

**Mirza Font Testing Document Mirza-Medium.ttf 9
pt**

February 25, 2016

يجب على الإنسان أن يكون أميناً وصادقاً مع نفسه ومع أهله

يجب : من وجب (مثال) , فعل مضارع مرفوع بِضَمِّه It. necessary على الإنسان : على : حرف جر , الإنسان : مَجْرُورٌ بِكسرة man for أن : حرف نصب to يكون : من كان (أَجُوفٌ) ويدخل الجُمْلَةُ الإِسْمِيَّةُ وينصب خبرها be. to أميناً : خبر يكون وهو منصوب . واسم كان مُقَدَّرٌ (يكون هو أميناً) , faithful honest , وصادقاً : و : حرف عطف , تَعَطُّفٌ ما بعدها لما قبلها , صادقاً : مَعْظُوفَةٌ والمَعْظُوفُ يَتَّبِعُ ما قبله لذلك فهو منصوب truthful مع نفسه : مع : حرف جر , نفس : مَجْرُورٌ بِكسرة , الهاء : ضَمِيرٌ مُتَّصِلٌ في محل جر مضاف إليه himself .with ومع أهله : و : حرف عطف , مع أهله : جاز ومَجْرُورٌ وَضَمِيرٌ في محل مضاف إليه his family (people).

وجيرانه وأن يبذل كلَّ جهدٍ في إغلاء شأن الوطن وأن يعملَ وجيرانه : و : حرف عطف , جيرانه : مع جيرانه : جاز ومَجْرُورٌ وَضَمِيرٌ في محل مضاف إليه neighbours his with المفرد : جاز الجمع : جيران وأن يبذل : و : حرف عطف , أن : الناصية يبذل : من بذل : مضارع منصوب بأن وعَلامةُ النصب الفَتْحةُ and . exert to . كلٌّ : مفعول به للفعل يبذل منصوب بفتح every . / all جهدٍ : مضاف إليه مَجْرُورٌ بِكسرة effort . في إغلاء : في : جاز ومَجْرُورٌ بِكسرة . إغلاء : من علا- يعلو exaltation شأنٍ : مضاف إليه مَجْرُورٌ بِكسرة affair / concern الوطني : مضاف إليه مَجْرُورٌ . وطن : جمعها أوطان motherland . وأن يعمل : و : حرف عطف , أن : الناصية , يعمل : من عمل : مضارع منصوب بأن وعَلامةُ النصب الفَتْحةُ work to and.

على ما يجلب السعادة للناس . ولن يتم له ذلك إلا بأن يُقدِّم على : حرف جر towards on/ ما : اسم موصول مبني في محل جر what . (that) يجلب : من جلب : مضارع مرفوع بالضمة . والفاعل مستتر بالفعل (هو) brings السعادة : مفعول به منصوب بفتح happiness . للناس : اللام : حرف جر , ناس : مَجْرُورٌ بِكسرة to . people ولن : و : حرف عطف , لن : حرف نصب This will not / be not يتم : من تم (مضَعَّفٌ) منصوب بفتح accomplish . له : اللام : حرف جر و الهاء : ضمير متَّصل مبني في محل جر to . him ذلك : اسم إشارة مبني that . إلا : أداة إشتاء مبنيَّة except . بأن : الباء : حرف جر , أن : حرف نصب with . يُقدِّم : من قدَّم على وزن فَعَلَ , مضارع منصوب بفتح والفعل مُقَدَّرٌ (هو) first put / Prefer

المنفعة العامة على المنفعة الخاصة وهذا مثالاً للتضحية . المنفعة : مفعول به منصوب بفتح interest / benefit (نفع , منفعة وجمعها منافع) . العامة : نعت منصوب بفتح (النعت يتبع المفعول general) على : حرف جر مبني over / . on المنفعة : مَجْرُورٌ بِكسرة الخاصة : نعت مَجْرُورٌ بِكسرة personal . وهذا : و : حرف عطف , هذا : اسم إشارة في محل مبتدأ this and مثال : خبر , وعَلامةُ الرَّفْعِ الضَّمةُ a . symbol/paradigm للتضحية : اللام : حرف جر , التضحية : مَجْرُورٌ بِكسرة sacrifice .for (ضحي - يضحي - تضحية - ناقص) عندما قديمك على (صاحبي) في الصباح وجذته يشتغل في (بستانه) فقرَّب منه مسلماً عليه فردَّ (التحية) وظلَّ منهما في (عمله) . فقلتُ له : إنك (جاهل) (لأدب) (الزيارة) , فضحك قائلاً : لا ! إنما عرفتُ أضرار الزيارة في وقت العمل , فبقيت متابعاً (شغلي) لعلك تتعلم الجرس على الوقت . فالحياء عمل (والوقت) (خف) والإنسان قيم عليه ولعل المرء الذي ترك عمل يومه إلى غيره فرغ يومه , فأتركني الآن وجئتني في المساء , ثم رجعت إلى عملي كأنه غير شاعر بي , ورجعت متعظاً لسماع هذه (التصريح) .

الفعل في النص الماضي المضارع الأمر (مخاطب) قديمك قديمك أقدم أقدم وجدته وجدته أجده جد يشتغل يشتغل يشتغل قربت قربت قربت أقرب أقرب أقرب فردَّ فردَّ فردَّ وظلَّ ظلَّ ظلَّ فقلتُ قلتُ أقولُ قل فضحك ضحك ضحك فضحك عرفتُ عرفتُ عرفتُ أعرفُ أعرفُ فبقيت بقيت أبقي أبقي تتعلم تتعلم تتعلم ترك ترك يترك أترك وجئتني جاءني يجيئني جئتني رجعت رجعت يرجع يرجع

مُسْلِمًا : حال منصوب (كيف قربت منه ؟ مُسْلِمًا) . (سَلِمَ , يُسَلِّمُ , مُسَلِّمٌ , مُسَلِّمٌ , تسليم) . التحية : مفعول به منصوب (حيا , يحيي , مُحَيٍّ , مُحَيًّا , تحية) منهما : خبر ظلَّ منصوب (إنهمك , ينهمك , منهمك , منهمك , إنهمك) . أضرار : مفعول به منصوب . متابعاً : حال منصوب بفتحة (كيف بقيت ؟ - متابعاً) (تابع , يتابع , متابع , متابع , متابع) . الحرص : مفعول به منصوب المرء : اسم لعل منصوب بفتحة . عمل : مفعول به منصوب . الآن : ظرف زمان منصوب بفتحة . مُتَعِظًا : حال منصوب (كيف رجعت ؟ - مُتَعِظًا) (إتعظ , يتعظ , متعظ , متعظ , إتعظ) ملاحظة : الفعل هو وَعَظَ (مثال) الواو تحولت إلى تاء وأدغمت مع تاء وزن الفعل . إتعظ << إتعظ .

جمع الأسماء : صاحب : أصحاب بستان : بساتين تحية : تحيات . عمل : أعمال جاهل : جاهلون , جهل . أدب : آداب زيارة : زيارات شغل : أشغال وقت : أوقات حفل : حفول . نصيحة : نصائح .

سبب الرفع : جاهل : خبر إن مرفوع بضمة . الحياة عمل : مبتدأ وخبر و مرفوعان بضمة . والوقت قيم : معطوف , مبتدأ وخبر و مرفوعان بضمة . والإنسان قيم : معطوف , مبتدأ وخبر و مرفوعان بضمة . يومه : فاعل مرفوع بضمة . غير : خبر كأن مرفوع . إبتني ! ليتني في هذه الرسالة ما أشتغل به , ولا ذهب الرسالة : بدل من هذه , هذه مجرورة والرسالة مجرورة ما : مبتدأ مرفوع , في هذه الرسالة : جار ومجرور (خبر) جمع مال = أموال جمع رسالة : رسائل ولا ذهب : معطوفة بالواو على ما فلي مرفوعة أيضاً .

تخلى به , ولكن فيها قلب أب يقدمه لإبتني . تتخلين : مضارع منصوب بشيوت النون مع ياء المخاطبة . وهي من الفعل تخلى (تفعل ناقص) قلب : مبتدأ مرفوع , والخبر: فيها قلب يقدمه : مضارع مرفوع بضمة : والفاعل مستتر (هو) والهاء ضمير متصل في محل نصب مفعول به . والفعل يقدم من قدم (فعل)

كم يسرنني أن أراك تنمين كسنايل الحقل وتشعين كشغلة يسر : فعل مضارع مرفوع بضمة والياء ضمير متصل وهو الفاعل . والفعل من سر (مضغف). أراك : أرى: فعل مضارع منصوب بأن وعلامة النصب فتحة مقدرة على الألف . والفاعل ضمير مستتر (أنا) والكاف ضمير متصل (مفعول به) والفعل هو رأى . تنمين : فعل مضارع مرفوع بشيوت النون مع ياء المخاطبة (وهي الفاعل) وهي من الفعل نما - ينمو سنايل : مجرورة بالكاف وعلامة الجر الكسرة . مفردها = شنبلة الحقل : مضاف إليه مجرور بالكسرة . جمعها = حقل وتشعين : فعل مضارع مرفوع بشيوت النون مع ياء المخاطبة (وهي الفاعل) , والفعل شغ (مضغف). كشغلة : مجرورة بالكاف وعلامة الجر الكسرة .

من الثور يتدفق وجهك بالخاء وتأتلي بالأمل . إنك تفدين تتدفق : فعل مضارع مرفوع بضمة , من الفعل تدفق (تفعل) وجهك : وجه : فاعل مرفوع بضمة وهي مضاف , والكاف مضاف إليه . وجه = جمعها وجوه وتأتلي : فعل مضارع مرفوع بضمة , من الفعل تأتلي (تفعل) . بالأمل : جار ومجرور . جمعها : آمال تفدين : فعل مضارع مرفوع بشيوت النون مع ياء المخاطبة (وهي الفاعل) , والفعل (وقد - يفد) مثال الواو.

اليوم إلى المدرسة ليكرعي من مناهل العلم والمعرفة أقصى اليوم : ظرف زمان منصوب بفتحة . جمعها = أيام المدرسة : مجرور بإلى . جمعها = مدارس مناهل : مجرور بمن وهي مضاف . مفردها : منهل العلم : مضاف إليه مجرور بكسرة . والمعرفة : معطوف على العلم فهي مجرورة أيضاً .

ما يمكن أن تستوعبيه لأني أريد لك ثقافة شاملة وأعية لا يمكن : فعل مضارع مرفوع بضمة (أمكن - يمكن) أفعل - يُفعل . تستوعبيه : فعل مضارع منصوب بأن وعلامة النصب حذف النون مع ياء المخاطبة (أحد الأفعال الخمسة) والفاعل : ياء المخاطبة . والهاء: ضمير متصل في محل نصب مفعول به للفعل . والفعل من إستوعب - يستوعب (إستفعل - يستفعل) . أريد : فعل مضارع مرفوع بضمة ظاهرة والفاعل مستتر (أنا) ثقافة : مفعول به منصوب بفتحة ظاهرة , جمعها: ثقافات

أن تخملي إحدى الشهادات العالية فحسب , وأتمنى لك ثقافة تخملي : فعل مضارع منصوب بأن وعلامة النصب حذف النون مع ياء المخاطبة (أحد الأفعال الخمسة) والفاعل : ياء المخاطبة. (حمل) الشهادات : بدل من إحدى , مفعول به منصوب بالكسرة (جمع مؤنث سالم) مفردها - شهادة. أتمنى : فعل مضارع مرفوع بضمة مقدرة على الألف والفاعل مستتر (أنا) والفعل (تمنى - يتمنى) تفعل ناقص . ثقافة : مفعول به منصوب بفتحة .

فنية تساعدك على فهم الموسيقى التي تفجرت من أعماق تساعدك : تساعد : مضارع مرفوع بضمة والفاعل ضمير مستتر تقديره (هي) والكاف: ضمير متصل مبني في محل نصب مفعول به . والفعل (ساعد - يساعد) فاعل - يُفعل . تفجرت : فعل ماضي مبني على الفتح والفاعل ضمير مستتر (هي) والثاء للتأنيث . (تفجر - تتفجر) تفعل : أعماق : اسم مجرور بمن وعلامة الجر كسرة ظاهرة مفردها عمق .

القلوب وانحدرت على الأنايل المزعشة , وأتمنى أن تتذوقي القلوب : إسم مجرور بكسرة وهو مضاف إليه . مفردها - قلب . انحدرت: فعل ماضي مبني على الفتح والفاعل ضمير مستتر (هي) والثاء للتأنيث .(انحدر - ينحدر) إنفعل . الأنايل: مجرور يعلى وعلامة الجر الكسرة , مفردها- أنملة تتذوقي : فعل مضارع منصوب بأن وعلامة النصب حذف النون مع ياء المخاطبة (أحد الأفعال الخمسة) والفاعل : ياء المخاطبة . من الفعل (تذوق - يتذوق) - تفعل

فن التصوير لأن ذلك يبت في زوجك مخبة ترتيب الأشياء فن : مفعول به منصوب بفتحة . جمعها فنون . التصوير : مضاف إليه مجرور بكسرة (مصدر للفعل صور) صور يصور مصور مصور تصوير روحك : اسم مجرور بفي وعلامة الجر الكسرة وهي مضاف والكاف ضمير متصل في محل جر مضاف إليه . جمعها أرواح . ترتيب : مضاف إليه مجرور

والمضاف هو (محبه) , وهي أيضا مضاف . ترتيب : مصدر للفعل (رَتَّبَ) رَتَّبَ يَرْتَبُ مُرَتَّبٌ مُرَتَّبَتٌ ترتيب الأشياء : مضاف إليه مجرور بكسرة . مفردا شيء

وتنسيقها بذوق . تنسيقها : معطوفة بواو العطف فهي مجرورة أيضا . تنسيق: مصدر للفعل

نَشَقَّ يَنْشِقُ مَنَشَقٌ مَنَشَقٌ يَنْشِقُ يَجِبُ عَلَى الْإِنْسَانِ أَنْ يَكُونَ أَمِينًا وَصَادِقًا مَعَ نَفْسِهِ وَمَعَ أَهْلِهِ وَجِيرَانِهِ وَأَنْ يَبْذُلَ كُلَّ جُهِدٍ فِي إِغْلَاءِ شَأْنِ الْوَطَنِ وَأَنْ يَعْمَلَ عَلَى مَا يَجْلِبُ السَّعَادَةَ لِلنَّاسِ . وَلَنْ يَتِمَّ لَهُ ذَلِكَ إِلَّا بِأَنْ يُقَدِّمَ الْمَنْفَعَةَ الْعَامَّةَ عَلَى الْمَنْفَعَةِ الْخَاصَّةِ وَهَذَا مِثَالٌ لِلتَّضَاعُفِ .

1) reason. the give and text this in Word Every for Signs Auxiliary the Show (مِثَال) , فِعْلٌ مُضَارِعٌ مَرْفُوعٌ بِضَمَّةٍ It. necessary is عَلَى الْإِنْسَانِ : عَلَى: حَرْفُ جَرٍ , الْإِنْسَانُ: مَجْرُورٌ بِكَسْرَةِ man for أَنْ : حَرْفُ نَصْبٍ to يَكُونُ : مِنْ كَانَ (أَجُوزُ) وَيَدْخُلُ الْجُمْلَةُ الْإِسْمِيَّةُ وَيَنْصَبُ حَبِيرَهَا be. to أَمِينًا : حَبِيرٌ يَكُونُ وَهُوَ مَنْصُوبٌ . وَاسْمٌ كَانَ مُقَدَّرٌ (يَكُونُ هُوَ أَمِينًا), faithful honest , وَصَادِقًا : وَ: حَرْفُ عَظْفٍ , تَعَطُّفٌ مَا بَعْدَهَا لِمَا قَبْلَهَا , صَادِقًا: مَعْظُوفَةٌ وَالْمَعْظُوفَةُ يَتَّبِعُ مَا قَبْلَهُ لِذَلِكَ فَهِيَ مَنْصُوبَةٌ truthful مَعَ نَفْسِهِ : مَعَ : حَرْفُ جَرٍ , نَفْسٌ:مَجْرُورٌ بِكَسْرَةِ , الْهَاءُ: صَمِيمٌ مُتَّصِلٌ فِي مَحَلِّ جَرٍ مُضَافٌ إِلَيْهِ himself. with وَمَعَ أَهْلِهِ : وَ: حَرْفُ عَظْفٍ , مَعَ أَهْلِهِ : جَائِزٌ وَمَجْرُورٌ وَصَمِيمٌ فِي مَحَلِّ مُضَافٍ إِلَيْهِ people). family his with (people). وَجِيرَانِهِ : وَ: حَرْفُ عَظْفٍ , جِيرَانِهِ : مَعَ جِيرَانِهِ : جَائِزٌ وَمَجْرُورٌ وَصَمِيمٌ فِي مَحَلِّ مُضَافٍ إِلَيْهِ neighbours his with الْمُفْرَدُ : جَائِزُ الْجَمْعِ : جِيرَانٌ وَأَنْ يَبْذُلَ : وَ: حَرْفُ عَظْفٍ , أَنْ: النَّاصِبَةُ يَبْذُلُ: مِنْ بَذَلَ : مُضَارِعٌ مَنْصُوبٌ بِأَنْ وَعَلَامَةُ النِّصْبِ الْفَتْحَةُ and. exert to . كُلٌّ : مَفْعُولٌ بِهِ لِلْفِعْلِ بَذَلَ مَنْصُوبٌ بِفَتْحَةِ every. / all جُهِدٍ : مُضَافٌ إِلَيْهِ مَجْرُورٌ بِكَسْرَةِ effort. فِي إِغْلَاءٍ : فِي :جَائِزٌ وَمَجْرُورٌ بِكَسْرَةِ . إِغْلَاءٌ : مِنْ غَلَا-

يَعْلُو exaltation شَأْنٌ : مُضَافٌ إِلَيْهِ مَجْرُورٌ بِكَسْرَةِ concern. affair/ الْوَطَنِ : مُضَافٌ إِلَيْهِ مَجْرُورٌ . وَطَنٌ: جَمْعُهَا أَوْطَانٌ motherland. وَأَنْ يَعْمَلَ : وَ: حَرْفُ عَظْفٍ , أَنْ: النَّاصِبَةُ , يَعْمَلُ : مِنْ عَمِلَ : مُضَارِعٌ مَنْصُوبٌ بِأَنْ وَعَلَامَةُ النِّصْبِ الْفَتْحَةُ. work to and: عَلَى : حَرْفُ جَرٍ towards on/ مَا : إِسْمٌ مُوَصُولٌ مَبْنِي فِي مَحَلِّ جَرٍ what. (that) . يَجْلِبُ : مِنْ جَلَبَ : مُضَارِعٌ مَرْفُوعٌ بِالنَّصْبِ . وَالْفَاعِلُ مُسْتَعَرٍ بِالْفِعْلِ (هُوَ) brings السَّعَادَةَ : مَفْعُولٌ بِهِ مَنْصُوبٌ بِفَتْحَةِ happiness. لِلنَّاسِ : اللَّامُ : حَرْفُ جَرٍ , نَاسٍ : مَجْرُورٌ بِكَسْرَةِ people. to. وَلَنْ : وَ: حَرْفُ عَظْفٍ , لَنْ: حَرْفُ نَصْبٍ it not/ will This be not will : مِنْ تَمَّ (مُضَعَّفٌ) مَنْصُوبٌ بِفَتْحَةِ accomplish. لَهُ : اللَّامُ : حَرْفُ جَرٍ وَ الْهَاءُ: صَمِيمٌ مُتَّصِلٌ مَبْنِي فِي مَحَلِّ جَرٍ him. to. ذَلِكَ: إِسْمٌ إِشَارَةٌ مَبْنِيَّةٌ that. إِلَّا : أَدَاةٌ إِسْتِفْثَاءٌ مَبْنِيَّةٌ except. بِأَنْ : الْبَاءُ: حَرْفُ جَرٍ , أَنْ: حَرْفُ نَصْبٍ with. يُقَدِّمُ : مِنْ قَدَّمَ عَلَى وَزْنِ فَعَلٍ , مُضَارِعٌ مَنْصُوبٌ بِفَتْحَةِ وَالْفَاعِلُ مُقَدَّرٌ (هُوَ) first put / Prefer الْمَنْفَعَةُ : مَفْعُولٌ بِهِ مَنْصُوبٌ بِفَتْحَةِ interest / benefit (نَفْعٌ , مَنْفَعَةٌ وَجَمْعُهَا مَنَافِعٌ) . الْعَامَّةُ : نَعَتْ مَنْصُوبٌ بِفَتْحَةِ (التَّعْتُّ يُشْبِهُ الْمَنْفُوتَ general) عَلَى : حَرْفُ جَرٍ مَبْنِي on. / over الْمَنْفَعَةُ : مَجْرُورٌ بِكَسْرَةِ الْخَاصَّةُ : نَعَتْ مَجْرُورٌ بِكَسْرَةِ personal. وَهَذَا : وَ: حَرْفُ عَظْفٍ , هَذَا : إِسْمٌ إِشَارَةٌ فِي مَحَلِّ مُبْتَدَأٍ this and مِثَالٌ : حَبِيرٌ , وَعَلَامَةُ الرَّفْعِ الضَّمَّةُ a. symbol/paradigm لِلتَّضَاعُفِ : اللَّامُ : حَرْفُ جَرٍ , التَّضَاعُفِ : مَجْرُورٌ بِكَسْرَةِ sacrifice. for (صَحَى - يَضْحَكُ - تَضَحُّيَّةٌ - نَاقِصٌ) عِنْدَمَا قَدِّمْتُ عَلَى (صَاحِبِي) فِي الصَّبَاحِ وَجَدْتُهُ يَشْتَغِلُ فِي (بَنْتَانِهِ) فَقَرَّبْتُ مِنْهُ مُسَلِّمًا عَلَيْهِ قَرْدَ (الْحَيَّةِ) وَظَلَّ مِنْهَكِمَا فِي (عَمَلِهِ). فَكُلْتُ لَهُ : إِنَّكَ (جَاهِلٌ) (لَاذِبٌ) (الرَّيَاةُ) , فَضَحِكْتُ قَائِلًا : لَا ! إِنَّمَا عَرَفْتُ أَضْرَارَ الرِّيَاةِ فِي وَقْتِ الْعَمَلِ , فَتَبَيَّنْتُ مُتَابِعًا (شُغْلِي) لَعَلَّكَ تَتَعَلَّمُ الْحِرْصَ عَلَى الْوَقْتِ . فَالْحَيَاةُ عَمَلٌ (وَالْوَقْتُ) (حَقْلٌ) وَالْإِنْسَانُ قِيَمٌ عَلَيْهِ وَلَعَلَّ الْمَرْءَ الَّذِي تَرَكَ عَمَلَ يَوْمِهِ إِلَى غَدِهِ فَرَّغَ يَوْمَهُ , فَأَتَرَكْتَنِي الْآنَ وَجِئْتَنِي فِي الْمَسَاءِ , ثُمَّ رَجَعَ إِلَى عَمَلِهِ كَأَنَّهُ غَيْرُ شَاعِرٍ بِهِ , وَرَجَعْتُ مُتَعَطِّيًا لِسَمَاعِ هَذِهِ (النَّصِيحَةِ) . عَنْ يُوسُفَ الْخَدَّادِ

1) حَوْلَ الْأَفْعَالِ الْمَاضِيَةِ الَّتِي وَرَدَتْ إِلَى الْمَضَارِعِ وَأَشْكِلَهَا 2) بَيَّنَّ سَبَبَ النِّصْبِ فِي الْكَلِمَاتِ الرَّزَقَاءِ . 3) أَذْكَرُ إِسْمَ الْمَفْعُولِ وَالْمَصْدَرِ مَعَ الْأَوْزَانِ لَ : مُسَلِّمٌ , مُنْهَكٌ , مُتَابِعٌ , مُتَعَطِّ , شَاعِرٌ . 4) أَعْطَى جَمْعَ الْكَلِمَاتِ (بَيْنَ الشَّوْشِينِ) . 5) بَيَّنَّ سَبَبَ رَفْعِ الْكَلِمَاتِ الْخَمْرَاءِ . 6) تُرْجِمُ إِلَى الْإِنْجِلِيزِيَّةِ الْقِطْعَةَ كَامِلَةً . إِبْنَتِي ! لَيْتَ فِي هَذِهِ الرِّسَالَةِ مَا لُ تَنْتَفِعِينَ بِهِ , وَلَا ذَهَبَ تَتَحَلَّلِينَ بِهِ , وَلَكِنْ فِيهَا قَلْبٌ أَبْ يَقْدِمُهُ لِابْنَتِهِ . كَمْ يَسْرُوبُ أَنْ أُرَاكَ تَنْمِينِ كَسَائِلَ الْحَقْلِ وَتَشْعِينِ كُشْعَلَةٍ مِنَ الثَّوَرِ , يَتَدَفَّقُ وَجْهَكَ بِالْحَيَاءِ وَيَتَأَلَّى بِالْأَمَلِ . إِنَّكَ تَفْدِينِ الْيَوْمَ إِلَى الْمَدْرَسَةِ لِتَكْرَعِي مِنْ مَنَاهِلِ الْعِلْمِ وَالْمَعْرِفَةِ أَفْضَى مَا يُمَكِّنُ أَنْ تَسْتَوْعِبِيهَ لِأَتِي أُرِيدُ لَكَ ثِقَافَةً شَامِلَةً وَاعِيَةً لَا أَنْ تُخِمِلِي إِخْدَى الشَّهَادَاتِ الْعَالِيَةِ فَحَسْبُ , وَأَتَمَنِّي لَكَ ثِقَافَةً فَيَّةً تُسَاعِدُكَ عَلَى فَهْمِ الْمَوْسِيقَى الَّتِي تَفْجَرُ مِنَ أَعْمَاقِ الْقُلُوبِ وَتَخْدُرُ عَلَى الْأَنَامِلِ الْمُرْتَعِشَةِ , وَأَتَمَنِّي أَنْ تَتَذَوَّقِي فَنَ التَّصَوُّيرِ لِأَنَّ ذَلِكَ يَبُثُّ فِي زَوْجِكَ مَحَبَّةَ تَرْتِيبِ الْأَشْيَاءِ وَتَنْسِيقِهَا بِذَوْقٍ . عَنْ خَلِيلِ الْهِنْدَاوِي

1) حَوْلَ الْقِطْعَةِ الْخَالِيَةِ بِاسْتِعْمَالِ بَدَلٍ مِنْ "إِبْنَتِي" "بَنَاتِي" وَ "إِبْنِي" وَ "أَبْنَاتِي" 2) صَعَّ الْقِطْعَةَ بِاسْتِعْمَالِ "إِبْنَتُنَا" "إِبْنَتَا" "أَبْنَاتُنَا" "بَنَاتُنَا" . 3) مَا هُوَ مَحَلُّ الْكَلِمَاتِ الْمَلَوْنَةِ بِالْأَزْرَقِ مِنَ الْإِعْرَابِ . 4) إِجْعَلِ الْمَفْرَدَ جَمْعًا , وَالْجَمْعَ مُفْرَدًا فِي الْأَسْمَاءِ الْمَلَوْنَةِ بِالْأَحْمَرِ . 5) مَا هُوَ وَزْنُ الْأَفْعَالِ الْمَذْكُورَةِ بِاللُّونِ الْأَخْضَرِ وَمَا إِسْمُ فَاعِلِهَا وَإِسْمُ مَفْعُولِهَا وَمَصْدَرُهَا . 6) بَيْنَ

صِيغَةُ الْكَلِمَاتِ الْمَذْكُورَةِ ، وَاذْكُرْ وَزْنَ الْفِعْلِ الَّذِي اسْتَقْبَلَتْ مِنْهَا ، ثُمَّ جِدْ إِسْمَ الْفَاعِلِ وَاسْمَ الْمَفْعُولِ وَالْمَصْدَرِ . (7) تَرْجَمْ إِلَى الْإِنْجَلِيزِيَّةِ .