

# Mirza Font Testing Document Mirza-Medium.ttf 11 pt

February 25, 2016

يَجِبُ عَلَى الْإِنْسَانِ أَنْ يَكُونَ أَمِينًا وَصَادِقًا مَعَ نَفْسِهِ وَمَعَ أَهْلِهِ

يَجِبُ : مِنْ وَجِبَ (مِثَال ) , فِعْلٌ مُضَارِعٌ مَرْفُوعٌ بِضَمَّةٍ It. necessary is عَلَى الْإِنْسَانِ : عَلَى : حَرْفُ جَرٍ , الْإِنْسَانِ : مَجْرُورٌ بِكسرة man for أَنْ : حَرْفُ نَصْبٍ to يَكُونَ : مِنْ كَانَ ( أَجَوَفٌ ) وَيَدْخُلُ الْجُمْلَةُ الْإِسْمِيَّةَ وَيَنْصَبُ حَبْرَهَا be. to أَمِينًا : حَبْرٌ يَكُونَ وَهُوَ مَنْصُوبٌ . وَاسْمٌ كَانَ مُقَدَّرٌ ( يَكُونَ هُوَ أَمِينًا ) faithful honest , وَصَادِقًا : وَ : حَرْفُ عَظْفٍ , تَعِظُفٌ مَا بَعْدَهَا لِمَا قَبْلَهَا , صَادِقًا : مَغْطُوفَةٌ وَالْمَغْطُوفُ يَشْتَبِعُ مَا قَبْلَهُ لِذَلِكَ فَهُوَ مَنْصُوبٌ truthful مَعَ نَفْسِهِ : مَعَ : حَرْفُ جَرٍ , نَفْسٍ : مَجْرُورٌ بِكسرة , الْهَاءُ : ضَمِيرٌ مُتَّصِلٌ فِي مَحَلِّ جَرٍ مُضَافٍ إِلَيْهِ with. himself وَمَعَ أَهْلِهِ : وَ : حَرْفُ عَظْفٍ , مَعَ أَهْلِهِ : جَارٌ وَمَجْرُورٌ وَضَمِيرٌ فِي مَحَلِّ مُضَافٍ إِلَيْهِ with his family (people).

وَجِيرَانِهِ وَأَنْ يَبْدُلَ كُلَّ جُهِدٍ فِي إِغْلَاءِ شَأْنِ الْوَطَنِ وَأَنْ يَعْمَلَ وَجِيرَانِهِ : وَ : حَرْفُ عَظْفٍ , جِيرَانِهِ : مَعَ جِيرَانِهِ : جَارٌ وَمَجْرُورٌ وَضَمِيرٌ فِي مَحَلِّ مُضَافٍ إِلَيْهِ with his neighbours الْمُفْرَدُ : جَارُ الْجَمْعِ : جِيرَانِ وَأَنْ يَبْدُلَ : وَ : حَرْفُ عَظْفٍ , أَنْ : النَّاصِبَةُ يَبْدُلُ : مِنْ يَبْدُلُ : مُضَارِعٌ مَنْصُوبٌ بِأَنَّ وَعَلَامَةُ النَّصْبِ الْفَتْحَةُ .and exert to كُلٌّ : مَفْعُولٌ بِهِ لِلْفِعْلِ يَبْدُلُ مَنْصُوبٌ بِفَتْحَةٍ every. / all جُهِدٍ : مُضَافٌ إِلَيْهِ مَجْرُورٌ بِكسرة effort. فِي إِغْلَاءِ : فِي : جَارٌ وَمَجْرُورٌ بِكسرة . إِغْلَاءِ : مِنْ عِلَا - يَغْلُو exaltation شَأْنٍ : مُضَافٌ إِلَيْهِ مَجْرُورٌ بِكسرة affair/concern الْوَطَنِ : مُضَافٌ إِلَيْهِ مَجْرُورٌ . وَطَنِ : جَمْعُهَا أَوْطَانٌ .motherland وَأَنْ يَعْمَلَ : وَ : حَرْفُ عَظْفٍ , أَنْ : النَّاصِبَةُ , يَعْمَلُ : مِنْ عَمَلَ : مُضَارِعٌ مَنْصُوبٌ بِأَنَّ وَعَلَامَةُ النَّصْبِ الْفَتْحَةُ .and work to

عَلَى مَا يَجْلِبُ السَّعَادَةَ لِلنَّاسِ . وَلَنْ يَتِمَّ لَهُ ذَلِكَ إِلَّا بِأَنْ يَقْدِمَ عَلَى : حَرْفُ جَرٍ / towards on/ مَا : إِسْمٌ مُؤَوَّلٌ مَبْنِيٌّ فِي مَحَلِّ جَرٍ what. (that) يَجْلِبُ : مِنْ جَلَبَ : مُضَارِعٌ مَرْفُوعٌ بِالضَّمَّةِ . وَالْفَاعِلُ مُسْتَتِرٌ بِالْفِعْلِ (هُوَ) brings السَّعَادَةَ : مَفْعُولٌ بِهِ مَنْصُوبٌ بِفَتْحَةٍ happiness. لِلنَّاسِ : اللَّامُ : حَرْفُ جَرٍ , نَاسٍ : مَجْرُورٌ بِكسرة to. people وَلَنْ : وَ : حَرْفُ عَظْفٍ , لَنْ : حَرْفُ نَصْبٍ This will it not/ will be not يَتِمُّ : مِنْ تَمَّ ( مُضَعَّفٌ ) مَنْصُوبٌ بِفَتْحَةٍ accomplish. لَهُ : اللَّامُ : حَرْفُ جَرٍ وَ الْهَاءُ : ضَمِيرٌ مُتَّصِلٌ مَبْنِيٌّ فِي مَحَلِّ جَرٍ him. to. ذَلِكَ : إِسْمٌ إِشَارَةٌ مَبْنِيٌّ that. إِلَّا : آدَاءٌ إِسْتِثْنَاءٌ مَبْنِيَّةٌ except. بِأَنَّ : الْبَاءُ : حَرْفُ جَرٍ , أَنْ : حَرْفُ نَصْبٍ with. يَقْدِمُ : مِنْ قَدَّمَ عَلَى وَزَنٍ فَعَلَ , مُضَارِعٌ مَنْصُوبٌ بِفَتْحَةٍ وَالْفَاعِلُ مُقَدَّرٌ (هُوَ) first put / Prefer

الْمَنْفَعَةُ الْعَامَّةُ عَلَى الْمَنْفَعَةِ الْخَاصَّةِ وَهَذَا مِثَالٌ لِلتَّضَاعُفِ . الْمَنْفَعَةُ : مَفْعُولٌ بِهِ مَنْصُوبٌ بِفَتْحَةٍ interest / benefit (نَفْعٌ , مَنْفَعَةٌ وَجَمْعُهَا مَنَافِعٌ) . الْعَامَّةُ : نَعَتْ مَنْصُوبٌ بِفَتْحَةٍ ( النَّعْتُ يَشْتَبِعُ الْمَنْعُوتَ ) general (عَلَى : حَرْفُ جَرٍ مَبْنِيٌّ on. / over الْمَنْفَعَةُ : مَجْرُورٌ بِكسرة الْخَاصَّةُ : نَعَتْ مَجْرُورٌ بِكسرة personal. وَهَذَا : وَ : حَرْفُ عَظْفٍ , هَذَا : إِسْمٌ إِشَارَةٌ فِي مَحَلِّ مُبْتَدَأٍ this and مِثَالٌ : حَبْرٌ , وَعَلَامَةُ الرَّفْعِ الضَّمَّةُ a. symbol/paradigm لِلتَّضَاعُفِ : اللَّامُ : حَرْفُ جَرٍ , التَّضَاعُفِ : مَجْرُورٌ بِكسرة for. sacrifice (ضَحَى - يُضْحِي - تَضَاعُفٌ - نَاقِصٌ ) عِنْدَمَا قَدِمْتُ عَلَى (صَاحِبِي) فِي الصَّبَاحِ وَجَدْتُهُ يَشْتَغِلُ فِي (بُيُوتَانِهِ) فَقَرَّبْتُ مِنْهُ مَسَلِيمًا عَلَيْهِ فَرَدَّ (التَّحِيَّةَ) وَظَلَّ مِنْهُمْكَ فِي (عَمَلِهِ) . فَقُلْتُ لَهُ : إِنَّكَ (جَاهِلٌ) (لَا دَبَّ) (الرِّيَاةَ) , فَصَحَكَ قَائِلًا : لَا ! إِنَّمَا عَرَفْتُ أَصْرَارَ الرِّيَاةِ فِي وَقْتِ الْعَمَلِ , فَبَقِيْتُ مُتَابِعًا (شُغْلِي) لَعَلَّكَ تَتَعَلَّمُ الْحِرْصَ عَلَى الْوَقْتِ . فَالْحَيَاةُ عَمَلٌ (وَالْوَقْتُ) (حَقْلٌ) وَالْإِنْسَانُ قِيمٌ عَلَيْهِ وَلَعَلَّ الْمَرْءَ الَّذِي تَرَكَ عَمَلَهُ يَوْمَهُ إِلَى غَدِهِ فَرَعَ يَوْمَهُ , فَأَتَرَكْنِي الْآنَ وَجِئْتِي فِي الْمَسَاءِ , ثُمَّ رَجَعَ إِلَى عَمَلِهِ كَأَنَّهُ غَيْرُ شَاعِرٍ بِي , وَرَجَعْتُ مَتَّعِظًا لِسَمَاعِ هَذِهِ (النَّصِيحَةِ) .

الفعل في النص الماضي المضارع الأمر (مخاطب) قدمت قدمت أقدمت أقدمت وجدته وجدته أجده جذ

يشتغل إشتغل يشتغل إشتغل ففربت قربت أقرب إقرب فردَ ردَ يزدَ زدَ وظلَّ ظلَّ يظلُّ ظلَّ فقلك فقلت فقلت أقول قل فضحك ضحك يضحك أضحك عرفت عرفت أعرف أعرف فبقيت بقيت أبقي أبقي تتعلم تعلمت تتعلم تعلم ترك ترك تترك أترك وجئني جاءني يجيئني رجعي رجعي يزجج يزجج

مُسَلِّمًا : حال منصوب ( كيف قريت منه ؟ مُسَلِّمًا ) . ( سَلَّمَ , يُسَلِّمُ , مُسَلِّمٌ , مُسَلِّمٌ , تَسْلِيمٌ ) . التَّحِيَّةُ : مفعول به منصوب ( حَيًّا , يُحْيِي , مُحْيٍ , مُحْيًا , تحية ) مُنْهَمَكًا : خبر ظلَّ منصوب ( إِنْهَمَك , يَنْهَمِك , مُنْهَمَكٌ , إِنْهَمَاك ) . أَضْرَازُ : مفعول به منصوب . مُتَابِعًا : حال منصوب بفتحة ( كَيْفَ بَقِيَتْ ؟ - مُتَابِعًا ) ( تَابِع , يُتَابِع , مُتَابِع , مُتَابِعَةٌ ) . الحرص : مفعول به منصوب المرء : إسم لعل منصوب بفتحة . عمل : مفعول به منصوب . الآن : ظرف زمان منصوب بفتحة . مُتَعِظًا : حال منصوب ( كيف رَجَعْتُ ؟ - مُتَعِظًا ) ( اتَّعَظ , يَتَعِظ , مُتَعِظ , مُتَعِظٌ , اتَّعَظَ ) ملاحظة : الفعل هو وَعَظَ ( مثال ) الواو تحولت إلى تاء وأدغمت مع تاء وزن الفعل . إِنْتَعِظَ << إِنْتَعِظَ .

جمع الأسماء : صاحب : أصحاب بُسْتَان : بُسَاتِين تَحِيَّةٌ : تَحِيَّاتٌ . عمل : أَعْمَالٌ جَاهِلٌ : جَاهِلُونَ , جَهْلَةٌ . أدب : آداب زِيَارَةٌ : زِيَارَاتٌ شُغْلٌ : أَشْغَالٌ وَفْتُ : أَوْقَاتٌ حَقْلٌ : حُقُولٌ . تَصِيخَةٌ : نَصَائِخٌ .

سبب الرفع : جاهل : خبر إن مرفوع بضممة . الحياة عمل : مبتدأ وخبر و مرفوعان بضممة . والوقت قِيم : معطوف , مبتدأ وخبر و مرفوعان بضممة . والإنسان قِيم : معطوف , مبتدأ وخبر و مرفوعان بضممة . يومه : فاعل مرفوع بضممة . غيّر : خبر كأن مرفوع . إِبْتَنِي ! لَيْتَ فِي هَذِهِ الرِّسَالَةِ مَا لَ تَنْتَفِعِينَ بِهِ , وَلَا ذَهَبَ الرِّسَالَةِ : بدل من هذه , هذه مجرورة والرسالة مجرورة مال : مبتدأ مرفوع , في هذه الرسالة : جار ومجرور (خبر) جمع مال = أموال جمع رسالة : رسائل ولا ذهب : معطوفة بالواو على مال فهي مرفوعة أيضاً .

تَتَحَلَّلِينَ بِهِ , وَلَكِنْ فِيهَا قَلْبٌ أَبْ يُقَدِّمُهُ لِإِبْنَتِهِ . تَتَحَلَّلِينَ : مضارع منصوب بثبوت النون مع ياء المخاطبة . وهي من الفعل تَحَلَّى (تَفَعَّلَ التَّاقَص) قلب : مبتدأ مرفوع , والخبر: فيها قلب يُقَدِّمُهُ : متضارع مرفوع بضممة : والفاعل مستتر (هو) والهاء ضمير متصل في محل نصب مفعول به . والفعل يُقَدِّمُ مِنْ قَدَّمَ ( فَعَّلَ )

كَمْ يَسْرُنِي أَنْ أَرَكَ تَنْمِينَ كَسَنَابِلِ الْحَقْلِ وَتَشْعِينَ كُشْعَلَةَ يَسْرُ : فعل مضارع مرفوع بضممة والياء ضمير متصل وهو الفاعل. والفعل من سَرَ ( مضعّف). أراك : أرى: فعل مضارع منصوب بأن وعلامة النصب فتحة مقدرة على الألف . والفاعل ضمير مستتر (أنا) والكاف ضمير متصل (مفعول به) والفعل هو رأى . تَنْمِينَ : فعل مضارع مرفوع بثبوت النون مع ياء المخاطبة ( وهي الفاعل) وهي من الفعل نَمَا - ينمو سنابل : مجرورة بالكاف وعلامة الجر الكسرة . مفرداها = سَنَبَلَةُ الحقل : مضاف إليه مجرور بالكسرة . جمعها = حُقُولٌ وَتَشْعِينَ : فعل مضارع مرفوع بثبوت النون مع ياء المخاطبة ( وهي الفاعل) , والفعل شَعَّ ( مضعّف). كشعة : مجرورة بالكاف وعلامة الجر الكسرة .

مِنَ الثُّورِ , يَتَدَفَّقُ وَجْهُكَ بِالْحَيَاءِ وَيَتَأَلَّقُ بِالْأَمَلِ . إِنَّكَ تَفْدِينِ يَتَدَفَّقُ : فعل مضارع مرفوع بضممة , من الفعل تَدَفَّقَ (تَفَعَّلَ) وَجْهُكَ : وجه : فاعل مرفوع بضممة وهي مضاف , والكاف مضاف إليه . وجه = جمعها وَجُوهُ يَتَأَلَّقُ : فعل مضارع مرفوع بضممة , من الفعل تَأَلَّقَ (تَفَعَّلَ) . بِالْأَمَلِ : جار ومجرور . جَمْعُهَا : آمال تَفْدِينِ : فعل مضارع مرفوع بثبوت النون مع ياء المخاطبة ( وهي الفاعل) , والفعل (وَقَدَّ - يَفِدُّ ) مثال الواو.

اليوم إلى المدرسة لِيَتَكَرَّعِي مِنْ مَنَاهِلِ الْعِلْمِ وَالْمَعْرِفَةِ أَفْضَى الْيَوْمِ : ظرف زمان منصوب بفتحة . جمعها= أَيَّامُ المدرسة : مجرور بإلى . جمعها = مَدَارِسُ مناهل : مجرور بمن وهي مضاف . مفرداها :

مَنْهَلُ الْعِلْمِ : مُضَافٌ إِلَيْهِ مَجْرُورٌ بِكسرة . والمعرفة : معطوف على العلم فهي مجرورة أيضاً .

مَا يُمَكِّنُ أَنْ تَسْتَوْعِبِيهِ لِأَنِّي أُرِيدُ لَكَ ثِقَافَةً شَامِلَةً وَاعِيَةً لَا يُمَكِّنُ : فِعْلٌ مُضَارِعٌ مَرْفُوعٌ بِضَمَّةٍ ( أُمَكِّنْ - يُمَكِّنُ ) أَفْعَلٌ - يُفْعَلُ . تستوعبيه : فعل مضارع منصوب بأن وعلامة النصب حذف النون مع ياء المخاطبة ( أحد الأفعال الخمسة ) والفاعل : ياء المخاطبة . والهاء : ضمير متصل في محل نصب مفعول به للفعل . والفعل من إستوعب - يَستوعِبُ ( إِستَعَبَ - يَستَعِبُ ) . أُرِيدُ : فعل مضارع مرفوع بضمة ظاهرة والفاعل مستتر (أنا) ثِقَافَةً : مفعول به منصوب بفتحة ظاهرة , جمعها: ثَقَافَاتٌ

أَنْ تَحْمِلِي إِخْدَى الشَّهَادَاتِ الْعَالِيَةِ فَحَسْبُ , وَأَتَمَّنِي لَكَ ثِقَافَةً تَحْمِلِي : فعل مضارع منصوب بأن وعلامة النصب حذف النون مع ياء المخاطبة ( أحد الأفعال الخمسة ) والفاعل : ياء المخاطبة . ( حَمَلْ ) الشَّهَادَاتِ : بدل من إحدى , مفعول به منصوب بالكسرة ( جمع مُؤَنَّثٌ سالم ) مفردا - شهادة . أَتَمَّنِي : فعل مضارع مرفوع بضمة مقدّصرة على الألف والفاعل مستتر (أنا) والفعل ( تَمَّنَى - يَتَمَنَّى ) تَفَعَّلَ ناقص . ثِقَافَةً : مفعول به منصوب بفتحة .

فَتَيَّةٌ تُسَاعِدُكَ عَلَى فَهْمِ الْمَوْسِيقَى الَّتِي تَفَجَّرَتْ مِنْ أَعْمَاقِ تُسَاعِدُكَ : مُضَارِعٌ مَرْفُوعٌ بِضَمَّةٍ والفاعل ضمير مستتر تقديره (هي) والكاف : ضمير متصل مبني في محل نصب مفعول به . والفعل ( سَاعَدَ - يُسَاعِدُ ) فَاعَلَ - يُفَاعَلُ . تَفَجَّرَتْ : فعل ماضٍ مبني على الفتح والفاعل ضمير مستتر (هي) والتاء للتأنيث . ( تَفَجَّرَ - يَتَفَجَّرُ ) تَفَعَّلَ . أَعْمَاقٍ : اسم مجرور بمن وعلامة الجر كسرة ظاهرة مفردا غَمَقٌ .

الْقُلُوبِ وَانْحَدَرَتْ عَلَى الْأَتَامِلِ الْمُرْتَعِشَةِ , وَأَتَمَّنِي أَنْ تَتَذَوَّقِي الْقُلُوبِ : إسم مجرور بكسرة وهو مضاف إليه . مفردا - قلب . انحدرت: فعل ماضٍ مبني على الفتح والفاعل ضمير مستتر (هي) والتاء للتأنيث . (انْحَدَرَ - يَنْحَدِرُ) انْفَعَلَ . الأتامل: مجرور بعلی وعلامة الجر الكسرة , مفردا- أُنْمَلَةُ تَتَذَوَّقِي : فعل مضارع منصوب بأن وعلامة النصب حذف النون مع ياء المخاطبة ( أحد الأفعال الخمسة ) والفاعل : ياء المخاطبة . من الفعل ( تَذَوَّقَ - يَتَذَوَّقُ ) - تَفَعَّلَ

فَنَ التَّصْوِيرِ لَأَنَّ ذَلِكَ يَبَيِّنُ فِي زَوْجِكَ مَحَبَّةَ تَرْتِيبِ الْأَشْيَاءِ فَنَ : مفعول به منصوب بفتحة . جمعها فنون . التَّصْوِيرِ : مضاف إليه مجرور بكسرة ( مصدر للفعل صَوَّرَ ) صَوَّرَ يُصَوِّرُ مُصَوِّرٌ مُصَوَّرٌ تَصْوِيرٌ رَوْحُ : اسم مجرور يفي وعلامة الجر الكسرة وهي مضاف والكاف ضمير متصل في محل جر مضاف إليه . جمعها أرواح . ترتيب : مضاف إليه مجرور والمضاف هو (محبّة) , وهي أيضا مضاف . ترتيب : مصدر للفعل (رَتَّبَ) رَتَّبَ يَرْتَبُّ مُرَتَّبٌ مُرَتَّبٌ تَرْتِيبُ الْأَشْيَاءِ : مضاف إليه مجرور بكسرة . مفردا شيءٌ

وَتُنَسِّقُهَا بِذَوْقٍ . تنسيقها : معطوفة بواو العطف فهي مجرورة أيضاً . تنسيق: مصدر للفعل

تَسْقَ يَنْسِقُ مُنَسَّقٌ مُنَسَّقٌ تَنْسِقُ يَنْسِقُ عَلَى الْإِنْسَانِ أَنْ يَكُونَ أَمِينًا وَصَادِقًا مَعَ نَفْسِهِ وَمَعَ أَهْلِهِ وَجِزَانِهِ وَأَنْ يَبْدُلَ كُلَّ جُهِدٍ فِي إِغْلَاءِ شَأْنِ الْوَطَنِ وَأَنْ يَعْمَلَ عَلَى مَا يَجْلِبُ السَّعَادَةَ لِلنَّاسِ . وَلَنْ يَتِمَّ لَهُ ذَلِكَ إِلَّا بِأَنْ يُقَدِّمَ الْمَنْفَعَةَ الْعَامَّةَ عَلَى الْمَنْفَعَةِ الْخَاصَّةِ وَهَذَا مِثَالٌ لِلتَّضَحِّيَةِ .

1) reason. the give and text this in Word Every for Signs Auxiliary the Show : يَجِبُ : مِنْ وَجِبَ (مِثَالٌ) , فِعْلٌ مُضَارِعٌ مَرْفُوعٌ بِضَمَّةٍ It. necessary is عَلَى الْإِنْسَانِ : عَلَى: حَرْفُ جَرٍ , الْإِنْسَانِ: مَجْرُورٌ بِكسرة man for أَنْ : حَرْفٌ نَصْبٌ to يَكُونُ : مِنْ كَانَ ( أَجَوَفٌ ) وَيَدْخُلُ الْجُمْلَةُ الْإِسْمِيَّةُ وَيَنْصِبُ حَبْرَهَا be. to أَمِينًا : حَبْرٌ يَكُونُ وَهُوَ مَنْصُوبٌ . وَاشْمُ كَانَ مُقَدَّرٌ ( يَكُونُ هُوَ أَمِينًا ) honest, faithful وَصَادِقًا : وَ: حَرْفٌ عَظْفٍ , تَعَطَّفَ مَا بَعْدَهَا لِمَا قَبْلَهَا , صَادِقًا: مَعْطُوفَةٌ وَالْمَعْطُوفُ يَتَّبِعُ مَا قَبْلَهُ لِذَلِكَ فَهُوَ مَنْصُوبٌ truthful مَعَ نَفْسِهِ : مَعَ : حَرْفُ جَرٍ , نَفْسٍ:مَجْرُورٌ بِكسرة , الهاء: ضَمِيرٌ مُتَّصِلٌ

في محل جَزٍ مُصَافٍ إِلَيْهِ himself .with ومع أهله : و: حَرْفٌ عَظْفٍ , مع أهله : جَارٌ وَمَجْزُورٌ وَصَمِيحٌ في محلِّ مُصَافٍ إِلَيْهِ family his with (people). وَجِيرَانِهِ : و: حَرْفٌ عَظْفٍ , جِيرَانِهِ : مع جِيرَانِهِ : جَارٌ وَمَجْزُورٌ وَصَمِيحٌ في محلِّ مُصَافٍ إِلَيْهِ neighbours his with المُفْرَدُ : جَارُ الْجَمْعِ : جِيرَانُ وَأَنْ يَبْدُلَ : و: حَرْفٌ عَظْفٍ , أَنْ : النَّاصِبَةُ يَبْدُلُ : مِنْ بَدَلٍ : مُصَارِعٌ مَنْصُوبٌ بِأَنْ وَعِلَامَةُ النَّصْبِ الْفَتْحَةُ and . exert to كُلٌّ : مَفْعُولٌ بِهِ لِلْفِعْلِ بَدَلٌ مَنْصُوبٌ بِفَتْحَةِ every . / all جُهِدَ : مُصَافٌ إِلَيْهِ مَجْزُورٌ بِكَسْرَةٍ effort . في إغلاء : في : جَارٌ وَمَجْزُورٌ بِكَسْرَةٍ . إغلاء : مِنْ عِلَاءٍ - يَغْلُو exaltation شَأْنٌ : مُصَافٌ إِلَيْهِ مَجْزُورٌ بِكَسْرَةٍ affair/ . concern الوطني : مُصَافٌ إِلَيْهِ مَجْزُورٌ . وَطَنٌ : جَمْعُهَا أَوْطَان . motherland وَأَنْ يَغْمَلَ : و: حَرْفٌ عَظْفٍ , أَنْ : النَّاصِبَةُ , يَغْمَلُ : مِنْ عَمَلٍ : مُصَارِعٌ مَنْصُوبٌ بِأَنْ وَعِلَامَةُ النَّصْبِ الْفَتْحَةُ to and work على : حَرْفٌ جَزٍ towards on/ مَا : إِسْمٌ مَوْضُوعٌ مَبْنِيٌّ فِي مَحَلِّ جَزٍ what . (that) يَجْلِبُ : مِنْ جَلَبٍ : مُصَارِعٌ مَرْفُوعٌ بِالضَّمَّةِ . وَالْفَاعِلُ مُسْتَتِرٌ بِالْفِعْلِ (هُوَ) brings السَّعَادَةُ : مَفْعُولٌ بِهِ مَنْصُوبٌ بِفَتْحَةِ happiness . لِلنَّاسِ : اللَّامُ : حَرْفٌ جَزٍ , نَاسٍ : مَجْزُورٌ بِكَسْرَةٍ to . people وَلَنْ : و: حَرْفٌ عَظْفٍ , لَنْ : حَرْفٌ نَصْبٍ This will it not/ be not will it not/ يَتِمُّ : مِنْ تَمَّ (مُصَعَّفٌ) مَنْصُوبٌ بِفَتْحَةِ accomplish . لَهُ : اللَّامُ : حَرْفٌ جَزٍ وَالهَاءُ : صَمِيحٌ مُتَّصِلٌ مَبْنِيٌّ فِي مَحَلِّ جَزٍ him .to ذَلِكَ : إِسْمٌ إِشَارَةٌ مَبْنِيٌّ that . إِلَّا : أَذَاءٌ إِسْتِثْنَاءٌ مَبْنِيٌّ except . بِأَنْ : الْبَاءُ : حَرْفٌ جَزٍ , أَنْ : حَرْفٌ نَصْبٍ with . يُقَدِّمُ : مِنْ قَدَّمَ عَلَى وَزْنِ فَعَلَ , مُصَارِعٌ مَنْصُوبٌ بِفَتْحَةِ وَالْفَاعِلُ مُقَدَّرٌ (هُوَ) first put / Prefer المنفعة : مَفْعُولٌ بِهِ مَنْصُوبٌ بِفَتْحَةِ interest / benefit (نَفْعٌ , مَنْفَعَةٌ وَجَمْعُهَا مَنَافِعٌ) . الْعَامَّةُ : نَعَتْ مَنْصُوبٌ بِفَتْحَةِ (النَّعْتُ يَتَّبِعُ الْمَنْعُوثَ) general (على : حَرْفٌ جَزٍ مَبْنِيٌّ on . / over المنفعة : مَجْزُورٌ بِكَسْرَةٍ الْخَاصَّةُ : نَعَتْ مَجْزُورٌ بِكَسْرَةٍ personal . وَهَذَا : و: حَرْفٌ عَظْفٍ , هَذَا : إِسْمٌ إِشَارَةٌ فِي مَحَلِّ مُبْتَدَأٍ and this مِثَالٌ : خَبَرٌ , وَعِلَامَةُ الرَّفْعِ الضَّمَّةُ a . symbol/paradigm للتَّضْحِيَّةِ : اللَّامُ : حَرْفٌ جَزٍ , التَّضْحِيَّةُ : مَجْزُورٌ بِكَسْرَةٍ sacrifice .for (ضَحَى - يُضْحِي - تَضَحِيَّةٌ - نَاقِصٌ ) عِنْدَمَا قَدِمْتُ عَلَى (صَاحِبِي) فِي الصَّبَاحِ وَجَدْتُهُ يَسْتَعِيزُ فِي (بُسْتَانِهِ) فَقَرَّبْتُ مِنْهُ مَسَلِمًا عَلَيْهِ فَرْدٌ (الْحَجِيَّةُ) وَظَلَّ مِنْهُمْ كَمَا فِي (عَمَلِهِ) . فَقُلْتُ لَهُ : إِنَّكَ (جَاهِلٌ) (لَاكَدِبَ) (الزِّيَارَةُ) , فَصَحَّكَ قَائِلًا : لَا ! إِنَّمَا عَرَفْتُ أَصْرَارَ الزِّيَارَةِ فِي وَقْتُ الْعَمَلِ , فَبَقَيْتُ مُتَابِعًا (شُغْلِي) لَعَلَّكَ تَتَعَلَّمُ الْحِرْصَ عَلَى الْوَقْتِ . فَالْحَيَاةُ عَمَلٌ (وَالْوَقْتُ) (حَقْلٌ) وَالْإِنْسَانُ قِيَمٌ عَلَيْهِ وَلَعَلَّ الْمَرْءَ الَّذِي تَرَكَ عَمَلَهُ يَوْمَهُ إِلَى غَدِهِ فَرَّغَ يَوْمَهُ , فَأَتَرَكْنِي الْآنَ وَجِئْتِي فِي الْمَسَاءِ , ثُمَّ رَجَعَ إِلَى عَمَلِهِ كَأَنَّهُ غَيْرُ شَاعِرٍ بِي , وَرَجَعْتُ مَتَعَطًا لِسَمَاعِ هَذِهِ (النَّصِيحَةِ) . عَنْ يُوسُفَ الْخَدَّادِ

(1) حَوْلَ الْأَفْعَالِ الْمَاضِيَةِ الَّتِي وَرَدَتْ إِلَى الْمَصَارِعِ وَأَشْكِلُهَا (2) بَيْنَ سَبَبِ النَّصْبِ فِي الْكَلِمَاتِ الزَّرْقَاءِ . (3) أَذْكَرُ إِسْمِ الْمَفْعُولِ وَالْمَصْدَرِ مَعَ الْأَوْزَانِ ل : مُسَلِّمٌ , مِنْهُمْ كَمَا , مُتَعَطٌ , شَاعِرٌ . (4) أَعْطَى جَمْعَ الْكَلِمَاتِ (بَيْنَ الْقَوَسَيْنِ) . (5) بَيْنَ سَبَبِ رَفْعِ الْكَلِمَاتِ الْحُمْرَاءِ . (6) تَرْجَمَ إِلَى الْإِنْجِلِيزِيَّةِ الْقِطْعَةَ كَامِلَةً . إِنْبَتِي ! لَيْسَ فِي هَذِهِ الرِّسَالَةِ مَا لَ تَنْتَفِعِينَ بِهِ , وَلَا ذَهَبٌ تَتَحَلَّلِينَ بِهِ , وَلَكِنْ فِيهَا قَلْبٌ أَبٌ يُقَدِّمُهُ لِابْنَتِهِ . كَمَا يَشْرُونِي أَنْ أَزَالِكَ تَنْمِينَ كَسَنَابِلِ الْحَقْلِ وَتَشْعِينَ كَشُعْلَةٍ مِنَ الثُّورِ , يَتَدَفَّقُ وَجْهَكَ بِالْحَيَاءِ وَيَتَأَلَّقُ بِالْأَمَلِ . إِنَّكَ تَقْدِرِينَ الْيَوْمَ إِلَى الْمَدْرَسَةِ لِتُكْرِعِي مِنْ مَنَاهِلِ الْعِلْمِ وَالْمَعْرِفَةِ أَقْصَى مَا يُمكن أَنْ تَسْتَوْعِبِيهِ لَا تَنِي أُرِيدُ لَكَ ثِقَافَةً شَامِلَةً وَاعِيَةً لَا أَنْ تَحْمِلِي إِحْدَى الشَّهَادَاتِ الْعَالِيَةِ فَخَسْبُ , وَأَتَمَنَّى لَكَ ثِقَافَةً فَيَّةً تُسَاعِدُكَ عَلَى فَهْمِ الْمَوْسِيقَى الَّتِي تَفَجَّرَتْ مِنْ أَعْمَاقِ الْقُلُوبِ وَانْحَدَرَتْ عَلَى الْأَنَامِلِ الْمُرْتَعِشَةِ , وَأَتَمَنَّى أَنْ تَتَذَوَّقِي فَنَ التَّصْوِيرِ لِأَنَّ ذَلِكَ يَبْتُ فِي رُوحِكَ مَحَبَّةً تَرْتِيبُ الْأَشْيَاءَ وَتَسْبِيحُهَا بِذَوْقٍ . عَنْ خَلِيلِ الْهِنْدَاوِي

(1) حَوْلَ الْقِطْعَةِ التَّالِيَةِ بِاسْتِغْمَالِكَ بَدَلًا مِنْ "إِنْبَتِي" "بَنَاتِي" وَ "إِنْبِي" وَ "أَبْنَاتِي" (2) صَعِ الْقِطْعَةُ بِاسْتِغْمَالِكَ : "إِنْبَتِي" "إِنْبَتَا" "أَبْنَتَا" "بَنَاتَا" . (3) مَا هُوَ مَحَلُّ الْكَلِمَاتِ الْمُلَوَّنَةِ بِالْأَزْرَقِ مِنَ الْإِعْرَابِ . (4) اجْعَلِ الْمُفْرَدَ جَمْعًا , وَالْجَمْعَ مُفْرَدًا فِي الْأَسْمَاءِ الْمُلَوَّنَةِ بِالْأَحْمَرِ . (5) مَا هُوَ وَزْنُ الْأَفْعَالِ الْمَذْكُورَةِ

باللون الأخضر وما إسم فاعليها وإسم مفعوليها ومضدزها . 6) بين صيغة الكلمات المذكورة , واذكر وزن الفعل الذي اشتقت منها , ثم جد إسم الفاعل وإسم المفعول والمصدر . 7) ترجم إلى الإنجليزية .