## **Jomhuria Test-texts 2**

September 3, 2015

۱

يَجِبُ عَلَى الإنْسَانِ أَن يَكُونَ أَمِيْنَا وَصَادِقًا مَعَ نَفْسِهِ وَمَعَ أَهْلِهِ

وَجِيْرَانِهِ وَأَنْ يَبْذُلَ كُلَّ جُهْدٍ فِي إِعْلاءِ شَأْنِ الوَطَنِ وَأَنْ يَعْمَلَ وَجَيْرَانِهِ : وَا حُرْفُ عَطْفٍ , جِيْرَانِهِ : مَعَ جِيْرَانِهِ : جَارُ وَمَجْرُورُ وضَمِيْرُ فِي مَحَلِّ مُضَافِ إِلَيْهِ heighbours his with المُفْرَدُ : جَارُ الجَمْعُ : جِيْرَان وَأَن مُضَافِ إِلَيْهِ مَطْفٍ , أَن: النَّاصِبَة يَبْذُلَ: مِن بَذَلَ : مُضَارِعُ مَنْصُوبُ يَبْذُلُ: وَ حَرْفُ عَطْفٍ , أَن: النَّاصِبَة يَبْذُلُ: مِن بَذَلَ : مُضَارِغُ مَنْصُوبُ بِفَنْ وَعَلامَةُ النَّصْبِ الفَتْحَةُ exert to .and كُلَّ : مَفْعُولُ بِهِ للفِعْلِ بَذَلَ بَأَنْ وَعَلامَةُ النَّصْبِ الفَتْحَةُ all / .every كَنْ وَعَلامَةُ النَّصْبِ الفَتْحَةُ exaltation فِي الْمُعْدُورُ بِكِسْرَةٍ . إِعْلاءٍ : مِن عَلا- يَعْلُو مَجْرُورُ بِكِسْرَةٍ . إِعْلاءٍ : مِن عَلا- يَعْلُو مَعْرُورُ بِكِسْرَةٍ إلَيْهِ مَجْرُورُ بِكِسْرَةٍ . إعْلاءٍ : مِن عَلا- يَعْلُو مَعْرُورُ بِكِسْرَةٍ . إعْلاءٍ : مِن عَلا- يَعْلُو مَعْرُورُ بِكِسْرَةٍ . إعْلاءٍ : مِن عَلا- يَعْلُومُ إِلَيْهِ مَجْرُورُ بِكَسْرَةٍ . إعْلاءٍ : مِن عَلا- يَعْلُومُ الْكِعْلِ بَلَى وَعَلامَةُ إِلَيْهِ مَجْرُورُ بِكِسْرَةٍ / إعْلاءٍ : مِن عَلاءٍ : مُضَافُ إِلَيْهِ مَجْرُورُ بِكِسْرَةٍ / إعْلاءٍ : مِن عَلا- يَعْلُومُ إِلَيْهِ مَجْرُورُ بِكِسْرَةٍ / إعْلاءً : مِن عَلا- يَعْلُومُ وَلُولُ بِكِسْرَةٍ / إِعْلاءً فَى اللَّهُ وَطَان . مُضَادِعُ مَنْصُوبُ بِأَنْ وَعَلامَةُ النَّضِبِ وَطَنَ عَمْلَ : مِن عَمِلَ : مُضَارِعُ مَنْصُوبُ بِأَنْ وَعَلامَةُ النَّصِبِ الْنَ وَعَلامَةُ النَّصُبِ الْفَتْحَةُ النَّصُوبُ الْفَتْحَةُ النَّسُوبُ عَمْلَ : مِن عَمِلَ : مُضَارِعُ مَنْصُوبُ بِأَنْ وَعَلامَةُ النَّصِ الْمَتْ الْفَتْحَةُ النَّصُ

عَلَى مَا يَجْلِبُ السَّعَادَةَ لِلنَّاسِ . ولَن يَتِمَّ لَهُ ذلِك إِلَّا بِأَنْ يُقَدِّمَ عَلَى :

حَرفُ جَرِّ towards on/ الشَّمُ مُوْمُولُ مَبْنِي فِي مَحَلِ جَرُ towards on/ يَجْلِبُ : مِن جَلَبَ : مُضَارِعُ مَرْفُوعُ بِالضَمَّةِ . والفَاعِلُ مُسْتَتِرُ بِالفِعْلِ يَجْلِبُ : مِن جَلَبَ : مُضَارِعُ مَرْفُوعُ بِالضَمَّةِ . والفَاعِلُ مُسْتَتِرُ بِالفِعْلِ (هُوَ) happiness وَلَنْ عَلْمُ اللّهِ عَرْفُ جَرَ السِ : مَجْرُورُ بِكَسْرَةٍ people .to وَتَرْفُ عَطْفٍ , اللّه م حَرفُ جَرَ فَ عَنْ مَ مُنْفُوبُ بَوْتُحَةٍ be not will it not/ will This يَتَمَّ ( مُضَعَفُ) مَنْصُوبُ بِفَتْحَةٍ والهاء: ضَمِيْرُ مُتَصِلُ مَنْصُوبُ بِفَتْحَةٍ والهاء: أَدَاةُ إِسْتِثْنَاء مَنْنُ فِي مَحَلِّ جَرَ مَا البَاء: حَرفُ جَرَ أَنْ: حَرْفُ نَصْبِ him .to يُقَدِّمَ : مِن مَنْنُ مُنْتُوبُ بِفِتْحَةً والفَاعِلُ مُقَدِّرٌ (هُوَ) Prefer وَلَى عَلَى وَرْنِ فَعَلَ , مَضَارِعُ مَنْصُوبُ بِفِتْحَةً والفَاعِلُ مُقَدِّرُ (هُوَ) Prefer والفَاعِلُ مُقَدِّرُ (هُوَ)

المَنْفَعَةَ العَامَّةَ عَلَى المَنْفَعَةِ الحَّاصَّةِ وَهِذَا مِثَالُ لِلتَّضْحِيَةِ . المَنْفَعَةَ : مَفْعُولُ بِهِ مَنْصُوبُ بِفَتْحَةِ الحَاصَةِ (النَّعْتُ يَتْبُعُ المَنْفَعَةُ وَجَمْعَتُهَا مَنَافِعُ) . العَامَّةَ : نَعْتُ مَنْصُوبُ بِفَتْحَةٍ ( النَّعْتُ يَتْبُعُ المَنْعُوتُ المَنْعُوتُ الْمَنْعُوتُ يَتْبُعُ المَنْعُوتُ المَنْعُوتُ المَنْعُوتُ يَتْبُعُ المَنْعُوتُ المَنْعُوتُ عَلَى : حَرْفُ جَرُ مَنِنِي norsonal وَهَذَا : و: حَرْفُ عَظْفٍ , هَذَا : إِسْمُ إِشَارَةٍ فِي مَجْرُورُ بِكَسَرَةٍ المَّارَةِ فِي مَجْرُورُ بِكَسَرَةٍ المَّارَةِ فِي مَجْرُورُ بِكَسَرَةٍ المَّارَةِ فِي مَجْرُورُ بِكَسَرَةٍ norsonal مِثَالُ : حَبَر , وَعلامَةُ الرَّفْعِ الضَّمَةِ . مَجْرُورُ بِكَسَرَةٍ sacrfice . for مَثَى - يُصَحِي – تَصْحِيَةُ - نَاقِص ) عِنْدُمَا قَدِمْتُ بِكَسَرَةٍ مَلْكَ مَنْهُ مَكْ فِي (بُسْتَانِهِ) فَقَرَبْتُ مِنْهُ عَلَى (صَاحِبِي) فِي الصَّبَاحِ وَجَدْتُهُ يَشْتَغِلُ فِي (بُسْتَانِه) فَقَرَبْتُ مِنْهُ عَلَى (صَاحِبِي) فِي الصَّبَاحِ وَجَدْتُهُ يَشْتَغِلُ فِي (بُسْتَانِه) فَقَرَبْتُ مِنْهُ عَلَى (صَاحِبِي) فِي الصَّبَاحِ وَجَدْتُهُ يَشْتَغِلُ فِي (بُسْتَانِه) فَقَرُبْتُ مِنْهُ مَلَى (صَاحِبِي) فِي الصَّبَاحِ وَجَدْتُهُ يَشْتَغِلُ فِي (بُسْتَانِه) فَقَرَبْتُ مِنْهُ مَلَى (مَاحِبِي) فِي الصَّبَاحِ وَجَدْتُهُ يَشْتَغِلُ فِي (بُسْتَانِه) فَقَرْبُتُ مَنْهُ مَنْ مَنْهُ أَلْهُ لَا إِنَّمَا عَرَفْتُ أَضُوارُ الزِّيَارَةِ وَيَ وَقَتِ العَمَلِ , فَبَقَيْتُ مُتَابِعًا (شُعْلِي) لَعَلَكِ تَتَعَلَّمُ الحِرْصَ عَلَى فِي وَقْتِ العَمَلِ , فَبَقَيْتُ مُتَابِعًا (شُعْلِي) لَعَلَكِ تَتَعَلَّمُ الحِرْصَ عَلَى

الوَقْتِ . فَالحَيَاةُ عَمَلُ (والوَقْت) (حَقْلُ) والإنْسَانُ قَيْمُ عَلَيْهِ وَلَعَلُ المرءَ

الَّذي تَرَكَ عَمَلَ يَوْمِهِ إِلَى غَدِهِ فَرِغَ يَوْمُهُ , فَأَتْرُكْنِي الآنَ وَجِئْنِي فِي المَسَاءِ , ثُمَّ رَجَعَ إِلَى عَمَلِهِ كَأَنَّهُ غَيْرُ شَاعِرٍ بِي , وَرَجَعْتُ مَتَّعِظًا لِسَمَاعِ هَذِهِ (النَصِيْحَة) .

الفعل في النص الماضي المُضارع الأُمر (مخاطب) قَدِمْتُ قَدِمْتُ أَقْدَمُ أَقْدَمُ وَجِدته وَجَدْتُهُ أَجِدْهُ جِدْ يشتغل إِشْتَغَلَ يَشْتَغِلُ إِشْتَغِلُ فِقرِبت أَقْرُبُ إِقْرَبُ فَرَدُ رَدَّ يَرُدُّ رُدَّ وظلَّ ظَلَّ يَظَلُّ ظَلَّ فقلتُ قُلْتُ أَقُولُ قَرَبْتُ أَقْرُبُ إِقْرَبُ فَرَدُ رَدَّ يَرُدُّ رُدَّ وظلَّ ظَلَّ يَظَلُّ ظَلَّ فقلتُ قُلْتُ أَقُولُ قُلْ فَعَدتُ مَرَفْتُ عَرَفْتُ عَرَفْتُ أَعْرِفُ إِعْرَفْ فبقيتُ لَقُلْتُ أَنْوَكُ فبقيتُ بَقَيْتُ أَنْوَكُ يَتْرُكُ أَتْرُكُ وجِئْنِي بَقَيْتُ أَنْوَكُ يَتْرُكُ أَتْرُكُ وَجِئْنِي جَنْنِي رَجْعَ يرْجَعُ إِرْجَعْ

مُسَلِّماً: حال منصوب (كيف قربت منه ؟ مُسَلِّماً). (سَلَّمَ, يُسَلِّمُ, مُسَلِّمُ, يَنْهَمِكُ, مُخْيَ, مُحَيَّا, تَحِيَّة) مُنهمكا: خبر ظلَّ منصوب (إِنْهَمَكَ, يَنْهَمِكُ, مُنْهَمِكُ, مُنْهَمِكُ, مُنَابِعًا: حال منصوب بفتحة (كَيْفَ بَقيتُ ؟ - مُتَابِعًا) (تَابَعَ, يُتَابِعُ, مُتَابِعُ, مُتَابِعُ, مُتَابِعُ, مُتَابِعُ مُنَابَعُةً). الحرص: مفعول به منصوب المرءَ: إسم لعل منصوب بفتحة مُتَعِظًا مُتَابِعةً ). الحرص: مفعول به منصوب الآن: ظرف زمان منصوب بفتحة . مُتَعِظًا . عملَ: مفعول به منصوب . الآن: ظرف زمان منصوب بفتحة . مُتَعِظًا . وَلِيفَ رَجُعْتُ ؟ - مُتَعِظًا ) (إِتَّعَظَ , يَتَعِظُ , مُتَعِظُ , مُتَعِظً , مُتَعِظً . وَأَدْغِمت مع تَاءِ وزن الفعل هو وَعَظَ ( مثال ) الواو تحولت إلى تاء وأد وأد الفعل . إوْتَعَظَ >>> إثَّعَظَ .

جمع الأسماء: صاحِب: أَصْحَابُ بُسْتَان: بَسَاتِيْنُ تَحِيَّةُ: تَحِيَّاتُ. عَمَل: أَعْمَالُ جَاهِلُ: جَاهِلُونَ, جَهَلَةُ. أَدَبُ: آدَابُ زِيَارَةُ: زِيَارَاتُ شُغْلُ: أَشْغَالُ وَقْتُ: أَوْقَاتُ حَقْلُ: حُقُولُ. نَصِيْحَةُ: نَصَائِحُ. سبب الزَفع: جَاهِلُ: خبر إِنَّ مرفوع بضمَّة. الحياةُ عَمَلُ: مبتدأُ وخَبَرُ و مرفوعان بضمة. والوقْتُ قَيِمُ: معطوف, مبتدأُ وخَبَرُ و مرفوعان بضمة. والإنسانُ قَيِمُ: معطوف, مبتدأُ وخَبَرُ و مرفوعان بضمة. يومُهُ: فَاعِلُ مرفوع بضمَّةٍ. غَيْرُ: خبر كَأَنَّ مرفوع. إِبْنَتِي! لَيْسَ فِي هَذِهِ الرِّسَالَةِ مَالُ تَنْتَفِعِيْنَ بَهِ, وَلا ذَهَبُ الرِّسَالَةِ: بَدَل مِن هذه الرِّسَالة: جار مجرورة والرسالة مجرورة مالُ: مبتدأُ مرفوع, فِي هذه الرِّسَالة: جار ومجرور (خبر) جمع مال = أموَالُ جمعُ رسَالة: رَسَائِل ولا ذهبُ: معطوفة بالواو على مالُ فهي مرفوعة أيضاً.

تَتَحَلِّيْنَ بِهِ , وَلَكِن فِيْهَا قَلْبُ أَبٍ يُقَدِّمُهُ لِإِبْنَتِهِ . تَتَحَلَّيْنَ : مُضارِع منصوب بثبوت النون مع ياء المخاطبة . وهي من الفعل تَحَلَّى (تَفَعَلَ النَّاقص) قلبُ : مبتدأ مرفوع , والخبر: فيها قلب يُقَدِّمُهُ : مثضارع مرفوع بضمَّة : والفاعِل مستتر (هُو) والهاء ضمير متَّصل في محل نصب مفعول به . والفعل يُقَدِّم مِن قَدَّم ( فَعَلَ)

كُم يَسُرُّنِي أَنْ أَرَاكِ تَنْمِيْنَ كَسَنَابِلِ الحَقْلِ وَتَشُغِيْنَ كَشُعْلَةٍ يَسُرُّ: فِعل مضارع مرفوع بضمَّة والياء ضمير متصل وهو الفاعل. والفعل من سَرَّ مضعَف). أراكَ: أرَى: فعل مضارع منصوب بِأن وعلامة النصب فتحة مقدرة على الألف. والفاعل ضمير مستتر (أنا) والكاف ضمير متصل (مفعول به) والفعل هو رَأَى. تَنْمِيْنَ: فعل مضارع مرفوع بثبوت النون مع ياء المخاطبة ( وهي الفاعل) وهي من الفعل نَمَا - ينمو سنابل: مجرورة بالكاف وعلامة الجر الكسرة. مفردها = سُنْبُلَة الحقل: مضاف إليه مجرور بالكسرة. جمعها = حُقُولٌ وَتَشُغِيْنَ: فعل مضارع مرفوع بثبوت النون مع ياء المخاطبة ( وهي الفاعل) , والفعل شَغَ ( مضعَف). كشعلةِ: مجرورة بالكاف وعلامة الجر الكسرة .

مِن النُّورِ, يَتَدَفَّقُ وَجُهُكِ بِالحَيَاءِ وَيَتَأَلَّقُ بِالأَمَلِ. إِنَّكِ تَفِدِيْنَ يَتَدَفَّقُ: فعل مضارع مرفوع بضمَّة, من الفعل تَدَفَّقَ (تَفَعَّلَ) وجهُكِ: وجهُ: فاعل مرفوع بضمَّة وهي مضاف, والكاف مضاف إليه. وجهُ = جمعها وُجُوهُ يَتَأَلَّقُ: فعل مضارع مرفوع بضمَّة, من الفعل تَأَلَّقَ (تَفَعَّلَ). بإلاَّمَلِ: جار ومجرور. جَمعُها: آمَال تفدِينَ: فعل مضارع مرفوع بشوت النون مع ياء المخاطبة ( وهي الفاعل), والفِعل (وَفَدَ – يَفِدُ ) مثال الواو.

اليَومُ إِلَى المَدْرَسَةِ لِتَكْرَعِي مِن مَنَاهِلِ العِلْمِ والمَعْرِفَةِ أَقْصَى اليومُ: ظرف زمان منصوب بفتحة . جمعها= أَيَّامُ المدرسَةِ : مجرور بإلَى . جمعها = مَدَارِس مناهِلِ : مجرور بمِن وهِي مضاف . مفردها : مَنْهَلُ العِلْمِ : مُضاف إليه مجرور بكسرة . والمعرفة : معطوف على العلم فهي مجرورة أيضاً .

مَا يُمْكِنُ أَنْ تَسْتَوْعِبِيْهِ لأَنِي أُرِيْدُ لَكِ ثَقَافَةً شَامِلَةً وَاعِيَةً لا يُمْكِن : فِعل مضارع مرفوع بضمة ( أَمْكَنَ – يُمْكِنُ ) أَفْعَلَ – يُفْعِلُ . تستوعبيه : فعل مضارع منصوب بِأَن وعلامة النصب حذف النون مع ياء المخاطبة ( أحد الأفعال الخمسة) والفاعل : ياء المخاطبة . والهاء: ضمير متصل في محل نصب مفعول به للفعل . والفعل من إستَوعَبَ – يَسْتَوعِبُ ( إسْتَفْعَلَ – يَسْتَوعِبُ ( إسْتَفْعَلَ – يَسْتَوعِبُ ( أَرْبُدُ : فعل مضارع مرفوع بضمَّة ظَاهرة والفاعل مستتر (أنا) ثَقَافَةً : مفعول به منصوب بفتحة ظاهرة , جمعها: ثَقَافَات

أَنْ تَحْمِلِي إِحْدَى الشَّهَادَاتِ العَالِيَةِ فَحَسْبُ , وَأَتَمَنَّى لَكِ ثَقَافَةً تَحْمِلِي : فعل مضارع منصوب بأن وعلامة النصب حذف النون مع ياء المخاطبة ( أحد الأفعال الخمسة) والفاعل : ياء المخاطبة. (حَمَلُ) الشَّهَادَات : بدل مِن إحدى , مفعول به منصوب بالكسرة (جمع مُؤُنَّث سالم) مفردها – شهادة. أتمَنَّى: فعل مضارع مرفوع بضمة مقدّضرة على الألف والفاعل مستتر (أنا) والفعل ( تَمَنَّى يَتَمَنَّى ) تَفَعَّل ناقِص . ثَقَافَةً : مفعول به منصوب بفتحة .

فَنِّيَّةً تُسَاعِدُكِ عَلَى فَهُمِ المُوسِيْقَى التي تَفَجَّرَتْ مِن أَعْمَاقِ تُسَاعِدُكَ: تُسَاعِدُ : مضارع مرفوع بضمة والفاعل ضمير مستتر تقديره (هِيَ) والكاف: ضمير متصل مبني في محل نصب مفعول به . والفعل (سَاعَدَ – يُسَاعِدُ ) فَاعَلَ يُفَاعِلُ . تَفَجَّرَتْ : فعل ماضِي مبني على الفتح والفاعِل ضمير مستتر (هِي) والتَّاء للتَّأْنِيْث . ( تَفَجَّرَ – يَتَفَجَّرُ ) تَفَغَلَ . وَالفاعِل ضمير مستتر (هِي) والتَّاء للتَّأْنِيْث . ( تَفَجَّرَ – يَتَفَجَّرُ ) تَفَغَلَ . أَعْمَاق : اسم مجرور بمِن وعلامة الجر كسرة ظاهرة مفردها عُمْقُ .

القُلُوبِ وَانْحَدَرَتْ عَلَى الْأَنَامِلِ المُرْتَعِشَةِ , وَأَتَمَنَّى أَن تَتَدُوَّقِي القُلُوبِ : إسم مجرور بكسرة وهو مضاف إليه . مفردها – قلبُ . إنحدرت: فعل ماضِي مبني على الفتح والفاعِل ضمير مستتر (هِي) والتَّاء للتَّأْنِيْث ماضِي مبني على الفتح والفاعِل ضمير مستتر (هِي) والتَّاء للتَّأْنِيْث . (إِنْحَدَرَ – يَنْحَدِرُ) إِنْفَعَلَ . الأنامل: مجرور بِعلى وعلامة الجر الكسرة , مفردها - أُنْمُلَةُ تَتَدُوَّقِي : فعل مضارع منصوب بِأَن وعلامة النصب حذف النون مع ياء المخاطبة ( أحد الأفعال الخمسة) والفاعل : ياء حذف النون مع ياء المخاطبة ( أحد الأفعال الخمسة) والفاعل : ياء المخاطبة . من الفعل ( تَذَوَّقَ – يَتَذَوَّقُ ) - تَفَعَّلَ

فَنَ التَّصُوِيْرِ لَأَنَّ ذَلِكَ يَبُثُّ فِي رُوحِكِ مَحَبَّةً تَرْتِيْبِ الْأَشْيَاءِ فَنَ : مفعول به منصوب بفتحة . جمعها فنون . التَّصُوِيْر: مضاف إليه مجرور بكسرة ( مصدر للفِعل صَوَّر) صَوَّرَ يُصَوِّرُ مُصَوِّرُ مُصَوِّرُ تَصْوِيْرُ روحك : اسم مجرور بفي وعلامة الجر الكسرة وهي مضاف والكاف ضمير متصل في محل جر مضاف إليه . جمعها أرواح . ترتيب : مضاف إليه مجرور والمضاف هو (محبة) , وهي أيضا مضاف. ترتيب : مصدر للفعل (رَتَّبَ) رَتَّبَ يُرَبِّبُ مُرَتِّبُ مُرَتِّبُ مُرَتِّبُ مُرَتِّبُ مُرَتِّبُ مُورِدها شَيءً

وَتَنْسِيْقِهَا بِذَوْقٍ . تنسيقِها : معطوفة بواو العطف فهي مجرورة أيضاً . تنسيق: مصدر للفعل

نَسَّقَ ۚ يُنَسِّقُ مُنَسِّقُ مُنَسِّقُ تَنْسِيْقُ يَجِبُ عَلَى الْإِنْسَانِ أَن يَكُونَ أَمِيْنَاً وَصَادِقًا مَعَ نَفْسِهِ وَمَعَ أَهْلِهِ وَجِيْرَانِهِ وَأَنْ يَبْذُلَ كُلَّ جُهْدٍ فِي إِعْلاءِ شَأْنِ الوَطَنِ وَأَنْ يَعْمَلَ عَلَى مَا يَجْلِبُ السَّعَادَةَ لِلنَّاسِ . ولَن يَتِمَّ لَهُ ذَلِك إِلاَ بِأَنْ يُقَدِّمَ المَنْفَعَةَ العَامَّةَ عَلَى المَنْفَعَةِ الخَاصَّةِ وَهذَا مِثَالُ لِلتَّضْحِيَةِ .

the give and text this in Word Every for Signs Auxiliary the Show (1 . reason يَجِبُ : مِن وَجَبَ (مِثَال ) , فِعْلُ مُضَارعُ مَرْفُوعُ بِضَمَّةِ is .lt necessary عَلَى الإنْسَانِ : عَلَى: حَرِفُ جَرِّ, الإنْسَانِ: مَجْرُورُ بِكَسْرَة for man أَنْ : حَرِفُ نَصْبِ to يَكُونَ : مِن كَانَ ( أَحْوَفُ ) ويَدْخُلُ الحُمْلَةَ الإسْمِيَّةَ وَيَنْصِبُ خَبَرَهَا be. to أَمِيْناً : خَبَرُ يَكُونُ وَهُو مَنْصُوبُ . وَاسْمُ كَانَ مُقَدَّرُ ( يَكُونُ هُوَ أَمِيْنَا) ,faitfhul honest وَصَادِقًا : و: حَرفُ عَطْفٍ , تَعْطِفُ مَا بَعْدَهَا لِمَا قَبْلَهَا , صَادِقًا: مَعْطُوفَةُ والمَعْطُوفُ يَتْبَعُ مَا قَبْلَهُ لَدَٰلِكَ فَهُوَ مَنْصُوبُ trutfhul مَعَ نَفْسِهِ : مَعَ : حَرِفُ جَرٍّ, نَفْس:مَجْرُورُ بِكَسْرَةٍ , الهَاء: ضَمِيْرٌ مُتَّصِلُ فِى مَحَل جَرٌ مُضَافٍ إِلَيْهِ himsefl .with وَمَعَ أَهْلِهِ : و: حَرِفُ عَطْفٍ , مَعَ أَهْلِهِ : جَازٌ وَمَجْرُورُ وضَمِيْرُ فِي مَحَلٌ مُضَافٍ إِلَيْهِ people). family his with) وَجَيْرَانِهِ : و: حَرْفُ عَطْفٍ , جِيْرَانِهِ : مَعَ جِيْرَانِهِ : جَازُ وَمَجْرُورُ وضَمِيْرُ فِي مَحَلٌ مُضَافٍ إِلَيْهِ neighbours his with المُفْرَدُ : جَارُ الجَمْعُ : جيْرَان وَأَن يَبْذُلَ: و: حَرْفُ عَطْفِ , أَن: النَّاصِبَة يَبْذُلَ: مِن بَذَلَ : مُضَارِعُ مَنْصُوبُ بأَنْ وَعَلامَةُ النَّصْبِ الفَتْحَةُ to .and exert كُلَّ : مَفْعُولُ بِهِ لِلْفِعْلِ بَذَلَ مَنْصُوبُ بِفَتْحَةٍ all / .every جُهْدٍ : مُضَافُ إِلَيْهِ مَجْرُورُ بِكَسْرةٍ effort. فِى إعْلاءِ : فِى :جَازُ وَمَجْرُورُ بِكَسْرَةٍ . إعْلاءِ : مِن عَلا- يَعْلُو exaltation شَأْن : مُضَافُ إِلَيْهِ مَجْزُورٌ بِكِسْرَةٍ /affair.

concern الوَطن : مُضَافُ إِلَيْهِ مَجْرُورٌ . وَطَن: جَمْعُهَا أَوْطَانِ.motherland وَأَن يَعْمَلَ : و: حَرْفُ عَطْفٍ , أَن: النَّاصِبَة , يَعْمَلُ : مِن عَمِلَ : مُضَارِعُ مَنْصُوبُ بأَنْ وَعَلامَةُ النَّصْبِ الفَتْحَةُ.work to and عَلَى : حَرِفَ جَرِّ /towards on مَا : إِسْمُ مَوْضُولُ مَبْنِى فِى مَحَل جَرِّ what. (that) يَجْلِبُ: مِن جَلَبَ: مُضَارِعُ مَرْفُوعُ بالضَمَّةِ . والفَاعِلُ مُسْتَتِرُ بالفِعْل (هُوَ)brings السَّعَادَةَ : مَفْعُولُ بِهِ مَنْصُوبُ بِفَتْحَةٍ لِلْنَّاس : اللام : حَرِفُ جَرِّ , ناس : مَجْرُورُ بِكَسْرَةٍ people .to وَلَنْ : و: حَرْفُ عَطْفٍ , لَنْ: حَرْفُ نَصْبِ be not will it not/ will This يَتِمُّ : من تَمُّ ( مُضَعَّفُ) مَنْصُوبُ بِفَتْحَةٍ accomplish. لَهُ : اللام : حَرِفُ جَرِّ و الهاء: ضَمِيْرٌ مُتَّصِلُ مَبْنِئُ فِى مَحَلٌ جَرِّ him .to ذَلِكَ: إسْمُ إشَارَةٍ مَبْنِئُ that. إلا : أَدَاةُ إِسْتِثْنَاء مَبْنِيَّةُ except. بأَنْ : الباء: حَرِفُ جَرِّ, أَنْ: حَرْفُ نَصْب with. يُقَدِّمَ : مِن قَدَّمَ عَلَى وَزْنِ فَعَلَ , مَضَارعُ مَنْصُوبُ بِفِتْحَةٍ والفَاعِلُ مُقَدَّرُ (هُوَ) first put / Prefer المَنْفَعَةَ : مَفْعُولُ بَهِ مَنْصُوبُ بِفَتْحَةِ interest (نَفَعَ , مَنْفَعَةُ وَجَمْعِثهَا مَنَافِعُ ) . العَامَّةَ : نَعْتُ مَنْصُوبُ بِفَتْحَةٍ ( النَّعْتُ يَتْبَعُ المَنْعُوتُ general ( عَلَى : حَرْفُ جَرِّ مَبْنِي over / .on المَنْفَعَةِ : مَجْرُور بِكَسْرَةِ الخَاصَّةِ : نَعْتُ مَجْرُورُ بِكَسْرَةِ personal . وَهَذَا : و: حَرْفُ عَطْفٍ , هَذَا : إِسْمُ إِشَارَةٍ فِى مَحَل مُبْتَدَأٍ this and مِثَالُ : خَبَر , وَعلامَةُ الرَّفْعِ الضَّمَةِ symbol/paradigm .a للتَضْحِيَةِ : اللامُ : حَرْفُ جَرِّ , التَّضْحِيَةِ : مَجْرُورُ بِكَسْرَةٍ sacrfiice .for (ضَحَّى - يُضَحِّى – تَضْحِيَةُ -نَاقِص ) عِنْدَمَا قَدِمْتُ عَلَى (صَاحِبى) فِي الصَّبَاجِ وَجَدْتُهُ يَشْتَغِلُ فِي (بُسْتَانِه) فَقَرَبْتُ مِنْهُ مَسَلِّماً عَلَيْهِ فَرَدَّ (التَّحِيَّةَ) وَظَلَّ مُنْهَمِكاً فِي (عَمَلِه). فَقُلْتُ لَهُ : إِنَّكَ (جَاهِل) (لأَدَب) (الزِّيَارَةِ) , فَضَّحِكَ قَائِلاً : لا ! إنَّمَا عَرَفْتُ أَضْرَارَ الزِّيَارَةِ فِى وَقْتِ العَمَل , فَبَقَيْتُ مُتَابِعًا (شُغْلِى) لَعَلَكِ تَتَعَلَّمَ الحِرْصَ عَلَى الوَقْتِ . فَالحَيَاةُ عَمَلُ (والوَقْت)ُ (حَقْلُ) والإِنْسَانُ قَيْمُ عَلَيْهِ وَلَعَلَّ المرَّ الَّذي تَرَكَ عَمَلَ يَوْمِهِ إِلَى غَدِهِ فَرِغَ يَوْمُهُ , فَأَتُرُكْنِي الآنَ وَجِنْنِي فِي المَسَاءِ , ثُمَّ رَجَعَ إِلَى عَمَلِهِ كَأَنَّهُ غَيْرُ شَاعِرٍ بِي , وَرَجَعْتُ مَتَّعِظًا لِسَمَاع هَذِهِ (النَصِيْحَة) . عَن يُوسِف الحَداد

1) حَوِّل الأَفْعَال المَاضِيَة التِي وَرَدَت إِلَى المُصَارِع وَأَشْكِلْهَا 2) بَيِنْ سَبَب النَصْبِ فِي الكَّلِمَات الزَّرْقَاءِ. 3) أُذْكُر إِسمَ المَفْعُولِ والمَصْدَرِ مَع الأَفْرَان لَ : مُسْلِمٌ , مُنْهَمِكُ , مُتَابِعُ , مُتَّعِظُ , شَاعِرُ . 4) أَعْطِ جَمْعُ الْكُلِمَاتِ (بَيْنَ القَوْسِيْن) . 5) بَيِّنْ سَبَب رَفْعِ الكَلِمَاتِ الحَمْرَاء . 6) تَرْجِمْ الكَلِمَاتِ (بَيْنَ القَوْسِيْن) . 5) بَيِّنْ سَبَب رَفْعِ الكَلِمَاتِ الحَمْرَاء . 6) تَرْجِمْ إِلَى الإِنْجُلِيزِيَّةِ القِطْعَة كَامِلَةً . إِبْنَتِي ! لَيْسَ فِي هَذِهِ الرِّسَالَةِ مَالُ تَنْتَفِعِيْنَ بَهِ , وَلَا ذَهْب تَتحَلِيْنَ بِهِ , وَلَكِن فِيْهَا قَلْبُ أَبٍ يُقَدِّمُهُ لِإِبْنَتِهِ . كَمْ يَسُرُنِي أَنْ أَرَاكِ تَنْمِيْنَ كَسَنَابِلِ الحَقْلِ وَتَشْعِيْنَ كَشُعْيْنَ كَشُعْلَةٍ مِن النُّورِ , يَتَدَفَّقُ وَجُهُلِكِ بِالحَيَاءِ وَيَتَأَلِّقُ بِالأَمْلِ . إِنَّكِ تَفِدِيْنَ اليَومَ إِلَى المَدْرَسِةِ لأَنِي لَتَكْرِعِي مِن مَنَاهِلِ العِلْمِ والمَعْرِفَةِ أَقْصَى مَا يُمْكِنُ أَنْ تَسْتَوْعِبِيْهِ لأَنِي لِتَكْرَعِي مِن مَنَاهِلِ العِلْمِ والمَعْرِفَةِ أَقْصَى مَا يُمْكِنُ أَنْ تَسْتَوْعِبِيْهِ لأَنِي لِتَكْرَعِي مِن مَنَاهِلِ العِلْمِ والمَعْرِفَةِ أَقْصَى مَا يُمْكِنُ أَنْ تَسْتَوْعِبِيْهِ لأَنِي لِيَكُرْعِي مِن مَنَاهِلِ العِلْمِ والمَعْرِفَةِ أَقْصَى مَا يُمْكِنُ أَنْ تَسْتَوْعِبِيْهِ لأَنِي لِتَكْرَعِي مِن مَنَاهِلِ العَلْمِ والمَعْرِفَةِ أَقْصَى مَا يُمْكِنُ أَنْ تَسْتَوْعِبِيْهِ لأَنِي لَلْمَالِ المُوسِيْقِي التَعْلِي الْمُنْعِلُ عَلْمَ المُوسِيْقَى التِي الْقَلْوبِ وَانْحَدَرَتُ عَلَى الْمُوسِيْقَى التي وَتَعْرَبُ مِن أَعْمَاقِ القُلُوبِ وَانْحَدَرَتْ عَلَى الأَنْعِلِ المُنْتِيقِ الْمُؤْلِى الْهُلُوبِ وَانْحَدَرَتُ عَلَى الأَنْعَلِ المُؤْتِيقِ الْأَنْ ذَلِكَ يَلِتُ فِي رُوحِكِ مَحْبُةَ تَرْتِيْبِ الْأَشَيَاءِ الْتُعْفِقِ الْعُلْولِ المُنْعِلَةِ فِي أَنْ التَّصُولِي الْمُؤْلِى المَلْعِلَقِ الْقُولِي المُلْكِلِي الْمُؤْلِى الْمُؤْلِقِ الْمُلْكُولِي الْمُؤْلِقِ الْمُؤْلِقِ الْمُنْعِلِقِ الْعُلْمِ المُعْرِقِي المُصَلِي المُفْعِلَةِ الْمُشْتَوقِ المُقْولِلُو المُعْرَاقِ عَلَى المُعْلِي المُلْكِلُولُولِي الْمُؤْلِقِي المُعْمِلِي المُنْتُس

1) حَوِّل القِطْعَةَ التَّالِيَةَ بِاسْتِعْمَالِكَ بَدَلاً مِن "إِبْنَتِي" "بَنَاتِي" و "إِبْنِي" وَ "أَبْنَائِي" 2) ضَع القِطْعَةَ بِاسْتِعْمَالِكَ : "إِبْنَتُنَا" "إِبْنُنَا" "أَبْنَاؤُنَا" "أَبْنَاؤُنَا " المُلَوِّنَة بِالأَزْرَق مِن الإِعْرَاب . 4) إِجْعَلْ المُفْرَدَ جَمْعًا , والجَمْعَ مُفْرَدًا فِي الأسمَاء الملوَّنَة بِالأحمر . 5) مَا أُجْعَلْ المُذْكُورَةِ باللون الأَحْضر وَمَا إِسْمُ فَاعِلِهَا وإسمُ مُفْعُولِهَا وَمَصْدَرُهَا . 6) بَيْنْ صِيْعَةَ الكَلِمَات المَدْكُورَة , واذكُر وَزْنَ

الفِعْلِ الذِي اشْتُقَتْ مِنْها , ثُمَّ جِد إِسْمَ الفَاعِلِ واسْمَ المَفْعُولِ والمَصْدَر . 7) ترجِمْ إلى الإنجليزيَّة .