

Mirza Font Testing Document Mirza-Regular.ttf 11 pt

February 25, 2016

يَجِبُ عَلَى الْإِنْسَانِ أَنْ يَكُونَ أَمِينًا وَصَادِقًا مَعَ نَفْسِهِ وَمَعَ أَهْلِهِ

يَجِبُ : مِنْ وَجِبَ (مِثَال) , فِعْلٌ مُضَارِعٌ مَرْفُوعٌ بِضَمَّةٍ It is necessary على الإنسان : على : حُرْفٌ جَرِّ
الإنسانِ مَجْزُورٌ بِكَسْرَةٍ man for أَنْ : حُرْفٌ نَصْبٍ يَكُونُ : مِنْ كَانَ (أَجَوَفٌ) وَيَدْخُلُ الْجُمْلَةُ الْإِسْمِيَّةُ
وَيَنْصَبُ خَبَرَهَا be. to أَمِيناً : خَبَرٌ يَكُونُ وَهُوَ مَنْصُوبٌ . وَأَسْمٌ كَانَ مُقَدَّرٌ (يَكُونُ هُوَ أَمِينًا) honest,
faithful وَصَادِقاً : وَ : حُرْفٌ عَظْفٍ , تَغْطِفُ مَا بَعْدَهَا لِمَا قَبْلَهَا , صَادِقاً : مَغْطُوفَةٌ وَالْمَغْطُوفُ يَنْبَغُ مَا قَبْلَهُ
لِذَلِكَ فَهُوَ مَنْصُوبٌ truthful مَعَ نَفْسِهِ : مَعَ : حُرْفٌ جَرِّ , نَفْسُ:مَجْزُورٌ بِكَسْرَةٍ , الهَاءُ : صَمِيمٌ مَتَّصِلٌ فِي
مَحَلِّ جَرِّ مُضَافٍ إِلَيْهِ himself .with مَعَ أَهْلِهِ : وَ : حُرْفٌ عَظْفٍ , مَعَ أَهْلِهِ : جَارٌّ وَمَجْزُورٌ وَصَمِيمٌ فِي
مَحَلِّ مُضَافٍ إِلَيْهِ his with family (people).

وَجِيْرَانِهْ وَأَنْ يَبْدَلْ كُلَّ جُهْدٍ فِي إِغْلَاءِ شَأْنِ الْوَطَنِ وَأَنْ يَعْمَلَ وَجِيْرَانِهْ : وَ: حَرْفُ عَظْفٍ , جِيْرَانِهْ : مَعَ جِيْرَانِهْ . جَائُ وَمَجْرُورُ وَصَمِيْرُ فِي مَحَلِّ مُضَافٍ إِلَيْهِ neighbours his with الْمُفْرَدُ : جَائُ الْجَمْعُ : جِيْرَانُ وَأَنْ يَبْدَلْ : وَ: حَرْفُ عَظْفٍ , أَنْ: النَّاصِبَةُ يَبْدَلْ: مِنْ بَدَلْ : مُضَارِعٌ مَنْصُوبٌ بِأَنْ وَعِلَامَةُ التَّنْصِبِ الْفَتْحَةُ . and exert to كُلِّ : مَفْعُولٌ بِهِ لِلْفِعْلِ بَدَلْ مَنْصُوبٌ بِفَتْحَةِ every . / all جُهْدٍ : مُضَافٌ إِلَيْهِ مَجْرُورٌ بِكَسْرَةِ effort. فِي إِغْلَاءِ : فِي: جَائُ وَمَجْرُورُ بِكَسْرَةِ . إِغْلَاءِ : مِنْ غَلَا- يَغْلُو exaltation شَأْنُ : مُضَافٌ إِلَيْهِ مَجْرُورٌ بِكَسْرَةِ . affair/ concern. الْوَطَنِ : مُضَافٌ إِلَيْهِ مَجْرُورُ . وَطَنُ: جَمْعُهَا أَوْطَانُ. motherland وَأَنْ يَعْمَلَ : وَ: حَرْفُ عَظْفٍ , أَنْ: النَّاصِبَةُ , يَعْمَلَ : مِنْ عَمَلَ : مُضَارِعٌ مَنْصُوبٌ بِأَنْ وَعِلَامَةُ التَّنْصِبِ الْفَتْحَةُ . to and work

على ما يجلب السعادة للناس . ولن يتم له ذلك إلا بأن يُقدّم على : حرف جرّ / towards on ما : إنسم
موصول مبني في محل جرّ what. (that) يجلب : من جلب : مضارع منصوب بفتحه . والفاعل مُستتر
بالفعل (هو) brings السعادة : مفعول به منصوب بفتحه happiness. للناس : اللام : حرف جرّ , ناس :
مجزور بكسرة to. people ولن : و : حرف عطف , لن : حرف نصب / This will it not/ be not
يتم : من تم (مُضَعَفٌ) منصوب بفتحه accomplish. له : اللام : حرف جرّ و الهاء : ضمير متّصل
مبني في محل جرّ to. him ذلك : إنسم إشارة مبنيّ that. إلا : أداة إستثناء مبنيّة except. بأن : الباء :
حرف جرّ , أن : حرف نصب / with. يُقدّم : من قدّم على وزن فَعَلَ , مضارع منصوب بفتحه والفاعل مُقدّر
(هو) first put / Prefer

المنفعة العامة على المنفعة الخاصة وهذا مثال للتضحية . المنفعة : مفعول به منصوب بفتح benefit / interest (نفع , منفعة وجمعها منافع) . العامة : نعت منصوب بفتح (التعت يتبع المنعوت general) على : حرف جر مبني / on . over المنفعة : مجزور بكسرة الخاصة : نعت مجزور بكسرة personal . وهذا : و : حرف عطف , هذا : اسم إشارة في محل مبتدأ this and : مثال : خبر , وعلامة الرفع الضمة a . symbol/paradigm للتضحية : اللام : حرف جر , التضحية : مجزور بكسرة for . sacrifice (ضحي - يضحي - تضحية - ناقص) عندما قدمت على (صاحبي) في الصباح وجدته يشتغل في (بستانه) فقربت منه مسلماً عليه فردّ (التحية) وظلّ منهمكاً في (عمله) . فقلت له : إئت (جاهل) (لأدب) (الزيارة) , فضحك قائلاً : لا ! إنما عرفت أضرار الزيارة في وقت العمل , فتيقن متابعاً (شغلي) لتعلّق تتعلّم الجرض على الوقت . فالحياة عمل (الوقت) (حقل) والإنسان قيم عليه ولعل المرء الذي ترك عمل يومه إلى غده فرغ يومه , فأتركني الآن وجئني في المساء , ثم رجع إلى عمله كأنه غير شاعر بي , وزجعت منعظاً لسماع هذه (التصيحة) .

الفعل في النص الماضي المضارع الأمر (مخاطب) قَدِمْتُ قَدِمْتُ أَقْدِمُ أَقْدِمُ وَجَدْتُهُ وَجَدْتُهُ أَجِدُهُ أَجِدُ
يَشْغَلُ يَشْغَلُ يَشْتَغِلُ يَشْتَغِلُ فَرَبْتُ فَرَبْتُ أَفْرُبُ أَفْرُبُ قَدَرْتُ قَدَرْتُ يَذَرُ يَذَرُ وَطَّلَ وَطَّلَ يَظَلُّ يَظَلُّ فَكَلْتُ فَكَلْتُ أَقُولُ

قُلْ فَضَحِكْ صَحِكَ يَضْحَكُ عَرَفْتُ عَرَفْتُ أَغْرَفُ إِغْرِفُ فَبَقِيْتُ بَقِيْتُ أَبْقَى إِبْقُ تَتَعَلَّمُ تَعَلَّمْتُ
تَتَعَلَّمُ تَعَلَّمُ تَرَكَ تَرَكَ بَثَرَكَ أَثَرَكَ وَجِئْتُ جَاءَ نِي يَجِئُنِي جِئْتُ رَجَعَ رَجَعَ يَرْجِعُ إِرْجِعْ

مُسَلِّمًا : حال منصوب (كيف قربت منه ؟ مُسَلِّمًا) . (سَلَّمَ , يُسَلِّمُ , مُسَلِّمٌ , مُسَلِّمٌ , تَسْلِيمٌ) . التَّحِيَّةُ :
مفعول به منصوب (حَيًّا , يُحْيِي , مُحْيٍ , مُحْيًا , تَحِيَّةٌ) مُنْهَمَكًا : خبر ظلّ منصوب (إِنْهَمَكَ , يَنْهَمِكُ
, مُنْهَمِكٌ , مُنْهَمَكٌ , إِنْهَمَاكٌ) . أَضْرَازُ : مفعول به منصوب . مُتَابِعًا : حال منصوب بفتحة (كَيْفَ بَقِيْتُ
؟ - مُتَابِعًا) (تَابَعَ , يُتَابِعُ , مُتَابِعٌ , مُتَابِعَةٌ) . الْحَرْصُ : مفعول به منصوب المرء : إسم لعل
منصوب بفتحة . عمل : مفعول به منصوب . الآن : ظرف زمان منصوب بفتحة . مُتَعَطِّيًا : حال منصوب
(كيف رَجَعْتُ ؟ - مُتَعَطِّيًا) (إِنْعَطَّ , يَنْعَطُّ , مُتَعَطِّ , مُتَعَطِّ , إِنْعَاطٌ) ملاحظة : الفعل هو وَعَظَ (مثال)
الواو تحولت إلى تاء وأدغمت مع تاء وزن الفعل . إِنْعَظَّ << إِنْعَظَّ .

جمع الأسماء : صاحب : أَصْحَابُ بُسْتَانٍ : بُسَاتَيْنِ تَحِيَّةٌ : تَحِيَّاتٌ . عمل : أَعْمَالُ جَاهِلٍ : جَاهِلُونَ , جَهْلَةٌ
. أَدَبٌ : آدَابٌ زِيَارَةٌ : زِيَارَاتٌ شُغْلٌ : أَشْغَالٌ وَقْتُ : أَوْقَاتٌ حَقْلٌ : حُقُولٌ . تَصِيحَةٌ : نَصَائِحُ .

سبب الرفع : جاهلٌ : خبر إن مرفوع بضمة . الحياةُ عملٌ : مبتدأ وخبرٌ و مرفوعان بضمة . والوقتُ قِيمٌ :
معطوف , مبتدأ وخبرٌ و مرفوعان بضمة . والإنسانُ قِيمٌ : معطوف , مبتدأ وخبرٌ و مرفوعان بضمة . يومُهُ :
فَاعِلٌ مرفوع بضمة . غَيْرٌ : خبر كَأَنَّ مرفوع . إِبْتَنِي ! ليس في هذه الرِّسَالَةِ مَالٌ تَنْتَفِعِينَ بِهِ , وَلَا ذَهَبُ
الرِّسَالَةِ : بدل من هذه , هذه مجرورة والرسالة مجرورة مَالٌ : مبتدأ مرفوع , في هذه الرِّسَالَةِ : جار ومجرور
(خبر) جمع مال = أموال جمع رسالة : رسائل ولا ذهب : معطوفة بالواو على مَالٌ فهي مرفوعة أيضاً .

تَتَخَلَّيْنِ بِهِ , وَلَكِنْ فِيهَا قَلْبٌ أَبٍ يَقْدِمُهُ لِابْنَتِهِ . تَتَخَلَّيْنِ : مضارع منصوب بثبوت النون مع ياء المخاطبة
. وهي من الفعل تَخَلَّى (تَفَعَّلَ النَّاقِصُ) قلبٌ : مبتدأ مرفوع , والخبر: فيها قلب يَقْدِمُهُ : مضارع مرفوع
بضمة : والفاعل مستتر (هُوَ) والهاء ضمير متصل في محل نصب مفعول به . والفعل يُقَدِّمُ من قَدَّمَ (فَعَّلَ)

كَمْ يَسْرُرُنِي أَنْ أَرَاكَ تَنْمِينِ كَسَنَابِلِ الْحَقْلِ وَتَشْعِينِ كَشُعْلَةٍ يَسُرُّ : فعل مضارع مرفوع بضمة والياء ضمير
متصل وهو الفاعل . والفعل من سَرَّ (مضعّف) . أَرَاكَ : أَرَى : فعل مضارع منصوب بِأَنَّ وعلامة النصب
فتحة مقدرة على الألف . والفاعل ضمير مستتر (أنا) والكاف ضمير متصل (مفعول به) والفعل هو رَأَى .
تَنْمِينِ : فعل مضارع مرفوع بثبوت النون مع ياء المخاطبة (وهي الفاعل) وهي من الفعل نَمَّا - ينمو
سنابل : مجرورة بالكاف وعلامة الجر الكسرة . مفردها = سُنْبُلَةٌ الحقل : مضاف إليه مجرور بالكسرة .
جمعها = حُقُولٌ وَتَشْعِينِ : فعل مضارع مرفوع بثبوت النون مع ياء المخاطبة (وهي الفاعل) , والفعل
شَعَّ (مضعّف) . كشعلت : مجرورة بالكاف وعلامة الجر الكسرة .

مِنَ الثُّورِ , يَتَدَفَّقُ وَجْهُكَ بِالْحَيَاءِ وَيَتَأَلَّقُ بِالْأَمَلِ . إِنَّكَ تَفْدِينِ يَتَدَفَّقُ : فعل مضارع مرفوع بضمة , من
الفعل تَدَفَّقَ (تَفَعَّلَ) وَجْهُكَ : وجهٌ : فاعل مرفوع بضمة وهي مضاف , والكاف مضاف إليه . وجهٌ =
جمعها وَجُوهُ يَتَأَلَّقُ : فعل مضارع مرفوع بضمة , من الفعل تَأَلَّقَ (تَفَعَّلَ) . بِالْأَمَلِ : جار ومجرور . جَمْعُهَا
: آمَالٌ تَفْدِينِ : فعل مضارع مرفوع بثبوت النون مع ياء المخاطبة (وهي الفاعل) , والفعل (وَقَدَّ - يَفِدُّ)
مثال الواو.

اليَوْمَ إِلَى الْمَدْرَسَةِ لِيَتَكَرَّعِي مِنْ مَنَاهِلِ الْعِلْمِ وَالْمَعْرِفَةِ أَفْضَى الْيَوْمَ : ظرف زمان منصوب بفتحة . جمعها=
أَيَّامُ الْمَدْرَسَةِ : مجرور بِإِلَى . جمعها = مَدَارِسُ مناهل : مجرور بِمِنْ وهي مضاف . مفردها : مَنَهْلُ الْعِلْمِ
: مُضَافٌ إِلَيْهِ مجرور بكسرة . والمعرفة : معطوف على العلم فهي مجرورة أيضاً .

مَا يُمَكِّنُ أَنْ تَسْتَوْعِبِيهِ لِأَنِّي أُرِيدُ لَكَ ثَقَافَةً شَامِلَةً وَاعِيَةً لَا يُمَكِّنُ : فعل مضارع مرفوع بضمة (أُمَكِّنُ -

(يُمْكِنُ) أَفْعَلَ - يُفْعَلُ . تستوعبه : فعل مضارع منصوب بأن وعلامة النصب حذف النون مع ياء المخاطبة (أحد الأفعال الخمسة) والفاعل : ياء المخاطبة . والهاء : ضمير متصل في محل نصب مفعول به للفعل . والفعل من إِسْتَوْعَبَ - يَسْتَوْعِبُ (إِسْتَفْعَلَ - يَسْتَفْعِلُ) . أُرِيدُ : فعل مضارع مرفوع بضمة ظاهرة والفاعل مستتر (أنا) ثقافة : مفعول به منصوب بفتحة ظاهرة , جمعها: ثقافات

أن تخملي إخذى الشهادات الغالية فحسب , وأتممت لك ثقافة تخملي : فعل مضارع منصوب بأن وعلامة النصب حذف النون مع ياء المخاطبة (أحد الأفعال الخمسة) والفاعل : ياء المخاطبة. (حَمَلُ) الشَّهَادَاتِ : بدل من إحدى , مفعول به منصوب بالكسرة (جمع مؤنث سالم) مفردا - شهادة. أتممت : فعل مضارع مرفوع بضمة مقدّرة على الألف والفاعل مستتر (أنا) والفعل (تَمَتَّى - يَتَمَتَّى) تَفَعَّلَ ناقص . ثقافة : مفعول به منصوب بفتحة .

فَتَيَّةٌ تُسَاعِدُكَ عَلَى فَهْمِ الْمَوْسِيقَى الَّتِي تَفَجَّرَتْ مِنْ أَعْمَاقِ تُسَاعِدُكَ : تُسَاعِدُ : مضارع مرفوع بضمة والفاعل ضمير مستتر تقديره (هي) والكاف : ضمير متصل مبني في محل نصب مفعول به . والفعل (سَاعَدَ - يُسَاعِدُ) فَاعَلَ - يُفَاعَلُ . تَفَجَّرَتْ : فعل ماضي مبني على الفتح والفاعل ضمير مستتر (هي) والتاء للتأنيث . (تَفَجَّرَ - يَتَفَجَّرُ) تَفَعَّلَ . أَعْمَاقٍ : اسم مجرور بمن وعلامة الجر كسرة ظاهرة مفردا غَمَقُ .

الْقُلُوبِ وَانْحَدَرَتْ عَلَى الْأَنَامِلِ الْمُرْتَعِشَةِ , وَأَتَمَّتْ أَنْ تَنْدَوِّي الْقُلُوبِ : إسم مجرور بكسرة وهو مضاف إليه . مفردا - قَلْبٌ . انحدرت: فعل ماضي مبني على الفتح والفاعل ضمير مستتر (هي) والتاء للتأنيث . (انْحَدَرَ - يَنْحَدِرُ) انْفَعَلَ . الأنامل: مجرور بعلی وعلامة الجر الكسرة , مفردا- أَنْمَلُ تَنْدَوِّي : فعل مضارع منصوب بأن وعلامة النصب حذف النون مع ياء المخاطبة (أحد الأفعال الخمسة) والفاعل : ياء المخاطبة . من الفعل (تَدَوَّقَ - يَتَدَوَّقُ) - تَفَعَّلَ

فَنَ التَّصَوُّيرِ لِأَنَّ ذَلِكَ يَبْتَغِي فِي رُوحِكَ مَحَبَّةَ تَرْتِيبِ الْأَشْيَاءِ فَنَ : مفعول به منصوب بفتحة . جمعها فنون . التصویر : مضاف إليه مجرور بكسرة (مصدر للفعل صَوَّرَ) صَوَّرَ يُصَوِّرُ مُصَوِّرٌ مُصَوَّرٌ تَصَوُّرٌ رُوحٌ : اسم مجرور بفي وعلامة الجر الكسرة وهي مضاف والكاف ضمير متصل في محل جر مضاف إليه . جمعها أرواح . ترتيب : مضاف إليه مجرور والمضاف هو (محبّة) , وهي أيضا مضاف. ترتيب : مصدر للفعل (رَتَّبَ) رَتَّبَ يُرَتِّبُ مُرَتِّبٌ مُرَتَّبٌ ترتيب الأشياء : مضاف إليه مجرور بكسرة . مفردا شيء

وَتَنَسِيقُهَا بِذَوِي . تنسيقها : معطوفة بواو العطف فهي مجرورة أيضاً , تنسيق: مصدر للفعل

تَنَسَّقَ يَتَنَسَّقُ مُتَنَسِّقٌ تَنَسَّقُ عَلَى الْإِنْسَانِ أَنْ يَكُونَ أَمِينًا وَصَادِقًا مَعَ نَفْسِهِ وَمَعَ أَهْلِهِ وَجِيرَانِهِ وَأَنْ يَبْدُلَ كُلَّ جُهْدٍ فِي إِعْلَاءِ شَأْنِ الْوَطَنِ وَأَنْ يَعْمَلَ عَلَى مَا يَجْلِبُ السَّعَادَةَ لِلنَّاسِ . وَلَنْ يَتِمَّ لَهُ ذَلِكَ إِلَّا بِأَنْ يَقْدِمَ الْمَنْفَعَةَ الْعَامَّةَ عَلَى الْمَنْفَعَةِ الْخَاصَّةِ وَهَذَا مِثَالٌ لِلتَّضَاعُفِ .

1) The Show Auxiliary Signs for Every Word in this text the give reason: why : من وجب (مثال) , فَعَلَ مُضَارِعٌ مَرْفُوعٌ بِضَمَّةٍ It is necessary على الإنسان : على حرف جر , الإنسان: مجزور بكسرة for man أن : حرف نصب to يكون : من كان (أَوْفَى) ويدخل الجملة الاسمية وينصب خبرها be. to أميناً : خبر يكون وهو منصوب . واسم كان مقدّر (يكون هو أميناً) honest, faithful وصادقاً : و: حرف عطف , تغطى ما بعدها لما قبلها , صادقاً: مغطوفة والمغطوف يتبع ما قبله لذلك فهو منصوب truthful مع نفسه : مع : حرف جر , نفس: مجزور بكسرة , الهاء : ضمير متصل في محل جر مضاف إليه himself .with and مع أهله : و: حرف عطف , مع أهله : جار ومجرور وضمير في محل مضاف إليه his family (people) .with أهله : و: حرف عطف , جيرانه : مع جيرانه : جار ومجرور وضمير في محل مضاف إليه his neighbours المفرد : جار الجمع : جيران وأن يبدل: و:

حَرْفُ عَظْفٍ , أن: النَّاصِبَةُ يَبْدُلُ: مِن بَدَلْ : مُضَارِعٌ مَنْضُوبٌ بِأَنْ وَعَلَامَةُ النَّصْبِ الْفَتْحَةُ and exert to . كلٌّ : مَفْعُولٌ بِهِ لِلْفِعْلِ بَدَلْ مَنْضُوبٌ بِفَتْحَةٍ every . / all جُهْدٍ : مُضَافٌ إِلَيْهِ مَجْرُورٌ بِكَسْرَةِ effort . في إِغْلَاءٍ : فِي جَارٍ وَمَجْرُورٌ بِكَسْرَةٍ . إِغْلَاءٍ : مِن غَلَا- يَغْلُو exaltation شَأْنٍ : مُضَافٌ إِلَيْهِ مَجْرُورٌ بِكَسْرَةٍ affair/ . concern الْوَطَنِي : مُضَافٌ إِلَيْهِ مَجْرُورٌ . وَطَنٍ: جَمْعُهَا أَوْطَانٌ . motherland وَأَنْ يَفْعَلَ : وَ: حَرْفُ عَظْفٍ , أن: النَّاصِبَةُ , يَفْعَلُ : مِن عَمَلٍ : مُضَارِعٌ مَنْضُوبٌ بِأَنْ وَعَلَامَةُ النَّصْبِ الْفَتْحَةُ to and work عَلَى : حَرْفُ جَرٍ towards on/ مَا : إِسْمٌ مَوْصُولٌ مَبْنِيٌّ فِي مَحَلِّ جَرٍ what . (that) يَجْلِبُ : مِن جَلَبَ : مُضَارِعٌ مَرْفُوعٌ بِالضَّمَّةِ . وَالْفَاعِلُ مُسْتَتِرٌ بِالْفِعْلِ (هُوَ) brings السَّعَادَةُ : مَفْعُولٌ بِهِ مَنْضُوبٌ بِفَتْحَةٍ happiness . لِلنَّاسِ : اللَّامُ : حَرْفُ جَرٍ , نَاسٍ : مَجْرُورٌ بِكَسْرَةٍ to . people وَلَنْ : وَ: حَرْفُ عَظْفٍ , لَنْ: حَرْفُ نَصْبٍ This will be not / will it not يَتِمُّ : مِن تَمَّ (مُصَعَّفٌ) مَنْضُوبٌ بِفَتْحَةٍ accomplish . لَهُ : اللَّامُ : حَرْفُ جَرٍ وَ الْهَاءُ: صَمِيمٌ مُتَّصِلٌ مَبْنِيٌّ فِي مَحَلِّ جَرٍ to . him ذَلِكَ: إِسْمٌ إِشَارَةٌ مَبْنِيٌّ that . إِلَّا : أَدَاءٌ إِسْتِثْنَاءٍ مَبْنِيَّةٌ except . بِأَنْ : الْبَاءُ: حَرْفُ جَرٍ , أَنْ: حَرْفُ نَصْبٍ with . يُقَدِّمُ : مِن قَدَّمَ عَلَى وَزْنِ فَعَلٍ , مُضَارِعٌ مَنْضُوبٌ بِفَتْحَةٍ وَالْفَاعِلُ مُقَدَّرٌ (هُوَ) first put / Prefer الْمُنْفَعَةُ : مَفْعُولٌ بِهِ مَنْضُوبٌ بِفَتْحَةٍ interest / benefit (نَفْعٌ , مُنْفَعَةٌ وَجَمْعُهَا مُنَافِعٌ) . الْعَامَّةُ : نَعَتْ مَنْضُوبٌ بِفَتْحَةٍ (النَّعْتُ يَتَّبِعُ الْمَنْعُوثَ) general (عَلَى : حَرْفُ جَرٍ مَبْنِيٌّ on . / over الْمُنْفَعَةُ : مَجْرُورٌ بِكَسْرَةٍ الْخَاصَّةُ : نَعْتُ مَجْرُورٌ بِكَسْرَةٍ personal . وَهَذَا : وَ: حَرْفُ عَظْفٍ , هَذَا : إِسْمٌ إِشَارَةٌ فِي مَحَلِّ مُبْتَدَأٍ this and مِثَالٌ : خَبَرٌ , وَعَلَامَةُ الرَّفْعِ الضَّمَّةُ a . symbol/paradigm لِلتَّضْحِيَّةِ : اللَّامُ : حَرْفُ جَرٍ , التَّضْحِيَّةُ : مَجْرُورٌ بِكَسْرَةٍ for . sacrifice (صَحَى - يُضْحِي - تَضْحِيَّةٌ - نَاقِصٌ) عِنْدَمَا قَدِمْتُ عَلَى (صَاحِبِي) فِي الصَّبَاحِ وَجَدْتُهُ يَشْتَغِلُ فِي (بُسْتَانِهِ) فَقَرَّبْتُ مِنْهُ مَسْلِمًا عَلَيْهِ قَرْدٌ (التَّجِيَّةُ) وَظَلَّ مِنْهُمْ كَأَنَّهُ (عَمِلَهُ) . فَقُلْتُ لَهُ : إِنَّكَ (جَاهِلٌ) (لَا دَبَّ) (الزِّيَارَةُ) , فَصَحَّكَ قَائِلًا : لَا ! إِنَّمَا عَرَفْتُ أَضْرَارَ الزِّيَارَةِ فِي وَقْتِ الْعَمَلِ , فَتَبَقَيْتُ مُتَابِعًا (شُغْلِي) لَعَلَّكَ تَتَعَلَّمُ الْحِرْصَ عَلَى الْوَقْتِ . فَالْحَيَاةُ عَمَلٌ (وَالْوَقْتُ) (حَقْلٌ) وَالْإِنْسَانُ قِيَمٌ عَلَيْهِ وَلَعَلَّ الْمَرْءَ الَّذِي تَرَكَ عَمَلَهُ يَوْمَهُ إِلَى غَدِهِ فَرَعَ يَوْمُهُ , فَأَثَرْتُكَ الْآنَ وَجِئْتَنِي فِي الْمَسَاءِ , ثُمَّ رَجَعَ إِلَى عَمَلِهِ كَأَنَّهُ غَيْرُ شَاعِرٍ بِهِ , وَرَجَعْتُ مُتَعَطِّيًا لِسَمَاعٍ هَذِهِ (التَّصْوِيحَةُ) . عَنْ يُوسُفَ الْخَدَّادِ

(1) حَوْلَ الْأَفْعَالِ الْمَاضِيَةِ الَّتِي وَرَدَتْ إِلَى الْمَصَارِعِ وَأَشْكَلَهَا (2) بَيْنَ سَبَبِ النَّصْبِ فِي الْكَلِمَاتِ الزَّرْقَاءِ . (3) أَذْكَرُ إِسْمُ الْمَفْعُولِ وَالْمُضَدَّرِ مَعَ الْأَوْزَانِ ل : مُسَلِّمٌ , مِنْهُمْ كَم , مُتَعَطِّ , شَاعِرٌ . (4) أَعْطَى جَمْعَ الْكَلِمَاتِ (بَيْنَ الْقَوَسَيْنِ) . (5) بَيْنَ سَبَبِ رَفْعِ الْكَلِمَاتِ الْخُمْرَاءِ . (6) تَرْجَمَ إِلَى الْإِنْجِلِيزِيَّةِ الْقِطْعَةَ كَامِلَةً . ابْنَتِي ! لَيْسَ فِي هَذِهِ الرِّسَالَةِ مَالٌ تَنْتَفِعِينَ بِهِ , وَلَا ذَهَبٌ تَتَخَلَّينَ بِهِ , وَلَكِنْ فِيهَا قَلْبٌ أَبٍ يَقْدِمُهُ لِابْنَتِهِ . كَمْ يَسْرُّنِي أَنْ أَرَاكَ تَنْمِينَ كَسَنَابِلِ الْحَقْلِ وَتَشْعِينَ كَشُعْلَةِ مِنَ النَّوْرِ , يَتَدَقَّقُ وَجْهَكَ بِالْحَيَاءِ وَيَتَأَلَّقُ بِالْأَمَلِ . إِنَّكَ تَقْدِمِينَ الْيَوْمَ إِلَى الْمَدْرَسَةِ لِتُكْرِعِي مِنَ مَتَاهِلِ الْعِلْمِ وَالْمَعْرِفَةِ أَفْصَى مَا يُمَكِّنُ أَنْ تَسْتَوْعِبِيهِ لِأَتِي أُرِيدُ لَكَ ثِقَافَةً شَامِلَةً وَاعِيَةً لَا أَنْ تُخْمِلِي إِحْدَى الشَّهَادَاتِ الْعَالِيَةِ فَحَسْبُ , وَأَتَمِّنِي لَكَ ثِقَافَةً قَبِيَّةً تُسَاعِدُكَ عَلَى فَهْمِ الْمَوْسِيقَى الَّتِي تَفَجَّرَتْ مِنْ أَعْمَاقِ الْقُلُوبِ وَانْحَدَرَتْ عَلَى الْأَنَامِلِ الْمُرْتَعِشَةِ , وَأَتَمِّنِي أَنْ تَتَذَوَّقِي قِنَ التَّصْوِيرِ لِأَنَّ ذَلِكَ يَبْتَغِي فِي زَوْجِكَ مَحَبَّةَ تَرْتِيبِ الْأَشْيَاءِ وَتَنْسِيقِهَا بِذَوْقٍ . عَنْ خَلِيلِ الْهِنْدَاوِيِّ

(1) حَوْلَ الْقِطْعَةِ التَّالِيَةِ بِاسْتِعْمَالِكَ بَدَلًا مِنْ "ابْنَتِي" وَ "بَنَاتِي" وَ "ابْنِي" وَ "أَبْنَاتِي" (2) صَحَّ الْقِطْعَةَ بِاسْتِعْمَالِكَ : "ابْنَتُنَا" "ابْنَاتُنَا" "بَنَاتُنَا" . (3) مَا هُوَ مَحَلُّ الْكَلِمَاتِ الْمَلُونَةِ بِالْأَزْرَقِ مِنَ الْإِعْرَابِ . (4) إِبْجَلُ الْمَفْرَدِ جَمْعًا , وَالْجَمْعُ مُفْرَدًا فِي الْأَسْمَاءِ الْمَلُونَةِ بِالْأَحْمَرِ . (5) مَا هُوَ وَزْنُ الْأَفْعَالِ الْمَذْكُورَةِ بِاللُّونِ الْأَخْضَرِ وَمَا إِسْمُ فَاعِلِهَا وَإِسْمُ مَفْعُولِهَا وَمُضَدَّرُهَا . (6) بَيْنَ صِيغَةِ الْكَلِمَاتِ الْمَذْكُورَةِ , وَادَّكُرَ وَزْنُ الْفِعْلِ الَّذِي اشْتُقَّتْ مِنْهَا , ثُمَّ جَدَّ إِسْمَ الْفَاعِلِ وَاسْمَ الْمَفْعُولِ وَالْمُضَدَّرِ . (7) تَرْجَمَ إِلَى الْإِنْجِلِيزِيَّةِ .