه :  
فاعل مرفوع بضممة . غير : خبر كأن مرفوع . إبنتي ! ليس في هذه  
الرسالة مال تنتفعين به . وة ذهب الرسالة : بدل من هذه . هذه  
مجرورة والرسالة مجرورة مال : مبتدأ مرفوع . في هذه الرسالة : جار  
ومجرور (خبر) جمع مال = أموال جمع رسالة : رسائل وة ذهب :  
معطوفة بالواو على مال فهي مرفوعة أيضاً .

تتحلّين به . ولكن فيها قلب أب يقدمه لبنته . تحلّين : مضارع  
منصوب بثبوت النون مع ياء المخاطبة . وهي من الفعل تحلّى (تفعل  
الناقص) قلب : مبتدأ مرفوع . والخبر: فيها قلب يقدمه : متضارع  
مرفوع بضممة : والفاعل مستتر (هو) والهاء ضمير متصل في محل  
نصب مفعول به . والفعل يقدم من قدم (فعل)

كم يسرني أن أراك تنمين كسابل الحقل وتشعين كسيلة يسر: فعل  
مضارع مرفوع بضممة والياء ضمير متصل وهو الفاعل . والفعل من سر  
( مضغف) . أراك : أرى: فعل مضارع منصوب بأن وعلامة النصب فتحة  
مقدرة على الألف . والفاعل ضمير مستتر (أنا) والكاف ضمير متصل  
(مفعول به) والفعل هو رأى . تنمين : فعل مضارع مرفوع بثبوت النون  
مع ياء المخاطبة ( وهي الفاعل) وهي من الفعل نما - ينمو سابل :  
مجرورة بالكاف وعلامة الجر الكسرة . مفردها = سنبلة الحقل : مضاف  
إليه مجرور بالكسرة . جمعها = حقول وتشعين : فعل مضارع مرفوع  
بثبوت النون مع ياء المخاطبة ( وهي الفاعل) . والفعل شغ ( مضغف) .  
كسيلة : مجرورة بالكاف وعلامة الجر الكسرة .

مِن النُّورِ . يَتَدَفَّقُ وَجْهَكَ بِالْحَيَاءِ وَيَتَأَلَّقُ بِالْأَمَلِ . إِنَّكَ تَغْدِينُ يَتَدَفَّقُ :  
 فعل مضارع مرفوع بضمّة . من الفعل تَدَفَّقَ (تَفَعَّلَ) وَجْهَكَ : وجهه :  
 فاعل مرفوع بضمّة وهي مضاف . والكاف مضاف إليه . وجهه = جمعها  
 وَجُوهٌ يَتَأَلَّقُ : فعل مضارع مرفوع بضمّة . من الفعل تَأَلَّقَ (تَفَعَّلَ) .  
 بِالْأَمَلِ : جار ومجرور . جَمَعُهَا : آمال تغدين : فعل مضارع مرفوع  
 بثبوت النون مع ياء المخاطبة ( وهي الفاعل ) . والفعل (وَقَدْ - يَفْعُدُ)  
 مثال الواو.

اليَوْمَ إِلَى الْمَدْرَسَةِ لِيَتَكَرَّعِي مِنْ مَنَاهِلِ الْعِلْمِ وَالْمَعْرِفَةِ أَقْصَى الْيَوْمِ :  
 ظرف زمان منصوب بفتحة . جمعها = أَيَّامُ الْمَدْرَسَةِ : مجرور بإي .  
 جمعها = مَدَارِسُ مَنَاهِلٍ : مجرور بمن وهي مضاف . مفرداها : مَنَهْلٌ  
 الْعِلْمِ : مُضَافٌ إِلَيْهِ مجرور بكسرة . والمعرفة : معطوف على العلم  
 فهي مجرورة أيضاً .

مَا يُمَكِّنُ أَنْ تَسْتَوْعِبِيهِ لَأَنِّي أُرِيدُ لَكَ ثِقَاةً شَامِلَةً وَاعِيَةً لَا يُمَكِّنُ : فعل  
 مضارع مرفوع بضمّة ( أُمَكِّنُ - يُمَكِّنُ ) أَفْعَلُ - يُفْعَلُ . تستوعبيه : فعل  
 مضارع منصوب بأن وعلامة النصب حذف النون مع ياء المخاطبة (   
 أحد الأفعال الخمسة ) والفاعل : ياء المخاطبة . والهاء ضمير متصل  
 في محل نصب مفعول به للفعل . والفعل من إِسْتَوْعَبَ - يَسْتَوْعِبُ (   
 إِسْتَفْعَلُ - يَسْتَفْعَلُ ) . أُرِيدُ : فعل مضارع مرفوع بضمّة ظاهرة والفاعل  
 مستتر (أنا) ثِقَاةً : مفعول به منصوب بفتحة ظاهرة . جمعها : ثِقَافَاتُ  
 أَنْ تَحْمِلِي إِحْدَى الشَّهَادَاتِ الْعَالِيَةِ فَخَسْبُ . وَأَتَمَنَّى لَكَ ثِقَاةً تَحْمِلِي :  
 فعل مضارع منصوب بأن وعلامة النصب حذف النون مع ياء المخاطبة  
 ( أحد الأفعال الخمسة ) والفاعل : ياء المخاطبة . ( حَمَلُ ) الشَّهَادَاتِ :  
 بدل من إِحْدَى . مفعول به منصوب بالكسرة ( جمع مُؤَنَّثٌ سَالِمٌ )

مفردها - شهادة. أَتَمَنَى : فعل مضارع مرفوع بضممة مقدّصرة على الألف والفاعل مستتر (أنا) والفعل ( تَمَنَى يَتَمَنَى ) تَفَعَّلَ ناقص . ثَقَافَةٌ : مفعول به منصوب بفتحة .

فَنِيَّةٌ تُسَاعِدُكَ عَلَى فَهْمِ الْمَوْسِيقَى الَّتِي تَفَجَّرَتْ مِنْ أَعْمَاقِ تُسَاعِدُكَ : مضارع مرفوع بضممة والفاعل ضمير مستتر تقديره (هي) والكاف: ضمير متصل مبني في محل نصب مفعول به . والفعل ( سَاعَدَ - يُسَاعِدُ ) فَاعَلَ يُفَاعِلُ . تَفَجَّرَتْ : فعل ماضي مبني على الفتح والفاعل ضمير مستتر (هي) والتاء للتأنيث . ( تَفَجَّرَ - يَتَفَجَّرُ ) تَفَعَّلَ . أَعْمَاقٌ : اسم مجرور بمن وعلامة الجر كسرة ظاهرة مفردا عُمُقٌ .

الْقُلُوبِ وَانْحَدَرَتْ عَلَى الْأَنَامِلِ الْمُزْتَعِشَةِ . وَأَتَمَنَى أَنْ تَتَذَوَّقِي الْقُلُوبِ : إسم مجرور بكسرة وهو مضاف إليه . مفردها - قلبٌ . انحدرت: فعل ماضي مبني على الفتح والفاعل ضمير مستتر (هي) والتاء للتأنيث . (انْحَدَرَ - يَنْحَدِرُ) انْفَعَلَ . الأنامل: مجرور بعلی وعلامة الجر الكسرة . مفردها- أَنْمَلَةٌ تَتَذَوَّقِي : فعل مضارع منصوب بأن وعلامة النصب حذف النون مع ياء المخاطبة ( أحد الأفعال الخمسة) والفاعل : ياء المخاطبة . من الفعل ( تَذَوَّقَ - يَتَذَوَّقُ ) - تَفَعَّلَ

فَنَ التَّصْوِيرِ أَنَّ ذَلِكَ يَبُثُّ فِي رُوحِكَ مَحَبَّةً تَرْتِيبُ الْأَشْيَاءِ فَنَ : مفعول به منصوب بفتحة . جمعها فنون . التصوير: مضاف إليه مجرور بكسرة ( مصدر للفعل صَوَّرَ ) صَوَّرَ يُصَوِّرُ مُصَوِّرٌ مُصَوَّرٌ تَصْوِيرٌ رُوحُكَ : اسم مجرور بغي وعلامة الجر الكسرة وهي مضاف والكاف ضمير متصل في محل جر مضاف إليه . جمعها أرواح . ترتيب : مضاف إليه مجرور والمضاف هو (محبة) . وهي أيضا مضاف . ترتيب : مصدر للفعل (رَتَّبَ) رَتَّبَ يُرَتِّبُ مُرَتَّبٌ مُرَتَّبٌ تَرْتِيبُ الْأَشْيَاءِ : مضاف إليه مجرور بكسرة . مفردا شَيْءٌ

وَتَنْسِيْقُهَا بِذَوْقٍ . تَنْسِيْقُهَا : مَعْطُوفَةٌ بِوَاوِ الْعَطْفِ فَهِيَ مَجْرُورَةٌ أَيْضًا .

تنسيق: مصدر للفعل

نَسَقٌ يَنْسُقُ مُنْسَقٌ مُنْسَقٌ تَنْسِقُ يَجِبُ عَلَى الْإِنْسَانِ أَنْ يَكُونَ أَمِينًا  
وَصَادِقًا مَعَ نَفْسِهِ وَمَعَ أَهْلِهِ وَجِيرَانِهِ وَأَنْ يَبْذُلَ كُلَّ جُهِدٍ فِي إِعْلَاءِ شَأْنِ  
الْوَطَنِ وَأَنْ يَعْمَلَ عَلَى مَا يَجْلِبُ السَّعَادَةَ لِلنَّاسِ . وَلَنْ يَتِمَّ لَهُ ذَلِكَ إِلاَّ  
بِأَنْ يُقَدِّمَ الْمَنْفَعَةَ الْعَامَّةَ عَلَى الْمَنْفَعَةِ الْخَاصَّةِ وَهَذَا مِثَالٌ لِلتَّضْحِيَةِ .

text this in Word Every for Signs Auxiliary the Show (1

reason. the give and : يَجِبُ : مِنْ وَجِبَ (مِثَال ) . فِعْلٌ مُضَارِعٌ  
مَرْفُوعٌ بِضَمَّةٍ It. necessary is عَلَى الْإِنْسَانِ : عَلَى : حَرْفُ جَزْ .  
الْإِنْسَانِ : مَجْرُورٌ بِكَسْرَةِ man for أَنْ : حَرْفُ نَصْبٍ to يَكُونُ : مِنْ كَانَ (   
أَجُوفٌ ) وَيَذْخُلُ الْجُمْلَةُ الْأَسْمِيَّةُ وَيَنْصَبُ خَبَرُهَا be. to أَمِينًا : خَبَرٌ  
يَكُونُ وَهُوَ مَنْصُوبٌ . وَاسْمٌ كَانَ مُقَدَّرٌ ( يَكُونُ هُوَ أَمِينًا ) . honest.  
faitfhul وَصَادِقًا : وَ : حَرْفُ عَطْفٍ , تَعَطَّفَ مَا بَعْدَهَا بِمَا قَبْلُهَا , صَادِقًا :  
مَعْطُوفَةٌ وَالْمَعْطُوفُ يَتَّبِعُ مَا قَبْلَهُ لَذَلِكَ فَهُوَ مَنْصُوبٌ truthfhul مَعَ  
نَفْسِهِ : مَعَ : حَرْفُ جَزْ . نَفْسٍ : مَجْرُورٌ بِكَسْرَةِ , أَلِهَا : ضَمِيرٌ مُتَّصِلٌ فِي  
مَحَلِّ جَزْ مُضَافٍ إِلَيْهِ himsefl. with وَمَعَ أَهْلِهِ : وَ : حَرْفُ عَطْفٍ , مَعَ  
أَهْلِهِ : جَارٌ وَمَجْرُورٌ وَضَمِيرٌ فِي مَحَلِّ مُضَافٍ إِلَيْهِ family his with  
(people). وَجِيرَانِهِ : وَ : حَرْفُ عَطْفٍ , جِيرَانِهِ : مَعَ جِيرَانِهِ : جَارٌ  
وَمَجْرُورٌ وَضَمِيرٌ فِي مَحَلِّ مُضَافٍ إِلَيْهِ neighbours his with الْمُفْرَدُ  
: جَارُ الْجَمْعِ : جِيرَانُ وَأَنْ يَبْذُلَ : وَ : حَرْفُ عَطْفٍ , أَنْ : النَّاصِبَةُ يَبْذُلُ : مِنْ  
بَذَلَ : مُضَارِعٌ مَنْصُوبٌ بِأَنْ وَعَلَامَةُ النِّصْبِ الْفَتْحَةُ . and. exert to كُلٌّ :  
مَفْعُولٌ بِهِ لِلْفِعْلِ بَدَلُ مَنْصُوبٌ بِفَتْحَةِ every . / all جُهِدٍ : مُضَافٌ إِلَيْهِ  
مَجْرُورٌ بِكَسْرَةِ effort. فِي إِعْلَاءٍ : فِي : جَارٌ وَمَجْرُورٌ بِكَسْرَةِ . إِعْلَاءٍ : مِنْ



علا- يغتو exaltation شأن : مُضَافٌ إِلَيْهِ مَجْرُورٌ بِكسرة / affair.

concern الوطن : مُضَافٌ إِلَيْهِ مَجْرُورٌ. وطن: جَمْعُهَا

أوطان. motherland وأن يَعْمَل : وَ: حَرْفٌ عَظْفٍ , أن: النَّاصِبَةُ , يَعْمَلُ

: مِنْ عَمَلٍ : مُضَارِعٌ مَنْصُوبٌ بِأن وَعَلَامَةُ النَّصْبِ الْفَتْحَةُ. to and

work على : حَرْفٌ جَزْ / towards on ما : إِسْمٌ مُوْضُوعٌ مَبْنِي فِي

مَحَلِّ جَزْ what. (that) يَجْلِبُ : مِنْ جَلَبَ : مُضَارِعٌ مَرْفُوعٌ بِالضَّمَّةِ .

وَالْفَاعِلُ مُسْتَتِرٌ بِالْفِعْلِ (هُوَ) brings السَّعَادَةُ : مَفْعُولٌ بِهِ مَنْصُوبٌ

بِفَتْحَةِ happiness. لِنَاسٍ : اللام : حَرْفٌ جَزْ. ناسٍ : مَجْرُورٌ بِكسرة to.

people وَلَنْ : وَ: حَرْفٌ عَظْفٍ . لَنْ: حَرْفٌ نَصْبٍ This will not / it

be not will يَتَمَّ : مِنْ تَمَّ ( مُضَعَّفٌ ) مَنْصُوبٌ بِفَتْحَةِ accomplish.

لَهُ : اللام : حَرْفٌ جَزْ و الهاء: صَمِيمٌ مُتَّصِلٌ مَبْنِي فِي مَحَلِّ جَزْ to. him

ذَلِكَ: إِسْمٌ إِيَّارَةٌ مَبْنِي that. إِذْ : أَذَاةٌ إِسْتِثْنَاءٌ مَبْنِيَّةٌ except. بِأن :

الباء: حَرْفٌ جَزْ. أن: حَرْفٌ نَصْبٍ with. يُقَدِّمُ : مِنْ قَدَّمَ عَلَى وَزْنِ فَعْلٍ .

مَضَارِعٌ مَنْصُوبٌ بِفَتْحَةِ وَالْفَاعِلُ مُقَدَّرٌ (هُوَ) first put / Prefer

الْمَنْفَعَةُ : مَفْعُولٌ بِهِ مَنْصُوبٌ بِفَتْحَةِ interest / benefit (نَفْعٌ ,

مَنْفَعَةٌ وَجَمْعُهَا مَنَافِعٌ) . الْعَامَّةُ : نَعْتُ مَنْصُوبٌ بِفَتْحَةِ ( النُّعْتُ يَتَّبِعُ

الْمَنْعُوتُ general) على : حَرْفٌ جَزْ مَبْنِي on / over الْمَنْفَعَةُ :

مَجْرُورٌ بِكسرة الْخَاصَّةُ : نَعْتُ مَجْرُورٌ بِكسرة personal. وَهَذَا : وَ: حَرْفٌ

عَظْفٍ , هَذَا : إِسْمٌ إِيَّارَةٌ فِي مَحَلِّ مُبْتَدَأٍ this and مِثَالٌ : حَبْرٌ ,

وَعَلَامَةُ الرَّفْعِ الضَّمَّةُ a. symbol/paradigm للتَّضْحِيَّةِ : اللام :

حَرْفٌ جَزْ. التَّضْحِيَّةُ : مَجْرُورٌ بِكسرة for. sacrfrice (ضَحَى - يُضْحِي -

تَضَحَّى - نَاقِصٌ ) عِنْدَمَا قَدِمْتُ عَلَى (صَاحِبِي) فِي الصَّبَاحِ وَجَدْتُهُ

يَشْتَغِلُ فِي (بُسْتَانِهِ) فَقَرَّبْتُ مِنْهُ مَسَدِمًا عَلَيْهِ فَرَدَّ (التَّحِيَّةَ) وَظَلَّ مِنْهُمْ

فِي (عَمَلِهِ). فَقُلْتُ لَهُ : إِنَّكَ (جَاهِلٌ) (لَا دَبَّ) (الزِّيَارَةَ) . فَصَحَّكَ قَائِلًا : ه !

إِنَّمَا عَرَفْتُ أَضْرَارَ الزَّيَارَةِ فِي وَقْتِ الْعَمَلِ ، فَبَقَيْتُ مُتَابِعاً (شُغْلِي) لَعَلَّكَ  
تَتَعَلَّمُ الْحِرْصَ عَلَى الْوَقْتِ . فَالْحَيَاةُ عَمَلٌ (وَالْوَقْتُ) (حَقْلٌ) وَالْإِنْسَانُ  
قِيَمٌ عَلَيْهِ وَلَعَلَّ الْمَرْءَ الَّذِي تَرَكَ عَمَلَ يَوْمِهِ إِلَى غَدِهِ فَرَّغَ يَوْمَهُ .  
فَأَتَرَفَّنِي آلَانِ وَجَنَّنِي فِي الْمَسَاءِ . ثُمَّ رَجَعَ إِلَيَّ عَمَلُهُ كَأَنَّهُ غَيْرُ شَاعِرٍ بِي .  
وَرَجَعْتُ مُتَعِظاً لِسَمَاعِ هَذِهِ (النَّصِيحَةِ) . عَنْ يُوسُفَ الْخَدَّادِ

(1) حَوْلَ الْأَفْعَالِ الْمَاضِيَةِ الَّتِي وَرَدَتْ إِلَى الْمُضَارِعِ وَأَشَدَّهَا (2) بَيْنَ  
سَبَبِ النُّصَبِ فِي الْكَلِمَاتِ الزَّرْقَاءِ . (3) أَذْكَرُ اسْمِ الْمَفْعُولِ وَالْمُضْدَرِّمِ  
الْأَوْزَانِ ل : مُسَلِّمٌ ، مِنْهُمْكَ ، مُتَابِعٌ ، مُتَعِظٌ ، شَاعِرٌ . (4) أَعْطَى جَمْعُ  
الْكَلِمَاتِ (بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ) . (5) بَيْنَ سَبَبِ رَفْعِ الْكَلِمَاتِ الْحُمْرَاءِ . (6) تَرْجَمُ  
إِلَى الْإِنْجَلِيزِيَّةِ الْقِطْعَةُ كَامِلَةٌ . ابْنَتِي ! لَيْسَ فِي هَذِهِ الرِّسَالَةِ مَالٌ  
تَنْتَفِعِينَ بِهِ . وَلَا ذَهَبٌ تَتَحَلَّيْنَ بِهِ . وَلَكِنْ فِيهَا قَلْبٌ أَبٍ يُقَدِّمُهُ لِابْنَتِهِ .  
كَمْ يَسُرُّنِي أَنْ أَرَكَ تَنَمِّينَ كَسَابِلَ الْحَقْلِ وَتَشْغِينَ كُشْعَلَةَ مِنَ النُّورِ .  
يَتَدَفَّقُ وَجْهُكَ بِالْحَيَاءِ وَيَتَأَلَّقُ بِالْأَمَلِ . إِنَّكَ تَعْدِينَ الْيَوْمَ إِلَى الْمَدْرَسَةِ  
لِتَتَكْرَعَ مِنْ مَنَاهِلِ الْعِلْمِ وَالْمَعْرِفَةِ أَقْصَى مَا يُمَكِّنُ أَنْ تَسْتَوْعِبَهُ لِأَنِّي  
أُرِيدُ لَكَ ثِقَافَةً شَامِلَةً وَاعِيَةً لَا أَنْ تَحْمِلِي إِحْدَى الشَّهَادَاتِ الْعَالِيَةِ  
فَحَسْبُ . وَأَتَمَنَّى لَكَ ثِقَافَةً فَنِيَّةً تُسَاعِدُكَ عَلَى فَهْمِ الْمَوْسِيقَى الَّتِي  
تَفْجَرُتُ مِنْ أَعْمَاقِ الْقُلُوبِ وَانْحَدَرَتْ عَلَى الْأَنَامِلِ الْمُرْتَعِشَةِ . وَأَتَمَنَّى  
أَنْ تَتَذَوَّقِي فَنَ التَّصْوِيرِ لَأَنَّ ذَلِكَ يَبُثُّ فِي رُوحِكَ مَحَبَّةَ تَرْتِيبِ الْأَشْيَاءِ  
وَتَنْسِيْقِهَا بِذَوْقٍ . عَنْ خَلِيلِ الْهِنْدَاوِيِّ

(1) حَوْلَ الْقِطْعَةِ التَّالِيَةِ بِاسْتِعْمَالِكَ بَدَأَ مِنْ "ابْنَتِي" "بَنَاتِي" وَ "ابْنِي" وَ  
"ابْنَائِي" (2) صَحَّ الْقِطْعَةُ بِاسْتِعْمَالِكَ : "ابْنَتُنَا" "ابْنَانَا" "ابْنَاتُنَا" .  
(3) مَا هُوَ مَحَلُّ الْكَلِمَاتِ الْمُثَوَّنَةِ بِالْأَزْرَقِ مِنَ الْإِغْرَابِ . (4) اجْعَلِ الْمُفْرَدَ  
جَمْعاً . وَالْجَمْعَ مُفْرَداً فِي الْأَسْمَاءِ الْمُثَوَّنَةِ بِالْأَحْمَرِ . (5) مَا هُوَ وَزْنُ

الأفعال المذكورة بالكون الأخر وما إسم فاعليها وإسم مفعوليها  
ومصدرها . 6) بين صيغة الكلمات المذكورة , واذكر وزن الفعل الذي  
اشتقت منها , ثم جد إسم الفاعل وإسم المفعول والمصدر . 7) ترجم  
إلى الإنجليزية .