## Mirza Font Testing Document Mirza-Regular.ttf 12 pt

March 2, 2016

١

يَجِبُ عَلَى الإِنْسَانِ أَن يَكُونَ أَمِيْناً وَصَادِقاً مَعَ نَفْسِهِ وَمَعَ أَهْلِهِ

يَجِبُ : مِن وَجَبَ (مِثَال ) , فِعْلُ مُضَارِعُ مَرْفُوعُ بِضَمَّةِ la necessary is .lt عَلَى: حَرفُ جَرٍ , كِسْرَة man for أَن : حَرفُ نَضِب to يَكُون : مِن كَان ( أَجْوَفُ ) ويَدْخُلُ الجُمْلَة الإِسْمِيَّة وَيَنْضِبُ خَبْرَهَا be. to أَمِيْناً : خَبْرُ يَكُونُ وَهُو مَنْصُوبُ . وَاسْمُ كَانَ مُقَدَّرُ ( يَكُونُ هُوَ أَمِيْناً ) honest, ( يَكُونُ هُو أَمِيْناً ) أَمِيْناً : خَبَرُ يَكُونُ وَهُو مَنْصُوبُ . وَاسْمُ كَانَ مُقَدَّرُ ( يَكُونُ هُو أَمِيْناً ) faithful وَصَادِقاً : و: حَرفُ عَظفٍ , تَعْطِفُ مَا بَعْدَهَا لِمَا قَبْلَهَا , صَادِقاً: مَعْطُوفَةُ والمَعْطُوفُ يَتْبَعُ مَا قَبْلَهُ لذلك فَهُو مَنْصُوبُ العلامِ truthful مَعَ نَفْسِدِ : مَعَ : حَرفُ جَرٍ , نَفْسِ:مَجْرُورُ بِكَسْرَةٍ , الهَاء: ضَمِيرُ مَتَّصِلُ فِي مَحَلٍ جَرٍ مُضَافِ إِلَيْهِ himself .with وَمَعَ أَهْلِهِ : و: حَرفُ عَظفٍ , مَعَ أَهْلِهِ : جَازُ وَمَجْرُورُ وضَمِيرُ فِي مَحَلٍ جَرٍ مُضَافِ إِلَيْهِ himself .with وَصَعِيرُ وَسُولُ ) (people). family his with فِي مَحَلَ مُضَافِ إِلَيْهِ

وَجِيْرَانِهِ وَأَن يَبْدُلَ كُلَّ جُهْدٍ فِي إِعْلاءِ شَأْنِ الوَطَنِ وَأَن يَعْمَلَ وَجَيْرَانِهِ : و: حَرْفُ عَظَفٍ , جِيْرَانِهِ : مَعَ جِيْرَانِهِ : جَارُ وَمَجْرُورُ وضَمِيْرُ فِي مَحَلِّ مُضَافِ إِلَيْهِ المَعْلَى المَقْلَمُةُ المَقْفِرُ : جَارُ الجَمْعُ : جِيْرَانِ وَأَن يَبْدُلَ: و: حَرْفُ عَظْفٍ , أَن: النَّاصِبَة يَبْدُلَ: مِن بَذَلَ : مُضَارِعٌ مَنْصُوبٌ بِأَن وَعَلامَةُ النَّصُبِ الفَتْحَةُ and عَبْدُلَ: و: حَرْفُ عَظْفٍ , أَن: النَّاصِبَة يَبْدُلَ: مِن بَذَلَ : مُضَارِعٌ مَنْصُوبٌ بِأَن وَعَلامَةُ النَّصُبِ الفَتْحَةُ وبكشرِةٍ وبكشرِةٍ وبكشرِةٍ عَلْاءٍ : فِي إَغْلاءٍ : فِي :جَارُ وَمَجْرُورُ بِكَسْرَةٍ . إِغْلاءٍ : مِن عَلا - يَعْدُواللهِ عَلْمُ الْنِي مَجْرُورُ بِكَسْرَةٍ . إِغْلاءٍ : مِن عَلا - يَعْدُواللهِ عَلْمُ الْنِي مَجْرُورُ . وَطَن : جَمْعُهَا أَوْطَان motherland. وَأَن يَعْمَلَ : مِن عَمِلَ : مُضَافً إِلَيْهِ مَجْرُورُ . وَطَن : جَمْعُهَا أَوْطَان motherland وَأَن يَعْمَلَ : مِن عَمِلَ : مُضَارِعٌ مَنْصُوبٌ بِأَن وَعَلامَةُ النَصْبِ الفَتْحَةُ to and. وَعَلامَةُ النَصْبِ الفَتْحَةُ المَعْمَل : مِن عَمِلَ : مُضَارِعٌ مَنْصُوبٌ بِأَن وَعَلامَةُ النَصْبِ الفَتْحَةُ work

عَلَى مَا يَجْلِبُ السَّعَادَةَ لِلنَّاسِ . ولَن يَتِمَ لَهُ ذلِك إِلا بِأَن يُقَدِّمَ عَلَى : حَرفُ جَرٍ /that مَا فَكُ مُسْتَتِرُ مَوْصُولُ مَبْنِي فِي مَحَلِ جَرَ that) .what يَجْلِبُ : مِن جَلَبَ : مُضَارِعُ مَرْفُوعُ بِالضَمَّةِ . والفَاعِلُ مُسْتَتِرُ بِالفِعْلِ (هُوَ)brings السَّعَادَةَ : مَفْعُولُ بِهِ مَنْصُوبُ بِفَتْحَةِ happiness. لِلْنَّاسِ : اللام : حَرفُ جَرٍ , ناسِ : مَجُرُورُ بِكَسْرَةٍ people .to وَرَفُ عَظفٍ , لَنْ: حَرْفُ نَصْبٍ people .to وَرفُ جَرٍ , ناسِ : من تَمَّ ( مُضَعَّفُ) مَنْصُوبُ بِفَتْحَةِ مُطنِي .accomplish . لَهُ : اللام : حَرفُ جَرٍ و الهاء: صَمِيْرُ مُتَصِلُ مَبْنِيُّ فِي مَحَلِّ جَرٍ و الهاء: صَمِيْرُ مُتَصِلُ مَبْنِيُّ فِي مَحَلِّ جَرٍ و الهاء : اللهم إشَارَةٍ مَبْنِيُّ that ! إِلا : أَدَاةُ إِسْتِفْنَاء مَبْنِيَّةُ pexcept بِفِتْحَةِ والفَاعِلُ حَرفُ جَرٍ ، أَن: حَرْفُ نَصْبٍ with . يُقَدِّمَ : مِن قَدَّمَ عَلَى وَرْنِ فَعَلَ , مَضَارِعُ مَنْصُوبُ بِفِتْحَةِ والفَاعِلُ مُقَدَّرُ (هُوَ) مُشَارِعُ مَنْصُوبُ بِفِتْحَةِ والفَاعِلُ مُقَدَّرُ (هُوَ) first put / Prefer (مُقَدِّرُ وهُوَا اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى وَرْنِ فَعَلَ , مَضَارِعُ مَنْصُوبُ بِفِتْحَةٍ والفَاعِلُ ومُقَدَّرُ (هُو) مُقَالَعُ مَنْصُوبُ بِفِتْحَةٍ والفَاعِلُ مُقَدَّرُ (هُو) Prefer الله عَلَى وَرْنِ فَعَلَ ، مَضَارِعُ مَنْصُوبُ بِفِتْحَةٍ والفَاعِلُ وَالْمَاعِلُ عَلَى وَرْنِ فَعَلَ , مَضَارِعُ مَنْصُوبُ بِفِتْحَةٍ والفَاعِلُ وَلَا فَاعِلُ وَالْمَاعِلُ وَالْمَاعِلُ وَالْمَاعِلُ وَالْمَاعِلُ وَالْمَاعِلُ وَلَا الْعَلَى وَالْمِ وَالْمَاعِلُ وَالْمَاعِلُ وَلَعْلَ مُ الْمُوبُ وَلَعْتَمَةً وَالْمَاعِلُ وَالْمَاعِلُ وَالْمَاعِلُ وَالْمَاعِلُ وَالْمِلْمُ الْمَلْعُ مُنْكُوبُ وَالْمَاعِ وَالْمَاعِلُ وَالْمَاعِلُ وَلَا الْمَاعِلُ وَلَا الْمَلْعُ والْمَاعِلُ وَالْمَاعِلُ وَالْمِلْعُ وَالْمَاعِلُ وَالْمَاعِلُ وَلَاعَاعِلُ وَالْمَاعِلُ وَالْمَاعِلُ وَالْمَاعِلُ وَلَا السَّرَاعُ وَلَا الْمَاعِلُ وَلَا الْمَاعِلُ وَلَا الْمَلْعُ وَلَا الْعَلَى وَلَا الْمَاعِلُ وَالْمِنْ وَالْمَاعِلُ وَلَا الْمَاعِلُ وَالْمَاعِلُ وَلَا الْمَاعِلُولُ وَلَا الْمَاعِلُ وَلَا الْمَاعِلُ وَلِهُ وَلَا الْمَاعِلُ وَلَا الْمَاعِلَ وَالْمَاعِلُ مُلْعُولُ ا

المَنْفَعَةَ العَامَةَ عَلَى المَنْفَعَةِ الحَّاصَةِ وَهذَا مِنَالُ لِلتَّضْحِيَةِ . المَنْفَعَةَ : مَفْعُولُ بَهِ مَنْصُوبُ بِفَحْحَةِ المَنْفَعَة المَنْفَعَة : نَعْتُ مَنْصُوبُ بِفَحْحَة ( النَّعْتُ يَتْبَعُ المَنْعُوتُ ) general ( عَلَى : حَرْفُ جَرِّ مَبنِي over / .on المَنْفَعَةِ : مَجْرُور بِكَسْرَةِ الحَّاصَةِ : نَعْتُ مَجُرُورُ بِكَسْرَةٍ personal وَهَذَا : و: حَرْفُ عَطْفِ , هَذَا : إِسِّمُ إِشَارَةٍ فِي مَحَلٍ مُبنَتَا الحَّاصَةِ : نَعْتُ مَجْرُورُ بِكَسْرَةِ الرَّفْعِ الضَّمَةِ a. personal وهَذَا : و: حَرْفُ عَظْفِ , هَذَا : إِسِّمُ إِشَارَةٍ فِي مَحَلٍ مُبنَتا الحَضْحِيةِ : مَجْرُورُ بِكَسْرَةٍ prosonal وهَذَا : و: حَرْفُ عَظْفِ , هَذَا : إِسِّمُ إِشَارَةٍ فِي مَحَلٍ مُبنَتا المَّضَعِيةِ : مَجْرُورُ بِكَسْرَةٍ وَعلامَةُ الرَّفْعِ الضَّمَةِ a. sacrifice الضَّحِي - يَضْحِيةُ - نَاقِص ) عِنْدَمَا قَدِمْتُ عَلَى (صَاحِبِي) فِي الصَّبَاحِ وَجَدْتُهُ يَشْعَلُ فِي (بُسْتَانِه) فَقَرَبْتُ مِنْهُ مَسَلِّمَا عَلَيْهِ فَرَدَ (التَّحِيَّةَ) وَظَلَّ مُنْهُ مِكَا فِي (بُسْتَانِه) فَقَرَبْتُ مِنْهُ مَسَلِّمَا عَلَيْهِ فَرَدَ (التَّحِيَّةَ) وَظَلَّ مُنْهَ مِكَا فِي (بُسْتَانِه) وَقَلْتُ لُهُ : إِنَّك وَجَدْتُهُ الْمَاءِ الْقَلْعُ : لا ! إِنَّمَا عَرَفْتُ أَصْرَارُ الرِيَارَةِ فِي وَقْتِ العَمَلِ , فَمَقَيْتُ مُتَابِعَا (جُاهِل) (لأَدُب) (الرِّيَارَةِ ) , فَضَحِكَ قَائِلاً : لا ! إِنَّمَا عَرَفْتُ أَصْرَارُ الرِيَارَةِ فِي وَقْتِ العَمَلِ , فَتَعَلْمُ الرَوْفَ ) والإِنْسَانُ قَتِمُ عَلَيهِ وَلَعَلَ المرَء (التَوْقُت) وُرَحُقُلُ ) والإِنْسَانُ قَتِمُ عَلَيهِ وَلَعَلَ المرَء وَلَعْ يَوْمُهُ , فَأَتُرُكُنِي الآنَ وَجِنْنِي فِي المَسَاءِ , ثُمَّ رَجَعَ إِلَى عَمَلِهِ كَأَنَّهُ غَيْرُ الذَي يَوْمُهُ إِلَى عَمَلِهِ كَأَنَّهُ غَيْرُ النَّذِي تَوْلُ مَا عَرَفُ عَلَى المَسَاءِ , ثُمَّ رَجَعَ إِلَى عَمَلِهِ كَأَنَّهُ غَيْرُ التَدِي قِي المَسَاءِ , ثُمَّ رَجَعَ إِلَى عَمَلِهِ كَأَنَّهُ عَيْرُ

شَاعِر بِي , وَرَجَعْتُ مَتَّعِظًاً لِسَمَاعِ هَذِهِ (النَّصِيْحَة) .

الفعل في النص الماضي المُضارع الأمر (مخاطب) قَدِمْتُ قَدِمْتُ أَقْدَمُ أَقْدِمْ وَجدته وَجَدْتُهُ أَجِدْهُ جِدْ يشتغل إشْتَغَلَ يَشْتَغِلُ إِشْتَغِلْ فقربت قَرَبْتُ أَقْرُبُ إِقْرَبْ فَرَذَ رَدَّ يَرُدُّ رُدَّ وظلَّ ظَلَّ يَظَلُّ ظَلَّ فقلتُ قُلْتُ أَقُولُ قُلْ فضحكَ ضَحِكَ يَضْحَكُ إِضْحَكْ عَرَفْتَ عَرَفْتُ أَعْرِفُ إِعْرَفْ فبقيتُ بَقَيْتُ أَبْقَى إِبْقَ تتعلّم تَعَلَّمْتَ تَتَعَلَّمُ تَعَلَّمْ ترك تَرَكَ يَثْرُكُ أَتْرُكْ وجِفْنِي جَاءَنِي يَجِيثْنِي جِفْنِي رَجَعَ رَجْعَ إِرْجَعْ

مُسَلِّماً: حال منصوب (كيف قربت منه؟ مُسَلِّماً). (سَلَّمَ, مُسَلِّمُ, مُسَلِّمُ, مُسَلِّمُ, مُسَلِّمُ, مُسَلِّمُ، التَّحِيَة : مفعول به منصوب (حَيًا, يُحَيَّى, مُحَيِّ, مُحَيَّا, تَحِيَّة ) مُنهمكا: خبر ظلَّ منصوب (إِنْهَمَكُ, إِنْهِمَكُ, إِنْهِمَكُ ). أَضْرَارَ: مفعول به منصوب. مُتَابِعًا : حال منصوب بفتحة (كَيْفَ بَقيتُ ؟ - مُتَابِعًا ) ( تَابَعَ , مُتَابِعُ , مُتَابِعُ , مُتَابِعً , مُتَعِظً . الله على هو وَعَظَ ( مثال ) الواو تحولت إلى تاء وأَدْغِمت مع تَاءِ وزن الفعل . إوْتَعَظً حجه المُتَعِقِلُ .

جمع الأسماء : صاحِب : أَضحَابُ بُسْتَان : بَسَاتِيْنُ تَحِيَّهُ : تَحِيَّاتُ . عَمَل : أَعْمَالُ جَاهِلُ : جَاهِلُونَ , جَهَلَهُ . أَدَبُ : آدَابُ زِيَارَةُ : زِيَارَاتُ شُغْلُ : أَشْغَالُ وَقْتُ : أَوْقَاتُ حَقْلُ : حُقُولُ . نَصِيحَةُ : نَصَائِحُ .

سبب الرَّفع: جَاهِلُ: خبر إِنَّ مرفوع بضمَّة. الحياةُ عَمَلُ: مبتداً وخَبَرُ و مرفوعان بضمة. والوقْتُ قَيِّمُ: معطوف, مبتداً وخَبَرُ و مرفوعان بضمة. والإنسانُ قَيِّمُ: معطوف, مبتداً وخَبَرُ و مرفوعان بضمة. يومُهُ: فَاعِلُ مرفوع بضمَّةٍ. غَيرُ: خبر كَأَنَّ مرفوع. إِبْنَتِي! لَيْسَ فِي هَذِهِ الرِّسَالَةِ مَالُ تَنْتَفِعِيْنَ بَهِ, وَلا ذَهَبُ الرِّسَالَةِ: بَدَل مِن هذه مجرورة والرسالة مجرورة مالُ: مبتدأً مرفوع, فِي هذه الرِّسَالة: جار ومجرور (خبر) جمع مال = أموالُ جمعُ رسَالة: رَسَائِل ولا ذهبُ: معطوفة بالواو على مالُ فهي مرفوعة أيضاً.

تَتَحَلِّيْنَ بِهِ , وَلَكِن فِيْهَا قَلْبُ أَبٍ يُقَدِّمُهُ لِإِبْنَتِهِ . تَتَحَلَّيْنَ : مُضارع منصوب بثبوت النون مع ياء المخاطبة . وهي من الفعل تَحَلَّى (تَفَعَلَ النَّاقص) قلبُ : مبتدًا مرفوع , والخبر: فيها قلب يُقَدِّمُهُ : مثضارع مرفوع بضمَّة : والفاعِل مستتر (هُو) والهاء ضمير متَّصل في محل نصب مفعول به . والفعل يُقَدِّم مِن قَدَّم ( فَعَلَ)

كُم يَسُرُّنِي أَن أَرَاكِ تَنْمِيْنَ كَسَنَابِلِ الحَقْلِ وَتَشُعِّيْنَ كَشُعْلَةٍ يَسُرُّ: فِعل مضارع مرفوع بضمَّة والياء ضمير متصل وهو الفاعل. والفعل من سَرَّ ( مضعَف). أراكَ : أرَى: فعل مضارع منصوب بأن وعلامة النصب فتحة مقدرة على الألف. والفاعل ضمير مستتر (أنا) والكاف ضمير متصل (مفعول به) والفعل هو رَأَى . تَنْمِيْنَ : فعل مضارع مرفوع بثبوت النون مع ياء المخاطبة ( وهي الفاعل) وهي من الفعل نَمَا - ينمو سنابل : مجرورة بالكاف وعلامة الجر الكسرة . مفردها = سُنْبُلَة الحقل : مضاف إليه مجرور بالكسرة . جمعها = حُقُولٌ وَتَشُعِيْنَ : فعل مضارع مرفوع بثبوت النون مع ياء المخاطبة ( وهي الفاعل) , والفعل شَمَّ ( مضعَف). كشعلةٍ : مجرورة بالكاف وعلامة الجر الكسرة .

مِن النُّورِ , يَتَدَفَّقُ وَجْهُكِ بِالحَيَاءِ وَيَتَأَلَّقُ بِالأَمَلِ . إِنَّكِ تَفِدِيْنَ يَتَدَفَّقُ : فعل مضارع مرفوع بضمَّة , من الفعل تَدَفَّقَ (تَفَعَّلَ) وجهُكِ : وجهُ : فاعل مرفوع بضمَّة وهي مضاف , والكاف مضاف إليه . وجهُ = جمعها وُجُوهُ يَتَأَلَّقُ: فعل مضارع مرفوع بضمَّة , من الفعل تَأَلَّقَ (تَفَعَّلَ) . بِالأَمَلِ : جار ومجرور . جَمعُها : آمَال تفدِينَ : فعل مضارع مرفوع بثبوت النون مع ياء المخاطبة ( وهي الفاعل) , والفِعل (وَفَدَ – يَفِدُ ) مثال الواو.

اليَومَ إِلَى المَدْرَسَةِ لِتَكْرَعِي مِن مَنَاهِلِ العِلْمِ والمَعْرِفَةِ أَقْصَى اليومَ : ظرف زمان منصوب بفتحة . جمعها= أيّامُ المدرسَةِ : مجرور بِإِلَى . جمعها = مَدَارِس مناهِلِ : مجرور بمِن وهِي مضاف . مفردها : مَنْهَلُ العِلْم : مُضاف إليه مجرور بكسرة . والمعرفة : معطوف على العلم فهى مجرورة أيضاً .

مَا يُمْكِنُ أَنْ تَسْتَوْعِبِيْهِ لأَنِّي أُرِيْدُ لَكِ ثَقَافَةً شَامِلَةً وَاعِيَةً لا يُمْكِن : فِعل مضارع مرفوع بضمة ( أَمْكَنَ – يُمْكِنُ ) أَفْعَلَ – يُمْعِلُ . تستوعبيه : فعل مضارع منصوب بِأَن وعلامة النصب حذف النون مع ياء المخاطبة ( أحد الأفعال الخمسة) والفاعل : ياء المخاطبة . والهاء: ضمير متصل في محل نصب مفعول به للفعل . والفعل من إستَوعَبَ – يَسْتَوعِبُ ( إِسْتَفْعَلَ – يَسْتَفْعِلُ) . أُرِيْدُ : فعل مضارع مرفوع بضمّة طَاهرة والفاعل مستتر (أنا) ثقافَةً : مفعول به منصوب بفتحة ظاهرة , جمعها: ثقَافَات

أَنْ تَحْمِلِي إِحْدَى الشَّهَادَاتِ العَالِيَةِ فَحَسْبُ, وَأَتَمَنَّى لَكِ ثَقَافَةً تَحْمِلِي: فعل مضارع منصوب بِأَن وعلامة النصب حذف النون مع ياء المخاطبة ( أحد الأفعال الخمسة) والفاعل: ياء المخاطبة. (حَمَلَ) الشَّهَادَات: بدل مِن إحدى, مفعول به منصوب بالكسرة (جمع مُؤَنَّث سالم) مفردها – شهادة. أتمَنَّى: فعل مضارع مرفوع بضمة مقدّضرة على الألف والفاعل مستتر (أنا) والفعل ( تَمَنَّى \_ يَتَمَنَّى ) تَفَعَل ناقِص. ثَقَافَةً: مفعول به منصوب بفتحة.

فَنِّيَةً تُسَاعِدُكِ عَلَى فَهْمِ المُوسِيْقَى التي تَفَجَّرَتْ مِن أَعْمَاقِ تُسَاعِدُكَ : تُسَاعِدُ : مضارع مرفوع بضمة والفاعل ضمير مستتر تقديره (هِيَ) والكاف: ضمير متصل مبني في محل نصب مفعول به . والفعل سَاعَدَ – يُسَاعِدُ ) فَاعَلَ \_ يُفَاعِلُ . تَفَجَّرَتْ : فعل ماضِي مبني على الفتح والفاعِل ضمير مستتر (هِي) والتَّاء للتَّأْنِيث . ( تَفَجَّرَ – يَتَفَجَّرُ ) تَفَعَّلَ . أَعْمَاقِ : اسم مجرور بمِن وعلامة الجر كسرة ظاهرة مفردها عُمْقُ .

القُلُوبِ وَانْحَدَرَتْ عَلَى الأَنَامِلِ المُرْتَعِشَةِ , وَأَتَمَنَّى أَن تَتَذَوَقِي القُلُوبِ : إسم مجرور بكسرة وهو مضاف إليه . مفردها - قلبُ . إنحدرت: فعل ماضِي مبني على الفتح والفاعِل ضمير مستتر (هِي) والتَّاء للتَّأْنِيث . (إِنْحَدَرَ - يَنْحَدِرُ) إِنْفَعَلَ . الأَنامل: مجرور بِعلى وعلامة الجر الكسرة , مفردها- أُنْمُلَةُ تَتَذَوَّقِي : فعل مضارع منصوب بِأَن وعلامة النصب حذف النون مع ياء المخاطبة ( أحد الأفعال الخمسة) والفاعل : ياء المخاطبة . من الفعل ( تَدَوَّقَ - يَتَذَوَّقُ ) - تَفَعَلَ

فَنَ التَّصُوِيْرِ لأَنَّ ذَلِكَ يَبُثَ فِي رُوحِكِ مَحَبَّةَ تَرْتِيْبِ الأَشْيَاءِ فَنَ : مفعول به منصوب بفتحة . جمعها فنون . التَّصُوِيْرِ النَّصَوِيْرُ مُصَوَّرُ مُصَوِّرُ وحك : السم مجرور بِفِي وعلامة الجر الكسرة وهي مضاف والكاف ضمير متصل في محل جر مضاف إليه . مصدر جمعها أرواح . ترتيب : مضاف إليه مجرور والمضاف هو (محبة) , وهي أيضا مضاف. ترتيب : مصدر للفعل (رَتَّبَ) رَتَّبَ مُرَقِّبُ مُرَقِّبُ مُرَقِّبُ مُرَقِّبُ الأشياء : مضاف إليه مجرور بكسرة . مفردها شَيءُ

وَتَنْسِيْقِهَا بِذَوْقِ . تنسيقِها : معطوفة بواو العطف فهى مجرورة أيضاً . تنسيق: مصدر للفعل

نَسَق َ يُنَسِّقُ مُنَسِّقٌ مُنَسَّقٌ تَنْسِيقٌ يَجِبُ عَلَى الإِنْسَانِ أَن يَكُونَ أَمِيْنَاً وَصَادِقاً مَعَ نَفْسِهِ وَمَعَ أَهْلِهِ وَجِيْرَانِهِ وَأَن يَبْذُلَ كُلِّ جُهْدٍ فِي إِعْلاءِ شَأْنِ الوَطَنِ وَأَن يَعْمَلَ عَلَى مَا يَجْلِبُ السَّعَادَةَ لِلنَّاسِ . ولَن يَتِمَ لَهُ ذلِك إِلا بِأَن يُقَدِّمَ المَنْفَعَةَ العَامَّةَ عَلَى المَنْفَعَةِ الخَاصَةِ وَهذَا مِثَالٌ لِلتَّضْحِيَةِ .

reason. the give and text this in Word Every for Signs Auxiliary the Show (1 مِن وَجَبَ (مِثَال ) , فِعْلُ مُضَارعُ مَرْفُوعُ بِضَمَّةِ necessary is .lt عَلَى: حَرْفُ جَرّ , الإنْسَانِ: مَجْرُورُ بِكَسْرَة man for أَنْ : حَرِفُ نَصْبِ to يَكُونَ : مِن كَانَ ﴿ أَجْوَفُ ﴾ ويَدْخُلُ الجُمْلَةَ الإِسْمِيَّةَ وَيَنْصِبُ خَبَرَهَا be. to أَمِيْناً : خَبَرُ يَكُونُ وَهُو مَنْصُوبُ . وَاسْمُ كَانَ مُقَدَّرُ ( يَكُونُ هُوَ أَمِيْناً) honest, faithful وَصَادِقاً: و: حَرِفُ عَطْفٍ , تَعْطِفُ مَا بَعْدَهَا لِمَا قَبْلَهَا , صَادِقاً: مَعْطُوفَةُ والمَعْطُوفُ يَتْبَعُ مَا قَبْلَهُ لَدَٰلِكَ فَهُوَ مَنْصُوبُ truthful مَعَ نَفْسِهِ : مَعَ : حَرِفُ جَرّ , نَفْس:مَجْرُورُ بِكَسْرَةٍ , الهَاء: ضَمِيْرٌ مَتَصِلٌ فِي مَحَل جَرِّ مُضَافِ إِلَيْهِ himself .with وَمَعَ أَهْلِهِ : و: حَرِفُ عَطْفٍ , مَعَ أَهْلِهِ : جَارُّ وَمَجْرُورُ وضَمِيْرُ فِي مَحَلّ مُضَافِ إِلَيْهِ people). family his with) وَجَيْرَانِهِ : و: حَرْفُ عَطْفٍ , جِيْرَانِهِ : مَعَ جِيْرَانِهِ : جَارٌ وَمَجْرُورٌ وضَمِيْرٌ فِي مَحَلّ مُضَافِ إِلَيْهِ neighbours his with المُفْرَدُ : جَارٌ الجَمْعُ : جِيْرَان وَأَن يَبْذُلَ: و: حَرْفُ عَطْفٍ , أَن: النَّاصِبَة يَبْذُلَ: مِن بَذَلَ : مُضَارعٌ مَنْصُوبٌ بِأَنْ وَعَلامَةُ النَّصْبِ الفَتْحَةُ and. exert to كُلَّ : مَفْعُولٌ بِهِ للفِعْل بَذَلَ مَنْصُوبُ بِفَتْحَةٍ all / .every كُلَّ : مُضَافُ إِلَيْهِ مَجْرُورُ بكَسْرةٍ effort. فِي إِعْلاءِ : فِي :جَارُّ وَمَجْرُورُ بِكَسْرَةٍ . إِعْلاءِ : مِن عَلا- يَعْلُوexaltation شَأَن : مُضَافُ إِلَيْهِ مَجْرُورُ بِكِسْرَةٍ /concern .affair الوَطن : مُضَافٌ إِلَيْهِ مَجْرُورٌ . وَطَن: جَمْعُهَا أَوْطَان.motherland وَأَن يَعْمَلَ : و: حَرْفُ عَطْفٍ , أَن: النَّاصِبَة , يَعْمَلَ : مِن عَمِلَ : مُضَارعٌ مَنْصُوبٌ بِأَنْ وَعَلامَةُ النَّصْبِ الفَتْحَةُ.to and work عَلَى : حَرِفُ جَرّ /towards on مَا : إِسْمٌ مَوْصُولٌ مَبْنِي فِي مَحَل جَرّ what). يَجْلِبُ : مِن جَلَبَ : مُضَارِعٌ مَرْفُوعٌ بِالضَمَّةِ . والفَاعِلُ مُسْتَتِرٌ بِالفِعْل (هُوَ)brings السَّعَادَةَ : مَفْعُولٌ بِهِ مَنْصُوبٌ بِفَتْحَةٍ happiness. لِلْنَاسِ : اللام : حَرِفُ جَرّ , ناس : مَجْرُورُ بِكَسْرَةٍ people .to وَلَنْ : و: حَرْفُ عَطْفٍ , لَن: حَرْفُ نَصْبِ be not will it not/ will This يَتِمَّ : من تَمَّ ( مُضَعَّفُ) مَنْصُوبُ بِفَتْحَةٍ accomplish. لَهُ : اللام : حَرِفُ جَرَ و الهاء: ضَمِيْرُ مُتَصِلٌ مَبْنِيٌّ فِي مَحَلَّ جَرَ him .to ذلِكَ: إِسْمُ إِشَارَةٍ مَبْنِيُّ that. إلا : أَدَاةُ إِسْتِثْنَاء مَبْنِيَةُ except. بِأَنْ : الباء: حَرِفُ جَرّ , أَنْ: حَرْفُ نَصْب with. يُقَدِّمَ : مِن قَدَّمَ عَلَى وَزْن فَعَلَ , مَضَارعُ مَنْصُوبُ بِفِتْحَةٍ والفَاعِلُ مُقَدَّرُ (هُوَ) first put / Prefer المَنْفَعَةَ : مَفْعُولُ بَهِ مَنْصُوبٌ بِفَتْحَةِinterest / benefit (نَفَعَ , مَنْفَعَةُ وَجَمْعِتْهَا مَنَافِعٌ) . العَامَّةَ : نَعْتُ مَنْصُوبٌ بِفَتْحَةٍ ( النَّغْتُ يَثْبَعُ المَنْعُوتُ general ( عَلَى : حَرْفُ جَرّ مَبْنِي over / .on المَنْفَعَةِ : مَجْرُور بِكَسْرَةٍ الخَاصَّةِ : نَعْتُ مَجْرُورُ بِكَسْرَةٍ personal. وَهَذَا : و: حَرْفُ عَطْفٍ , هَذَا : إِسْمُ إِشَارَةٍ فِي مَحَل مُبْتَدَأٍ this and مِثَالٌ : خَبَر , وَعلامَةُ الرَّفْعِ الضَّمَةِ symbol/paradigm .a للتَضْحِيَةِ : اللامُ : حَزْفُ جَرّ , التَّضْحِيَةِ : مَجْرُورٌ بِكَسْرَةٍ sacrifice .for (ضَحَّى - يُضَحِّى - تَضْحِيةٌ - نَاقِص ) عِنْدَمَا قَدِمْتُ عَلَى (صَاحِبِي) فِي الصَّبَاح وَجَدْتُهُ يَشْتَغِلُ فِي (بُسْتَانِه) ِ فَقَرَبْتُ مِنْهُ مَسَلِّماً عَلَيْهِ فَرَدَّ (التَّحِيَّةَ) وَظَلَّ مُنْهَمِكاً فِي (عَمَلِه)َ. فَقُلْتُ لَهُ :َ إِنَّكَ (جَاهِل) (الأَدَبِ) (الزِّيَارَةِ) , فَضَحِكَ قَائِلاً : لا ! إِنَّمَا عَرَفْتُ أَضْرَارَ الزّيَارَةِ فِي وَقْتِ العَمَل , فَبَقَيْتُ مُتَابِعَاً (شُغْلِى) لَعَلَكِ تَتَعَلَّمَ الحِرْصَ عَلَى الوَقْتِ . فَالحَيَاةُ عَمَلُ (والوَقْت)ُ (حَقْلُ) والإِنْسَانُ قَيِّمُ عَلَيْهِ وَلَعَلَ المرءَ الَّذي تَرَكَ عَمَلَ يَوْمِهِ إِلَى غَدِهِ فَرغَ يَوْمُهُ , فأَتْرُكْنِي الآنَ وَجِئْنِي فِي المَسَاءِ , ثُمَّ رَجَعَ إِلَى عَمَلِهِ . كَأَنَّهُ غَيْرُ شَاعِر بِي , وَرَجَعْتُ مَتَّعِظًا لِسَمَاع هَذِهِ (النَّصِيْحَة) . عَن يُوسِف الحَداد

1) حَوّل الأَفْعَال المَاضِيَة التِي وَرَدَت إِلَى المَضَارِع وَأَشْكِلْهَا 2) بَيِّنْ سَبَبَ النَصْبِ فِي الكَلِمَات الزَّرْقَاءِ . 3)

1) حَوِّلِ القِطْعَةَ التَّالِيَةَ بِاسْتِعْمَالِكَ بَدَلاً مِن "إِبْنَتِي" "بَناَتي" و "إِبْنِي" وَ " أَبْنَائِي" 2) ضَع القِطْعَةَ بِاسْتِعْمَالِكَ : "إِبْنَتُنَا" "إِبْنُتَا" "أَبْنَاؤُنَا" "بَنَاتُنَا" . 3) مَا هُوَ مَحَلُّ الكَلِمَاتِ المُلَوَّنَة بِالأَرْزَق مِن الإِعْرَاب . 4) إِجْعَلُ المُفْرَدَ جَمْعاً , والجَمْعَ مُفْرَداً فِي الأسمَاء الملوّنَة بِالأحمر . 5) مَا هُو وَزْنُ الأَفْعَالِ المَذْكُورَةِ باللون المُخْصر وَمَا إِسْمُ فَعُولِهَا وَمَصْدَرُهَا . 6) بَيِّنْ صِيْعَةَ الكَلِمَات المَذكُورَة , واذكُر وَزْنَ الفِعْلِ الذِي الشَّقَتْ مِنْها , ثُمَّ جِد إِسْمَ الفَاعِل واسْمَ المَفْعُولِ والمَصْدَر . 7) ترجِمْ إلى الإنجليزيَّة .