

**Mirza Font Testing Document Mirza-Medium.ttf 9
pt**

March 2, 2016

يَجِبُ : مِن وَجِبَ (مِثَال) ، فِعْلٌ مُضَارِعٌ مَرْفُوعٌ بِضَمَّةٍ It is necessary عَلَى الْإِنْسَانِ : عَلَى : حَرْفُ جَرٍ ، الْإِنْسَانُ : مَجْرُورٌ
بِكسرة man for أُنْ : حَرْفُ نَصْبٍ to يَكُونُ : مِن كَانَ (أَجُوفٌ) وَيَدْخُلُ الْجُمْلَةُ الْإِسْمِيَّةُ وَيَنْصَبُ خَبَرَهَا be. أُمِيناً :
خَبَرٌ يَكُونُ وَهُوَ مَنْصُوبٌ . وَاسْمٌ كَانَ مُقَدَّرٌ (يَكُونُ هُوَ أُمِيناً) faithful honest ، وَصَادِقاً : وَ : حَرْفٌ عَظْفٍ ، تَعْظِيفٌ مَا بَعْدَهَا
لِيَمَّا قَبْلَهَا ، صَادِقاً : مَغْضُوفَةٌ وَالْمَغْضُوفُ يَتَّبِعُ مَا قَبْلَهُ لِذَلِكَ فَهُوَ مَنْصُوبٌ truthful مَعَ تَنْفِيسِهِ : مَعَ : حَرْفُ جَرٍ ،
نَفْسٍ : مَجْرُورٌ بِكسرة ، الْهَاءُ : ضَمِيمٌ مُتَّصِلٌ فِي مَحَلِّ جَرٍ مُضَافٍ إِلَيْهِ himself. وَمَعَ أَهْلِهِ : وَ : حَرْفٌ عَظْفٍ ، مَعَ أَهْلِهِ
: جَارٌ وَمَجْرُورٌ وَضَمِيمٌ فِي مَحَلِّ مُضَافٍ إِلَيْهِ (people). family his with

على ما يَجْلِب السَّعَادَةَ لِلنَّاسِ . وَلِي يَتِمَّ لَهُ ذَلِكَ إِلَّا بَأَنْ يُقَدِّمَ عَلَى : حَرْفُ جَزْ / towards on/ ما : إِسْمُ مَوْصُولٍ مَبْنِي فِي مَحَلِّ جَزْ what. (that) يَجْلِبُ : مِنْ جَلَبَ : مَصَارِعُ مَرْفُوعٌ بِالضَّمَّةِ . وَالْفَاعِلُ مُسْتَتَرٌ بِالْفِعْلِ (هُوَ) brings السَّعَادَةَ : مَفْعُولٌ بِهِ مَنْصُوبٌ بِفَتْحَةِ happiness. لِلنَّاسِ : اللام : حَرْفُ جَزْ ، نَاسٍ : مَجْرُورٌ بِكَسْرَةِ to. people وَلِي : وَ : حَرْفُ عِظْفٍ ، لِي : حَرْفُ تَضَمٍّ This will it not/ be not will يَتِمُّ : مِنْ تَمَّ (مَضَعُفٌ) مَنْصُوبٌ بِفَتْحَةِ accomplish. لَهُ : اللام : حَرْفُ جَزْ و الهاء : صَمِيغٌ مُتَّصِلٌ مَبْنِي فِي مَحَلِّ جَزْ to. him ذَلِكَ : إِسْمٌ إِشَارَةٌ مَبْنِيٌّ that. إِلَّا : أَدَاةٌ إِسْتِنَاءٌ مَبْنِيَّةٌ except. بَأَنْ : الباء : حَرْفُ جَزْ ، أَنْ : حَرْفُ تَضَمٍّ with. يُقَدِّمُ : مِنْ قَدَّمَ عَلَى وَزْنِ فَعَلَ ، مَصَارِعُ مَنْصُوبٌ بِفَتْحَةِ وَالْفَاعِلُ مُسْتَدْرَكٌ (هُوَ) first put / Prefer

[illegible]

جمع الأسماء : صاحب : أَصْحَاب بُسْتَانٍ : بَسَاتِينٍ تَجِدُهُ : تَحِيَّاتٌ . عمل : أَعْمَالٌ جَاهِلٌ : جَاهِلُونَ , جَهْلَةٌ . أَدَبٌ : آدَابٌ زِيَارَةٌ : زِيَارَاتٌ شُغْلٌ : أَشْغَالٌ وَقْتُ : أَوْقَاتٌ حَقْلٌ : حُقُولٌ . تَصْبِيحَةٌ : نَصَائِجٌ .

سبب الرفع : جاهل : خبر إن مرفوع بضمة . الحياة عمل : مبتدأ وخبر و مرفوعان بضمة . والوقت قيم : معطوف , مبتدأ وخبر و مرفوعان بضمة . والإنسان قيم : معطوف , مبتدأ وخبر و مرفوعان بضمة . يومه : فاعل مرفوع بضمة . غير : خبر كأن مرفوع . إني ! ليتني في هذه الرسالة ما لتنتفعين به , ولا ذهب الرسالة : بدل من هذه , هذه مجرورة والرسالة مجرورة ما : مبتدأ مرفوع , في هذه الرسالة : جار ومجرور (خبر) جمع مال = أموال جمع رسالة : رسائل ولا ذهب : معطوفة بالواو على ما ماله فهي مرفوعة أيضاً .

تخلى به , ولكن فيها قلب أب يقدمه لإبنتيه . تخلى : مضارع منصوب بشيوت النون مع ياء المخاطبة . وهي من الفعل تخلى (تفعل ناقص) قلب : مبتدأ مرفوع , والخبر : فيها قلب يقدمه : مضارع مرفوع بضمة : والفاعل مستتر (هو) والهاء ضمير متصل في محل نصب مفعول به . والفعل يقدم من قدم (فعل)

كم يشترني أن أراك تميمين كسنايل الخفلي وتشتعين كشغلة يشتر : فعل مضارع مرفوع بضمة والياء ضمير متصل وهو الفاعل . والفعل من سر (مضغف). أراك : أرى : فعل مضارع منصوب بأن وعلامة النصب فتحة مقدرة على الألف . والفاعل ضمير مستتر (أنا) والكاف ضمير متصل (مفعول به) والفعل هو رأى . تميمين : فعل مضارع مرفوع بشيوت النون مع ياء المخاطبة (وهي الفاعل) وهي من الفعل تما - ينمو سنايل : مجرورة بالكاف وعلامة الجر الكسرة . مفرداها = شنبلة الحقل : مضاف إليه مجرور بالكسرة . جمعها = خقول وتشتعين : فعل مضارع مرفوع بشيوت النون مع ياء المخاطبة (وهي الفاعل) , والفعل شغ (مضغف). كشغلة : مجرورة بالكاف وعلامة الجر الكسرة .

من الثور يتدفق وجهك بالخاء وتأتلي بالأمل . إنك تفدين تتدفق : فعل مضارع مرفوع بضمة , من الفعل تدفق (تفعل) وجهك : وجه : فاعل مرفوع بضمة وهي مضاف , والكاف مضاف إليه . وجه = جمعها وجوه وتأتلي : فعل مضارع مرفوع بضمة , من الفعل تأتلي (تفعل) . بالأمل : جار ومجرور . جمعها : آمال تفدين : فعل مضارع مرفوع بشيوت النون مع ياء المخاطبة (وهي الفاعل) , والفعل (وَفَد - يَفِد) مثال الواو.

اليوم إلى المدرسة ليتكرعي من مناهل العلم والمعرفة أقصى اليوم : ظرف زمان منصوب بفتحة . جمعها = أيام المدرسة : مجرور بإلى . جمعها = مدارس مناهل : مجرور بمن وهي مضاف . مفرداها : منهل العلم : مضاف إليه مجرور بكسرة . والمعرفة : معطوف على العلم فهي مجرورة أيضاً .

ما يمكن أن تستوعبيه لأني أريد لك ثقافة شاملة وأعية لا يمكن : فعل مضارع مرفوع بضمة (أمكن - يمكن) أفعل - يُفعل . تستوعبيه : فعل مضارع منصوب بأن وعلامة النصب حذف النون مع ياء المخاطبة (أحد الأفعال الخمسة) والفاعل : ياء المخاطبة . والهاء : ضمير متصل في محل نصب مفعول به للفعل . والفعل من إستوعب - يستوعب (إستفعل - يستفعل) . أريد : فعل مضارع مرفوع بضمة ظاهرة والفاعل مستتر (أنا) ثقافة : مفعول به منصوب بفتحة ظاهرة , جمعها : ثقافات

أن تخملي إحدى الشهادات العالية فحسب , وأتمنى لك ثقافة تخملي : فعل مضارع منصوب بأن وعلامة النصب حذف النون مع ياء المخاطبة (أحد الأفعال الخمسة) والفاعل : ياء المخاطبة . (حمل) الشهادات : بدل من إحدى , مفعول به منصوب بالكسرة (جمع مؤنث سالم) مفرداها - شهادة . أتمنى : فعل مضارع مرفوع بضمة مقدصرة على الألف والفاعل مستتر (أنا) والفعل (تمنى - يتمنى) تفعل ناقص . ثقافة : مفعول به منصوب بفتحة .

فنية تساعدك على فهم الموسيقى التي تفجرت من أعماق تساعدك : شاعدا : مضارع مرفوع بضمة والفاعل ضمير مستتر تقديره (هي) والكاف : ضمير متصل مبني في محل نصب مفعول به . والفعل (شاعدا - يساعد) فاعل - يُفعل . تفجرت : فعل ماضي مبني على الفتح والفاعل ضمير مستتر (هي) والتاء للتأنيث . (تفجرت - تتفجرت) تفعل . أعماق : اسم مجرور بمن وعلامة الجر كسرة ظاهرة مفرداها عُمق .

القلوب وانحدرت على الأنايل المزعشة , وأتمنى أن تتذوقي القلوب : اسم مجرور بكسرة وهو مضاف إليه . مفرداها - قلب . انحدرت : فعل ماضي مبني على الفتح والفاعل ضمير مستتر (هي) والتاء للتأنيث . (انحدرت - ينحدرت) إنفعل . الأنايل : مجرور يعلى وعلامة الجر الكسرة , مفرداها - أنملة تتذوقي : فعل مضارع منصوب بأن وعلامة النصب حذف النون مع ياء المخاطبة (أحد الأفعال الخمسة) والفاعل : ياء المخاطبة . من الفعل (تذوق - يتذوق) - تفعل

فن التصوير لأن ذلك يبت في زوجك مخبة ترتيب الأشياء فن : مفعول به منصوب بفتحة . جمعها فنون . التصوير : مضاف إليه مجرور بكسرة (مصدر للفعل صور) صور يصور مصور مصور تصوير روحك : اسم مجرور بفي وعلامة الجر الكسرة وهي مضاف والكاف ضمير متصل في محل جر مضاف إليه . جمعها أرواح . ترتيب : مضاف إليه مجرور والمضاف

(1) حَوْلَ الْقِطْعَةِ الثَّالِيَةِ بِاسْتِعْمَالِكَ بَدَلًا مِنْ "إِنْتَبِي" "بَنَاتِي" وَ"إِنِّي" "أَبْنَاتِي" (2) صَعِ الْقِطْعَةُ بِاسْتِعْمَالِكَ: "إِنْبَنَّا" "إِبْنُنَا" "أَبْنَاوُنَا" "بَنَانَا" (3) مَا هُوَ مُحَلٌّ الْكَلِمَاتِ الْمَلُونَةِ بِالْأَزْرَقِ مِنَ الْإِعْرَابِ (4) إِجْعَلِ الْمُفْرَدَ جَمْعًا، وَالْجَمْعَ مُفْرَدًا الْأَسْمَاءَ الْمَلُونَةَ بِالْأَحْمَرِ (5) مَا هُوَ وَزْنُ الْأَفْعَالِ الْمَذْكُورَةِ بِاللُّونِ الْأَخْضَرِ وَمَا إِسْمُ فَاعِلِهَا وَاسْمُ مَفْعُولِهَا وَمُضَدَّرُهَا (6)

صِيغَةُ الْكَلِمَاتِ الْمَذْكُورَةِ ، وَاذْكُرْ وَزْنَ الْفِعْلِ الَّذِي اسْتَقْبَلَتْ مِنْهَا ، ثُمَّ جِدْ إِسْمَ الْفَاعِلِ وَاسْمَ الْمَفْعُولِ وَالْمَصْدَرِ . (7) تَرْجِمْ إِلَى الْإِنْجَلِيزِيَّةِ .