

**Mirza Font Testing Document Mirza-Medium.ttf**  
**12 pt**

February 25, 2016

يَجِبُ عَلَى الْإِنْسَانِ أَنْ يَكُونَ أَمِينًا وَصَادِقًا مَعَ نَفْسِهِ وَمَعَ أَهْلِهِ

يَجِبُ : من وَجِبَ (مِثَال ) , فِعْلٌ مُضَارِعٌ مَرْفُوعٌ بِضَمَّةٍ It. necessary is عَلَى الْإِنْسَانِ : عَلَى : حَرْفُ جَرٍ , الْإِنْسَانِ : مَجْرُورٌ بِكسرةٍ man for أَنْ : حَرْفُ نَصْبٍ to يَكُونَ : مِنْ كَانَ ( أَجْوَافٌ ) وَيَدْخُلُ الْجُمْلَةُ الْإِسْمِيَّةُ وَيَنْصَبُ حَتَّىهَا be. to أَمِينًا : حَتَّى يَكُونَ وَهُوَ مَنْصُوبٌ . وَأَسْمُ كَانَ مُقَدَّرٌ ( يَكُونَ هُوَ أَمِينًا ) faithful honest, وَصَادِقًا : وَ : حَرْفُ عَظْفٍ , تَعْطِفُ مَا بَعْدَهَا لِمَا قَبْلَهَا , صَادِقًا : مَغْطُوفَةٌ وَالْمَغْطُوفُ يَتَّبِعُ مَا قَبْلَهُ لِذَلِكَ فَهُوَ مَنْصُوبٌ truthful مَعَ نَفْسِهِ : مَعَ : حَرْفُ جَرٍ , نَفْسٍ : مَجْرُورٌ بِكسرةٍ , الْهَاءُ : ضَمِيرٌ مُتَّصِلٌ فِي مَحَلِّ جَرٍ مُضَافٍ إِلَيْهِ himself .with مَعَ أَهْلِهِ : وَ : حَرْفُ عَظْفٍ , مَعَ أَهْلِهِ : جَارٌ وَمَجْرُورٌ وَضَمِيرٌ فِي مَحَلِّ مُضَافٍ إِلَيْهِ (people). family his with

وَجِيرَانِهِ وَأَنْ يَبْذُلَ كُلَّ جُهِدٍ فِي إِغْلَاءِ شَأْنِ الْوَطَنِ وَأَنْ يَغْمَلَ وَجِيرَانِهِ : وَ : حَرْفُ عَظْفٍ , جِيرَانِهِ : مَعَ جِيرَانِهِ : جَارٌ وَمَجْرُورٌ وَضَمِيرٌ فِي مَحَلِّ مُضَافٍ إِلَيْهِ neighbours his with الْمُفْرَدُ : جَارُ الْجَمْعِ : جِيرَانِ وَأَنْ يَبْذُلَ : وَ : حَرْفُ عَظْفٍ , أَنْ : النَّاصِبَةُ يَبْذُلُ : مِنْ بَذَلَ : مُضَارِعٌ مَنْصُوبٌ بِأَنْ وَعَلَامَةُ النَّصْبِ الْفَتْحَةُ .and exert to : كُلٌّ : مَفْعُولٌ بِهِ لِلْفِعْلِ بَذَلَ مَنْصُوبٌ بِفَتْحَةٍ every .all / جُهِدٍ : مُضَافٌ إِلَيْهِ مَجْرُورٌ بِكسرةٍ effort. فِي إِغْلَاءٍ : فِي : جَارٌ وَمَجْرُورٌ بِكسرةٍ . إِغْلَاءٍ : مِنْ غَلَا- يَغْلُو exaltation شَأْنٍ : مُضَافٌ إِلَيْهِ مَجْرُورٌ بِكسرةٍ affair/.concern الْوَطَنِ : مُضَافٌ إِلَيْهِ مَجْرُورٌ . وَطَنِ : جَمْعُهَا أَوْطَان.motherland وَأَنْ يَغْمَلَ : وَ : حَرْفُ عَظْفٍ , أَنْ : النَّاصِبَةُ , يَغْمَلَ : مِنْ عَمَلَ : مُضَارِعٌ مَنْصُوبٌ بِأَنْ وَعَلَامَةُ النَّصْبِ الْفَتْحَةُ .work to and

عَلَى مَا يَجْلِبُ السَّعَادَةَ لِلنَّاسِ . وَلَنْ يَتِمَّ لَهُ ذَلِكَ إِلَّا بِأَنْ يَقْدِمَ عَلَى : حَرْفُ جَرٍ towards on/ مَا : إِسْمٌ مُؤَصُولٌ مَبْنِي فِي مَحَلِّ جَرٍ what. (that) يَجْلِبُ : مِنْ جَلَبَ : مُضَارِعٌ مَرْفُوعٌ بِالضَّمَّةِ . وَالْفَاعِلُ مُسْتَتِرٌ بِالْفِعْلِ (هُوَ) brings السَّعَادَةَ : مَفْعُولٌ بِهِ مَنْصُوبٌ بِفَتْحَةٍ happiness. لِلنَّاسِ : اللَّامُ : حَرْفُ جَرٍ , نَاسٍ : مَجْرُورٌ بِكسرةٍ to. people وَلَنْ : وَ : حَرْفُ عَظْفٍ , لَنْ : حَرْفُ نَصْبٍ This will not/ it be not will : مِنْ تَمَّ ( مُضَعَّفٌ ) مَنْصُوبٌ بِفَتْحَةٍ accomplish. لَهُ : اللَّامُ : حَرْفُ جَرٍ وَ الْهَاءُ : ضَمِيرٌ مُتَّصِلٌ مَبْنِي فِي مَحَلِّ جَرٍ to. him ذَلِكَ : إِسْمٌ إِشَارَةٌ مَبْنِيَّةٌ that. إِلَّا : أَدَاةٌ إِسْتِثْنَاءٌ مَبْنِيَّةٌ except. بِأَنْ : الْهَاءُ : حَرْفُ جَرٍ , أَنْ : حَرْفُ نَصْبٍ with. يَقْدِمُ : مِنْ قَدَّمَ عَلَى وَزْنٍ فَعَلَ , مَضَارِعٌ مَنْصُوبٌ بِفَتْحَةٍ وَالْفَاعِلُ مُقَدَّرٌ (هُوَ) first put / Prefer

الْمَنْفَعَةُ الْعَامَّةُ عَلَى الْمَنْفَعَةِ الْخَاصَّةِ وَهَذَا مِثَالٌ لِلتَّضَجِيَّةِ . الْمَنْفَعَةُ : مَفْعُولٌ بِهِ مَنْصُوبٌ بِفَتْحَةٍ interest / benefit (نَفْعٌ , مَنْفَعَةٌ وَجَمْعُهَا مَنَافِعٌ) . الْعَامَّةُ : نَعَتْ مَنْصُوبٌ بِفَتْحَةٍ ( النَّعْتُ يَتَّبِعُ الْمَنْعُوتَ )general عَلَى : حَرْفُ جَرٍ مَبْنِي on. / over الْمَنْفَعَةُ : مَجْرُورٌ بِكسرةٍ الْخَاصَّةُ : نَعَتْ مَجْرُورٌ بِكسرةٍ personal. وَهَذَا : وَ : حَرْفُ عَظْفٍ , هَذَا : إِسْمٌ إِشَارَةٌ فِي مَحَلِّ مُبْتَدَأٍ this and مِثَالٌ : حَبِيرٌ , وَعَلَامَةُ الرَّفْعِ الضَّمَّةُ a. symbol/paradigm لِلتَّضَجِيَّةِ : اللَّامُ : حَرْفُ جَرٍ , التَّضَجِيَّةُ : مَجْرُورٌ بِكسرةٍ for. sacrifice (ضَحَى - يُضْحِي - تَضَجِيَّةٌ - نَاقِصٌ ) عِنْدَمَا قَدِمْتُ عَلَى (صَاحِبِي) فِي الصَّبَاحِ وَجَدْتُهُ يَشْتَغِلُ فِي (بُسْتَانِهِ) فَقَرَّبْتُ مِنْهُ مَسَلِمًا عَلَيْهِ قَرْدٌ (التَّحِيَّةُ) وَظَلَّ مُنْهَمَكًا فِي (عَمَلِهِ). فَقُلْتُ لَهُ : إِنَّكَ (جَاهِلٌ) (لَا دَبَّ) (الرَّيَازَةُ) , فَصَحَّكَ قَائِلًا : لَا ! إِنَّمَا عَرَفْتُ أَضْرَارَ الرَّيَازَةِ فِي وَقْتِ الْعَمَلِ , فَتَبَيَّنَتْ مُتَابِعًا (شُغْلِي) لَعَلَّكَ تَتَعَلَّمُ الْحِرْصَ عَلَى الْوَقْتِ . فَالْحَيَاةُ عَمَلٌ (وَالْوَقْتُ) (حَقْلٌ) وَالْإِنْسَانُ قِيَمٌ عَلَيْهِ



من الثور، يَتَدَفَّقُ وَجْهَهُ بِالْحَيَاءِ وَيَتَأَلَّقُ بِالْأَمَلِ . إِنَّكَ تَفْدِينِ يَتَدَفَّقُ : فعل مضارع مرفوع بضمة ، من الفعل تَدَفَّقَ (تَفَعَّلَ) وَجْهَهُ : وجهٌ : فاعل مرفوع بضمة وهي مضاف ، والكاف مضاف إليه . وجهٌ = جمعها وَجُوهٌ يَتَأَلَّقُ : فعل مضارع مرفوع بضمة ، من الفعل تَأَلَّقَ (تَفَعَّلَ) . بِالْأَمَلِ : جار ومجرور . جَمَعُهَا : آمال تفدين : فعل مضارع مرفوع بثبوت النون مع ياء المخاطبة ( وهي الفاعل ) ، والفعل (وَقَدْ - يَفِدُ ) مثال الواو .

اليوم إلى المدرسة لتكرعي من مناهل العلم والمعرفة أقصى اليوم : ظرف زمان منصوب بفتحة . جمعها = أيام المدرسة : مجرور بإلى . جمعها = مدارس مناهل : مجرور بمن وهي مضاف . مفردا : منهل العلم : مضاف إليه مجرور بكسرة . والمعرفة : معطوف على العلم فهي مجرورة أيضاً .

ما يمكن أن تستوعبيه لأنني أريد لك ثقافة شاملة وإعينة لا يمكن : فعل مضارع مرفوع بضمة ( أمكن - يُمكن ) أَفْعَل - يُفَعِّل . تستوعبيه : فعل مضارع منصوب بأن وعلامة النصب حذف النون مع ياء المخاطبة ( أحد الأفعال الخمسة ) والفاعل : ياء المخاطبة . والهاء : ضمير متصل في محل نصب مفعول به للفعل . والفعل من إستوعب - يستوعب ( إستفعل - يستفعل ) . أريد : فعل مضارع مرفوع بضمة ظاهرة والفاعل مستتر (أنا) ثقافة : مفعول به منصوب بفتحة ظاهرة ، جمعها : ثقافات

أن تخملي إحدى الشهادات العالية فحسب ، وأتممتي لك ثقافة تخملي : فعل مضارع منصوب بأن وعلامة النصب حذف النون مع ياء المخاطبة ( أحد الأفعال الخمسة ) والفاعل : ياء المخاطبة . (حمل) الشهادات : بدل من إحدى ، مفعول به منصوب بالكسرة (جمع مؤنث سالم) مفردا - شهادة . أتممتي : فعل مضارع مرفوع بضمة مقدّرة على الألف والفاعل مستتر (أنا) والفعل ( تَمَتَّى - يَتَمَتَّى ) تَفَعَّلَ ناقص . ثقافة : مفعول به منصوب بفتحة .

فَيَتَنَسَّعُ عَلَى فِهْمِ الْمَوْسِيقَى الَّتِي تَفَجَّرَتْ مِنْ أَعْمَاقِ تُسَاعِدُكَ : تُسَاعِدُ : مضارع مرفوع بضمة والفاعل ضمير مستتر تقديره (هي) والكاف : ضمير متصل مبني في محل نصب مفعول به . والفعل (ساعداً - يُسَاعِدُ) فَاعِلٌ - يُفَاعِلُ . تَفَجَّرَتْ : فعل ماضي مبني على الفتح والفاعل ضمير مستتر (هي) والتاء للتأنيث . ( تَفَجَّرَ - يَتَفَجَّرُ ) تَفَعَّلَ . أَعْمَاقٍ : اسم مجرور بمن وعلامة الجر كسرة ظاهرة مفردا عُمُقُ .

القلوب وانحدرت على الأنامل المُرْتَعِشَةِ ، وَأَتَمَّتِي أَنْ تَتَذَوَّقِي الثُّلُوبَ : إسم مجرور بكسرة وهو مضاف إليه . مفردا - قلب . انحدرت : فعل ماضي مبني على الفتح والفاعل ضمير مستتر (هي) والتاء للأنثى (انحدرت - يَنحْدِرُ) إِنْفَعَلَ . الأنامل : مجرور بعلی وعلامة الجر الكسرة ، مفردا - أُثْمَلَةُ تَتَذَوَّقِي : فعل مضارع منصوب بأن وعلامة النصب حذف النون مع ياء المخاطبة ( أحد الأفعال الخمسة ) والفاعل : ياء المخاطبة . من الفعل ( تَذَوَّقَ - يَتَذَوَّقُ ) - تَفَعَّلَ

فَنَ التَّصْوِيرِ لَأَنَّ ذَلِكَ يَبْتَ فِي زَوْجِكَ مَحَبَّةَ تَرْتِيبِ الْأَشْيَاءِ فَنَ : مفعول به منصوب بفتحة . جمعها فنون . التصوير : مضاف إليه مجرور بكسرة ( مصدر للفعل صَوَّرَ ) صَوَّرَ يُصَوِّرُ مُصَوِّرٌ مُصَوَّرٌ تَصْوِيرٌ روحك : اسم مجرور بفي وعلامة الجر الكسرة وهي مضاف والكاف ضمير متصل في محل جر مضاف إليه . جمعها أرواح . ترتيب : مضاف إليه مجرور والمضاف هو (محببة) ، وهي أيضا مضاف . ترتيب : مصدر للفعل (رَتَّبَ) رَتَّبَ يُرَتِّبُ مُرَتِّبٌ مُرَتَّبٌ تَرْتِيبُ الْأَشْيَاءِ : مضاف إليه مجرور بكسرة . مفردا شيء

وَتَنَسِّقُهَا بِذَوْقٍ . تنسيقها : معطوفة بواو العطف فهي مجرورة أيضاً . تنسيق: مصدر للفعل

نَسَّقَ يَنْسِيقُ مَنَسِّقٌ مُنَسَّقٌ تَنَسَّقُ يَجِبُ عَلَى الْإِنْسَانِ أَنْ يَكُونَ أَمِينًا وَصَادِقًا مَعَ نَفْسِهِ وَمَعَ أَهْلِهِ وَجِيرَانِهِ وَأَنْ يَبْذُلَ كُلَّ جُهِدٍ فِي إِغْلَاءِ شَأْنِ الْوَطَنِ وَأَنْ يَعْمَلَ عَلَى مَا يَجْلِبُ السَّعَادَةَ لِلنَّاسِ . وَلَنْ يَتِمَّ لَهُ ذَلِكَ إِلَّا بِأَنْ يُقَدِّمَ الْمَنْفَعَةَ الْعَامَّةَ عَلَى الْمَنْفَعَةِ الْخَاصَّةِ وَهَذَا مِثَالٌ لِلتَّضَحِّيَةِ .

1) reason. the give and text this in Word Every for Signs Auxiliary the Show ( من وَجِبَ (مِثَال ) , فِعْلٌ مُضَارِعٌ مَرْفُوعٌ بِضَمَّةٍ It. necessary is عَلَى الْإِنْسَانِ : عَلَى : حَرْفُ جَزٍ , الْإِنْسَانِ : مَجْرُورٌ بِكَسْرَةِ man أَنْ : حَرْفٌ نَصْبٍ to يَكُونُ : مِنْ كَانَ ( أَخَوْفُ ) وَيَدْخُلُ الْجُمْلَةُ الْإِسْمِيَّةُ وَيَنْصَبُ خَيْرُهَا be. to أَمِينًا : خَيْرٌ يَكُونُ وَهُوَ مَنْصُوبٌ . وَاسْمٌ كَانَ مُقَدَّرٌ ( يَكُونُ هُوَ أَمِينًا ) faithful honest, وَصَادِقًا : وَ : حَرْفٌ عَظْفٍ , تَغَطَّى مَا بَعْدَهَا لِمَا قَبْلَهَا , صَادِقًا : مَغْطُوفَةٌ وَالْمَغْطُوفُ يَتَّبِعُ مَا قَبْلَهُ لِذَلِكَ فَهُوَ مَنْصُوبٌ truthful مَعَ نَفْسِهِ : مَعَ : حَرْفُ جَزٍ , نَفْسٍ : مَجْرُورٌ بِكَسْرَةِ , الْهَاءُ : صَمِيمٌ مُتَّصِلٌ فِي مَحَلِّ جَزٍ مُضَافٍ إِلَيْهِ himself. with وَمَعَ أَهْلِهِ : وَ : حَرْفٌ عَظْفٍ , مَعَ أَهْلِهِ : جَارٌ وَمَجْرُورٌ وَصَمِيمٌ فِي مَحَلِّ مُضَافٍ إِلَيْهِ (people). family his with : وَ : حَرْفٌ عَظْفٍ , جِيرَانِهِ : مَعَ جِيرَانِهِ : جَارٌ وَمَجْرُورٌ وَصَمِيمٌ فِي مَحَلِّ مُضَافٍ إِلَيْهِ neighbours his with الْمُفْرَدُ : جَارُ الْجَمْعِ : جِيرَانِ وَأَنْ يَبْذُلَ : وَ : حَرْفٌ عَظْفٍ , أَنْ : النَّاصِبَةُ يَبْذُلُ : مِنْ بَدَلٍ : مُضَارِعٌ مَنْصُوبٌ بِأَنْ وَعَلَامَةُ النَّصْبِ الْفَتْحَةُ .and. exert to : كُلٌّ : مَفْعُولٌ بِهِ لِلْفِعْلِ بَدَلٌ مَنْصُوبٌ بِفَتْحَةٍ every. / all جُهِدٍ : مُضَافٌ إِلَيْهِ مَجْرُورٌ بِكَسْرَةِ effort. فِي إِغْلَاءٍ : فِي : جَارٌ وَمَجْرُورٌ بِكَسْرَةٍ . إِغْلَاءٍ : مِنْ غَلَا- يَغْلُو exaltation شَأْنٍ : مُضَافٌ إِلَيْهِ مَجْرُورٌ بِكَسْرَةِ affair/. concern الْوَطَنِ : مُضَافٌ إِلَيْهِ مَجْرُورٌ . وَطَنِ : جَمْعُهَا أَوْطَان. motherland. وَأَنْ يَعْمَلَ : وَ : حَرْفٌ عَظْفٍ , أَنْ : النَّاصِبَةُ , يَعْمَلُ : مِنْ عَمِلَ : مُضَارِعٌ مَنْصُوبٌ بِأَنْ وَعَلَامَةُ النَّصْبِ الْفَتْحَةُ. work to and. عَلَى : حَرْفُ جَزٍ towards on/ مَا : إِسْمٌ مُؤْصُولٌ مَبْنِي فِي مَحَلِّ جَزٍ what. (that) يَجْلِبُ : مِنْ جَلَبَ : مُضَارِعٌ مَرْفُوعٌ بِالضَّمَّةِ . وَالْفَاعِلُ مُسْتَرْتِزٌ بِالْفِعْلِ (هُوَ) brings السَّعَادَةَ : مَفْعُولٌ بِهِ مَنْصُوبٌ بِفَتْحَةٍ happiness. لِلنَّاسِ : اللَّامُ : حَرْفُ جَزٍ , نَاسٍ : مَجْرُورٌ بِكَسْرَةِ to. people وَلَنْ : وَ : حَرْفٌ عَظْفٍ , لَنْ : حَرْفٌ نَصْبٍ This will it not/ be not يَتِمُّ : مِنْ تَمَّ ( مُصَعَّفٌ ) مَنْصُوبٌ بِفَتْحَةٍ accomplish. لَهُ : اللَّامُ : حَرْفُ جَزٍ وَ الْهَاءُ : صَمِيمٌ مُتَّصِلٌ مَبْنِي فِي مَحَلِّ جَزٍ him. to ذَلِكَ : إِسْمٌ إِشَارَةٌ مَبْنِيَّةٌ that. إِلَّا : أَدَاةُ إِسْتِثْنَاءٍ مَبْنِيَّةٌ except. بِأَنْ : الْبَاءُ : حَرْفُ جَزٍ , أَنْ : حَرْفٌ نَصْبٍ with. يُقَدِّمُ : مِنْ قَدَّمَ عَلَى وَزَنِ فَعَلٍ , مُضَارِعٌ مَنْصُوبٌ بِفَتْحَةٍ وَالْفَاعِلُ مُقَدَّرٌ (هُوَ) first put / Prefer الْمَنْفَعَةُ : مَفْعُولٌ بِهِ مَنْصُوبٌ بِفَتْحَةٍ interest / benefit (نَفْعٌ , مَنْفَعَةٌ وَجَمْعُهَا مَنَافِعٌ) . الْعَامَّةُ : نَعَتْ مَنْصُوبٌ بِفَتْحَةٍ ( النَّعْتُ يَتَّبِعُ الْمَنْعُوتُ ) general (عَلَى : حَرْفُ جَزٍ مَبْنِي on. / over الْمَنْفَعَةُ : مَجْرُورٌ بِكَسْرَةِ الْخَاصَّةُ : نَعَتْ مَجْرُورٌ بِكَسْرَةِ personal. وَهَذَا : وَ : حَرْفٌ عَظْفٍ , هَذَا : إِسْمٌ إِشَارَةٌ فِي مَحَلِّ مُبْتَدَأٍ this and مِثَالٌ : خَبَرٌ , وَعَلَامَةُ الرَّفْعِ الضَّمَّةُ a. symbol/paradigm لِلتَّضَحِّيَةِ : اللَّامُ : حَرْفُ جَزٍ , التَّضَحِّيَةُ : مَجْرُورٌ بِكَسْرَةِ sacrifice. (ضَحَى - يُضَحِّي - تَضَحَّى - نَاقِصٌ ) عِنْدَمَا قَدِمْتُ عَلَى (صَاحِبِي) فِي الصَّبَاحِ وَجَدْتُهُ يَشْتَغِلُ فِي (بُسْتَانِهِ) فَقَرَّبْتُ مِنْهُ مَسَلِمًا عَلَيْهِ فَرَدَّ (التَّحِيَّةَ) وَظَلَّ مِنْهُمْ كَمَا فِي (عَمَلِهِ). فَقُلْتُ لَهُ : إِنَّكَ (جَاهِلٌ) (لَا دَبَّ) (الزِّيَارَةِ) , فَصَلَحَ قَائِلًا : لَا ! إِنَّمَا عَرَفْتُ أَضْرَارَ الزِّيَارَةِ فِي وَقْتِ الْعَمَلِ , فَبَيَّحْتُ مُتَابِعًا (شَغْلِي) لَعَلَّكَ تَتَعَلَّمُ الْحِرْصَ عَلَى الْوَقْتِ . فَالْحَيَاةُ عَمَلٌ (وَالْوَقْتُ) (حَقْلٌ) وَالْإِنْسَانُ قَيْمٌ عَلَيْهِ وَلَعَلَّ الْمَرْءَ الَّذِي تَرَكَ

عَمَلَ يَوْمِهِ إِلَى غَدِهِ فَرَعَ يَوْمُهُ , فَأَثَرَكُنِي الْآنَ وَجِئْتِي فِي الْمَسَاءِ , ثُمَّ رَجَعَ إِلَى عَمَلِهِ كَأَنَّهُ غَيْرُ شَاعِرٍ بِي ,  
وَرَجَعْتُ مَتَّعِظًا لِسَمَاعِ هَذِهِ (التَّصْنِيعَةِ) . عَنْ يُوسُفَ الْخَدَّادِ

(1) حَوْلَ الْأَفْعَالِ الْمَاضِيَةِ الَّتِي وَرَدَتْ إِلَى الْمَصَارِعِ وَأَشْكَلُهَا (2) بَيْنَ سَبَبِ التَّصَبُّبِ فِي الْكَلِمَاتِ الزَّرْقَاءِ .  
(3) أَذْكَرُ إِسْمِ الْمَفْعُولِ وَالْمَصْدَرِ مَعَ الْأَوْزَانِ ل : مُسَلِّمٌ , مُنْهَمِكٌ , مُتَابِعٌ , مُتَّعِظٌ , شَاعِرٌ . (4) أُعْطِيَ جَمْعُ  
الْكَلِمَاتِ (بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ) . (5) بَيْنَ سَبَبِ رَفْعِ الْكَلِمَاتِ الْخَمْرَاءِ . (6) تَرْجَمَ إِلَى الْإِنْجِلِيزِيَّةِ الْقِطْعَةَ كَامِلَةً .  
إِبْنَتِي ! لَيْسَ فِي هَذِهِ الرِّسَالَةِ مَالٌ تَنْتَفِعِينَ بِهِ , وَلَا ذَهَبٌ تَتَخَلَّيْنَ بِهِ , وَلَكِنْ فِيهَا قَلْبٌ أَبٍ يُقَدِّمُهُ  
لِإِبْنَتِهِ . كَمْ يَسُرُّنِي أَنْ أَرَكَ تَنَمِّينَ كَسَنَابِلِ الْحَقْلِ وَتَشْغَعِينَ كَشُغْلَةِ مِنَ الثُّورِ , يَتَدَفَّقُ وَجْهُكَ بِالْحَيَاءِ  
وَيَتَأَلَّقُ بِالْأَمَلِ . إِنَّكَ تَفْدِينِ الْيَوْمَ إِلَى الْمَدْرَسَةِ لِتَكْرَعِي مِنْ مَنَاهِلِ الْعِلْمِ وَالْمَعْرِفَةِ أَقْصَى مَا يُمَكِّنُ أَنْ  
تَسْتَوْعِبِيهِ لِأَنِّي أُرِيدُ لَكَ ثَقَافَةً شَامِلَةً وَاعِيَةً لَا أَنْ تَحْمِلِي إِحْدَى الشَّهَادَاتِ الْعَالِيَةِ فَحَسْبُ , وَأَتَمَنِّي لَكَ  
ثَقَافَةً فَيَّةً تُسَاعِدُكَ عَلَى فَهْمِ الْمَوْسِيقَى الَّتِي تَفْجَرُثُ مِنْ أَعْمَاقِ الْقُلُوبِ وَانْخَدَرَتْ عَلَى الْأَنَامِلِ  
الْمُرْتَعِشَةِ , وَأَتَمَنِّي أَنْ تَتَذَوَّقِي فَنَ التَّصْوِيرِ لِأَنَّ ذَلِكَ يَبُثُّ فِي رُوحِكَ مَحَبَّةَ تَرْتِيبِ الْأَشْيَاءِ وَتَنْسِيقِهَا  
بِدَوْقٍ . عَنْ خَلِيلِ الْهِنْدَاوِيِّ

(1) حَوْلَ الْقِطْعَةِ التَّالِيَةِ بِاسْتِعْمَالِكَ بَدَلًا مِنْ "إِبْنَتِي" "بَنَاتِي" وَ "إِبْنِي" وَ "أَبْنَاتِي" (2) صَعَّ الْقِطْعَةَ  
بِاسْتِعْمَالِكَ : "إِبْنَتُنَا" "إِبْنَتَا" "أَبْنَاتُنَا" "بَنَاتُنَا" . (3) مَا هُوَ مَحَلُّ الْكَلِمَاتِ الْمَلَوْنَةِ بِالْأَزْرَقِ مِنَ الْإِغْرَابِ . (4)  
إِجْعَلِ الْمَفْرَدَ جَمْعًا , وَالْجَمْعَ مُفْرَدًا فِي الْأَسْمَاءِ الْمَلَوْنَةِ بِالْأَحْمَرِ . (5) مَا هُوَ وَزْنُ الْأَفْعَالِ الْمَذْكُورَةِ  
بِاللونِ الْأَخْضَرِ وَمَا إِسْمُ فَاعِلِهَا وَإِسْمُ مَفْعُولِهَا وَمَصْدَرُهَا . (6) بَيْنَ صِيغَةِ الْكَلِمَاتِ الْمَذْكُورَةِ , وَادْكُرْ وَزْنَ  
الْفِعْلِ الَّذِي اشْتَقَّتْ مِنْهَا , ثُمَّ جِدْ إِسْمَ الْفَاعِلِ وَإِسْمَ الْمَفْعُولِ وَالْمَصْدَرِ . (7) تَرْجَمَ إِلَى الْإِنْجِلِيزِيَّةِ .