## Mirza Font Testing Document Mirza-Regular.ttf 8 pt

February 25, 2016

يَجِبُ عَلَى الإِنْسَانِ أَن يَكُونَ أَمِيْنَا وَصَادِقَاً مَعَ نَفْسِهِ وَمَعَ أَهْلِهِ

يَجِبُ : مِن وَجِبَ (مِثَال ) , فِعَلُ مُضَارِعُ مَرْفُوعُ بِضَمَّةِ Inceessary is .lt عِنْسَانِ : عَلَى: حَرَفُ جَرِّ , الإِنْسَانِ : عَلَى مُجُرُورُ بِكَسَرَة for أَمِيناً : خَبِرُ يَكُونَ وَهُو مَنْصُوبُ . وَاسْمُ أَن : حَرَفُ نَصْبِ of يَوْدُخُلُ الجُمْلَةُ الإِسْمِيَّةُ وَيَنْصِبُ خَبْرَهَا أَهُ فِيناً : خَبْرُ يَكُونَ وَهُو مَنْصُوبُ . وَاسْمُ كُان مُقَدِّرُ ( يَكُونَ هُوَ أَمِينًا ), faithful honest وَصَادِفًا : و: حَرفُ عَظْفٍ , صَغطِفُ مِنْ اللهَ قَبْلَهَا , صَادِفًا: مَعْظُوفُةُ والمُعْظُوفُ يَضِعُ مَا قَبْلَهَا , صَادِفًا: مَعْظُوفُ يَضِعُ مَا فَيْنَا لَمُ اللهَ لَعْفُوبُ اللهُ إللهُ people). family his with وَمُحْرُورُ وَضَمِيرُ فِي مَحَلَ مُضَافِ إِلَيْهِ himself

وَجِنْرابِه وَأَن يَبَذُلُ كُلِّ جَهْدِ فِي إِغلاءِ شَأْنِ الوَطْنِ وَأَن يَغْمَلَ وَجَنِرانِهِ : و: حَرْفُ عَظَفِ , جِنِرابِه : مَعْ جِنِرابِه : جَارٌ وَمَجْرُورُ وصَّميْرُ فِي مَحَلَ مُضَافِ إِلَيْهِ النَّاصِية يَبَدُلُ: مِن بَذَلُ : مُضَارِعٌ مُضَافِ إلَيْهِ neighbours his with المُضَوِّد : جَارُ الجَمْعُ : جِيْران وَأَن يَبَدُلُ: و: حَرْفُ عَظفِ , أَن: النَّاصِية يَبَدُلُ: مِن بَذَلُ : مُضَافُ إِلَيْهِ مَجْرُورُ مَنْ فَعُولُ بِهِ للفِعْلِ بَذَلُ مَنْصُوبٌ بِقَنْحَةِ avart to and جُهْدٍ : مُضَافُ إِلَيْهِ مَجْرُورُ بِكُسْرَةِ . إغلاءٍ : مِن عَلا - يَعْلُو exact to and شَنْنِ : مُضَافُ إِلَيْهِ مَجْرُورُ بِكُسْرَةً . إغلاءٍ : مِن عَلا - يَعْلُو exact to and شَنْنِ : مُضَافُ إِلَيْهِ مَجْرُورُ بِكُسْرَةً . إغلاء : مِن عَملَ : مِن عَملَ : مُضَارِعُ الوَطِي : مُضَافُ إِلَيْهِ مَجْرُورٌ . وَطَن : جَمْهُهَا أَوْطَان. motherland وَأَن يَعْمَلَ : و: حَرْفُ عَظفِ , أَن: النَّاصِة , يَعْمَلَ : مِن عَمِلَ : مُضَارِعُ مَنْهُوبٌ بِأَنْ وَعُلامَةُ النَّصُ الفَتْحَةُ.

عَلَى مَا يَجْلِبُ الشَّعَادَةَ لِلنَّاسِ . وَلَن يَتِمَّ لَهُ ذَلك إِلا بِأَن يُقْدَمَ عَلَى : حَرفُ جَرٍ المعالم ما : إَسْمُ مَوْصُولُ مَبنِي فِي مَحْلِ جَرٍ (that) .what .what .what يَجْلِبُ : مِن جَلْبَ : مُضَارِعُ مَرفُوعُ بِالصَّمَّةِ . والفَاعِلُ مُسْتَتِرٌ بِالفِعْلِ (هُوَ)brings السَّعَادَةَ : مَفْعُولُ بِهِ مَنضُوبَ بِفَتْحَةِ it not/ will This نَظِيبُ . لَن: حَرفُ عَظْفِ , لَن: حَرفُ نَضِيبُ اللَّم : حَرفُ مَضْفُ مَن مَلْ مَرْ مَنْصُوبُ بِفَتْحَةً .accomplish وَلَن : و: حَرفُ جَرٍ و الهاء: صَمِيرُ مُنْعَلَى مَبْنِيقُ فِي مَحَلِّ جَرٍ مَل الله الله عَلَى be not will خَرفُ جَرٍ و الهاء: صَمِيرُ مُنْعَلِبُ الله عَلَى الله . تَعَلَى الله الله الله الله عَلَى الله عَ

المَنفَعَة العَاقَةَ عَلَى المَنفَعَة الخَاصَة وَهِذَا مِثَالُ للتَّصْحِية . المَنفَعة : مَفْعُولُ بِه مَنصُوب بِقَنحَة الخاصَة وَهِذَا مِثَالُ للتَّصْحِية . المَنفَعة : مَفُعُولُ بِه مَنصُوبُ بِقَنحَة (التَّعَثُ بِثِيغ المَنفَعُة : مَخْرُور وَمِنيو (versonal منصُوبُ بِفَتحَة (التَّعَثُ بِثِيغ المَنفَعُة : مَخْرُور بِكَسْرة personal عَلَى : حَرْفُ جَرِ مِنبِي (personal مِثْلُ : وَحَرْفُ عَظْفِ , هَذَا : إِسْمَ إِشَارَة فِي مَحْلِ مُبْتِدَا مِثالً : خَبَر , وَعلامَةُ الرَّفَة فَي مَخْلِ مُبْتَدَا and بِعَالًى بِعَثْمُ المِنفَعَة : اللام : حَرْفُ عَظْفِ , هَذَا : إِسْمَ إِشَارَة فِي مَحْلِ مُبْتِدَا symbol/paradigm .a حَضْحِية الرَّمُ : حَرْفُ جَرِ , التَّصْحِية : مَجْرُورٌ بِكَسْرة socrifice .for مُنالًى - يَصْحِية - تَصْحِية الرَّافِ الشَّمَة هـ symbol/paradigm وضَعَى التَصْعِية : اللام : حَرْفُ جَرِ , التَصْحِية : مَجْرُورٌ بِكَسْرة socrifice .for وَمَدْنُهُ يُشْتَعِلُ فِي (بُسْتَانِهُ ) فِقُونَ مِنْهُ مَسَلِّماً عَلَيْهِ فَرَدَّ (التَّحِيَةُ) وَظَلَّ مُنْهِماً فِي وَالْمَالِمُ : فَعَلَى الْوَقْتِ . فَالْحَياةُ عَمَلُ (والوقْت) ( فَضْجِكَ قَالاً : لا ! إِنَّمَا عَرْفُ أَضُوارَ الرَّبَارَة فِي وَقْتِ العَمَل , فَيَقَبُثُ مُتَابِعاً (شُغْلِي) لَعَلَا اللَّهُ عَيْرٌ شَاعِي الْمُنَاقُ قَيْمُ عَلَيْه وَلَعُلَّ اللهمَ الْمَرة وَلِي وَقْتِ العَمَل , فَيَقَبُكُ مُتَابِعاً وَهُمُ يَوْمِه إِلَى عُدِه فَرُغُ يَوْمُهُ , وَصُعْتُ مُتَعِيمًا الْمَنَاقُ وَبِعْنِي فِي المَسَاء , فُقُرَبُ مُنْ وَمِع المَسَاء , فُلُوعُ الْمُعَلِي النَّنَ وَجِعْنِي فِي المَسَاء , فُلُوعُ مُنْ مُنْ الْمُومُ اللَّهُ عَلَى الْوَقْتِ . فَالْمُعَلِي النَّالِ اللَّهُ عَيْرُ شَاعِمًا وَلَا مُنْتُوالًا الْمُعْلَى الْمُنْ الْمُومُ الْمُعَلِي الْمُومُ الْمُعُمِلُ اللْمُؤْلُولُ اللْمُ عَلَيْهُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الْمُومُ الْمُعْمِلُ الْمُؤْمِنِي فِي المَسَاء عَذَهِ (النصِيحَة ) .

الفعل في النص الماضي المُضارع الأمر (مخاطب) قَدِمْتُ قَدِمْتُ أَقْدَمُ أَقْدِمُ وَجدته وَجَدَثهُ أَجِدَهُ جِذه قَرَبْتُ أَقْرُبُ إِقْرَب فُرِدَّ رَدَّ وَظلَّ ظَلَّ يَظَلُّ ظَلَّ فقلتُ قُلتُ أَقُولُ قُلْ فضحكَ صَحِكَ يَضْحَكُ إِضْحَك عَرفْتَ عَرفْتُ أَعْرِفُ إِعْرَفُ فبقيتُ بَقَيْتُ أَنْقَى إِنقَ تتعلَّم تَعَلَّمَ تَعَلَّمُ تَكَلَّمُ تَركَ يَتُوكُ أَثْرُكَ وجِنْنِي جَانِي يَجِينُنِي جِنْنِي رَجْعَ رَجْعَ يِزجَعُ إِزجَعْ

مُسَلِّماً: حال منصوب (كيف قربت منه ؟ مُسَلِّماً). (سَلَّم , يُسَلِّم , مُسَلِّم , مُسَلِّم ، مُسَلِّم ). التَّجِيَّة : مفعول به منصوب ( حَيَّا , يُحَيِّي , مُحَيِّ , مُحَيَّ , تَسَلِيم ). التَّجِيَّة : مفعول به منصوب . مُنَابِعاً : مُنَافِع ، مُنَعِع ، مُنَافِع ، مُنَافِع ، مُنَافِع ، مُنَافِع ، مُنَافِع ، مُنَعِع ، مُنَافِع ، مُنْفِع ، مُنَافِع ، مُنْفِع ، مُنَافِع ، م

جمع الأسماء : صاحِب : أضحَاب بُسْتَان : بَسَابِين نَجِيَّة : ثَجِيَّاتُ . عَمَل : أَعَمَالُ جَاهِلُ : جَاهِلُون , جَهَلَةً . أَدَبُ : آدَابُ زِيَارَةُ : زِيَارَاتُ شُغْلُ : أَشْغَالُ وَقْتُ : أَوْقَاتُ حَقُلُ : حُقُولُ . نَصِيحَةُ : نَصَابُحُ .

سبب الزّفع : جَاهِلٌ : خبر إِنَّ مرفوع بضمَّة . الحياةُ عَمَلُ : مبتداً وخَبرُ و مرفوعان بضمة . والوَفْتُ قَيْمُ : معطوف , مبتداً وخَبرُ و مرفوعان بضمة . والإنسانُ قَيّمُ : معطوف , مبتداً وخبَرُ و مرفوعان بضمة . يومُهُ : فَاعِلُ مرفوع بضمَّةِ . غَيرُ : خبر كأنَّ مرفوع . إِننتِي ! لَيَسَ فِي هَذِهِ الرّسَالَة مَالُ تَنْتَفِعِيْنَ بَهِ , وَلا ذَهَبُ الرّسَالَة : بَدَل مِن هذه ، هذه مجرورة والرسالة مجرورة مالُ : مبتداً مرفوع , في هذه الرّسَالة : جار ومجرور (خبر) جمع مال = أموَالُ جمعُ رسَالة : رَسَائِل ولا ذَهبُ : معطوفة بالواو على مالُ فهي مرفوعة أيضاً .

تْتَحَلَّيْنِ بِهِ , وَلَكِن فِيهَا قَلْبُ أَبٍ يُقَدِّمُهُ لِإِبْنَدِهِ . تَتَحَلَّيْنِ : مُضارع منصوب بثبوت النون مع ياء المخاطبة . وهي من الفعل تُخلَّى (تَفْعَلَ التَّاقص) قلبُ : مبتدًا مرفوع , والخبر: فيها قلب يُقَدِّمُهُ : مثضارع مرفوع بضمَّة : والفاعل مستتر (هُو) والهاء ضمير متَّصل في محل نصب مفعول به . والفعل يُقَدِّم مِن قَدَّم ( فَعَلَ)

كُم بَشُرُني أَنَ أَرَاك تَنْمِيْن كَسَابِلِ الحَقْلِ وَتُشَّعِيْن كَشُغلَةِ بِسُرُّ: فِعل مضارع مرفوع بضمَّة والباء ضمير متصل وهو الفاعل. والفعل من سَرَّ ( مضغف). أراك: أزى: فعل مضارع منصوب بأن وعلامة النصب فتحة مقدرة على الألف. والفاعل ضمير مستتر (أنا) والكاف ضمير متصل (مفعول به) والفعل هو زأى. تَنْمِيْن: فعل مضارع مرفوع بثبوت النون مع ياء المخاطبة ( وهي الفاعل) وهي من الفعل ثَمَا - ينمو سنابل : مجرورة بالكاف وعلامة الجر الكسرة . مفردها = سُنْئِلَة الحقل : مضاف إليه مجرور بالكسرة . جمعها = خُقُولُ وَتُشْغِينَ : فعل مضارع مرفوع بثبوت النون مع ياء المخاطبة ( وهي الفاعل) , والفعل شُغَ ( مضعَف). كشعلةِ : مجرورة بالكاف وعلامة الجر الكسرة .

مِن النُّورِ , يَتَدَقُّقُ وَجْهَكِ بِالحَيَاءِ وَيَتَأَلُّقُ بِالْأَمِلِ . إِنَّكِ تَفِديَنِ يَتَذَقَّقُ : فعل مضارع مرفوع بضمَّة , من الفعل تَذَقَّقُ (تَفَعَلَ) وجهَك : وجهُ : فاعل مرفوع بضمَّة وهي مضاف , والكاف مضاف إليه . وجهُ = جمعها وُجُوهُ يَتَأَلُقُ : فعل مضارع مرفوع بضمَّة , من الفعل تَأَلَّقُ (تَفَعَلَ) . بِالأَمْلِ : جار ومجرور . جَمعُها : آمال تقدين : فعل مضارع مرفوع بثبوت النون مع ياء المخاطبة ( وهي الفاعل) , والفعل (وَفَدَ – يَفدُ ) منال البواه.

اليّوم إِلَى المُدْرَسَةِ لِتَكْرَعِي مِن مَناهِلِ العِلْمِ والمُعْرِفَةِ أَقْصَى اليومَ : ظرف زمان منصوب بفتحة . جمعها= أيّامُ المدرسَةِ : مجرور بإِلَى . جمعها = مَدَارِس مناهِلِ : مجرور بمِن وهِي مضاف . مفردها : مَنْهَلُ العِلْمِ : مُضاف إليه مجرور بكسرة . والمعرفة : معطوف على العلم فهى مجرورة أيضاً .

مَا يُمْكِنَ أَنْ تَسْتَوَعِبِيَّهِ لَأَتِي أَوْيَدُ لَكِ ثَقَافَةً شَامِلَةً وَاعِيَّةً لاَ يُمْكِن : فِعل مضارع مرفوع بضمة ( أَمْكَن – يُمْكِن ) أَفْعَلَ – يُفعلُ . تستوعبيه : فعل مضارع منصوب بِأَن وعلامة النصب حذف النون مع ياء المخاطبة ( أحد الأفعال الخمسة) والفاعل : ياء المخاطبة . والهاء: ضمير متصل في محل نصب مفعول به للفعل . والفعل من إستوعَبْ – يَسْتُوعبُ ( إَسْتَفْعَلَ – يَسْتَفْعِلُ) . أُرِيْدُ : فعل مضارع مرفوع بضمّة ظاهرة والفاعل مستتر (أنا) ثقافَةً : مفعول به منصوب بفتحة ظاهرة , جمعها: ثقافَات

أَنْ تَحْمِلِي إِخْدَى الشَّهَادَاتِ العَالِيَةِ فَحَسْبُ , وَأَتَمَنَّى لَكِ ثَقَافَةً تَحْمِلِي : فعل مضارع منصوب بأن وعلامة النصب حذف النون مع ياء المخاطبة ( أحد الأفعال الخمسة) والفاعل : ياء المخاطبة. (حَمَلَ) الشَّهَادَات : بدل مِن إحدى , مفعول به منصوب بالكسرة (جمع مُؤَنَّث سالم) مفردها – شهادة. أتمنَّى : فعل مضارع مرفوع بضمة مقدّضرة على الألف والفاعل مستتر (أنا) والفعل ( تَمَنَّى \_ يَتَمَنَّى ) تَفَعَّل ناقِص . ثَقَافَةً : مفعول به منصوب بفتحة .

فَنَيَّةً تُسَاعِدُكِ عَلَى فَهَمِ المُوسِيْقَى التي تَفَجَّرَتْ مِن أَعْمَاقِ تُسَاعِدُكَ : تُسَاعِدُ : مضارع مرفوع بضمة والفاعل ضمير مستتر تقديره (هيّ) والكّاف: ضمير متصل مبني في محل نصب مفعول به . والفعل( سَاعَدَ - يُسَاعِدُ ) فَاعَلَ \_ يُفَاعِلُ . تَفْجَّرَتْ : فعل ماضِي مبني على الفتح والفاعل ضمير مستتر (هي) والنَّاء للتَّأْنِيث . ( تَفْجَرَ - يَتَفَجَّرُ ) تَفْعَلَ . أَعْمَاقِ : اسم مجرور بمِن وعلامة الجر كسرة ظاهرة مفردها عُمْقُ .

القُلُوبِ وَانْحَدَرَثُ عَلَى الأَنَامِلِ المُرْتِعِشَةِ , وَأَتَمَنَّى أَن تَنْدَوَّقِي القُلُوبِ : إسم مجرور بكسرة وهو مضاف إليه . مفردها – قلبُ . إنحدرت: فعل ماضي مبني على الفتح والفاعل ضمير مستتر (هي) والتَّاء للتَّأْنِث .(إنْحَدَرَ – يَنْحَدِرُ) إِنْقَعَلَ . الأنامل: مجرور بعلى وعلامة الجر الكسرة , مفردها- أَنْمَلَةَ تَتَدَوَّقِي : فعل مضارع منصوب بأن وعلامة النصب حذف النون مع ياء المخاطبة ( أحد الأفعال الخمسة) والفاعل : ياء المخاطبة . من الفعل ( تَدَوَّقُ – يَنْدَوَّقُ ) – ثَقَفَلَ

فَنَ التَّصْويْرِ لأَنَّ ذَلِكَ بَبُثَ فِي رُوحِكِ مَحْبَّةَ تَرَبَّبِ الأَشْبَاءِ فَنَ : مفعول به منصوب بفتحة . جمعها فنون . التَّصُوبُر : مضاف إليه مجرور بكسرة ( مصدر للفعل صَوَّرَ ) صَوَّرَ يُصَوِّرُ مُصَوِّرُ مُصَوِّرٌ روحك : اسم مجرور بِفِي وعلامة الجر الكسرة وهي مضاف والكاف ضمير متصل في محل جر مضاف إليه . جمعها أرواح . ترتيب : مضاف إليه مجرور والمضاف هو (محبة) , وهي أيضا مضاف. ترتيب : مصدر للفعل (رَضَّبَ) رَثَّبَ يُرْتِبُ مُرَثَّبُ مُرَثَّبُ تَرْتِيبُ الأَشياء : مضاف إليه مجرور بكسرة . مفردها شَيءً

وَتَنْسِيْقِهَا بِذَوْقٍ . تنسيقِها : معطوفة بواو العطف فهي مجرورة أيضاً . تنسيق: مصدر للفعل

نَشَقَ ۖ يُنْسَقُ مُنْسَقُ مُنْسَقُ تَنْسِنقُ يَجِبُ عَلَى الإِنْسَانِ أن يَكُونَ أُمِيْنًا وَصَادِقًا مَعَ نَفْسِهِ وَمَعَ أَهْلِهِ وَجِيْزانِهِ وَأَن يَبْذُلَ كُلَّ جُهْدٍ فِي إِغلاءِ شَأْنِ الوطنِ وَأَن يَعْمَلُ عَلَى مَا يَجْلِبُ السَّعَادَةَ لِلتَّاسِ . ولَن يَيْمَ لَهُ ذلِك إِلا بِأَن يُقَدِّمَ المَنْفَعَة العَامَةُ عَلَى المَنْفَعَةِ الخَاصَّةِ وَهِذَا مِثَالُ لِلتَّضْحِيةِ .

ث (مِنَّالُ وَ مَنْ وَمَ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ reason. the give and text this in Word Every for Signs Auxiliary the Show (1 مَرْفُوعُ بِضَمَّةِ It عَرَفُ حَضِ وَ الإِنْسَانِ: عَلَى: حَرْفُ جَرِ ، الإِنْسَانِ: عَلَى: حَرْفُ جَرِ ، الإِنْسَانِ: عَلَى: حَرْفُ جَرِ ، الإِنْسَانِ: عَلَى: حَرْفُ جَرِ الإِنْسَانِ: عَلَى: مَوْفُ مِنْصُوبُ . وَاسْمُ كَانَ مُقَدَّرُ ( يَكُونَ هُو أَمِيناً) honest, ( يَكُونُ مُو أَمِيناً الجُمْلَةَ الإسمِيَةَ وَيَسْبَ مُ تَعْطَفُ مَا بِعَدَهَا لِمَا قَبْلَهَا ، صَادِقًا: مَعْطُوفُ يَشِيعُ مَا قَبْلَهُ لَذَلِكَ فَهُوْ مَنْصُوبُ المِثلَالِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ

وَزِنِ فَغَلَ , مَضَارِعُ مَنضُوبَ بِفِتْحَةِ والفَاعِلُ مُفَدَّرَ (هُوَ) interest / benefit مِفْتَحَ مَنضُوبَ بِفَتْحَةِ ( النَّغِثُ بِثِنغُ المَنفُعةُ : مُفْعُولُ بِهِ مَنضُوبَ بِفَتْحَةِ ( النَّغِثُ بِثِنغُ المَنفُوثُ general ( عَلَى : حَرْفُ جَزِ مَنِي nor / van المنفُقة : مُخْرُور بِكَسْرَةِ الخَاصَةِ : نَعْثُ مَخْرُورَ بِكَسْرَةِ personal عِقَلُ : خَبَر , مَنفَعةُ وَجُمُعِيقًا مَنافِعُ ) . الْعَامَةُ : نَعْثُ مَجْرُورَ بِكَسْرَةِ personal بِعَشْرَةً personal بِعَلْ : خَبْر , التَّفْحِيةِ : مَجْرُور بِكَسْرَةِ الخَاصَةِ . عَنْدَ مَلْ مُعْرُورَ بِكَسْرَةِ الحَاصُةِ فَي مُعْدَورً بِكَسْرَةِ الحَاصُةِ عَلَى symbol/paradigm .a مَخْرُور بِكَسْرَة الحَاصُوبِية : اللام : حَرْفُ جَوْ مِ التَّفْحِيةِ : مَجْرُورُ بِكَسْرَة أَلْوَقُ الفَّمَةِ .a sacrifice .for بَعْشَجِي حَبْدُهُ يَشْتَعِلُ فِي (بُسْتَانِهَ ) فَقْرَبُ مِنْهُ مَسْلَماً عَلَيهِ فُرِثَ (التَّحِيَّة) وَظُلُ مُنْهُمَا تَصْعِي مُعْدَورًا الزَيْارَةِ فِي وَفْتِ العَمْلِ ، فَبَقَيْتُ مُنابِعًا ( مُغْلِي الْمُناعِ اللَّهُ عِلْ الْمُعْلِ ) وَلَوْتُ الْعَمْلِ ، فَيَقَيْتُ مُنابِعًا ( وَالْوَقْتِ ) وَفَصِّ العَمْلِ ، فَيقَيْتُ مُنابِعًا الْمُعْلِ فَيْمُ الْمُناءِ ، فَقُلْكُ لَهُ : لا إِنَّامَ عَرْفُ أَلْمُولُ الرَّوارَةِ فِي وَفْتِ العَمْلِ ، فَيقَيْتُ مُنابِعًا ( وَالْوَقْتِ ) وَلَعْلَ مُنابِعًا لَمُناءِ مَلْ الوَقْتِ . فَالحَيَاةُ عَمْلُ ( وَالوَقْتُ ) وَرَجُعْتُ مَقْعِظُ السَمَاعِ هَذِهِ ( النَصِيْحَة ) . عَن يُوسِف الحَداد فَاتَوْلُونُ الآنِ وَجِنْنِي فِي المَسَاءِ ، ثُمَّ إِلَى عَمْلِهِ كُأَنَّهُ عَيْرُ شَاعِر بِي , وَرَجَعْتُ مَقْعِظًا لَسَمَاعِ هَذِهِ ( النَصِيْحَة ) . عَن يُوسِف الحَداد

1) حَوِل الأَفْعَالِ المَاضِية التِي وَرَدَت إِلَى المَصَارِع وَأَشْكِلَهَا 2) بَيَن سَبَ النَصْبِ فِي الكَيْمَات الزَّرْفَاء . 3) أَذُكُر إِسمَ المَفْعُولِ والمَصَدَرِ مَع الأَوْزَانِ ل : مُسَلِّمٌ مُ مُنَهِمكَ مُ مُثَاعِمٌ ، مُقَعِظٌ م شَاعِرٌ . 4) أَعْط جَمْع الكَلِمَات (بَيْن القَوْسَين) . 5) بَيْن سَبَ رَفْع الكَلِمَات الحَمْرَاء . 6) تَرْحِمْ الأَوْرَان ل : مُسَلِّم، مُسْعَمْ كَامِلةً ، إِبَنتِي ! لَيْسَ فِي هَذِهِ الرِسالةِ مَالُ مَنْفِعِين به , ولا ذَهب تَحَدِين بِه , ولكِن فِيها قَلْب أَبِ يَقْدَمُهُ لإِبَنيهِ . كُم يَسْتُوني أَن أَرَاك تَسْمِين كَسَابِلِ الحَفْل وَتَشْعَيْن كَشَّعْلَة مِن النَّور ، يَتَدَفَّق وَجْهُك بِالحَيَاء وَيَتَأَلَقُ بِالأَمْل . إِلَّك تَفِدِينَ اليَومَ إِلَى المَدْرَسَة لِيتَرْتِي مِن مَناهلِ العِلْم والمَعْرِفَة أَفْصَى مَا يُمْكِنُ أَن تَسْتَوْعِينِه لاَئِي أَرِيْدُ لَكِ ثَقَافَةٌ شَامِلَة وَاعِبَةً لا أَن تَحْمِلي إِخْدَى الشَّهَادَاتِ العَالِية لَحَسُّ بَيْ وَلِي مِن مَناهل العَبْرُ والمَعْرِفَة أَفْصَى مَا يُمْكِن أَن تَسْتَوْعِينِه لاَئْن أَرِيْك لَكِ ثَقَافَةٌ شَامِلَة وَاعِبَةً لا أَن تَحْمِلي إِخْدَى الشَّهَادَاتِ العَالِية فَصَابِ ل الْعَالِية مُنْ المُوسِيقَى التي تَفْجُون مِن أَعْمَالُ الْمُنامِل المُرْعَشَّة , وَأَنْمَنَى أَن الشَّعْونِ لَلْ الْعَالِ الْهَالِية وَلَاللَّهُ وَلَيْمَالُ الْمُنامِل المُرْعِشَة , وَأَنْمَنَى أَن الشَّعْونِ لَلْ الْهَالَوْل المَامِولِي فَيْ وَلِول مُنْ مُنْ الْمُنامِل الْهَرْدُونَ . عن خليل الهنداوي

1) حَوِّل القِطْعَة الثَّالِيَةَ بِاسْتِعْمَالِكَ بَدَلاً مِن "إِبْنَتِي" "بَنَاتِي" و "إِنْنِي" وَ "أَبْنَائِي" 2) ضَع القِطْعَة بِاسْتِعْمَالِكَ : "إِنِنْتَنَا" "إِنْنَا" "أَبْنَاؤُنَا" "بَنَاثُنَا" . 3) أَجْعَلُ المُفْرِدَ جَمْعاً , والجَمْعَ مُفْرِداً فِي الأَسْمَاء الملوَّنَة بِالأَرْرَق مِن الإِغْراب . 4) إِجْعَلُ المُفْرِدَ جَمْعاً , والجَمْعَ مُفْرِداً فِي الأَسْمَاء الملوَّنَة بِالأَرْرَق مِن الإِغْراب . 4) إِجْعَلُ المُفْرِدَ جَمْعاً ، والجَمْعَ مُفْعُولِهَا وَاسْمَ مُفْعُولِها وَمُصْدَرُها . 6) بَيْن صِيغَة الكِيمَاتِ المَذْكُورَة , واذكُر وَزُن الفِعلِ الذِي اشْتُقَّتُ مِنْهُ إِللهَ مِنْ الْمُفْعُولِ والمَصْدَر . 7) ترجِمْ إلى الإنجليزيَّة .