

**Mirza Font Testing Document Mirza-SemiBold.ttf**  
**10 pt**

**February 25, 2016**

يَجِبُ عَلَى الْإِنْسَانِ أَنْ يَكُونَ أَمِينًا وَصَادِقًا مَعَ نَفْسِهِ وَمَعَ أَهْلِهِ

يَجِبُ : مِنْ وَجِبَ (مِثَال ) , فِعْلٌ مُضَارِعٌ مَرْفُوعٌ بِصَمَّةِ It. necessary عَلَى الْإِنْسَانِ : عَلَى : حَرْفُ جَزٍّ , الْإِنْسَانُ : مَجْزُورٌ بِكَسْرَةِ man أَنْ : حَرْفُ نَصْبٍ to يَكُونُ : مِنْ كَانَ ( أَجَوُفٌ ) وَيَدْخُلُ الْجُمْلَةُ الْإِسْمِيَّةُ وَيَنْصَبُ حَبْرَهَا be. to أَمِينًا : حَبْرٌ يَكُونُ وَهُوَ مَنْصُوبٌ . وَاسْمٌ كَانَ مُقَدَّرٌ ( يَكُونُ هُوَ أَمِينًا ) , honest faithful وَصَادِقًا : وَ : حَرْفُ عَظْفٍ , تَعَطُّفٌ مَا بَعْدَهَا لِمَا قَبْلَهَا , صَادِقًا : مَغْطُوفَةٌ وَالْمَغْطُوفُ يَتَّبِعُ مَا قَبْلَهُ لِذَلِكَ فَهُوَ مَنْصُوبٌ truthful مَعَ نَفْسِهِ : مَعَ : حَرْفُ جَزٍّ , نَفْسٌ : مَجْزُورٌ بِكَسْرَةِ , الهَاءُ : صَمِيمٌ مُتَّصِلٌ فِي مَحَلِّ جَزٍّ مُصَافٍ إِلَيْهِ himself. with وَمَعَ أَهْلِهِ : وَ : حَرْفُ عَظْفٍ , مَعَ أَهْلِهِ : جَائِزٌ وَمَجْزُورٌ وَصَمِيمٌ فِي مَحَلِّ مُصَافٍ إِلَيْهِ his family (people).

وَجَيْرَانِهِ وَأَنْ يَبْدُلَ كُلَّ جُهْدٍ فِي إِغْلَاءِ شَأْنِ الْوَطَنِ وَأَنْ يَغْمَلَ وَجَيْرَانِهِ : وَ : حَرْفُ عَظْفٍ , جَيْرَانِهِ : مَعَ جَيْرَانِهِ : جَائِزٌ وَمَجْزُورٌ وَصَمِيمٌ فِي مَحَلِّ مُصَافٍ إِلَيْهِ neighbours his with الْمُفْرَدُ : جَائِزٌ الْجَمْعُ : جَيْرَانُ وَأَنْ يَبْدُلَ : وَ : حَرْفُ عَظْفٍ , أَنْ : النَّاصِبَةُ يَبْدُلُ : مِنْ يَبْدُلُ : مُضَارِعٌ مَنْصُوبٌ بِأَنْ وَعَلَامَةُ النَّصْبِ الْفَتْحَةُ exert to . and كُلٌّ : مَفْعُولٌ بِهِ لِلْفِعْلِ يَبْدُلُ مَنْصُوبٌ بِفَتْحَةِ every . / all جُهْدٍ : مُصَافٍ إِلَيْهِ مَجْزُورٌ بِكَسْرَةِ effort . فِي إِغْلَاءِ : فِي : جَائِزٌ وَمَجْزُورٌ بِكَسْرَةِ . إِغْلَاءٌ : مِنْ غَلَا - يَغْلُو exaltation شَأْنٌ : مُصَافٍ إِلَيْهِ مَجْزُورٌ بِكَسْرَةِ affair / concern الْوَطَنِ : مُصَافٍ إِلَيْهِ مَجْزُورٌ . وَطَنٌ : جَمْعُهَا أَوْطَانٌ motherland وَأَنْ يَغْمَلَ : وَ : حَرْفُ عَظْفٍ , أَنْ : النَّاصِبَةُ , يَغْمَلُ : مِنْ عَمَلَ : مُضَارِعٌ مَنْصُوبٌ بِأَنْ وَعَلَامَةُ النَّصْبِ الْفَتْحَةُ work to and

عَلَى مَا يَجْلِبُ السَّعَادَةَ لِلنَّاسِ . وَلَنْ يَتِمَّ لَهُ ذَلِكَ إِلَّا بِأَنْ يُقَدِّمَ عَلَى : حَرْفُ جَزٍّ towards on/ ما : إِسْمٌ مَوْضُوعٌ مَبْنِيٌّ فِي مَحَلِّ جَزٍّ what . (that) يَجْلِبُ : مِنْ جَلَبَ : مُضَارِعٌ مَرْفُوعٌ بِالصَّمَّةِ . وَالْفَاعِلُ مُسْتَتِرٌ بِالْفِعْلِ (هُوَ) brings السَّعَادَةَ : مَفْعُولٌ بِهِ مَنْصُوبٌ بِفَتْحَةِ happiness . لِلنَّاسِ : اللام : حَرْفُ جَزٍّ , ناسٍ : مَجْزُورٌ بِكَسْرَةِ to . people وَلَنْ : وَ : حَرْفُ عَظْفٍ , لَنْ : حَرْفُ نَصْبٍ This will it not/ be not يَتِمُّ : مِنْ تَمَّ ( مُصَعَّفٌ ) مَنْصُوبٌ بِفَتْحَةِ accomplish . لَهُ : اللام : حَرْفُ جَزٍّ وَ الهَاءُ : صَمِيمٌ مُتَّصِلٌ مَبْنِيٌّ فِي مَحَلِّ جَزٍّ him . to ذَلِكَ : إِسْمٌ إِشَارَةٌ مَبْنِيٌّ that . إِلَّا : أَدَاءُ إِسْتِثْنَاءٍ مَبْنِيَّةٌ except . بِأَنْ : الباءُ : حَرْفُ جَزٍّ , أَنْ : حَرْفُ نَصْبٍ with . يُقَدِّمُ : مِنْ قَدَّمَ عَلَى وَزَنٍ فَعَلَ , مُضَارِعٌ مَنْصُوبٌ بِفَتْحَةِ وَالْفَاعِلُ مُقَدَّرٌ (هُوَ) Prefer / first put

الْمَنْفَعَةُ الْعَامَّةُ عَلَى الْمَنْفَعَةِ الْخَاصَّةِ وَهَذَا مِثَالٌ لِلتَّضَحُّيَةِ . الْمَنْفَعَةُ : مَفْعُولٌ بِهِ مَنْصُوبٌ بِفَتْحَةِ benefit / interest (نَفْعٌ , مَنْفَعَةٌ وَجَمْعُهَا مَنَافِعٌ) . الْعَامَّةُ : نَعْتٌ مَنْصُوبٌ بِفَتْحَةِ ( النَّعْتُ يَتَّبِعُ الْمَنْفُوعُ ) general عَلَى : حَرْفُ جَزٍّ مَبْنِيٌّ on . / over الْمَنْفَعَةُ : مَجْزُورٌ بِكَسْرَةِ الْخَاصَّةُ : نَعْتٌ مَجْزُورٌ بِكَسْرَةِ personal . وَهَذَا : وَ : حَرْفُ عَظْفٍ , هَذَا : إِسْمٌ إِشَارَةٌ فِي مَحَلِّ مُبْتَدَأٍ this and مِثَالٌ : حَبْرٌ , وَعَلَامَةُ الرَّفْعِ الصَّمَّةُ a . symbol/paradigm لِلتَّضَحُّيَةِ : اللام : حَرْفُ جَزٍّ , التَّضَحُّيَةُ : مَجْزُورٌ بِكَسْرَةِ for . sacrifice (ضَحَى - يُضْحِي - تَضَحَّى - نَاقِصٌ ) عِنْدَمَا قَدِمْتُ عَلَى (صَاحِبِي) فِي الصَّبَاحِ وَجَدْتُهُ يَشْتَغِلُ فِي (بُسْتَانِهِ) فَقَرَّبْتُ مِنْهُ مُسَلِّمًا عَلَيْهِ فَرَدَّ (التَّحِيَّةَ) وَظَلَّ مِنْهُمْ كَمَا فِي (عَمَلِهِ) . فَقُلْتُ لَهُ : إِنَّكَ (جَاهِلٌ) (لَأَدَبٍ) (الرِّيَازَةِ) , فَصَحَّكَ قَائِلًا : لَا ! إِنَّمَا عَرَفْتُ أَصْرَارَ الرِّيَازَةِ فِي وَقْتُ الْعَمَلِ , فَبَقِيْتُ مُتَابِعًا (شُغْلِي) لَعَلَّكَ تَتَعَلَّمُ الْحِرْصَ عَلَى الْوَقْتِ . فَالْحَيَاةُ عَمَلٌ (وَالْوَقْتُ) (حَقْلٌ) وَالْإِنْسَانُ قَيْمٌ عَلَيْهِ وَلَعَلَّ الْمَرْءَ الَّذِي تَرَكَ عَمَلَهُ يَوْمَهُ إِلَى غَدِهِ فَرَّغَ يَوْمَهُ , فَأَتَرَكْنِي الْآنَ وَجِئْتَنِي فِي الْمَسَاءِ , ثُمَّ رَجَعَ إِلَى عَمَلِهِ كَأَنَّهُ غَيْرُ شَاعِرٍ بِي , وَرَجَعْتُ مُتَعَطِّلاً لِسَمَاعِ هَذِهِ (التَّصْخِةِ) .

الْفِعْلُ فِي النِّصِّ الْمَاضِي الْمُضَارِعِ الْأَمْرُ (مُخَاطَبٌ) قَدِمْتُ قَدِمْتُ أَقْدَمُ أَقْدَمُ وَجَدْتُ وَجَدْتُ أَجِدُ جَدُ يَشْتَغِلُ يَشْتَغِلُ يَشْتَغِلُ فَرَبْتُ أَقْرَبُ أَقْرَبُ فَرَدْتُ رَدُّ وَظَلَّ يَظَلُّ يَظَلُّ فَلَقْتُ فَلَقْتُ أَقُولُ قُلْتُ فَضَحَكَ فَضَحَكَ يَضْحَكُ عَرَفْتُ عَرَفْتُ أَغْرَفُ أَغْرَفُ فَبَقِيْتُ بَقِيْتُ أَبْقَى أَبْقَى تَعَلَّمْتُ تَعَلَّمْتُ تَعَلَّمْتُ تَعَلَّمْتُ تَرَكَ تَرَكَ يَتْرُكُ أَتْرُكُ وَجِئْتَنِي جَاءَنِي يَجِيئُنِي جِئْتُ رَجَعَ رَجَعَ يَرْجِعُ إِرْجِعْ

مُسْلِمًا : حال منصوب ( كيف قربت منه ؟ مُسْلِمًا ) . ( سَلَّمَ , يُسَلِّمُ , مُسَلِّمٌ , مُسَلِّمٌ , تَسْلِيمٌ ) . التَّحِيَّةُ : مفعول به منصوب ( حَيًّا , يُحْيِي , مُحْيٍ , مُحْيًا , تَحِيَّةٌ ) مُنْهَمَكًا : خبر ظلّ منصوب ( إِنْهَمَكَ , يَنْهَمِكُ , مُنْهَمَكٌ , مُنْهَمَكٌ , إِنْهَمَاكَ ) . أَصْرَارٌ : مفعول به منصوب . مُتَابِعًا : حال منصوب بفتحة ( كَيْفَ بَقِيَتْ ؟ - مُتَابِعًا ) ( تَابَعَ , يُتَابِعُ , مُتَابِعٌ , مُتَابِعَةٌ ) . الْحَرَصُ : مفعول به منصوب المرء : إسم لعل منصوب بفتحة . عملٌ : مفعول به منصوب . الآن : ظرف زمان منصوب بفتحة . مُتَعِظًا : حال منصوب ( كيف رَجَعْتَ ؟ - مُتَعِظًا ) ( إِنْعَظْ , يَنْعِظُ , مُنْعِظٌ , مُنْعِظَةٌ , إِنْعَظْ ) ملاحظة : الفعل هو وَعَظَ ( مثال ) الواو تحولت إلى تاء وأدغمت مع تاء وزن الفعل . إِنْعَظْ << إِنْعَظْ .

جمع الأسماء : صاحب : أَصْحَابُ بُسْتَانٍ : بَسَاتِينٍ تَحِيَّةٌ : تَحِيَّاتٌ . عملٌ : أَعْمَالُ جَاهِلٍ : جَاهِلُونَ , جَهْلَةٌ . أَدَبٌ : آدَابٌ زِيَارَةٌ : زِيَارَاتٌ شُغْلٌ : أَشْغَالٌ وَقْتُ : أَوْقَاتٌ حَقُولٌ : حَقُولٌ . تَصِيحَةٌ : نَصَائِحٌ .

سبب الرفع : جاهلٌ : خبر إن مرفوع بضمّة . الحياة عملٌ : مبتدأ وخبرٌ و مرفوعان بضمّة . والوقت قيمٌ : معطوف , مبتدأ وخبرٌ و مرفوعان بضمّة . والإنسان قيمٌ : معطوف , مبتدأ وخبرٌ و مرفوعان بضمّة . يومه : فاعل مرفوع بضمّة . غَيْرٌ : خبر كان مرفوع . إِبْنَتِي ! لَيْسَ فِي هَذِهِ الرِّسَالَةِ مَالٌ تَنْتَفِعِينَ بِهِ , وَلَا ذَهَبٌ الرِّسَالَةُ : بدل من هذه , هذه مجرورة والرسالة مجرورة مألٌ : مبتدأ مرفوع , في هذه الرسالة : جار ومجرور (خبر) جمع مال = أموال جمع رسالة : رسائل ولا ذهب : معطوفة بالواو على مألٌ فهي مرفوعة أيضاً .

تَتَخَلَّيْنِ بِهِ , وَلَكِنْ فِيهَا قَلْبٌ أَبٌ يَقْدِمُهُ لِابْنَتِهِ . تَتَخَلَّيْنِ : مضارع منصوب بثبوت النون مع ياء المخاطبة . وهي من الفعل تَخَلَّى (تَفَعَّلَ التَّاقَصَ) قلبٌ : مبتدأ مرفوع , والخبر: فيها قلب يَقْدِمُهُ : متضارع مرفوع بضمّة : والفاعل مستتر (هو) والهاء ضمير متصل في محل نصب مفعول به . والفعل يَقْدِمُ من قَدَّمَ ( فَعَّلَ )

كَمْ يَشْرُونِي أَنْ أَرَاكَ تَنَمِينٍ كَسَنَابِلِ الْحَقْلِ وَتَشْعِينٍ كَشُعْلَةٍ يَشُرُ : فعل مضارع مرفوع بضمّة والياء ضمير متصل وهو الفاعل . والفعل من سَرَ ( مضغف) . أَرَاكَ : أَرَى: فعل مضارع منصوب بأن وعلامة النصب فتحة مقدرة على الألف . والفاعل ضمير مستتر (أنا) والكاف ضمير متصل (مفعول به) والفعل هو رَأَى . تَنَمِينٍ : فعل مضارع مرفوع بثبوت النون مع ياء المخاطبة ( وهي الفاعل ) وهي من الفعل نَمَا - ينمو سنابل : مجرورة بالكاف وعلامة الجر الكسرة . مفرداها = شُبْلَةٌ الحقل : مضاف إليه مجرور بالكسرة . جمعها = حُقُولٌ وَتَشْعِينٍ : فعل مضارع مرفوع بثبوت النون مع ياء المخاطبة ( وهي الفاعل ) , والفعل شَعَّ ( مضغف) . كَشُعْلَةٍ : مجرورة بالكاف وعلامة الجر الكسرة .

مِنَ الثُّورِ , يَتَدَفَّقُ وَجْهَكَ بِالْحَيَاءِ وَيَتَأَلَّقُ بِالْأَمَلِ . إِنَّكَ تَفْدِينِ يَتَدَفَّقُ : فعل مضارع مرفوع بضمّة , من الفعل تَدَفَّقَ (تَفَعَّلَ) وَجْهَكَ : وجهٌ : فاعل مرفوع بضمّة وهي مضاف , والكاف مضاف إليه . وجهٌ = جمعها وَجُوهُ يَتَأَلَّقُ : فعل مضارع مرفوع بضمّة , من الفعل تَأَلَّقَ (تَفَعَّلَ) . بِالْأَمَلِ : جار ومجرور . جَمْعُهَا : آمال تفدين : فعل مضارع مرفوع بثبوت النون مع ياء المخاطبة ( وهي الفاعل ) , والفعل (وَقَدَّ - يَقْدُ ) مثال الواو.

الْيَوْمَ إِلَى الْمَدْرَسَةِ لِيَتَكْرَعَ مِنْ مَنَاهِلِ الْعِلْمِ وَالْمَعْرِفَةِ أَقْصَى الْيَوْمِ : ظرف زمان منصوب بفتحة . جمعها = أَيَّامُ الْمَدْرَسَةِ : مجرور بإلّى . جمعها = مَدَارِسُ مَنَاهِلٍ : مجرور بمن وهي مضاف . مفرداها : مَنَهْلُ الْعِلْمِ : مُضَافٌ إِلَيْهِ مَجْرُورٌ بِكَسْرَةٍ . والمعرفة : معطوف على العلم فهي مجرورة أيضاً .

مَا يُمْكِنُ أَنْ تَسْتَوْعِبِيهِ لِأَنِّي أُرِيدُ لَكَ ثَقَافَةً شَامِلَةً وَاعِيَةً لَا يُمَكِّنُ : فعل مضارع مرفوع بضمّة ( أَمَكَّنَ - يُمَكِّنُ ) أَفْعَلٌ - يُفْعِلُ . تستوعبيه : فعل مضارع منصوب بأن وعلامة النصب حذف النون مع ياء المخاطبة ( أحد الأفعال الخمسة ) والفاعل : ياء المخاطبة . والهاء : ضمير متصل في محل نصب مفعول به للفعل . والفعل من إِسْتَوْعَبَ - يَسْتَوْعِبُ ( إِسْتَفْعَلَ - يَسْتَفْعِلُ ) . أُرِيدُ : فعل مضارع مرفوع بضمّة ظاهرة والفاعل مستتر (أنا) ثَقَافَةٌ : مفعول به منصوب بفتحة ظاهرة , جمعها: ثَقَافَاتٌ

أَنْ تَحْمِلِي إِخْدَى الشَّهَادَاتِ الْعَالِيَةِ فَخْشِبَ , وَأَتَمَتْنِي لَكَ ثَقَافَةً تَحْمِلِي : فعل مضارع منصوب بأن وعلامة النصب حذف النون مع ياء المخاطبة ( أحد الأفعال الخمسة ) والفاعل : ياء المخاطبة . ( حَمَلَتْ ) الشَّهَادَاتُ :

بدل من إحدى , مفعول به منصوب بالكسرة (جمع مؤنث سالم) مفردا - شهادة. أتمنى : فعل مضارع مرفوع بضمة مقدّرة على الألف والفاعل مستتر (أنا) والفعل ( تَمَنَّى - يَتَمَنَّى ) تَفَعَّلَ ناقص . ثَقَّافَةٌ : مفعول به منصوب بفتحة .

فَتَيَّةٌ تُسَاعِدُكَ عَلَى فَهْمِ الْمَوْسِيقَى الَّتِي تَفَجَّرَتْ مِنْ أَعْمَاقِ تُسَاعِدُكَ : تُسَاعِدُ : مضارع مرفوع بضمة والفاعل ضمير مستتر تقديره (هي) والكاف: ضمير متصل مبني في محل نصب مفعول به . والفعل (سَاعَدَ - يُسَاعِدُ ) فَاعَلَ - يُفَاعِلُ . تَفَجَّرَتْ : فعل ماضٍ مبني على الفتح والفاعل ضمير مستتر (هي) والثاء للتأنيث . ( تَفَجَّرَ - يَتَفَجَّرُ ) تَفَعَّلَ . أَعْمَاقٍ : اسم مجرور بمن وعلامة الجر كسرة ظاهرة مفردا غمق .

الْقُلُوبُ وَانْحَدَرَتْ عَلَى الْأَنَامِلِ الْمُزْتَعِشَةِ , وَأَتَمَّنَى أَنْ تَتَذَوَّقِي الْقُلُوبَ : إسم مجرور بكسرة وهو مضاف إليه . مفردا - قلب . انحدرت: فعل ماضٍ مبني على الفتح والفاعل ضمير مستتر (هي) والثاء للتأنيث . (انْحَدَرَ - يَنْحَدِرُ) انْفَعَلَ . الأنامل: مجرور بعلی وعلامة الجر الكسرة , مفردا- أنملة تَتَذَوَّقِي : فعل مضارع منصوب بأن وعلامة النصب حذف النون مع ياء المخاطبة ( أحد الأفعال الخمسة) والفاعل : ياء المخاطبة . من الفعل ( تَذَوَّقَ - يَتَذَوَّقُ ) - تَفَعَّلَ

فَنَ التَّصَوُّيرِ لِأَنَّ ذَلِكَ يَبْتَ فِي زَوْجِكَ مَحَبَّةً تَرْتِيبُ الْأَشْيَاءِ فَنَ : مفعول به منصوب بفتحة . جمعها فنون . التصوير : مضاف إليه مجرور بكسرة ( مصدر للفعال صَوَّرَ ) صَوَّرَ يُصَوِّرُ مُصَوِّرٌ مُصَوَّرٌ تصويرٌ روحك : اسم مجرور بفي وعلامة الجر الكسرة وهي مضاف والكاف ضمير متصل في محل جر مضاف إليه . جمعها أرواح . ترتيب : مضاف إليه مجرور والمضاف هو (محبّة) , وهي أيضا مضاف. ترتيب : مصدر للفعال (رَتَّبَ) رَتَّبَ يُرَتِّبُ مُرَتِّبٌ مُرَتَّبٌ ترتيب الأشياء : مضاف إليه مجرور بكسرة . مفردا شيء

وَتَنَسِّقُهَا بِذَوْقٍ . تنسيقها : معطوفة بواو العطف فهي مجرورة أيضا . تنسيق: مصدر للفعال

نَسَقَ يُنَسِّقُ مُنَسِّقٌ مُنَسَّقٌ تَنَسَّقُ تَنَسَّقُ عَلَى الْإِنْسَانِ أَنْ يَكُونَ أَمِينًا وَصَادِقًا مَعَ نَفْسِهِ وَمَعَ أَهْلِهِ وَجَنَازِهِ وَأَنْ يَبْدُلَ كُلَّ جُهْدٍ فِي إِغْلَاءِ شَأْنِ الْوَطَنِ وَأَنْ يَغْمَلَ عَلَى مَا يَجْلِبُ السَّعَادَةَ لِلنَّاسِ . وَلَنْ يَتِمَّ لَهُ ذَلِكَ إِلَّا بِأَنْ يُقَدِّمَ الْمَنْفَعَةَ الْعَامَّةَ عَلَى الْمَنْفَعَةِ الْخَاصَّةِ وَهَذَا مِثَالٌ لِلتَّضَاعُفِ .

1) reason. the give and text this in Word Every for Signs Auxiliary the Show (1 وجب (مثال) , فعل مضارع مرفوع بضمة .It. necessary على الإنسان : على: حرف جر , الإنسان: مجزور بكسرة man for أن : حرف نصب to يكون : من كان ( أجوف ) ويدخل الجملة الإسمية وينصب خبرها to be. أميناً : خبر يكون وهو منصوب . واسم كان مقدّر ( يكون هو أميناً) , faithful honest , وصادقاً : و: حرف عطف , تعطف ما بعدها لما قبلها , صادقاً: مغطوفة والمغطوف يتبع ما قبله لذلك فهو منصوب truthful مع نفسه : مع : حرف جر , نفس:مجزور بكسرة , الهاء: ضمير متصل في محل جر مضاف إليه himself .with and أهله : و: حرف عطف , مع أهله : جاز ومجزور وضمير في محل مضاف إليه his with family). people. and : و: حرف عطف , جيرانه : مع جيرانه : جاز ومجزور وضمير في محل مضاف إليه his with neighbours his with المفرد : جاز الجمع : جيران وأن يبدل : و: حرف عطف , أن: الناصبة يبدل : من بدل : مضارع منصوب بأن وعلامة النصب الفتحه and. exert to. كل : مفعول به للفعال بدل منصوب بفتحة every . / all جهد : مضاف إليه مجزور بكسرة effort. في إغلاء : في: جاز ومجزور بكسرة . إغلاء : من علا- يغلو exaltation شأن : مضاف إليه مجزور بكسرة /affair. concern الوطني : مضاف إليه مجزور . وطن: جمعها أوطان.motherland. وأن يعمل : و: حرف عطف , أن: الناصبة , يعمل : من عمل : مضارع منصوب بأن وعلامة النصب الفتحه. work to and على : حرف جر towards on/ ما : إسم موصول مبني في محل جر what. (that) يجلب : من جلب : مضارع مرفوع بالضمة . والفاعل مستتر بالفعل (هو) brings السعادة : مفعول به منصوب بفتحة happiness. للناس : اللام : حرف جر , ناس : مجزور بكسرة to. people. ولن : و: حرف عطف , لن: حرف نصب This will it not/ be not will it not/ من تم ( مُصْعَفٌ) مُنْصُوبٌ بِفَتْحَةِ accomplish. له : اللام : حرف جر و الهاء: ضمير متصل مبني في محل جر to.

him ذلك: إسم إشارة مبنيي that. إلا: أداة إستثناء مبنيية except. بأن: الباء: حرف جرّ , أن: حرف نصب  
 with. يُقدّم: من قَدّم على وَزَنٍ فَعَلَ , مَصَارِعَ مَنْصُوبٍ بِفَتْحَةٍ وَالْفَاعِلُ مُقَدَّرُ (هُوَ) first put / Prefer  
 المنفعة: مفعول به منصوب بفتح interest / benefit (تفع , منفعة وجمعها منافع). العامة: نعت  
 منصوب بفتح ( التثنية يثنى المنعوت general) على: حرف جرّ مبني on / over .المنفعة: مجزور  
 بكسرة الخاصة: نعت مجزور بكسرة personal. وهذا: و: حرف عطف , هذا: إسم إشارة في محل مبتدأ  
 this and مثال: خبر , وعلامة الرفع الضمة a. symbol/paradigm للتصحية: اللام: حرف جرّ ,  
 التصحية: مجزور بكسرة sacrifice .for (صحي - يضحى - تصحية - ناقص ) عندما قدمت على  
 (صاحبي) في الصباح وجدته يشتغل في (بستانه) ففرت منه مسلياً عليه فردّ (التحية) وظلّ منهمكاً في  
 (عمله). فقلت له: إلك (جاهل) (لأدب) (الرياسة) , فصحك قائلاً: لا ! إنما عرفت أصرارَ الرياسة في وقت  
 العمل , فبقيت متابعاً (شغلي) لعلك تتعلّم الجزى على الوقت . فالحياءُ عملٌ (والوقتُ) (خفّل) والإنسان  
 قيّم عليه ولعل المرء الذي ترك عمل يومه إلى غده فرغ يومه , فأتركني الآن وجئني في المساء , ثم رجع  
 إلى عمله كأنه غير شاعر بي , ورجعت متعطّاً لسماع هذه (التصحية) . عن يوسف الخداد

(1) حول الأفعال الماضية التي وردت إلى المصارع وأشكلها (2) بين سبب النصب في الكلمات الزرقاء . (3)  
 أذكر إسم المفعول والمصدر مع الأوزان ل : مُسَلِّمٌ , مُنْهَمِكٌ , مُتَابِعٌ , مُتَعَطِّ , شَاعِرٌ . (4) أعط جمع الكلمات  
 (بين القوسين) . (5) بين سبب رفع الكلمات الحمراء . (6) ترجم إلى الإنجليزية القطعة كاملة . إبتني !  
 لَيْسَ فِي هَذِهِ الرِّسَالَةِ مَالٌ تُنْفَعِينَ بِهِ , وَلَا ذَهَبٌ تُتَخَلِّينَ بِهِ , وَلَكِنْ فِيهَا قَلْبٌ أَبِ يُقَدِّمُهُ لِإِبْنَتِهِ . كَمْ  
 يَسْرُنِي أَنْ أَرَكَ تَنَمِّينَ كَسَائِلِ الْخَفْلِ وَتَشْعِينَ كُشْغَلَةٍ مِنَ الثُّورِ , يَتَدَقُّ وَجْهَكَ بِالْحَيَاءِ وَيَتَأَلَّقُ بِالْأَمَلِ . إِنَّكَ  
 تَقْدِينَ الْيَوْمَ إِلَى الْمَدْرَسَةِ لِتُكْرِعِي مِنْ مَنَاهِلِ الْعِلْمِ وَالْمَغْرَفَةِ أَقْصَى مَا يُمَكِّنُ أَنْ تَسْتَوْعِبِيهِ لِأَنِّي أُرِيدُ لَكَ  
 ثِقَافَةً شَامِلَةً وَاعِيَةً لَا أَنْ تَحْمِلِي إِحْدَى الشَّهَادَاتِ الْعَالِيَةِ فَحَسْبُ , وَأَتَمَنِّي لَكَ ثِقَافَةً فَنِيَّةً تُسَاعِدُكَ عَلَى  
 فَهْمِ الْمَوْسِقَى الَّتِي تَفَجَّرَتْ مِنْ أَعْمَاقِ الْقُلُوبِ وَانْخَدَرَتْ عَلَى الْأَنَامِلِ الْمُرْتَعِشَةِ , وَأَتَمَنِّي أَنْ تَتَذَوَّقِي فَنَ  
 التَّصَوُّيرِ لِأَنَّ ذَلِكَ يَبْتَ فِي زَوْجِكَ مَحَبَّةَ تَرْتِيبِ الْأَشْيَاءِ وَتُسَيِّقُهَا بِذَوْقٍ . عن خليل الهنداوي

(1) حول القطعة التالية باستعمالك بدلاً من "إبنتي" "بناتي" و "إبني" و "أبنائي" (2) صغ القطعة  
 باستعمالك: "إبنتنا" "أبنائنا" "بنائنا" . (3) ما هو محلّ الكلمات الملونة بالأزرق من الإغراب . (4)  
 اجعل المفرد جمعاً , والجمع مفرداً في الأسماء الملونة بالأحمر . (5) ما هو وزن الأفعال المذكورة باللون  
 الأخضر وما إسم فاعليها وإسم مفعوليها ومصدرها . (6) بين صيغة الكلمات المذكورة , واذكر وزن الفعل الذي  
 اشتقت منها , ثم جد إسم الفاعل واسم المفعول والمصدر . (7) ترجم إلى الإنجليزية .