

NO DATA

NO DATA

NO DATA
NO DATA
NO DATA
NO DATA
NO DATA
NO DATA

يَجِبُ عَلَى الْإِنْسَانِ أَنْ يَكُونَ أَمِينًا وَصَادِقًا مَعَ نَفْسِهِ وَمَعَ أَهْلِهِ

يَجِبُ ۖ مِنْ وَجِبَ ۖ مِثَالٌ ۖ ۖ فِعْلٌ مُضَارِعٌ مَرْفُوعٌ بِضَمَّةٍ ۖ عَلَى الْإِنْسَانِ ۖ عَلَى ۖ حَرْفُ جَزَ ۖ الْإِنْسَانُ ۖ مَجْزُورٌ بِكَسْرَةِ ۖ أَنْ ۖ حَرْفُ نَصْبٍ ۖ يَكُونَ ۖ مِنْ كَانَ ۖ أَجُوفٌ ۖ وَيَدْخُلُ الْجُمْلَةُ الْإِسْمِيَّةُ وَيَنْصَبُ حَبْرَهَا ۖ أَمِينًا ۖ حَبْرٌ يَكُونُ وَهُوَ مَنْصُوبٌ ۖ وَأَسْمٌ كَانَ مُقَدَّرٌ ۖ يَكُونُ هُوَ أَمِينًا ۖ وَصَادِقًا ۖ وَ ۖ حَرْفُ عَظْفٍ ۖ تَعَطَّفَ مَا بَعْدَهَا لِمَا قَبْلَهَا ۖ صَادِقًا ۖ مَغْطُوفُهُ وَالْمَغْطُوفُ يَتَّبِعُ مَا قَبْلَهُ لَذَلِكَ فَهُوَ مَنْصُوبٌ ۖ مَعَ نَفْسِهِ ۖ مَعَ ۖ حَرْفُ جَزَ ۖ نَفْسُ ۖ مَجْزُورٌ بِكَسْرَةِ ۖ الْهَاءُ ۖ ضَمِيمٌ مُتَّصِلٌ فِي مَحَلِّ جَزَ مُضَافٌ إِلَيْهِ ۖ وَمَعَ أَهْلِهِ ۖ وَ ۖ حَرْفُ عَظْفٍ ۖ مَعَ أَهْلِهِ ۖ جَارٌ وَمَجْزُورٌ وَضَمِيمٌ فِي مَحَلِّ مُضَافٍ إِلَيْهِ ۖ ۖ ۖ

وَجِزَانِهِ وَأَنْ يَبْدُلَ كُلَّ جُهْدٍ فِي إِغْلَاءِ شَأْنِ الْوَطَنِ وَأَنْ يَغْمَلَ وَجِزَانِهِ ۖ وَ ۖ حَرْفُ عَظْفٍ ۖ جِزَانِهِ ۖ مَعَ جِزَانِهِ ۖ جَارٌ وَمَجْزُورٌ وَضَمِيمٌ فِي مَحَلِّ مُضَافٍ إِلَيْهِ ۖ الْمَفْرُودُ ۖ جَارُ الْجَمْعِ ۖ جِزَانِ وَأَنْ يَبْدُلَ ۖ وَ ۖ حَرْفُ عَظْفٍ ۖ أَنْ ۖ النَّاصِبَةُ يَبْدُلُ ۖ مِنْ بَدَلَ ۖ مُضَارِعٌ مَنْصُوبٌ بِأَنْ وَعَلَامَةُ النَّصْبِ الْفَتْحَةُ ۖ كُلٌّ ۖ مَفْعُولٌ بِهِ لِلْفِعْلِ بَدَلَ مَنْصُوبٌ بِفَتْحَةٍ ۖ ۖ جُهْدٍ ۖ مُضَافٌ إِلَيْهِ مَجْزُورٌ بِكَسْرَةِ ۖ فِي إِغْلَاءِ ۖ فِي ۖ جَارٌ وَمَجْزُورٌ بِكَسْرَةِ ۖ إِغْلَاءِ ۖ مِنْ عَلَا يَغْلُو ۖ شَأْنٌ ۖ مُضَافٌ إِلَيْهِ مَجْزُورٌ بِكَسْرَةِ ۖ الْوَطَنِ ۖ جَمْعُهَا أَوْطَانٌ ۖ وَأَنْ يَغْمَلَ ۖ وَ ۖ حَرْفُ عَظْفٍ ۖ أَنْ ۖ النَّاصِبَةُ ۖ يَغْمَلَ ۖ مِنْ عَمِلَ ۖ مُضَارِعٌ مَنْصُوبٌ بِأَنْ وَعَلَامَةُ النَّصْبِ الْفَتْحَةُ ۖ

عَلَى مَا يَجْلِبُ السَّعَادَةُ لِلنَّاسِ ۖ وَلَنْ يَتِمَّ لَهُ ذَلِكَ إِلَّا بِأَنْ يُقَدِّمَ عَلَى ۖ حَرْفُ جَزَ ۖ مَا ۖ إِسْمٌ مُؤَوَّلٌ مَبْنِي فِي مَحَلِّ جَزَ ۖ ۖ ۖ يَجْلِبُ ۖ مِنْ جَلَبَ ۖ مُضَارِعٌ مَرْفُوعٌ بِالضَّمَّةِ ۖ وَالْفَاعِلُ مُسْتَتِرٌ بِالْفِعْلِ ۖ هُوَ ۖ السَّعَادَةُ ۖ مَفْعُولٌ بِهِ مَنْصُوبٌ بِفَتْحَةٍ ۖ لِلنَّاسِ ۖ اللام ۖ حَرْفُ جَزَ ۖ نَاسٍ ۖ مَجْزُورٌ بِكَسْرَةِ ۖ وَلَنْ ۖ وَ ۖ حَرْفُ عَظْفٍ ۖ لَنْ ۖ حَرْفُ نَصْبٍ ۖ يَتِمُّ ۖ مِنْ تَمَّ ۖ مُضَعَّفٌ ۖ مَنْصُوبٌ بِفَتْحَةٍ ۖ لَهُ ۖ ۖ اللام ۖ حَرْفُ جَزَ وَ الْهَاءُ ۖ ضَمِيمٌ مُتَّصِلٌ مَبْنِي فِي مَحَلِّ جَزَ ۖ ۖ ذَلِكَ ۖ إِسْمٌ إِشَارَةٌ مَبْنِي ۖ إِلَّا ۖ أَدَاءٌ إِسْتِثْنَاءٌ مَبْنِي ۖ بِأَنْ ۖ الْبَاءُ ۖ حَرْفُ جَزَ ۖ أَنْ ۖ حَرْفُ نَصْبٍ ۖ يُقَدِّمُ ۖ مِنْ قَدَّمَ عَلَى وَزْنِ فَعَلٍ ۖ مُضَارِعٌ مَنْصُوبٌ بِفَتْحَةٍ وَالْفَاعِلُ مُقَدَّرٌ ۖ هُوَ ۖ

الْمَنْفَعَةُ الْعَامَّةُ عَلَى الْمَنْفَعَةِ الْخَاصَّةِ وَهَذَا مِثَالٌ لِلتَّضْجِيَةِ ۖ الْمَنْفَعَةُ ۖ مَفْعُولٌ بِهِ مَنْصُوبٌ بِفَتْحَةٍ ۖ ۖ نَفْعٌ ۖ مَنْفَعَةٌ وَجَمْعُهَا مَنَافِعٌ ۖ الْعَامَّةُ ۖ نَعَتْ مَنْصُوبٌ بِفَتْحَةٍ ۖ التَّعْتُّ يَتَّبِعُ الْمَنْفُوتَ ۖ عَلَى ۖ حَرْفُ جَزَ مَبْنِي ۖ ۖ الْمَنْفَعَةُ ۖ مَجْزُورٌ بِكَسْرَةِ الْخَاصَّةِ ۖ نَعَتْ مَجْزُورٌ بِكَسْرَةِ ۖ وَهَذَا ۖ وَ ۖ حَرْفُ عَظْفٍ ۖ هَذَا ۖ إِسْمٌ إِشَارَةٌ فِي مَحَلِّ مُبْتَدَأٍ ۖ مِثَالٌ ۖ حَبْرٌ ۖ وَعَلَامَةُ الرَّفْعِ الضَّمَّةُ ۖ ۖ ۖ لِلتَّضْجِيَةِ ۖ اللام ۖ حَرْفُ جَزَ ۖ التَّضْجِيَةُ ۖ مَجْزُورٌ بِكَسْرَةِ ۖ ضَجَى ۖ يَضْجِي ۖ تَضْجِيَةٌ ۖ نَاقِصٌ ۖ عِنْدَمَا قَدِمْتُ عَلَى صَاحِبِي ۖ فِي الصَّبَاحِ وَجَدْتُهُ يَشْتَعِلُ فِي بُسْتَانِهِ ۖ فَقَرَّبْتُ مِنْهُ مَسْلِمًا عَلَيْهِ فَرْدٌ ۖ التَّجِيَّةُ ۖ وَظَلٌّ مِنْهُمَا فِي عَمَلِهِ ۖ فَعَلْتُ لَهُ ۖ إِنَّكَ ۖ جَاهِلٌ ۖ لِأَدَبٍ ۖ الزَّيَارَةُ ۖ فَضَجَكَ قَانِلًا ۖ لَا ۖ إِنَّمَا عَرَفْتُ أَضْرَارَ الزَّيَارَةِ فِي وَقْتِ الْعَمَلِ ۖ فَبَقِيْتُ مُتَابِعًا ۖ شَغْلِي ۖ لَعَلَّكَ تَتَعَلَّمُ الْحِرْصَ عَلَى الْوَقْتِ ۖ فَالْحَيَاةُ عَمَلٌ ۖ وَالْوَقْتُ ۖ حَقْلٌ ۖ وَالْإِنْسَانُ قِيَمٌ عَلَيْهِ وَلَعَلَّ الْمَرْءَ الَّذِي تَرَكَ عَمَلَهُ يَوْمَهُ إِلَى غَدِهِ فَرَّغَ يَوْمَهُ ۖ فَأَثَرُكُنِي الْآنَ وَجِثْنِي فِي الْمَسَاءِ ۖ ثُمَّ رَجَعُ إِلَى عَمَلِهِ كَأَنَّهُ غَيْرُ شَاعِرٍ بِي ۖ وَرَجَعْتُ مُتَعَطِّلًا لِسَمَاعٍ هَذِهِ النَّصِيحَةِ ۖ ۖ

الفعل في النص الماضي المضارع الأمر ۖ مخاطب ۖ قدمْتُ قدومْتُ أَقْدَمُ أَقْدَمُ وَجَدْتُهُ وَجَدْتُهُ أَجَدُهُ جَدَ يَشْتَغِلُ إِشْتَغَلَ يَشْتَغِلُ فَقَرَّبْتُ قَرَّبْتُ أَقْرَبُ أَقْرَبُ فَرَدَّ رَدَّ وَظَلَّ يَظَلُّ يَظَلُّ فَكَلْتُ كَلْتُ أَقُولُ قُلْ فَضَحَكَ ضَحِكَ يَضْحَكُ عَرَفْتُ عَرَفْتُ أَغْرِفُ إِغْرِفُ فَبَقِيْتُ بَقِيْتُ أَبْقَى ابْقَ تَعَلَّمْتُ تَعَلَّمْتُ تَعَلَّمْتُ تَرَكَ تَرَكَ أَتَرَكَ وَجِثْنِي جَاءَنِي يَجِيثْنِي جِثْنِي رَجَعُ رَجَعُ يَرْجِعُ إِزْجَعُ

مُسْلِمًا ۖ حَالٌ مَنْصُوبٌ ۖ كَيْفَ قَرِيبٌ مِنْهُ ۖ مُسْلِمًا ۖ ۖ ۖ سَلَّمَ ۖ مُسْلِمًا ۖ مُسْلِمًا ۖ مُسْلِمًا ۖ تَسْلِيمًا ۖ ۖ التَّجِيَّةُ ۖ مَفْعُولٌ بِهِ مَنْصُوبٌ ۖ حَيًّا ۖ يَحْيِي ۖ مَحْيًى ۖ ثَجِيَّةٌ ۖ مِنْهُمَا ۖ خَيْرٌ ظَلٌّ مَنْصُوبٌ ۖ ۖ ۖ يَنْهَمُكَ ۖ مِنْهُمْكَ ۖ مِنْهُمْكَ ۖ مِنْهُمْكَ ۖ أَضْرَارٌ ۖ مَفْعُولٌ بِهِ مَنْصُوبٌ ۖ مُتَابِعًا ۖ حَالٌ مَنْصُوبٌ ۖ

جمع الأسماء ۝ صاحب ۝ أصحاب بُنْتَان ۝ بُنَاتَيْن تَجِيَّة ۝ تَجِيَّات ۝ عَمَل ۝ أَعْمَالُ جَاهِل ۝ جَاهِلُونَ ۝ جَهْلَةٌ ۝ أَدَب ۝ آدَابُ زِيَارَةٍ ۝ زِيَارَاتُ شُغْل ۝ أَشْغَالُ وَفَتْ ۝ أَوَاقَاتُ حِفْظ ۝ حَقُوقُ تَصَيِّحَةٍ ۝ تَصَانِيخُ

تَتَحَلَّنْ بِهِ ۖ وَلَكِنْ فِيهَا قَلْبٌ أَبْ يَقْدِمُهُ لِإِنْتِهَ ۖ تَتَحَلَّنْ ۖ مُضَارِعٌ مَنْصُوبٌ بِثُبُوتِ النُّونِ مَعَ يَاءِ الْمُخَاطَبَةِ ۖ وَهِيَ مِنَ الْفِعْلِ تَحَلَّى ۖ تَفْعُلُ النَّاقِصُ ۖ قَلْبٌ ۖ مُبْتَدَأٌ مَرْفُوعٌ ۖ وَالْخَبَرُ ۖ فِيهَا قَلْبٌ يَقْدِمُهُ ۖ مُضَارِعٌ مَرْفُوعٌ بِضَمَّةٍ ۖ وَالْفَاعِلُ مُسْتَتَرٌ ۖ هُوَ ۖ وَالْهَاءُ ضَمِيرٌ مُخَصَّلٌ فِي مَحَلِّ نَصَبٍ مَفْعُولٌ بِهِ ۖ وَالْفِعْلُ يَقْدَمُ مِنْ قَدَّمَ ۖ فَعَّلَ ۖ

من النور ۝ يتدفق وجهك بالخياء ويتألق بالأمل ۝ إنك تفدين يتدفق ۝ فعل مضارع مرفوع بضمة ۝ من الفعل تدفق ۝ تفعل ۝ وجهك ۝ وجه ۝ فاعل مرفوع بضمة ۝ وهي مضاف ۝ والكاف مضاف إليه ۝ وجه ۝ جمعها ووجه يتألق ۝ فعل مضارع مرفوع بضمة ۝ من الفعل تألق ۝ تفعل ۝ بالأمل ۝ جار ومجرور ۝ جمعها آمال تفدين ۝ فعل مضارع مرفوع بثبوت النون مع ياء المخاطبة ۝ وهي الفاعل ۝ والفعل ۝ وقد ۝ يفد ۝ مثال الواو ۝

ما يُمكن أن تستوعبِهِ لَآتِي أُرِيدُ لِكَ ثَقَافَةٍ شَامِلَةٍ وَاعِيَةٍ لَا يُمْكِنُ ۖ فِعْلُ مُضَارِعٍ مَرْفُوعٍ بِضَمَّةٍ ۖ أَمْكِنُ ۖ
يُمْكِنُ ۖ أَفْعَلُ ۖ يَفْعُلُ ۖ تستوعبِهِ ۖ فعل مضارع منصوب بأن وعلامة النصب حذف النون مع ياء المخاطبة
ۖ أحد الأفعال الخمسة ۖ والفاعل ۖ ياء المخاطبة ۖ والهاء ۖ ضمير متصل في محل نصب مفعول به للفعل
ۖ والفعل من إستوعِبَ ۖ يَسْتَوْعِبُ ۖ إِسْتَوْعَلَ ۖ يَسْتَوْعِلُ ۖ أُرِيدُ ۖ فعل مضارع مرفوع بضمة ظاهرة
والفاعل مستتر ۖ انا ۖ ثَقَافَةٌ ۖ مفعول به منصوب بفتحة ظاهرة ۖ جمعها ۖ ثَقَافَاتٌ

3

فَتَبَيَّنَ شُاعِدُكَ عَلَى فَهْمِ الْمَوْسِيقَى الَّتِي تَفَجَّرَتْ مِنْ أَعْمَاقِ شُاعِدِكَ ۖ شُاعِدٌ ۖ مضارع مرفوع بضمه والفاعل ضمير مستتر تقديره ۖ هي ۖ والكاف ۖ ضمير متصل مبني في محل نصب مفعول به ۖ والفعل ۖ ساعد ۖ شُاعِدٌ ۖ فاعلٌ يُفَاعَلُ ۖ تَفَجَّرَتْ ۖ فعل ماضي مبني على الفتح والفاعل ضمير مستتر ۖ هي ۖ والثاء للتأنيث ۖ تَفَجَّرَ ۖ يَتَفَجَّرُ ۖ تَفَعَّلَ ۖ أَغْمَاقٌ ۖ اسم مجرور بمن وعلامة الجر كسرة ظاهرة مفردا غمق ۖ

الْقُلُوبَ وَانْحَدَرَتْ عَلَى الْأَنَامِلِ الْمَرْتَعِشَةِ ۖ وَأَتَمَّتْ أَنْ تَتَذَوَّقِي الثُّلُوبَ ۖ إسم مجرور بكسرة وهو مضاف إليه ۖ مفردا ۖ قلب ۖ انحدرت ۖ فعل ماضي مبني على الفتح والفاعل ضمير مستتر ۖ هي ۖ والثاء للتأنيث ۖ ۖ ۖ انْخَدَرَ ۖ يَنْخَدِرُ ۖ انْفَعَلَ ۖ الأنامل ۖ مجرور بعلی وعلامة الجر الكسرة ۖ مفردا ۖ أنفلةً تَتَذَوَّقِي ۖ فعل مضارع منصوب بأن وعلامة النصب حذف النون مع ياء المخاطبة ۖ أحد الأفعال الخمسة ۖ والفاعل ۖ ياء المخاطبة ۖ من الفعل ۖ تَذَوَّقَ ۖ يَتَذَوَّقُ ۖ تَفَعَّلَ ۖ

فَنَ التَّصَوُّيرَ لِأَنَّ ذَلِكَ يَبَيِّنُ فِي زَوْجِكَ مَحَبَّةَ تَرْتِيبِ الْأَشْيَاءِ ۖ فَنَ ۖ مفعول به منصوب بفتحة ۖ جمعها فنون ۖ التَّصَوُّيرَ ۖ مضاف إليه مجرور بكسرة ۖ مصدر للفعل صَوَّرَ ۖ صَوَّرَ يُصَوِّرُ مُصَوِّرٌ مُصَوَّرٌ تَصَوُّيرٌ روحك ۖ اسم مجرور بفي وعلامة الجر الكسرة وهي مضاف والكاف ضمير متصل في محل جر مضاف إليه ۖ جمعها أرواح ۖ ترتيب ۖ مضاف إليه مجرور والمضاف هو ۖ محبة ۖ ۖ وهي أيضا مضاف ۖ ترتيب ۖ مصدر للفعل ۖ رَتَّبَ ۖ رَتَّبَ يَرْتَبُ رَتَّبَ مَرَّتَبَ تَرْتِيبَ الْأَشْيَاءِ ۖ مضاف إليه مجرور بكسرة ۖ مفردا شيء ۖ

وَتُنَسِّقُهَا بِذَوْقٍ ۖ تنسيقها ۖ معطوفة بواو العطف فهي مجرورة أيضاً ۖ تنسيق ۖ مصدر للفعل

نَسَقَ ۖ يَنْسِقُ مَنَسَقٌ مَنَسَقٌ يُنَسِّقُ عَلَى الْإِنْسَانِ أَنْ يَكُونَ أَمِينًا وَصَادِقًا مَعَ نَفْسِهِ وَمَعَ أَهْلِهِ وَجَنَازِهِ وَأَنْ يَبْدُلَ كُلَّ جُهْدٍ فِي إِغْلَاءِ شَأْنِ الْوُطَنِ وَأَنْ يَغْمَلَ عَلَى مَا يَجْلِبُ السَّعَادَةَ لِلنَّاسِ ۖ وَلَنْ يَتِمَّ لَهُ ذَلِكَ إِلَّا بِأَنْ يُقَدِّمَ الْمَنْفَعَةَ الْعَامَّةَ عَلَى الْمَنْفَعَةِ الْخَاصَّةِ وَهَذَا مِثَالٌ لِلتَّضَجِيَةِ ۖ

يَجِبُ ۖ مِنْ وَجِبَ ۖ مِثَالٌ ۖ ۖ فَعَلَ مُضَارِعٌ مَرْفُوعٌ بِضَمَّةٍ ۖ ۖ عَلَى الْإِنْسَانِ ۖ عَلَى ۖ خَرَفَ جَرَ ۖ الْإِنْسَانُ ۖ مَجْرُورٌ بِكَسْرَةٍ ۖ أَنْ ۖ خَرَفَ نَضَبَ ۖ يَكُونُ ۖ مِنْ كَانَ ۖ أَخْوَفُ ۖ وَيَدْخُلُ الْجُمْلَةُ الْإِسْمِيَّةُ وَيَنْصَبُ خَيْرُهَا ۖ أَمِينًا ۖ خَيْرٌ يَكُونُ وَهُوَ مَنْصُوبٌ ۖ وَأَسْمُ كَانَ مُقَدَّرٌ ۖ يَكُونُ هُوَ أَمِينًا ۖ وَصَادِقًا ۖ وَ ۖ خَرَفَ عَظْفَ ۖ تَغِيظُ مَا بَعْدَهَا لِمَا قَبْلَهَا ۖ صَادِقًا ۖ مَغْطُوفَةٌ وَالْمَغْطُوفُ يَتَّبِعُ مَا قَبْلَهُ لِذَلِكَ فَهُوَ مَنْصُوبٌ ۖ مَعَ نَفْسِهِ ۖ مَعَ ۖ خَرَفَ جَرَ ۖ نَفْسٍ ۖ مَجْرُورٌ بِكَسْرَةٍ ۖ الْهَاءُ ۖ ضَمِيرٌ مُتَّصِلٌ فِي مَحَلِّ جَرٍ مُضَافٍ إِلَيْهِ ۖ وَمَعَ أَهْلِهِ ۖ وَ ۖ خَرَفَ عَظْفَ ۖ مَعَ أَهْلِهِ ۖ جَارٌ وَمَجْرُورٌ وَضَمِيرٌ فِي مَحَلِّ مُضَافٍ إِلَيْهِ ۖ وَجَنَازِهِ ۖ وَ ۖ خَرَفَ عَظْفَ ۖ جَنَازِهِ ۖ مَعَ جَنَازِهِ ۖ جَارٌ وَمَجْرُورٌ وَضَمِيرٌ فِي مَحَلِّ مُضَافٍ إِلَيْهِ الْمَفْرُودُ ۖ جَارَ الْجَمْعِ ۖ جَنَازَ وَأَنْ يَبْدُلَ ۖ وَ ۖ خَرَفَ عَظْفَ ۖ أَنْ ۖ النَّاصِبَةُ يَبْدُلُ مِنْ بَدَّلَ ۖ مُضَارِعٌ مَنْصُوبٌ بِأَنْ وَعَلَامَةُ النَّصْبِ الْفَتْخَةُ ۖ كُلُّ ۖ مَفْعُولٌ بِهِ لِلْفِعْلِ بَدَّلَ مَنْصُوبٌ بِفَتْخَةٍ ۖ ۖ جُهْدٍ ۖ مُضَافٌ إِلَيْهِ مَجْرُورٌ بِكَسْرَةٍ ۖ فِي إِغْلَاءٍ ۖ فِي ۖ جَارٌ وَمَجْرُورٌ بِكَسْرَةٍ ۖ إِغْلَاءٌ ۖ مِنْ غَلَا يَغْلُو ۖ شَأْنٍ ۖ مُضَافٌ إِلَيْهِ مَجْرُورٌ بِكَسْرَةٍ ۖ الْوُطَنُ ۖ مُضَافٌ إِلَيْهِ مَجْرُورٌ ۖ وَطَنٌ ۖ جَمْعُهَا أَوْطَانٌ ۖ وَأَنْ يَغْمَلَ ۖ وَ ۖ خَرَفَ عَظْفَ ۖ أَنْ ۖ النَّاصِبَةُ يَغْمَلُ ۖ مِنْ عَمَلَ ۖ مُضَارِعٌ مَنْصُوبٌ بِأَنْ وَعَلَامَةُ النَّصْبِ الْفَتْخَةُ ۖ عَلَى ۖ خَرَفَ جَرَ ۖ مَا ۖ إِسْمٌ مُؤَصَّلٌ مَبْنِي فِي مَحَلِّ جَرٍ ۖ ۖ يَجْلِبُ ۖ مِنْ جَلَبَ ۖ مُضَارِعٌ مَرْفُوعٌ بِالضَّمَّةِ ۖ وَالْفَاعِلُ مُسْتَتِرٌ بِالْفِعْلِ ۖ هُوَ ۖ السَّعَادَةُ ۖ مَفْعُولٌ بِهِ مَنْصُوبٌ بِفَتْخَةٍ ۖ لِلنَّاسِ ۖ اللَّامُ ۖ خَرَفَ جَرَ ۖ نَاسٍ ۖ مَجْرُورٌ بِكَسْرَةٍ ۖ وَلَنْ ۖ وَ ۖ خَرَفَ عَظْفَ ۖ لَنْ ۖ خَرَفَ نَضَبَ ۖ ۖ يَتِمُّ ۖ مِنْ تَمَّ ۖ مُصْعَفٌ ۖ مَنْصُوبٌ بِفَتْخَةٍ ۖ لَهُ ۖ اللَّامُ ۖ خَرَفَ جَرَ ۖ الْهَاءُ ۖ ضَمِيرٌ مُتَّصِلٌ مَبْنِي فِي مَحَلِّ جَرٍ ۖ ذَلِكَ ۖ إِسْمٌ إِشَارَةٌ مَبْنِي ۖ إِلَّا ۖ أَذَاءٌ إِسْتِثْنَاءٌ مَبْنِي ۖ بِأَنْ ۖ الْبَاءُ ۖ خَرَفَ جَرَ ۖ أَنْ ۖ خَرَفَ نَضَبَ ۖ ۖ يَقْدَمُ ۖ مِنْ قَدَّمَ عَلَى وَزْنِ فَعَلَ ۖ مُضَارِعٌ مَنْصُوبٌ بِفَتْخَةٍ وَالْفَاعِلُ مُقَدَّرٌ ۖ هُوَ ۖ الْمَنْفَعَةُ ۖ مَفْعُولٌ بِهِ مَنْصُوبٌ بِفَتْخَةٍ ۖ ۖ نَفَعَ ۖ ۖ ۖ ۖ مَنَفَعَةٌ وَجَمْعُهَا مَنَافِعٌ ۖ ۖ الْعَامَّةُ ۖ نَعَتْ مَنْصُوبٌ بِفَتْخَةٍ ۖ النَّعْتُ يَتَّبِعُ الْمَنْفُوتَ ۖ ۖ عَلَى ۖ خَرَفَ جَرَ مَبْنِي ۖ ۖ الْمَنْفَعَةُ ۖ مَجْرُورٌ بِكَسْرَةٍ الْخَاصَّةُ ۖ نَعَتْ مَجْرُورٌ بِكَسْرَةٍ ۖ وَهَذَا ۖ وَ ۖ خَرَفَ عَظْفَ ۖ هَذَا ۖ إِسْمٌ إِشَارَةٌ فِي مَحَلِّ مُبْتَدَأٍ ۖ مِثَالٌ ۖ خَبِرَ ۖ وَعَلَامَةُ الرَّفْعِ الضَّمَّةُ

للتنصحية اللام حرف جر التنصحية مجزوز بكسرة
صَحَى يُصْحَى تنصحية ناقص عندما قدمت على صاحبي في الصباح وجدته
يشتغل في بستانه فقرئت منه مسلماً عليه فردّ السجّة وظلّ منهما في عمله فقلت له إنّك
جاهل الأدب الزبارة فضحك قائلاً لا إنّما عرفت أضرار الزبارة في وقت العمل فبقيت متابعا
شغلي لعلك تتعلم الحِرص على الوقت فالحياة عمل والوقت خفل والإنسان قيم عليه ولعل المرء
الذي ترك عمل يومه إلى غده فرغ يومه فاثرتني الآن وجئتني في المساء ثم رجعت إلى عمله كأنه غير
شاعر بي وزجفت متعظاً لسماع هذه النصيحة عن يوسف الخداد

حول الأفعال الماضية التي وزدت إلى المضارع وأشكلها بين سبب النصب في الكلمات الزفاء
أذكر اسم المفعول والمصدر مع الأوزان ل مسلم منهمك متابع متعظ شاعر أعط جمع
الكلمات بين القوسين بين سبب رفع الكلمات الخمراء ترجم إلى الإنجليزية القطعة كاملة
إبنتي ليس في هذه الرسالة مال تنتفعين به ولا ذهب تتحلين به ولكن فيها قلب أب يقدمه لابنته
كم يسرني أن أراك تثنين كسنايل الحفل وتشعين كسغلة من النور يتدفق وجهك بالحياة ويتألق بالأمل
إليك تفدين اليوم إلى المدرسة لتكرعي من متاهل العلم والمعرفة أقصى ما يمكن أن تستوعبه لأني أريد
لك ثقافة شاملة وأمية لا أن تخملي إحدى الشهادات العالية فحسب وأتمنى لك ثقافة فنيّة تساعدك على
فهم الموسيقى التي تفجرت من أعماق الطلوب وانحدرت على الأنايل المرشحة وأتمنى أن تتدوّقي فن
التصوير لأن ذلك يثبت في زوجك محبة ترتيب الأشياء وتنسيقها بدوّقي عن خليل الهنداوي

حول القطعة التالية باستعمالك بدلاً من إبنتي بناتي و إبني و أبنائي صغ القطعة
باستعمالك إبنتنا إبنتنا أبنائنا بناتنا ما هو محل الكلمات الملونة بالأزرق من الإغراب
إجعل المفرد جمعاً والجمع مفرداً في الأسماء الملونة بالأحمر ما هو وزن الأفعال المذكورة
باللون الأخضر وما اسم فاعلها واسم مفعولها ومصدرها بين صيغة الكلمات المذكورة واذكر وزن
الفعل الذي اشتقت منها ثم جد اسم الفاعل واسم المفعول والمصدر ترجم إلى الإنجليزية