Jomhuria Test-texts 2

September 21, 2015

۱

يَجِبُ عَلَى الإنْسَانِ أَن يَكُونَ أَمِيْنَا وَصَادِقًا مَعَ نَفْسِهِ وَمَعَ أَهْلِهِ

وَجِيْرَانِهِ وَأَنْ يَبْذُلَ كُلَّ جُهْدٍ فِي إِعْلاءِ شَأْنِ الوَطَنِ وَأَنْ يَعْمَلَ وَجَيْرَانِهِ : وَا وَمَجْرُورُ وَضَمِيْرُ فِي مَحَلِّ حَرْفُ عَظْفٍ , جِيْرَانِهِ : مَعَ جِيْرَانِهِ : جَارُ وَمَجْرُورُ وَضَمِيْرُ فِي مَحَلِّ مُضَافِ إِلَيْهِ heighbours his with المُفْرَدُ : جَارُ الجَمْعُ : جِيْرَان وَأَن يَبْذُلُ: وَ: حَرْفُ عَظْفٍ , أَن: النَّاصِبَة يَبْذُلُ: مِن بَذَلَ : مُضَارِعُ مَنْصُوبُ بِأَنْ وَعَلامَةُ النَّصْبِ الفَتْحَةُ exert to .and كُلَّ : مَفْعُولُ بِهِ للفِعْلِ بَذَلَ بَأَنْ وَعَلامَةُ النَّصْبِ الفَتْحَةُ all / .every كُلَّ : مَفْعُولُ بِهِ للفِعْلِ بَذَلَ مَنْصُوبُ بِفَتْحَةٍ exaltation أَن يَعْمَلُ إِلَيْهِ مَجْرُورُ بِكَسْرَةٍ ، إِعْلاءٍ : مِن عَلا- يَعْلُومَافُ إِلَيْهِ مَجْرُورُ بِكَسْرَةٍ ، إِعْلاءٍ : مِن عَلا- يَعْلُومَافُ إِلَيْهِ مَجْرُورُ بِكِسْرَةٍ ، إعْلاءٍ : مِن عَلا- يَعْلُومَافُ إِلَيْهِ مَجْرُورُ بِكَسْرَةٍ ، إعْلاءٍ : مِن عَلا- يَعْلُومَافُ إِلَيْهِ مَجْرُورُ بِكَسْرَةٍ ، إعْلاءٍ : مِن عَلا- يَعْلُومَافُ إِلَيْهِ مَجْرُورُ بِكِسْرَةٍ ، إعْلاءٍ : مِن عَلا- يَعْلُومَافُ إِلَيْهِ مَجْرُورُ بِكِسْرَةٍ ، إعْلاءٍ : مِن عَلا- يَعْلُومَافُ إِلَيْهِ مَجْرُورُ بِكِسْرَةٍ ، إعْلاءٍ : مِن عَلا- يَعْلُومُ أَنْ يَعْمَلُ : وَعَرْفُ عَطْفٍ , أَن: مُضَافُ إِلَيْهِ مَجْرُورُ بِكِسْرَةٍ ، أَعْلاءً : ون حَرْفُ عَطْفٍ , أَن: مُضَافُ إِلَيْهِ مَجْرُورُ بِكِسْرَةٍ ، مُضَادِعُ مَنْصُوبُ بِأَنْ وَعَلامَةُ النَّيْصِ ، أَن يَعْمَلَ : ون حَرْفُ عَطْفٍ , أَن: الفَتْحَةُ النَّصِبَةِ , يَعْمَلَ : مِن عَمِلَ : مُضَارِعُ مَنْصُوبُ بِأِنْ وَعَلامَةُ النَّصِبِ الْفَتْحَةُ النَّصِ بِ الْمُتَعْمَلُ : ون عَمِلَ : مُضَامِعُ مَنْصُوبُ بِأَنْ وَعَلامَةُ النَّصِ والمُنَانِ المُعْمَلُ : ون عَمِلَ : مُضَارِعُ مَنْصُوبُ بِأَنْ وَعَلامَةُ النَّصُ

عَلَى مَا يُجْلِبُ السَّعَادَةَ لِلنَّاسِ . ولَن يَتِمَّ لَهُ ذلِك إِلَّا بِأَنْ يُقَدِّمَ عَلَى :

حَرفُ جَرِّ مِن جَلَبَ: مُضَارِعُ مَرْفُوعُ بِالضَمَّةِ . والفَاعِلُ مُسْتَتِرُ بِالفِعْلِ يَجْلِبُ: مِن جَلَبَ: مُضَارِعُ مَرْفُوعُ بِالضَمَّةِ . والفَاعِلُ مُسْتَتِرُ بِالفِعْلِ يَجْلِبُ: مِن جَلَبَ: مُضَارِعُ مَرْفُوعُ بِالضَمَّةِ . والفَاعِلُ مُسْتَتِرُ بِالفِعْلِ (هُوَ) لَبِهِ مَنْصُوبُ بِفَتْحَةٍ people .to لِلْنَاسِ: اللهم: حَرفُ جَرِّ مناسِ: مَجْزُورُ بِكَسْرَةٍ be not will it not/ will This لَنْ: حَرْفُ نَصْبٍ مَنْ مُ (مُضَعَفُ) النُّنْ: حَرْفُ نَصْبٍ لَهَاءً: ضَمِيْرُ مُتَصِلُ مَنْصُوبُ بِفَتْحَةٍ والهاءً: ضَمِيْرُ مُتَصِلُ مَنْتُوبُ بِفِتْحَةٍ والهاءً: ضَمِيْرُ مُتَصِلُ مَنْتُوبُ بِفِتْحَةً والفَاعِلُ مُقَدِّرُ (هُو) إِسْتِثْنَاء مَبْنِيَّ المَاء وَرُنِ فَعَلَ , مَضَارِعُ مَنْصُوبُ بِفِتْحَةٍ والفَاعِلُ مُقَدَّرُ (هُو) : مِن قَدَّمَ عَلَى وَزْنِ فَعَلَ , مَضَارِعُ مَنْصُوبُ بِفِتْحَةٍ والفَاعِلُ مُقَدَّرُ (هُو) (هُو) first put / Prefer

المَنْفَعَةَ العَامَّةَ عَلَى المَنْفَعَةِ الخَاصَّةِ وَهذَا مِثَالُ لِلتَّضْحِيَةِ . المَنْفَعَةُ : مُفْعُولُ بَهِ مَنْصُوبُ بِفَتْحَةِ الحَاصَةِ (النَّعْثُ يَتْبَعُ المَنْعُوثُ الْمَنْعُوثُ (النَّعْثُ يَتْبَعُ المَنْعُوثُ المَنْعُوثُ (النَّعْثُ يَتْبَعُ المَنْعُوثُ المَنْعُوثُ (النَّعْثُ يَتْبَعُ المَنْعُوثُ المَنْعُوثُ عَلَى : حَرْفُ جَرِّ مَنِنِي over / .on المَنْفَعَةِ : مَجْرُور بِكَسْرَةِ الخَاصَّةِ : نَعْتُ مَجْرُور بِكَسْرَةِ الخَاصَّةِ : نَعْثُ مَجْرُور بِكَسْرَةِ الخَاصَّةِ : نَعْثُ مَجْرُورُ بِكَسْرَةِ المَعْمُ اللَّهُ الْمَنْعُةِ الرَّفْعِ الضَّمَةِ مَدُرُورُ فَعَلْ مُنْتَدُ إِللّهُ اللَّهُ اللَّهُ : حَرْفُ جَرِّ التَّضُحِيَةِ : مَجْرُورُ مَحْلُ فِي الضَّمَةِ مَدُرُورُ مَحْلُورُ مَكْلُ مَنْهُمِكَا فِي (بُسْتَانِهِ) فَقَرَبْتُ مِنْهُ عَلَى (صَاحِبِي) فِي الصَّبَاجِ وَجَدْتُهُ يَشْتَعِلُ فِي (بُسْتَانِهِ) فَقَرَبْتُ مِنْهُ عَلَى (صَاحِبِي) فِي الصَّبَاجِ وَجَدْتُهُ يَشْتَعِلُ فِي (بُسْتَانِهِ) فَقَرَبْتُ مِنْهُ عَلَى (صَاحِبِي) فِي الصَّبَاجِ وَجَدْتُهُ يَشْتَعِلُ فِي (بُسْتَانِهِ) فَقَرَبْتُ مِنْهُ عَلَى (صَاحِبِي) فِي الصَّبَاجِ وَجَدْتُهُ يَشْتَعِلُ فِي (بُسْتَانِهِ) فَقَرَبْتُ مِنْهُ عَلَى (صَاحِبِي) فِي الصَّبَاجِ وَجَدْتُهُ يَشْتَعِلُ فِي (بُسْتَانِهِ) فَقَرَبْتُ مِنْهُ عَلَى (مَمْلِهُ). فَقَرْبُتُ مَنْهُ عَلَى (عَمْلِهِ). فَقَرْبُتُ مَنْهُ وَلَالَ المَرَورُ التَّوْتُ مُنَابِعًا (شُعْلِي) لَعَلَكِ تَتَعَلَمُ الحِرْصَ عَلَى وَقْتِ العَمْلِ , فَبَقَيْتُ مُتَابِعًا (شُعْلِي) لَعَلَكِ تَتَعَلَمُ الحِرْصَ عَلَى المَوْتُ . فَالحَيَاةُ عَمْلُ (والوَقْتُ) (حَقْلُ) والإنْسَانُ قَيْمُ عَلَيْهِ وَلَعَلَ المَرَ

الَّذي تَرَكَ عَمَلَ يَوْمِهِ إِلَى غَدِهِ فَرِغَ يَوْمُهُ , فَأَتْرُكْنِي الآنَ وَجِئْنِي فِي المَسَاءِ , ثُمَّ رَجَعَ إِلَى عَمَلِهِ كَأَنَّهُ غَيْرُ شَاعِرٍ بِي , وَرَجَعْتُ مَتَّعِظًاً لِسَمَاعِ هَذِهِ (النَصِيْحَة) .

الفعل في النص الماضي المُضارع الأُمر (مخاطب) قَدِمْتُ قَدِمْتُ أَقْدَمُ أَقْدِمْ وَجدته وَجَدْتُهُ أَجِدْهُ جِدْ يشتغل إِشْتَغَلَ يَشْتَغِلُ إِشْتَغِلْ فقربت قَرَبْتُ أَقْرُبُ إِقْرَبُ فَرَدَ رَدَّ يَرُدُّ رُدَّ وظلَّ ظَلَّ يَظَلُّ ظَلَّ فقلتُ قُلْتُ أَقُولُ قُلْ فضحكَ ضَحِكَ يَضْحَكُ إِضْحَكْ عَرَفْتَ عرَفْتُ أَعْرِفُ إِعْرَفْ فبقيتُ بَقَيْتُ أَبْقَى إِبْقَ تتعلّم تَعَلَّمْتَ تَتَعَلَّمْ تَعَلَّمْ تركَ تَرَكَ يَتْرُكُ أَتْرُكْ وجِئْنِي جَاءَنِي يَجِيئُنِي جِنْنِي رَجَعَ رَجَعَ يرْجَعُ إِرْجَعْ

مُسَلِّماً: حال منصوب (كيف قربت منه؟ مُسَلِّماً). (سَلَّمَ, يُسَلِّمُ, مُسَلِّمُ, مُحَيَّا, تَحِيَّة) مُنهمكا: خبر ظلَّ منصوب (إِنْهَمَكَ, يَنْهَمِكُ, مُنْهُمِكُ, مُنْهُمِكُ, مُنَابِعًا: حال منصوب بفتحة (كَيْفَ بَقيتُ؟ - مُتَابِعًا) (تَابَعَ, يُتَابِعُ, مُتَابِعُ, مُتَابِعُ, مُتَابِعُ , مُتَابِعً , مُتَابِعً , مُتَابِعً , مُتَابِعً , مُتَابِعً). الحرص: مفعول به منصوب المرءَ: إسم لعل منصوب بفتحة مُتَعِظًا . عملَ: مفعول به منصوب الآنَ: ظرف زمان منصوب بفتحة . مُتَعِظًا . عملَ: مفعول به منصوب . الآنَ: ظرف زمان منصوب بفتحة . مُتَعِظًا . وَاللّم منصوب بفتحة . مُتَعِظًا) (إِتَّعَظَ , يُتَعِظُ , مُتَعِظً , مُتَعِظًا) ملاحظة: الفعل هو وَعَظَ (مثال) الواو تحولت إلى تاء وأن الفعل هو وَعَظَ (مثال) الواو تحولت إلى تاء وأن الفعل . إوْتَعَظَ >>> إثَّعَظَ .

جمع الأسماء: صاحِب: أَصْحَابُ بُسْتَان: بَسَاتِيْنُ تَحِيَّةُ: تَحِيَّاتُ. عَمَل: أَعْمَالُ جَاهِلُ: جَاهِلُونَ, جَهَلَةُ. أَدَبُ: آدَابُ زِيَارَةُ: زِيَارَاتُ شُغْلُ: أَشْغَالُ وَقْتُ: أَوْقَاتُ حَقْلُ: حُقُولُ. نَصِيْحَةُ: نَصَائِحُ. سبب الزَفع: جَاهِلُ: خبر إِنَّ مرفوع بضمَّة. الحياةُ عَمَلُ: مبتدأُ وخَبَرُ و مرفوعان بضمة. والوقْتُ قَيِّمُ: معطوف, مبتدأُ وخَبَرُ و مرفوعان بضمة. والإنسانُ قَيِّمُ: معطوف, مبتدأُ وخَبَرُ و مرفوعان بضمة. يومُهُ: فَاعِلُ مرفوع بضمَّةٍ. غَيْرُ: خبر كَأَنَّ مرفوع. إِبْنَتِي! لَيْسَ فِي هَذِهِ الرِّسَالَةِ مَالُ تَنْتَفِعِيْنَ بَهِ, وَلا ذَهَبُ الرِّسَالَةِ: بَدَل مِن هذه, هذه مجرورة والرسالة مجرورة مالُ: مبتدأُ مرفوع, فِي هذه الرِّسَالة: جار ومجرور (خبر) جمع مال = أموَالُ جمعُ رسَالة: رَسَائِل ولا ذهبُ: معطوفة بالواو على مالُ فهي مرفوعة أيضاً.

تَتَحَلِّيْنَ بِهِ , وَلَكِن فِيْهَا قَلْبُ أَبٍ يُقَدِّمُهُ لِإِبْنَتِهِ . تَتَحَلَّيْنَ : مُضارِع منصوب بثبوت النون مع ياء المخاطبة . وهي من الفعل تَحَلَّى (تَفَعَلَ النَّاقص) قلبُ : مبتدًأ مرفوع , والخبر: فيها قلب يُقَدِّمُهُ : مثضارع مرفوع بضمَّة : والفاعِل مستتر (هُو) والهاء ضمير متَّصل في محل نصب مفعول به . والفعل يُقَدِّم مِن قَدَّم (فَعَلَ)

كُم يَسُرُّنِي أَنْ أَرَاكِ تَنْمِيْنَ كَسَنَابِلِ الحَقْلِ وَتَشُغِيْنَ كَشُعْلَةٍ يَسُرُّ: فِعل مضارع مرفوع بضمَّة والياء ضمير متصل وهو الفاعل. والفعل من سَرَّ مضعُف). أراك: أرَى: فعل مضارع منصوب بِأن وعلامة النصب فتحة مقدرة على الألف. والفاعل ضمير مستتر (أنا) والكاف ضمير متصل (مفعول به) والفعل هو رَأَى. تَنْمِيْنَ: فعل مضارع مرفوع بثبوت النون مع ياء المخاطبة (وهي الفاعل) وهي من الفعل نَمَا - ينمو سنابل: مجرورة بالكاف وعلامة الجر الكسرة. مفردها = سُنْبُلَة الحقل: مضاف بثبوت النون مع ياء المخاطبة (وهي الفاعل) وهي الفاعل), والفعل شَغَ (مضعَف). بثبوت النون مع ياء المخاطبة (وهي الفاعل), والفعل شَغَ (مضعَف). كشعلة: مجرورة بالكاف وعلامة الجر الكسرة.

مِن النُّورِ, يَتَدَفَّقُ وَجُهُكِ بِالحَيَاءِ وَيَتَأَلَّقُ بِالأَمَلِ . إِنَّكِ تَفِدِيْنَ يَتَدَفَّقُ : فعل مضارع مرفوع بضمَّة , من الفعل تَدَفَّقَ (تَفَعَّلَ) وجهُكِ : وجهُ : فاعل مرفوع بضمَّة وهي مضاف , والكاف مضاف إليه . وجهُ = جمعها وُجُوهُ يَتَأَلَّقُ : فعل مضارع مرفوع بضمَّة , من الفعل تَأَلَّقَ (تَفَعَّلَ) . بإلاَّمَلِ : جار ومجرور . جَمعُها : آمَال تفدِينَ : فعل مضارع مرفوع بشوت النون مع ياء المخاطبة (وهي الفاعل) , والفِعل (وَفَدَ – يَفِدُ) مثال الواو.

اليَومَ إِلَى المَدْرَسَةِ لِتَكْرَعِي مِن مَنَاهِلِ العِلْمِ والمَعْرِفَةِ أَقْصَى اليومَ: ظرف زمان منصوب بفتحة . جمعها= أيَّامُ المدرسَةِ : مجرور بإِلَى . جمعها = مَدَارِس مناهِلِ : مجرور بمِن وهِي مضاف . مفردها : مَنْهَلُ العِلْمِ : مُضاف إليه مجرور بكسرة . والمعرفة : معطوف على العلم فهي مجرورة أيضاً .

مَا يُمْكِنُ أَنْ تَسْتَوْعِبِيْهِ لأَنِي أُرِيْدُ لَكِ ثَقَافَةً شَامِلَةً وَاعِيَةً لَا يُمْكِن : فِعل مضارع مرفوع بضمة (أَمْكَنَ – يُمْكِنُ) أَفْعَلَ – يُفْعِلُ . تستوعبيه : فعل مضارع منصوب بِأَن وعلامة النصب حذف النون مع ياء المخاطبة (أحد الأفعال الخمسة) والفاعل : ياء المخاطبة . والهاء: ضمير متصل في محل نصب مفعول به للفعل . والفعل من إستَوعَبَ – يَسْتَوعِبُ (إستَفْعَلَ – يَسْتَوعِبُ (إستَفْعَلَ – يَسْتَفْعِلُ) . أُرِيْدُ : فعل مضارع مرفوع بضمَّة ظَاهرة والفاعل مستتر (أنا) ثَقَافَةً : مفعول به منصوب بفتحة ظاهرة , جمعها: ثَقَافَات

أَنْ تَحْمِلِي إِحْدَى الشَّهَادَاتِ العَالِيَةِ فَحَسْبُ , وَأَتَمَنَّى لَكِ ثَقَافَةً تَحْمِلِي : فعل مضارع منصوب بِأَن وعلامة النصب حذف النون مع ياء المخاطبة (أحد الأفعال الخمسة) والفاعل : ياء المخاطبة. (حَمَلَ) الشَّهَادَات : بدل مِن إحدى , مفعول به منصوب بالكسرة (جمع مُؤَنَّث سالم) مفردها – شهادة. أَتمَنَّى : فعل مضارع مرفوع بضمة مقدّضرة على الألف والفاعل مستتر (أنا) والفعل (تَمَنَّى يَتَمَنَّى) تَفَعَّل ناقِص . ثَقَافَةً : مفعول به منصوب بفتحة .

فَنِّيَةً تُسَاعِدُكِ عَلَى فَهْمِ المُوسِيْقَى التي تَفَجَّرَتْ مِن أَعْمَاقِ تُسَاعِدُكَ: تُسَاعِدُ : مضارع مرفوع بضمة والفاعل ضمير مستتر تقديره (هِيَ) والكاف: ضمير متصل مبني في محل نصب مفعول به . والفعل(سَاعَدَ – يُسَاعِدُ) فَاعَلَ يُفَاعِلُ . تَفَجَّرَتْ : فعل ماضِي مبني على الفتح والفاعِل ضمير مستتر (هِي) والتَّاء للتَّأْنِيْث . (تَفَجَّرَ – يَتَفَجَّرُ) تَفَغَلَ . وَالفاعِل ضمير مستتر (هِي) والتَّاء للتَّأْنِيْث . (تَفَجَّرَ – يَتَفَجَّرُ) تَفَغَلَ . أَعْمَاق : اسم مجرور بمِن وعلامة الجر كسرة ظاهرة مفردها عُمْقُ .

القُلُوبِ وَانْحَدَرَتْ عَلَى الْأَنَامِلِ المُرْتَعِشَةِ , وَأَتَمَنَّى أَن تَتَدُوَّقِي القُلُوبِ : إسم مجرور بكسرة وهو مضاف إليه . مفردها – قلبُ . إنحدرت: فعل ماضِي مبني على الفتح والفاعِل ضمير مستتر (هِي) والتَّاء للتَّأْنِيْث ماضِي مبني على الفتح والفاعِل ضمير مستتر (هِي) والتَّاء للتَّأْنِيْث . (إِنْحَدَرَ – يَنْحَدِرُ) إِنْفَعَلَ . الأنامل: مجرور بِعلى وعلامة الجر الكسرة , مفردها - أُنْمُلَةُ تَتَدُوَّقِي : فعل مضارع منصوب بِأَن وعلامة النصب حذف النون مع ياء المخاطبة (أحد الأفعال الخمسة) والفاعل : ياء حذف النون مع ياء المخاطبة (أحد الأفعال الخمسة) والفاعل : ياء المخاطبة . من الفعل (تَذَوَّقَ – يَتَذَوَّقُ) - تَفَعَلَ

فَنَ التَّصُوِيْرِ لَأَنَّ ذَلِكَ يَبُثُ فِي رُوحِكِ مَحَبَّةَ تَرْتِيْبِ الْأَشْيَاءِ فَنَ : مفعول به منصوب بفتحة . جمعها فنون . التَّصْوِيْر : مضاف إليه مجرور بكسرة (مصدر للفِعل صَوَّر) صَوَّرَ يُصَوِّرُ مُصَوِّرُ تَصْوِيْرُ روحك : اسم مجرور بفي وعلامة الجر الكسرة وهي مضاف والكاف ضمير متصل في محل جر مضاف إليه . جمعها أرواح . ترتيب : مضاف إليه مجرور والمضاف هو (محبة) , وهي أيضا مضاف. ترتيب : مصدر للفعل (رَتَّبَ) رَتَّبَ يُرَتِّبُ مُرَتِّبُ مُرَتِّبُ مُرَتِّبُ مُرَتِّبُ مُرَتِّبُ مُرَتِّبُ الْأُشْيَاء : مضاف إليه مجرور بكسرة . مفردها شَيءُ

وَتَنْسِيْقِهَا بِذَوْقٍ . تنسيقِها : معطوفة بواو العطف فهي مجرورة أيضاً . تنسيق: مصدر للفعل

نَسَّقَ ۚ يُنَسِّقُ مُنَسِّقُ مُنَسِّقُ تَنْسِيْقُ يَجِبُ عَلَى الْإِنْسَانِ أَن يَكُونَ أَمِيْنَاً وَصَادِقًا مَعَ نَفْسِهِ وَمَعَ أَهْلِهِ وَجِيْرَانِهِ وَأَنْ يَبْذُلَ كُلَّ جُهْدٍ فِي إِعْلاءِ شَأْنِ الوَطَنِ وَأَنْ يَعْمَلَ عَلَى مَا يَجْلِبُ السَّعَادَةَ لِلنَّاسِ . وَلَن يَتِمَّ لَهُ ذَلِك إِلَّا بِأَنْ يُقَدِّمَ المَنْفَعَةَ العَامَّةَ عَلَى المَنْفَعَةِ الخَاصَّةِ وَهذَا مِثَالُ لِلتَّضْحِيَةِ .

the give and text this in Word Every for Signs Auxiliary the Show (1 . reason يَجِبُ : مِن وَجَبَ (مِثَالَ) , فِعْلُ مُضَارِعُ مَرْفُوعُ بِضَمَّةٍ is .lt necessary عَلَى الإنْسَانِ : عَلَى: حَرِفُ جَرّ , الإنْسَانِ: مَجْرُورُ بِكَسْرَة for man أَنْ : حَرِفُ نَصْبِ to يَكُونَ : مِن كَانَ (أَحْوَفُ) ويَدْخُلُ الحُمْلَةَ الإسْمِيَّةَ وَيَنْصِبُ خَبَرَهَا be. to أَمِيْناً : خَبَرُ يَكُونُ وَهُو مَنْصُوبُ . وَاسْمُ كَانَ مُقَدَّرُ (يَكُونُ هُوَ أَمِيْنَا) ,faitfhul honest وَصَادِقًا : و: حَرفُ عَطْفٍ , تَعْطِفُ مَا بَعْدَهَا لِمَا قَبْلَهَا , صَادِقًا: مَعْطُوفَةُ والمَعْطُوفُ يَتْبَعُ مَا قَبْلَهُ لَدْلِكَ فَهُوَ مَنْصُوبُ trutfhul مَعَ نَفْسِهِ : مَعَ : حَرِفُ جَرّ, نَفْس:مَجْرُورُ بكَسْرَةٍ , الهَاء: ضَمِيْرٌ مُتَّصِلُ فِى مَحَل جَرٌ مُضَافٍ إِلَيْهِ himsefl .with وَمَعَ أَهْلِهِ : و: حَرِفُ عَطْفٍ , مَعَ أَهْلِهِ : جَازٌ وَمَجْرُورُ وضَمِيْرُ فِي مَحَلٌ مُضَافِ إِلَيْهِ people). family his with) وَجَيْرَانِهِ : و: حَرْفُ عَطْفٍ , جيْرَانِهِ : مَعَ جِيْرَانِهِ : جَازُ وَمَجْرُورُ وضَمِيْرُ فِي مَحَلٌ مُضَافِ إِلَيْهِ neighbours his with المُفْرَدُ : جَارُ الجَمْعُ : جيْرَان وَأَن يَبْذُلَ: و: حَرْفُ عَطْفٍ , أَن: النَّاصِبَة يَبْذُلَ: مِن بَذَلَ : مُضَارِعُ مَنْصُوبُ بأَنْ وَعَلامَةُ النَّصْبِ الفَتْحَةُ to .and exert كُلُّ : مَفْعُولُ بِهِ لِلْفِعْلِ بَذَلَ مَنْصُوبُ بِفَتْحَةٍ all / .every جُهْدٍ : مُضَافُ إِلَيْهِ مَجْرُورُ بِكَسْرةٍ effort. فِى إعْلاءِ : فِى :جَازُ وَمَجْرُورُ بِكَسْرَةٍ . إعْلاءِ : مِن عَلا- يَعْلُو exaltation شَأْن : مُضَافُ إِلَيْهِ مَجْرُورُ بِكِسْرَةٍ /affair.

concern الوَطن: مُضَافُ إِلَيْهِ مَجْرُورٌ. وَطَن: جَمْعُهَا أَوْطَان.motherland وَأَن يَعْمَلُ : و: حَرْفُ عَطْفٍ , أَن: النَّاصِبَة , يَعْمَلُ : مِن عَمِلَ : مُضَارِعُ مَنْصُوبُ بِأَنْ وَعَلامَةُ النَّصْبِ الفَتْحَةُ.work to and عَلَى : حَرِفُ جَرِّ /towards on مَا : إِسْمُ مَوْضُولُ مَبْنِى فِي مَحَل جَرِّ what. (that) يَجْلِبُ : مِن جَلَبَ : مُضَارِعُ مَرْفُوعُ بالضَمَّةِ . والفَاعِلُ مُسْتَتِرُ بالفِعْل (هُوَ)brings السَّعَادَةَ : مَفْعُولُ بِهِ مَنْصُوبُ بِفَتْحَةٍ happiness. لِلْنَاسِ : اللام : حَرِفُ جَرٍّ, ناسِ : مَجْرُورُ بِكَسْرَةٍ people .to وَلَنْ : و: حَرْفُ عَطْفٍ , لَنْ: حَرْفُ نَصْب be not will it not/ will This يَتِمُّ : من تَمَّ (مُضَعَّفُ) مَنْصُوبُ بِفَتْحَةٍ accomplish. لَهُ : اللام : حَرِفُ جَرٌ و الهاء: ضَمِيْرُ مُتَّصِلُ مَبْنِئُ فِى مَحَلِّ جَرْ him .to. إِسْمُ إِشَارَةٍ مَبْنِئُ that. إلا : أَدَاةُ إِسْتِثْنَاء مَبْنِيَّةُ except. بأَنْ : الباء: حَرِفُ جَرّ, أَنْ: حَرْفُ نَصْب with. يُقَدِّمَ : مِن قَدَّمَ عَلَى وَزْنِ فَعَلَ , مَضَارعُ مَنْصُوبُ بِفِتْحَةٍ والفَاعِلُ مُقَدَّرُ (هُوَ) first put / Prefer المَنْفَعَةَ : مَفْعُولُ بَهِ مَنْصُوبُ بِفَتْحَةِ interest (نَفَعَ , مَنْفَعَةُ وَجَمْعِثهَا مَنَافِعُ) . العَامَّةَ : نَعْتُ مَنْصُوبُ بِفَتْحَةٍ (النَّعْتُ يَتْبَعُ المَنْعُوتُ general (عَلَى : حَرْفُ جَرِّ مَبْنِي over / .on المَنْفَعَةِ : مَجْرُور بِكَسْرَةِ الخَاصَّةِ : نَعْتُ مَجْرُورُ بِكَسْرَةٍ personal. وَهَذَا : و: حَرْفُ عَطْفٍ , هَذَا : إِسْمُ إِشَارَةٍ فِى مَحَل مُبْتَدَأٍ this and مِثَالُ : خَبَر , وَعلامَةُ الرَّفْعِ الضَّمَةِ symbol/paradigm .a للتَضْحِيَةِ : اللامُ : حَرْفُ جَرّ , التَّضْحِيَةِ : مَجْزُورُ بِكَسْرَةِ sacrfiice .for (ضَحَّى - يُضَجِّى – تَضْحِيةُ -نَاقِص) عِنْدَمَا قَدِمْتُ عَلَى (صَاحِبى) فِي الصَّبَاجِ وَجَدْتُهُ يَشْتَغِلُ فِي (بُسْتَانِه) فَقَرَبْتُ مِنْهُ مَسَلِّماً عَلَيْهِ فَرَدَّ (التَّحِيَّةَ) وَظَلَّ مُنْهَمِكاً فِي (عَمَلِه). فَقُلْتُ لَهُ : إِنَّكَ (جَاهِل)ً (لأَدَب) (الزِّيَارَةِ) , فَضَحِكَ قَائِلاً : لا ! إنَّمَا عَرَفْتُ أُضْرَارَ الزِّيَارَةِ فِى وَقْتِ العَمَل , فَبَقَيْتُ مُتَابِعًا (شُغْلِى) لَعَلَكِ تَتَعَلَّمَ الحِرْصَ عَلَى الوَقْتِ . فَالحَيَاةُ عَمَلُ (والوَقْت)ُ (حَقْلُ) والإِنْسَانُ قَيْمُ عَلَيْهِ وَلَعَلَّ المرَّ الَّذي تَرَكَ عَمَلَ يَوْمِهِ إِلَى غَدِهِ فَرِغَ يَوْمُهُ , فَأَتُرُكْنِي الآنَ وَجِنْنِي فِي المَسَاءِ , ثُمَّ رَجَعَ إِلَى عَمَلِهِ كَأَنَّهُ غَيْرُ شَاعِرٍ بِي , وَرَجَعْتُ مَتَّعِظًاً لِسَمَاعِ هَذِهِ (النَصِيْحَة) . عَن يُوسِف الحَداد

1) حَوِّلِ الأَفْعَالِ المَاضِيَة التِي وَرَدَت إِلَى المُصَارِع وَأَشْكِلْهَا 2) بَيِّنْ سَبَبَ النَصْبِ فِي الكَّلِمَاتِ الزَّرْقَاءِ. 3) أُذْكُر إِسمَ المَفْعُولِ والمَصْدَرِ مَعِ النُّفِرَانِ لَ : مُسْلِمٌ , مُنْهَمِكُ , مُتَابِعُ , مُتَّعِظُ , شَاعِزُ . 4) أَعْطِ جَمْعَ الثُّوزَانِ لَ : مُسَلِمٌ , مُنْهَمِكُ , مُتَابِعُ , مُتَّعِظُ , شَاعِزُ . 4) أَعْطِ جَمْعَ الكَلِمَاتِ الحَمْرَاء . 6) تَرْجِمْ الكِلْمَاتِ الحَمْرَاء . 6) تَرْجِمْ إِلْنَجِي النِّسَالَةِ مَالُ لِلْنَجْلِيزِيَّةِ القِطْعَة كَامِلَةً . إِبْنَتِي ! لَيْسَ فِي هَنِهِ الرِّسَالَةِ مَالُ تَتَتَعْفِعِيْنَ بَهِ , وَلَا ذَهْبُ تَتَحَلِّيْنَ بِهِ , وَلَكِنَ فِيهَا قَلْبُ أَبٍ يُقَدِمُ لِإِبْنَتِهِ . كَمْ يَسُرُّنِي أَنْ أَرَاكِ تَنْمِيْنَ كَسَّنَابِلِ الحَقْلِ وَتَشْعِيْنَ كَشُعِيْنَ كَشُعْلَةٍ مِنِ النُّورِ , يَتَدَفَّقُ وَجُهُكِ بِالحَيَاءِ وَيَتَأَلِّقُ بِالأَمْلِ . إِنَّكِ تَفِدِيْنَ اليَومَ إِلَى المَدْرَسَةِ لَيْتَكِرِي مِن مَنَاهِلِ الحَيَّاءِ وَيَتَأَلِّقُ بِالأَمْلِ . إِنَّكِ تَفِدِيْنَ اليُومَ إِلَى المَدْرَسِةِ لَيْتَكِرِي مِن مَنَاهِلِ العِلْمِ وَالمَعْرِفَةِ أَقْصَى مَا يُمْكِنُ أَنْ تَسْتُوْعِبِيْهِ لأَنْنِ لِلْكَوْدِ وَلِكَ يَلْكُ تَفِدِيْنَ السَّهَادَاتِ العَالِيَةِ لَنَيْلُ لَكِ ثَقَافَةً شَامِلَةً وَاعِيَّةً لا أَنْ تَحْمِلِي إِحْدَى الشَّهَادَاتِ العَالِيَةِ فَرَيْدُ لَكِ ثَقَافَةً شَامِلَةً وَاعِيَةً لا أَنْ تَحْمِلِي إِحْدَى الشَّهَادَاتِ العَالِيَةِ فَحُسْبُ , وَأَتَمَنَى لَكِ ثَقَافَةً فَنِيَةً تُسَاعِدُكِ عَلَى فَهُمِ المُوسِيْقَى التي العَلْيَةِ لَيْنَ التَعْرِقِي فَنَ التَّصُولِي لِأَنَّ ذَلِكَ يَبْتُ فِي رُوحِكِ مَحَبَةَ تَرْتِيْبِ الأَشْيَاءِ الثَّلُولِ وَلَيْكَ فِي رُوحِكِ مَحَبَةً تَرْتِيْبِ الأَشْيَاءِ الثَقْوقِ . عَن خليل الهنداوي وَلَيْ مَكْبَةَ تَرْتِيْبِ الأَشْيَاءِ وَتَنْ التَصْويْرِ لأَنَّ ذَلِكَ يَلْكَ فِي رُوحِكِ مَحَبَّةَ تَرْتِيْبِ الأَشْيَاءِ الْفُلُولِ . فَالتَصْويْرِ لَأَنَّ ذَلِكَ يَلْكَ فِي رُوحِكِ مَحَبَّةَ تَرْتِيْبِ الأَشْيَاءِ الْفَلُولِ الْمَنْ السَلَّهُ المُنْعِلَقِ المُلْكَالِهُ الْمُنْتَعِقَ الْفَلُولُ الْمَلْكُولُ المَلْكُولُ الْعَلِي المَلْكِيْلُولُ المُعْلِقِ المُعْتِلُولُ الْقُصَلُ المُعْمِ

1) حَوِّلِ القِطْعَةَ التَّالِيَةَ بِاسْتِعْمَالِكَ بَدَلاً مِن "إِبْنَتِي" "بَناتي" و "إِبْنِي" وَ" أَبْنَائِي" 2) ضَع القِطْعَةَ بِاسْتِعْمَالِكَ : "إِبْنَتُنَا" "إِبْنُنَا" "أَبْنَاوُنَا" "أَبْنَاوُنَا" "بَنَاتُنَا". 3) مَا هُوَ مَحَلُّ الكَلِمَاتِ المُلَوَّنَة بِالأَّزْرَق مِن الإِعْرَاب. 4)
إجْعَلْ المُفْرَدَ جَمْعًا, والجَمْعَ مُفْرَدًا فِي الأسمَاء الملوَّنَة بِالأحمر. 5) مَا هُو وَزْنُ الأَفْعَالِ المَذْكُورَةِ باللون الأخضر وَمَا إِسْمُ فَاعِلِهَا وإسمُ مَفْعُولِهَا وَمَصْدَرُهَا. 6) بَيِّنْ صِيْغَةَ الكَلِمَاتِ المَذكُورَة, واذكر وَزْنَ

الفِعْلِ الذِي اشْتُقَتْ مِنْها , ثُمَّ جِد إِسْمَ الفَاعِلِ واسْمَ المَفْعُولِ والمَصْدَر . 7) ترجِمْ إلى الإنجليزيَّة .