

Mirza Font Testing Document Mirza-Medium.ttf 11 pt

March 2, 2016

يَجِبُ عَلَى الْإِنْسَانِ أَنْ يَكُونَ أَمِينًا وَصَادِقًا مَعَ نَفْسِهِ وَمَعَ أَهْلِهِ

يَجِبُ : مِنْ وَجِبَ (مِثَال) , فِعْلٌ مُضَارِعٌ مَرْفُوعٌ بِضَمِّهِ It. necessary عَلَى الْإِنْسَانِ : عَلَى : حَرْفُ جَرٍ , الْإِنْسَانِ : مَجْرُورٌ بِكسرة man for أَنْ : حَرْفُ نَصْبٍ to يَكُونَ : مِنْ كَانَ (أَجَوَفٌ) وَيَدْخُلُ الْجُمْلَةُ الْإِسْمِيَّةَ وَيَنْصَبُ حَبْرَهَا be. to أَمِينًا : حَبْرٌ يَكُونُ وَهُوَ مَنْصُوبٌ . وَاشْمُ كَانَ مُقَدَّرٌ (يَكُونُ هُوَ أَمِينًا) faithful honest, وَصَادِقًا : وَ: حَرْفُ عَظْفٍ , تَعِظُفٌ مَا بَعْدَهَا لِمَا قَبْلَهَا , صَادِقًا : مَغْطُوفَةٌ وَالْمَغْطُوفُ يَشْبِغُ مَا قَبْلَهُ لِذَلِكَ فَهُوَ مَنْصُوبٌ truthful مَعَ نَفْسِهِ : مَعَ : حَرْفُ جَرٍ , نَفْسٍ : مَجْرُورٌ بِكسرة , الْهَاءُ : ضَمِيرٌ مُتَّصِلٌ فِي مَحَلِّ جَرٍ مُضَافٍ إِلَيْهِ himself. with. وَمَعَ أَهْلِهِ : وَ: حَرْفُ عَظْفٍ , مَعَ أَهْلِهِ : جَارٌ وَمَجْرُورٌ وَضَمِيرٌ فِي مَحَلِّ مُضَافٍ إِلَيْهِ (people). family his with

وَجِيرَانِهِ وَأَنْ يَبْدُلَ كُلَّ جُهِدٍ فِي إِغْلَاءِ شَأْنِ الْوَطَنِ وَأَنْ يَعْمَلَ وَجِيرَانِهِ : وَ: حَرْفُ عَظْفٍ , جِيرَانِهِ : مَعَ جِيرَانِهِ : جَارٌ وَمَجْرُورٌ وَضَمِيرٌ فِي مَحَلِّ مُضَافٍ إِلَيْهِ neighbours his with الْمُفْرَدُ : جَارُ الْجَمْعِ : جِيرَانِ وَأَنْ يَبْدُلَ : وَ: حَرْفُ عَظْفٍ , أَنْ : النَّاصِبَةُ يَبْدُلُ : مِنْ يَبْدُلُ : مُضَارِعٌ مَنْصُوبٌ بِأَنَّ وَعَلَامَةُ النَّصْبِ الْفَتْحَةُ .and exert to كُلِّ : مَفْعُولٌ بِهِ لِلْفِعْلِ بَدَلُ مَنْصُوبٌ بِفَتْحَةِ every. / all جُهِدٍ : مُضَافٌ إِلَيْهِ مَجْرُورٌ بِكسرة effort. فِي إِغْلَاءِ : فِي : جَارٌ وَمَجْرُورٌ بِكسرة . إِغْلَاءِ : مِنْ عِلَا- يَغْلُو exaltation شَأْنٍ : مُضَافٌ إِلَيْهِ مَجْرُورٌ بِكسرة affair/ concern الْوَطَنِ : مُضَافٌ إِلَيْهِ مَجْرُورٌ . وَطَنِ : جَمْعُهَا أَوْطَان. motherland. وَأَنْ يَعْمَلَ : وَ: حَرْفُ عَظْفٍ , أَنْ : النَّاصِبَةُ , يَعْمَلُ : مِنْ عَمَلَ : مُضَارِعٌ مَنْصُوبٌ بِأَنَّ وَعَلَامَةُ النَّصْبِ الْفَتْحَةُ. work to and

عَلَى مَا يَجْلِبُ السَّعَادَةَ لِلنَّاسِ . وَلَنْ يَتِمَّ لَهُ ذَلِكَ إِلَّا بِأَنْ يَقْدِمَ عَلَى : حَرْفُ جَرٍ / towards on/ مَا : إِسْمٌ مُؤَوَّلٌ مَبْنِي فِي مَحَلِّ جَرٍ what. (that) يَجْلِبُ : مِنْ جَلَبَ : مُضَارِعٌ مَرْفُوعٌ بِالضَّمِّ . وَالْفَاعِلُ مُسْتَتِرٌ بِالْفِعْلِ (هُوَ) brings السَّعَادَةَ : مَفْعُولٌ بِهِ مَنْصُوبٌ بِفَتْحَةِ happiness. لِلنَّاسِ : اللَّامُ : حَرْفُ جَرٍ نَاسٍ : مَجْرُورٌ بِكسرة to. people وَلَنْ : وَ: حَرْفُ عَظْفٍ , لَنْ : حَرْفُ نَصْبٍ will it not/ will This be not يَتِمُّ : مِنْ تَمَّ (مُضَعَّفٌ) مَنْصُوبٌ بِفَتْحَةِ accomplish. لَهُ : اللَّامُ : حَرْفُ جَرٍ وَ الْهَاءُ : ضَمِيرٌ مُتَّصِلٌ مَبْنِي فِي مَحَلِّ جَرٍ to. him ذَلِكَ : إِسْمٌ إِشَارَةٌ مَبْنِيَّةٌ that. إِلَّا : أَدَاءٌ إِسْتِفْنَاءٌ مَبْنِيَّةٌ except. بِأَنَّ : الْبَاءُ : حَرْفُ جَرٍ , أَنْ : حَرْفُ نَصْبٍ with. يَقْدِمُ : مِنْ قَدَّمَ عَلَى وَزْنِ فَعَلٍ , مُضَارِعٌ مَنْصُوبٌ بِفَتْحَةِ وَالْفَاعِلُ مُقَدَّرٌ (هُوَ) first put / Prefer

الْمَنْفَعَةُ الْعَامَّةُ عَلَى الْمَنْفَعَةِ الْخَاصَّةِ وَهَذَا مِثَالٌ لِلتَّضَاعُفِ . الْمَنْفَعَةُ : مَفْعُولٌ بِهِ مَنْصُوبٌ بِفَتْحَةِ interest / benefit (نَفْعٌ , مَنْفَعَةٌ وَجَمْعُهَا مَنَافِعٌ) . الْعَامَّةُ : نَعْتٌ مَنْصُوبٌ بِفَتْحَةِ (التَّعْتِ يَشْبِغُ الْمَنْعُوتُ)general (عَلَى : حَرْفُ جَرٍ مَبْنِي on. / over الْمَنْفَعَةُ : مَجْرُورٌ بِكسرة الْخَاصَّةُ : نَعْتٌ مَجْرُورٌ بِكسرة personal. وَهَذَا : وَ: حَرْفُ عَظْفٍ , هَذَا : إِسْمٌ إِشَارَةٌ فِي مَحَلِّ مُبْتَدَأٍ this and مِثَالٌ : حَبْرٌ , وَعَلَامَةُ الرَّفْعِ الضَّمُّ a. symbol/paradigm لِلتَّضَاعُفِ : اللَّامُ : حَرْفُ جَرٍ , التَّضَاعُفِ : مَجْرُورٌ بِكسرة for. sacrifice (صَحَى - يُضْحِي - تَضَحِيَّةٌ - نَاقِصٌ) عِنْدَمَا قَدِمْتُ عَلَى (صَاحِبِي) فِي الصَّبَاحِ وَجَدْتُهُ يَشْتَغِلُ فِي (بُيُوتَانِهِ) فَقَرَّبْتُ مِنْهُ مَسَلِمًا عَلَيْهِ قَرْدٌ (التَّحِيَّةُ) وَظَلَّ مُنْهَمَكًا فِي (عَمَلِهِ). فَقُلْتُ لَهُ : إِنَّكَ (جَاهِلٌ) (لَا دَرَبَ) (الزِّيَارَةِ) , فَضَجَّكَ قَائِلًا : لَا ! إِنَّمَا عَرَفْتُ أَضْرَارَ الزِّيَارَةِ فِي وَقْتِ الْعَمَلِ , فَبَقِيتُ مُتَابِعًا (شُغْلِي) لَعَلَّكَ تَتَعَلَّمُ الْحِرْصَ عَلَى الْوَقْتِ . فَالْحَيَاةُ عَمَلٌ (وَالْوَقْتُ) (حَقْلٌ) وَالْإِنْسَانُ قِيَمٌ عَلَيْهِ وَلَعَلَّ الْمَرْءَ الَّذِي تَرَكَ عَمَلَهُ يَوْمَهُ إِلَى غَدِهِ فَرَّغَ يَوْمَهُ , فَأَتَرَكْنِي الْآنَ وَجِئْتِي فِي الْمَسَاءِ , ثُمَّ رَجَعَ إِلَى عَمَلِهِ كَأَنَّهُ غَيْرُ شَاعِرٍ بِي , وَرَجَعْتُ مَحْظَرًا لِسَمَاعِ هَذِهِ (النَّصِيحَةِ) .

الْفِعْلُ فِي النِّصِّ الْمَاضِي الْمَضَارِعِ الْأَمْرُ (مُخَاطَبٌ) قَدِمْتُ قَدِمْتُ أَقْدَمُ أَقْدَمُ وَجَدْتُهُ وَجَدْتُهُ أَجَدُهُ جَدُ

مُسْلِمًا : حال منصوب (كيف قربت منه ؟ مُسْلِمًا) . (سَلَّمَ ، يُسَلِّمُ ، مُسَلِّمٌ ، مُسَلِّمٌ ، تَسْلِيمٌ) . السَّحَابَةُ : مفعول به منصوب (حَيًّا ، يُحْيِي ، مُحْيٍ ، مُحْيَا ، ثَجِيَّةٌ) منهمكا : خبر ظلّ منصوب (إِنَّهْمَكَ ، يَنْهَمُكَ ، مُنْهَمَكٌ ، مُنْهَمَكٌ ، إِنَّهْمَاكَ) . أَضْرَازُ : مفعول به منصوب . مُتَابِعًا : حال منصوب بفتحة (كَيْفَ بَقِيتُ ؟ - مُتَابِعًا) (تَابِعٌ ، يُتَابِعُ ، مُتَابِعٌ ، مُتَابِعَةٌ) . الْحَرَضُ : مفعول به منصوب المرء : إسم لعل منصوب بفتحة . عملٌ : مفعول به منصوب . الآن : ظرف زمان منصوب بفتحة . مُنْعَظًا : حال منصوب (كَيْفَ رَجَعْتُ ؟ - مُنْعَظًا) (اِنْعَظْ ، يَنْعَظُ ، مُنْعَظٌ ، مُنْعَظَةٌ ، اِنْعَظْ) ملاحظة : الفعل هو وَعَظَ (مثال) الواو تحولت إلى تاء وأدغمت مع تاء وزن الفعل . اِنْعَظْ << اِنْعَظْ .

سبب الرفع : جاهل : خبر إن مرفوع بضمة . الحياة عمل : مبتدأ وخبر و مرفوعان بضمة . والوثن قيم
: معطوف ، مبتدأ وخبر و مرفوعان بضمة . والإنسان قيم : معطوف ، مبتدأ وخبر و مرفوعان بضمة .
يومه : فاعل مرفوع بضمة . غيّر : خبر كأن مرفوع . إبتيتي ! ليس في هذه الرسالة مال تنفعين به ، ولا
ذهب الرسالة : بدل من هذه ، هذه مجرورة والرسالة مجرورة مال : مبتدأ مرفوع ، في هذه الرسالة :
جار ومجرور (خبر) جمع مال = أموال جمع رسالة : رسائل ولا ذهب : معطوفة بالواو على مال فهي
مرفوعة أيضاً .

كَمْ يَسْزُنِي أَنْ أَرَاكَ تَنْمِينُ كَسَنَابِلِ الْحَقْلِ وَتَشْعِينُ كَشَعْلَةِ يَسْرَ : فعل مضارع مرفوع بضمة والياء ضمير متصل وهو الفاعل . والفعل من سَرَّ (مضغف) . أَرَاكَ : أَرَى: فعل مضارع منصوب بِأَنْ وعلامة النصب فتحة مقدرة على الألف . والفاعل ضمير مستتر (أنا) والكاف ضمير متصل (مفعول به) والفعل هو رَأَى . تَنْمِينُ : فعل مضارع مرفوع بثبوت النون مع ياء المخاطبة (وهي الفاعل) وهي من الفعل نَمَا - ينمو سنابل : مجرورة بالكاف وعلامة الجر الكسرة . مفردها = سُنْبُلَةُ الْحَقْلِ : مضاف إليه مجرور بالكسرة . جمعها = حُقُولٌ وَتَشْعِينُ : فعل مضارع مرفوع بثبوت النون مع ياء المخاطبة (وهي الفاعل) , والفعل شَعَّ (مضغف) . كَشَعْلَةٍ : كسيلة : مجرورة بالكاف وعلامة الجر الكسرة .

اليوم إلى المدرسة لتكرعي من مناهل العلم والمعرفة أقصى اليوم : ظرف زمان منصوب بفتحة .
 جمعها = أيام المدرسة : مجرور بإلى . جمعها = مدارس مناهل : مجرور بمن وهي مضاف . مفردا :
 منهل العلم : مضاف إليه مجرور بكسرة . والمعرفة : معطوف على العلم فهي مجرورة أيضاً .

مَا يُمْكِنُ أَنْ تَسْتَوْعِبَهُ لِأَنِّي أُرِيدُ لَكَ ثَقَافَةً شَامِلَةً وَاعِيَةً لَا يُمْكِنُ : فِعْلٌ مُضَارِعٌ مَرْفُوعٌ بِضَمَّةٍ (أَمْكِنُ - يُمْكِنُ) أَفْعَلٌ - يُفْعَلُ . تستوعبه : فعل مضارع منصوب بأن وعلامة النصب حذف النون مع ياء المخاطبة (أحد الأفعال الخمسة) والفاعل : ياء المخاطبة . والهاء : ضمير متصل في محل نصب مفعول به للفعل . والفعل من إستوعب - يستوعب (إستفعل - يستفعل) . أريدُ : فعل مضارع مرفوع بضمة ظاهرة والفاعل مستتر (أنا) ثقافة : مفعول به منصوب بفتحة ظاهرة , جمعها: ثقافات

أَنْ تَحْمِلِي إِحْدَى الشَّهَادَاتِ الْعَالِيَةِ فَخَسِبَ , وَأَتَمَّنِي لَكَ ثَقَافَةً تَحْمِلِي : فعل مضارع منصوب بأن وعلامة النصب حذف النون مع ياء المخاطبة (أحد الأفعال الخمسة) والفاعل : ياء المخاطبة. (حَمَلٌ) الشَّهَادَاتِ : بدل من إحدى , مفعول به منصوب بالكسرة (جمع مُؤَنَّثٌ سالم) مفردا - شهادة. أتمنى : فعل مضارع مرفوع بضمة مقدّصة على الألف والفاعل مستتر (أنا) والفعل (تَمَنَّى - يَتَمَنَّى) تَفَعَّلَ ناقص . ثقافة : مفعول به منصوب بفتحة .

فَنَيْتُهُ تُسَاعِدُكَ عَلَى فَهْمِ الْمَوْسِيقَى الَّتِي تَفَجَّرَتْ مِنْ أَعْمَاقِ تُسَاعِدُكَ : مُضَارِعٌ مَرْفُوعٌ بِضَمَّةٍ والفاعل ضمير مستتر تقديره (هي) والكاف: ضمير متصل مبني في محل نصب مفعول به . والفعل (سَاعَدَ - يُسَاعِدُ) فاعل - يُفَاعَلُ . تَفَجَّرَتْ : فعل ماضي مبني على الفتح والفاعل ضمير مستتر (هي) والتاء للتأنيث . (تَفَجَّرَ - يَتَفَجَّرُ) تَفَعَّلَ . أعماق : اسم مجرور بمن وعلامة الجر كسرة ظاهرة مفردا غمق .

الْقُلُوبُ وَإِنْ حَذَرْتَ عَلَى الْأَتَامِلِ الْمُزْتَعِشَةِ , وَأَتَمَّنِي أَنْ تَتَذَوَّقِي الْقُلُوبَ : إسم مجرور بكسرة وهو مضاف إليه . مفردا - قلب . إنددرت: فعل ماضي مبني على الفتح والفاعل ضمير مستتر (هي) والتاء للتأنيث . (إِنْ حَذَرَ - يَنْحَذِرُ) إِنْفَعَلَ . الأنامل: مجرور يعلى وعلامة الجر الكسرة , مفردا- أُنْمَلَةُ تَتَذَوَّقِي : فعل مضارع منصوب بأن وعلامة النصب حذف النون مع ياء المخاطبة (أحد الأفعال الخمسة) والفاعل : ياء المخاطبة . من الفعل (تَذَوَّقَ - يَتَذَوَّقُ) - تَفَعَّلَ

فَنَ التَّصَوُّيرِ لِأَنَّ ذَلِكَ يَبَيِّنُ فِي زَوْجِكَ مَحَبَّةَ تَرْتِيبِ الْأَشْيَاءِ فَنَ : مفعول به منصوب بفتحة . جمعها فنون . التَّصَوُّيرِ : مضاف إليه مجرور بكسرة (مصدر للفعل صَوَّرَ) صَوَّرَ يُصَوِّرُ مُصَوِّرٌ مُصَوَّرٌ تَصَوُّيرٌ رَوْحُ : اسم مجرور يفي وعلامة الجر الكسرة وهي مضاف والكاف ضمير متصل في محل جر مضاف إليه . جمعها أرواح . ترتيب : مضاف إليه مجرور والمضاف هو (محبّة) , وهي أيضا مضاف . ترتيب : مصدر للفعل (رَتَّبَ) رَتَّبَ يَرْتَبُ مُرَتَّبٌ مُرَتَّبٌ تَرْتِيبُ الأشياء : مضاف إليه مجرور بكسرة . مفردا شيء

وَتَنَسِّيقُهَا بِذَوْقٍ . تنسيقها : معطوفة بواو العطف فهي مجرورة أيضا . تنسيق: مصدر للفعل

تَسْقُ يُنَسِّقُ مُنَسِّقٌ مُنَسَّقٌ تَنَسَّقُ يَجِبُ عَلَى الْإِنْسَانِ أَنْ يَكُونَ أَمِينًا وَصَادِقًا مَعَ نَفْسِهِ وَمَعَ أَهْلِهِ وَجِيرَانِهِ وَأَنْ يَبْدُلَ كُلَّ جُهْدٍ فِي إِغْلَاءِ شَأْنِ الْوَطَنِ وَأَنْ يَغْمَلَ عَلَى مَا يَجْلِبُ السَّعَادَةَ لِلنَّاسِ . وَلَنْ يَنِمَ لَهُ ذَلِكَ إِلَّا بِأَنْ يَقْدِمَ الْمَنْفَعَةَ الْعَامَّةَ عَلَى الْمَنْفَعَةِ الْخَاصَّةِ وَهَذَا مِثَالٌ لِلتَّضَحُّيَةِ .

1) Show the Auxiliary Signs for Every Word in this text and give the reason why it is necessary. (1) (مِثَالٌ) , فِعْلٌ مُضَارِعٌ مَرْفُوعٌ بِضَمَّةٍ It is necessary على الإنسان : على: حرف جر , الإنسان: مجرور بكسرة man for أن : حرف نصب to يكون : من كان (أَجَوُفٌ) ويدخل الجملة الاسمية ويتنصب خبرها be. to أَمِينًا : خبرٌ يكون وهو منصوب . واسمٌ كان مقدّر (يكون هو أَمِينًا) honest, faithful وصادقاً : و: حرف عطف , تعطف ما بعدها لما قبلها , صادقاً: مَعْطُوفَةٌ وَالْمَعْطُوفُ يَتَّبِعُ مَا قَبْلَهُ لِذَلِكَ فَهُوَ مَنْصُوبٌ truthful مع نفسه : مع : حرف جر , نفس:مَجْرُورٌ بِكَسْرَةٍ , الهاء: ضَمِيرٌ مُتَّصِلٌ فِي مَحَلِّ جَرِّ مُضَافٍ إِلَيْهِ himself .with ومع أهله : و: حرف عطف , مع أهله : جَارٌ وَمَجْرُورٌ وَضَمِيرٌ

في محلّ مضاف إليه (people). family his with وجيرانه : و: حرف عطف , جيرانه : مع جيرانه : جارّ ومجرور وصميّز في محلّ مضاف إليه neighbours his with المُفرد : جارّ الجمع : جيران وأن يبدّل: و: حرف عطف , أن: الناصبة يبدّل: من بدّل : مضارع منصوب بأن وعلامة النصب الفتحه and exert to كلّ : مفعول به للفعل بدّل منصوب بفتح every . all / جهد : مضاف إليه مجرور بكسرة effort . في إغلاء : في : جارّ ومجرور بكسرة . إغلاء : من علا- يعلو exaltation شأن : مضاف إليه مجرور بكسرة affair/ concern . الوطن : مضاف إليه مجرور . وطن : جمعها أوطان . motherland وأن يعمل : و: حرف عطف , أن: الناصبة , يعمل : من عمل : مضارع منصوب بأن وعلامة النصب الفتحه to and work على : حرف جرّ towards on/ ما : اسم موصول مبني في محلّ جرّ what . (that) يجلب : من جلب : مضارع مرفوع بالضمّة . والفاعل مستتر بالفعل (هو) brings السعادة : مفعول به منصوب بفتح happiness . للتأني : اللام : حرف جرّ , ناس : مجرور بكسرة to . people ولن : و: حرف عطف , لن: حرف نصب This be not will it not/ يتيم : من تمّ (مضعّف) منصوب بفتح accomplish . له : اللام : حرف جرّ و الهاء: صميّز متّصل مبني في محلّ جرّ him . to . ذلك : اسم إشارة مبني that . إلا : أداة إستثناء مبنية except . بأن : الباء: حرف جرّ , أن: حرف نصب with . يُقدّم : من قدّم على وزن فَعَلَ , مضارع منصوب بفتح والفاعل مُقدّر (هو) first put / Prefer المنفعة : مفعول به منصوب بفتح interest / benefit (نفع , منفعة وجمعها منافع) . العامة : نعت منصوب بفتح (التعتّ يتبع المنعوت general) على : حرف جرّ مبني on . / over المنفعة : مجرور بكسرة الخاصّة : نعت مجرور بكسرة personal . وهذا : و: حرف عطف , هذا : اسم إشارة في محلّ مبتدأ and this مثال : خبر , وعلامة الرفع الضمة a . symbol/paradigm للتضحية : اللام : حرف جرّ , التضحية : مجرور بكسرة sacrifice . for . (ضحى - بضحي - تضحى - ناقص) عندما قدمت على (صاحبي) في الصباح وجدته يشتغل في (بستانه) فقرّبت منه مسلياً عليه فردّ (الضحية) وظلّ منهما في (عمله) . فقلتُ له : إنك (جاهل) (لأدب) (الزيارة) , فضحك قائلاً : لا ! إنّما عرفتُ أضرار الزيارة في وقتِ العمل , فبقيتُ متابعاً (شغلي) لعلك تتعلّم الجزئ على الوقت . فالحياة عمل (والوقت) (حقل) والإنسان قيم عليه ولعلّ المرء الذي ترك عملَ يومه إلى غده فرغَ يومه , فأتركني الآن وجئني في المساء , ثمّ رجعتُ إلى عمليّ كأني غير شاعر بي , ورجعتُ متعطّلاً لسماع هذه (التصريحه) . عن يوسف الحداد

(1) حوّل الأفعال الماضية التي وردت إلى المضارع وأشكّلها (2) بيّن سبب النصب في الكلمات الرزقاء . (3) أذكر اسم المفعول والمصدر مع الأوزان ل : مسلم , منهمك , متابع , متعطّ , شاعر . (4) أعط جمع الكلمات (بين القوسين) . (5) بيّن سبب رفع الكلمات الحمراء . (6) ترجم إلى الإنجليزية القطعة كاملة . إبتني ! ليس في هذه الرسالة مألّ تنتفعين به , ولا ذهب تتحلّين به , ولكن فيها قلب أبٍ يُقدّمه لابنته . كم يسرّني أن أراك تنمين كسنايل الحقل وتشعين كسغلة من النور , يتدفّق وجهك بالحياة ويتألّق بالأمل . إنك تفتدين اليوم إلى المدرسة لتكرعي من مناهل العلم والمعرفة أقصى ما يمكن أن تستوعبيه لأني أريد لك ثقافة شاملة وأعية لا أن تخملي إحدى الشهادات العالية فحسب , وأتمنى لك ثقافة قيّمة تُساعدك على فهم الموسيقى التي تفجّرت من أعماق القلوب وانحدرت على الأنامل المرتعشة , وأتمنى أن تتذوّقي فن التصوير لأنّ ذلك يبتّ في روحك محبة ترتيب الأشياء وتنسيقها بدوّق . عن خليل الهنداوي

(1) حوّل القطعة التالية باستعمالك بدلاً من "إبتني" "بناتي" و "إبني" و "أبناي" (2) صغ القطعة باستعمالك : "إبتنا" "إبتنا" "أبتنا" "أبتنا" (3) ما هو محلّ الكلمات الملوّنة بالأزرق من الإعراب . (4) اجعل المفرد جمعاً , والجمع مفرداً في الأسماء الملوّنة بالاحمر . (5) ما هو وزن الأفعال المذكورة باللون الأخضر وما اسم فاعليها واسم مفعوليها ومصدرها . (6) بيّن صيغة الكلمات المذكورة , واذكر وزن الفعل

الذِي اسْتَقْفَتْ مِنْهَا , ثُمَّ جَدِ إِسْمَ الْفَاعِلِ وَاسْمَ الْمَفْعُولِ وَالْمَصْدَرِ . 7) تَرْجِمَ إِلَى الْإِنْجِلِيزِيَّةِ .