Mirza Font Testing Document Mirza-Bold.ttf 10 pt

March 2, 2016

يَجِبُ عَلَى الإِنْسَانِ أَن يَكُونَ أُمِيْنَاً وَصَادِقَاً مَعَ نَفْسِهِ وَمَعَ أَهْلِهِ

يَجِبُ : مِن وَجَبَ (مِثَالَ) , فِعْلُ مُضَارِعُ مَرْفُوعُ بِضَمَّةٍ necessary is .lt عَلَى: عَلَى: عَلَى: حَرفُ جَرٍّ , الإِنْسَانِ : عَلَى: حَرفُ جَرٍّ , الإِنْسَانِ : مَجْرُورُ بِكَسْرَة man for أَن : حَرفُ نَصْب to يَكُونَ : مِن كَانَ (أَجْوَفُ) وَيَدْخُلُ الجُمْلَةَ الإِسْمِيَّةَ وَيَنْضِبُ خَبَرُهَا be. to أَمِيْنًا : خَبَرُ يَكُونَ وَهُو مَنْصُوبُ . وَاسْمُ كَانَ مُقَدَّرٌ (يَكُونَ هُوَ أَمِيْنًا) honest, (يَكُونَ هُوَ أَمِيْنًا) مَعْظُوفُ يَتْبَعُ مَا قَبْلَةُ faithful وَصَادِقًا : و: حَرفُ عَظْفٍ , مَعْ : حَرفُ جَرٍّ , نَفْسِ:مَجْرُورٌ بِكَسْرَةٍ , الهَاء: ضَمِيْرٌ مُتَّصِلٌ فِي لَذَكِ فَهُو مَنْصُوبُ الْبَهِ اللهَاء: ضَمِيْرٌ مُتَّصِلٌ فِي مَحْلُ جَرٍّ مُضَافٍ إِلَيْهِ himself .with وَصَمِيْرٌ فِي مَحَلَ مُضَافٍ إِلَيْهِ himself .with وَصَمِيْرٌ فِي مَحَلً مُضَافٍ إِلَيْهِ himself .with ورهو (people). familly his with

وَجِيْرَانِهِ وَأَنْ يَبَدُّلَ كُلَّ جُهْدٍ فِي إِغلاءِ شَأْنِ الوَطَنِ وَأَنْ يَعْمَلَ وَجَيْرَانِهِ : و: حَرْفُ عَظَفٍ , جِيْرَانِهِ : مَعَ جِيْرَانِهِ : جَارُ وَمَجْرُورُ وضَمِيْرُ فِي مَحَلِّ مُضَافِ إِلَيْهِ neighbours his with المُفْرَدُ : جَارُ الجَمْعُ : جِيْرَان وَأَن يَبَدُّلَ: و: حَرْفُ عَظَفٍ , أَن: النَّاصِبَة يَبَدُّلَ: مِن بَذَلَ : مُضَارِعُ مَنْصُوبَ بِأَنْ وَعَلامَةُ النَّصَبِ الفَتْحَةُ to and عُنْدُورُ بِقَلْمَ النَّاصِبَة يَبَدُّلَ: مِن بَذَلَ : مُضَارِعُ مَنْصُوبَ بِأَنْ وَعَلامَةُ النَّصِبِ الفَتْحَةُ exert كُلُّ : مَفْعُولُ بِهِ للفِعْلِ بَذَلَ مَنْصُوبُ بِفَتْحَةِ all / .every عَلَّا عَنْمُ فَيْ إِلَيْهِ مَجْرُورُ بِكَسْرَةٍ إِلَى وَعَلامَةُ إِلَيْهِ مَجْرُورُ بِكِسْرَةٍ فِي إِغْلاءِ : فِي :جَارُ وَمَجْرُورُ بِكِسْرَةٍ . إِغْلاءِ : مِن عَلا - يَعْلُوهَا أَوْطَان.motherland وَأُن يَعْمَلَ : و: حَرْفُ عَلافٍ , أَن: النَّاصِبَة , يَعْمَلَ : مِن عَمِلَ : مُضُارِعُ مَنْصُوبُ بِأَنْ وَعَلامَةُ النَّضِبِ الفَتْحَةُ ...

عَلَى مَا يَجْلِبُ الشَّعَادَةَ لِلنَّاسِ . ولَن يَتِمَّ لَهُ ذَلِك إِلاْ بِأَن يُقَدِّمَ عَلَى : حَرفُ جَرٍ الصَّمَةِ . والفَاعِلُ مُسْتَتِرٌ مَوْضُولٌ مَبْنِي فِي مَحَلِ جَرٍ that) .what يَجْلِبُ : مِن جَلَبَ : مُضَارِعٌ مَرْفُوعٌ بِالضَّمَّةِ . والفَاعِلُ مُسْتَتِرٌ مَوْضُولٌ مَبْنِي فِي مَحْلِ جَرٍ (ناسِ : اللام : حَرفُ جَرٍ (ناسِ : اللام : حَرفُ جَرٍ (ناسِ : اللام : حَرفُ جَرْ رِ كَسْرَةٍ people .to وَكُنْ : و: حَرْفُ عَظْفٍ , لَن: حَرْفُ نَضِي people .to يَتِمَّ : مَضُعُولٌ مِنْضُوبُ بِفَضُومٌ مَنْصُوبُ بِفَضُعَفُ) مَنْصُوبُ بِفَضُحةٍ مَنْضُوبُ بِفِي مَد مَلَى مَنْسُوبُ عَلَى وَرْنِ فَعَلَ , مَضَارِعُ مَنْصُوبُ بِفِثْحَةٍ والفَاعِلُ مُقَدِّرُ (هُوَ) مَنْ خَرْ نَصُلِ بَعْدَةً والفَاعِلُ مُقَدِّرُ (هُوَ) أَن: خَرفُ خَرٍ , مَنْسُوبُ بِفِثْحَةٍ والفَاعِلُ مُقَدِّرُ (هُوَ) أَن: حَرفُ نَصِبُ with . يُقَدِّمَ عَلَى وَزْنِ فَعَلَ , مَضَارِعُ مَنْصُوبُ بِفِثْحَةٍ والفَاعِلُ مُقَدِّرُ (هُوَ) first put / Prefer

المَنْفَعَة العَامَة عَلَى المَنْفَعَةِ الحَاصَةِ وَهذَا مِثَالٌ لِلتَّضْحِيَةِ . المَنْفَعَة : مَفْعُولٌ بَهِ مَنْصُوبِ بِفَتْحَةِ المَنْعُوثُ المَنْعُوثُ المَنْعُعَة : نَعْتُ مَنْصُوبِ بِفَتْحَةِ (النَّعْثُ يَثْبَعُ المَنْعُوثُ) . العَامَة : نَعْتُ مَنْصُوبِ بِفَتْحَةِ (النَّعْثُ يَثْبَعُ المَنْعُوثُ) general (عَلَى : حَرْفُ جَرٍ مَبْنِي over / .on المَنْفَعَةِ : مَجْرُور بِكَسْرَةٍ الحَاصَةِ : نَعْتُ مَجْرُورُ بِكَسْرَةٍ .personal personal وَهَذَا : و: حَرْفُ عَظْفٍ , هَذَا : إِسْمُ إِشَارَةٍ فِي مَحَلِ مُبْتَدَا مُ this and مِثَالُ : خَبر , وَعلامَةُ الرَّفْعِ الشَّمَةِ and الشَّمَةِ as sacrifice .for عَظْفٍ , هَذَا : إِسْمُ إِشَارَةٍ فِي مَحَلِ مُبْتَدَا مُعْرُورٌ بِكَسْرَةٍ وَعِلاَمَةُ الرَّفْعِيَة النَّمْ : حَرْفُ جَرّ , النَّضْحِيَةِ : مَجْرُورٌ بِكَسْرَةٍ اللَّمْ : حَرْفُ جَرّ , النَّضْحِيةِ : مَجْرُورٌ بِكَسْرَةٍ اللَّمْ : حَرْفُ جَرّ , النَّضْحِيةِ : مَجْرُورٌ بِكَسْرَةٍ وَعِلْمَةُ الرَّفْعِ (ضَحَى مَحْلِ مُسَرِّمًا عَلَيْهِ فَرَدٌ (النَّحِيَة) وَظُلُ مُنْهُمِكًا فِي الصَّبَاحِ وَجَدْتُهُ يَشْتَغِلُ فِي (ضَمَلِهِ) فَقَرْبُكُ مِنْهُ مَسَلِمًا عَلَيْهِ فَرَدٌ (النَّحِيَة) وَظُلُ مُنْهُمِكًا فِي (عَمْلِه). فَقُرْبُكُ مِنْهُ مَسَلِمًا عَلَيْهِ فَرَدٌ (النَّحِيَةُ) وَظُلُ مُنْهُمِكًا فِي وَقْتِ المَمَلِ , فَتَقَيْثُ مُسَابِعًا (شُغلِي) (لأَدْبِ) (الزِّيَارَةِ فِي وَقْتِ المَمَلِ , فَتَقَيْثُ مُسَابِعًا (شُغلِي) لاَذَو تَرْعُنِي الآنَ وَجِنْنِي فِي المَسَاءِ , ثُمَّ رَجْعَ إِلَى عَمْلِهِ كَأَنَّهُ غَيْرُ شَاعِر لَى مَوْفِ إِلَى عَمْلِهِ وَلْعَلُ السَمَاعِ هَذِهِ (النَصِيْحَة) .

الفعل في النص الماضي المُضارع الأمر (مخاطب) قَدِمْتُ قَدِمْتُ أَقْدَمُ أَقْدِمْ وَجدته وَجَدْتُهُ أَجِدْهُ جِدْ يشتغل إشْتَغَلَ يَشْتَغِلُ إِشْتَغِلُ فقربت قَرَبْتُ أَقْرُب إِقْرَب فَرَدَّ رَدَّ يَرُدُّ رُدَّ وظلَّ ظَلَّ يَظلُّ ظَلَّ فقلتُ قُلْتُ أَقُولُ قُلْ فضحكَ ضَحِكَ يَضْحَكُ إِضْحَكْ عَرَفْتَ عَرَفْتُ أَعْرِفُ إِعْرَفْ فبقيتُ بَقَيْتُ أَبْقَى إِبْقَ تتعلّم تَعَلَّمْتَ تَتَعَلَّمُ تَعَلَّمُ تَولَّ يَتْرُكُ أَثْرُكُ وَجِنْنِي جَاءَنِي يَجِيئُنِي جِثْنِي رَجَعَ يَرْجَعُ إِزْجَعْ مُسَلِّماً: حال منصوب (كيف قربت منه؟ مُسَلِّماً). (سَلَّمَ, يُسَلِّمُ, مُسَلِّمُ, مُسَلَّمُ, تَسْلِيْمُ). التَّحِيَّة: مفعول به منصوب (حَيًّا, يُحَيِّي , مُحَيًّا, تَحِيَّة) مُنهمكا: خبر ظلَّ منصوب (إِنْهِمَكَ, يِنْهَمِكُ, مُنْهَمِكُ, إِنْهِمَكُ). أَضْرَارَ: مفعول به منصوب. مُتَابِعًا: حال منصوب بفتحة (كَيْفَ بَقيتُ؟ - مُتَابِعُ , مُتَابِعُ , مُتَابِعُ , مُتَابِعُ أَى الحرص: مفعول به منصوب المرء: إسم لعل منصوب بفتحة . عملَ: مفعول به منصوب . الآن: ظرف زمان منصوب بفتحة . مُتَّعِظًا : حال منصوب (كيف رَجَعْتُ؟ - مُتَّعِظًا) (إِتَّعَظَ , مُتَّعِظٌ , مُتَّعِظٌ , إِنِّعَاظٌ) ملاحظة: الفعل هو وَعَظَ (مثال) الواو تحولت إلى تاء وأذغِمت مع تَاء وزن الفعل . إِذْتَعَظٌ >>> إِنَّعَظَ .

جمع الأسماء : صاحِب : أَضحَابُ بُسْتَان : بَسَاتِيْنُ تَحِيَّةُ : تَحِيَّاتُ . عَمَل : أَغْمَالُ جَاهِلُ : جَاهِلُونَ , جَهَلَةٌ . أَذَبُ : آذَابُ زِيَارَةٌ : زِيَارَاتُ شُغْلُ : أَشْغَالُ وَقْتُ : أَفْقَاتُ حَقْلُ : خُقُولُ . نَصِيْحَةُ : نَصَاثِحُ .

سبب الرَّفع: جَاهِلُ: خبر إِنَّ مرفوع بضمَّة. الحياةُ عَمَلُ: مبتدأً وخَبَرُ و مرفوعان بضمة. والوقْث قَيِّم: معطوف, مبتدأً وخَبَرُ و مرفوعان بضمة. يومُهُ: معطوف, مبتدأً وخَبَرُ و مرفوعان بضمة. يومُهُ: فَاعِلُ مرفوع بضمَّة. غَيْرُ: خبر كَأَنَّ مرفوع . إِبْنَتِي! لَيْسَ فِي هَذِهِ الرِّسَالَةِ مَالُ تَنْتَفِعِيْنَ بَهِ, وَلا ذَهَبُ الرِّسَالَةِ : بَدَل مِن هذهِ , هذه مجرورة والرسالة مجرورة مالُ: مبتدأً مرفوع , فِي هذه الرِّسَالة: جار ومجرور (خبر) جمع مال = أموَالُ جمعُ رسَالة: رَسَائِل ولا ذهبُ: معطوفة بالواو على مالُ فهي مرفوعة أيضاً.

تَتَحَلِّيْنَ بِهِ , وَلَكِن فِيْهَا قَلْبُ أَبٍ يُقَدِّمُهُ لِإِبْنَةِ . تَتَحَلَّيْنَ : مُضارع منصوب بثبوت النون مع ياء المخاطبة . . وهي من الفعل تَحَلَّى (تَفَعَلَ النَّاقص) قلبُ : مبتدَأ مرفوع , والخبر: فيها قلب يُقَدِّمُهُ : مثضارع مرفوع بضمَّة : والفاعِل مستتر (هُو) والهاء ضمير متَّصل في محل نصب مفعول به . والفعل يُقَدِّم مِن قَدَّم (فَعَلَ)

كُم يَسُرُنِي أَنْ أَرَاكِ تَنْمِيْنَ كَسْنَابِلِ الحَقْلِ وَتَشُعِيْنَ كَشُغَلَةٍ يَسُرُ: فِعل مضارع مرفوع بضَمَّة والياء ضمير متصل وهو الفاعل. والفعل من سَرَّ (مضعَف). أراكَ : أرَى: فعل مضارع منصوب بِأن وعلامة النصب فتحة مقدرة على الألف . والفاعل ضمير مستتر (أنا) والكاف ضمير متصل (مفعول به) والفعل هو رَأَى . تَنْمِيْنَ : فعل مضارع مرفوع بثبوت النون مع ياء المخاطبة (وهي الفاعل) وهي من الفعل نَمَا - ينمو سنابل : مجرورة بالكاف وعلامة الجر الكسرة . مفردها = سُنْبُلَة الحقل : مضاف إليه مجرور بالكسرة . جمعها = حُقُولُ وَتَشَعِيْنَ : فعل مضارع مرفوع بثبوت النون مع ياء المخاطبة (وهي الفاعل) , والفعل شَمَّ (مضعَف). كشعلة : مجرورة بالكاف وعلامة الجر الكسرة .

مِن النُّورِ , يَتَدَفَّقُ وَجُهُكِ بِالحَيَاءِ وَيَتَأَلُّقُ بِالأَمَلِ . إِنَّكِ تَفِدِيْنَ يَتَدَفَّقُ : فعل مضارع مرفوع بضمَّة , من الفعل تَدَفَّقُ (تَفَعَّلُ) وجهُكِ : وجهُ : فاعل مرفوع بضمَّة وهي مضاف , والكاف مضاف إليه . وجهُ = جمعها وُجُوهُ يَتَأَلَّقُ : فعل مضارع مرفوع بضمَّة , من الفعل تَأَلَّقُ (تَفَعَّلُ) . بِالأَمَلِ : جار ومجرور . جَمعُها : آمَال تفدِينَ : فعل مضارع مرفوع بثبوت النون مع ياء المخاطبة (وهي الفاعل) , والفِعل (وَفَدَ – يَفِدُ) مثال الواو.

اليّومَ إِلَى المُدْرُسَةِ لِتَكْرَعِي مِن مَنَاهِلِ العِلْمِ والمَعْرِفَةِ أَقْصَى اليومَ : ظرف زمان منصوب بفتحة . جمعها= أيَّامُ المدرسَةِ : مجرور بِإِلَى . جمعها = مَدَارِس مناهِلِ : مجرور بمِن وهِي مضاف . مفردها : مَنْهَلُ العِلْم : مُضاف إليه مجرور بكسرة . والمعرفة : معطوف على العلم فهى مجرورة أيضاً .

مًا يُمْكِنُ أَنْ تَسْتَوْعِبِيْهِ لاَّنِي أُرِيْدُ لَكِ ثَقَافَةً شَامِلَةً وَاعِيَةً لا يُمْكِن : فِعل مضارع مرفوع بضمة (أَمْكَن – يُمْكِنُ) أَفْعَلُ – يُفْعِلُ . تستوعبيه : فعل مضارع منصوب بِأَن وعلامة النصب حذف النون مع ياء المخاطبة (أحد الأفعال الخمسة) والفاعل : ياء المخاطبة . والهاء: ضمير متصل في محل نصب مفعول به للفعل . والفعل من إستَوعَبَ – يَسْتَوعِبُ (إِسْتَفْعَلُ – يَسْتَفْعِلُ) . أُرِيْدُ : فعل مضارع مرفوع بضمَّة ظَاهرة والفاعل مستتر (أنا) ثَقَافَةً : مفعول به منصوب بفتحة ظاهرة , جمعها: ثَقَافَات

أَنْ تَحْمِلِي إِحْدَى الشَّهَادَاتِ العَالِيَةِ فَحَسْبُ , وَأَتَمَنَّى لَكِ ثَقَافَةً تَحْمِلِي : فعل مضارع منصوب بِأَن وعلامة النصب حذف النون مع ياء المخاطبة (أحد الأفعال الخمسة) والفاعل : ياء المخاطبة. (حَمَلَ) الشَّهَادَات : بدل مِن إحدى , مفعول به منصوب بالكسرة (جمع مُؤَنَّث سالم) مفردها – شهادة. أتمَنَّى : فعل مضارع مرفوع بضمة مقدّضرة على الألف والفاعل مستتر (أنا) والفعل (تَمَنَّى _ يَتَمَنَّى) تَفَعَل نقِص . ثَقَافَةً : مفعول به منصوب بفتحة .

فَنِيَةً تُسَاعِدُكِ عَلَى فَهُم المُوسِيْقَى التي تَفَجَّرَتْ مِن أَعْمَاقِ تُسَاعِدُكَ : تُسَاعِدُ : مضارع مرفوع بضمة والفاعل ضمير مستتر تقديره (هِيَ) والكاف: ضمير متصل مبني في محل نصب مفعول به . والفعل(سَاعَدَ – يُسَاعِدُ) فَاعَلَ _ يُفَاعِلُ . تَفَجَّرَتْ : فعل ماضِي مبني على الفتح والفاعِل ضمير مستتر (هِي) والتَّاء للتَّأْنِيْث . (تَفَجَّرَ – يَتَفَجَّرُ) تَفَعَّلُ . أَعْمَاقِ : اسم مجرور بمِن وعلامة الجر كسرة ظاهرة مفردها عُمْقُ .

القُلُوبِ وَانْحَدَرَتْ عَلَى الأَنَامِلِ المُرْتَعِشَةِ , وَأَتَمَنَّى أَن تَتَدَوَّقِي القُلُوبِ : إسم مجرور بكسرة وهو مضاف إليه . مفردها – قلبُ . إنحدرت: فعل ماضِي مبني على الفتح والفاعِل ضمير مستتر (هي) والتَّاء للتَّأْنِيْث .(إِنْحَدَرَ – يَنْحَدِرُ) إِنْفَعَلَ . الأنامل: مجرور بِعلى وعلامة الجر الكسرة , مفردها- أُنْمُلَةُ تَتَدَوَّقِي : فعل مضارع منصوب بأن وعلامة النصب حذف النون مع ياء المخاطبة (أحد الأفعال الخمسة) والفاعل : ياء المخاطبة . من الفعل (تَذَوَّقَ – يَتَذَوَّقُ) - تَفَعَّلَ

فَنَ التَّصُونِرِ لاَّنَّ ذَلِكَ يَبُثَّ فِي رُوحِكِ مَحَبَّةَ تَرْتِيْبِ الأُشْيَاءِ فَنَ : مفعول به منصوب بفتحة . جمعها فنون . التَّصُونِر : مضاف إليه مجرور بكسرة (مصدر للفِعل صَوَّرَ) صَوَّرَ يُصَوِّرُ مُصَوِّرُ مُصَوَّرُ تَصُونِرُ روحك : اسم مجرور بِفِي وعلامة الجر الكسرة وهي مضاف والكاف ضمير متصل في محل جر مضاف إليه . جمعها أرواح . ترتيب : مضاف إليه مجرور والمضاف هو (محبة) , وهي أيضا مضاف. ترتيب : مصدر للفعل (رَتَبَ) رَتَّبَ يُرَتِّبُ مُرَقِّبُ مُرَقِّبُ الأشياء : مضاف إليه مجرور بكسرة . مفردها شَيءُ

وَتَنْسِيْقِهَا بِذَوْقِ . تنسيقِها : معطوفة بواو العطف فهي مجرورة أيضاً . تنسيق: مصدر للفعل

نَشَقَ َ يَنَشِقُ مُنَشِقٌ مُنَشَقٌ تَنْسِيْقُ يَجِبُ عَلَى الإِنْسَانِ أَن يَكُونَ أَمِيْنَاً وَصَادِقَاً مَعَ نَفْسِهِ وَمَعَ أَهْلِهِ وَجِيْرَانِهِ وَأَن يَبْذُلُ كُلِّ جُهْدٍ فِي إِعْلاءٍ شَأْنِ الوَطْنِ وَأَن يَعْمَلَ عَلَى مَا يَجْلِبُ السَّعَادَةَ لِلنَّاسِ . ولَن يَتِمَّ لَهُ ذلِك إِلا بِأَن يُقَدِّمَ المَنْفَعَةَ العَامَّةَ عَلَى المَنْفَعَةِ الخَاصَّةِ وَهذَا مِثَالٌ لِلتَّصْحِيةِ .

(بَوَعُل) , فِعُل مُضَارِعُ مَرْفُوعُ بِضَمَّةِ to and text this in Word Every for Signs Auxiliary the Show الإِنْسَانِ : عَلَى: حَرِفُ جَرٍ , الإِنْسَانِ : مَلَى أَمْضَارِعُ مَرْفُوعُ بِضَمَّةِ to بيكون : مِن كَان (أَجْوَفُ) ويَدْخُلُ الجُمْلَةَ الإِسْمِيَّةَ وَيَنْصِبُ مَجُرُورُ بِكَسَرَة be. to أَمِيْناً : حَبَرُ يَكُونُ وَهُو مَنْصُوبُ . وَاسْمُ كَان مُقَدَّرُ (يَكُونُ هُوَ أَمِيْناً) ويَدْخُلُ الجُمْلَةَ الإِسْمِيَّةَ وَيَنْصِبُ خَبَرُونَا فَهُو مَنْصُوبُ . وَاسْمُ كَان مُقَدَّرُ (يَكُونُ هُوَ أَمِيْناً) وَحَرُفُ عَظْفِ , تَعْطِفُ مَا بَعْدَهَا لِمَا قَبْلَهَا , صَادِقاً: مَعْظُوفَةُ والمَعْظُوفُ يَثْبَعُ مَا قَبْلَهُ لَذَلِكَ فَهُوَ وَصَادِقاً : وَ حَرَفُ عَظْفِ , تَعْطِفُ مَا بَعْدَهَا لِمَا قَبْلَهَا , صَادِقاً: مَعْظُوفَةُ والمَعْظُوفُ يَثْبَعُ مَا قَبْلَهُ لَذَلِكَ فَهُوَ مَنْضُوبُ اللَّهَاء: فَمِيْرٌ مُتَّصِلُ فِي مَحَلِ جَرِ مُنْصُوبُ اللَّهُ الذَلِكَ فَهُو المَعْلُوفُ يَتْبَعُ مَا قَبْلَهُ لَذَلِكَ فَهُو مَنْسُوبُ اللَّهَاء: فَمِيْرُ مُتَّصِلُ فِي مَحَلِ مُضَافِ إلَيْهِ himself .with وَمَعْ أَهْلِهِ : و: حَرْفُ عَظْفٍ , عِيْرَانِهِ : مَعْ جِيْرَانِهِ : جَازُ وَمَجْرُورُ وضَمِيْرُ وَصَمِيْرُ فِي مَحْلِ مُضَافِ إلَيْهِ himself .with المُفْوَدُ : جَازُ الجَمْعُ : جِيْرَانِهِ : مَعْ جَيْرَانِهِ : جَازُ وَمَجْرُورُ وضَمِيْرُ وَصَمِيْرُ فِي مَحْلِ مُضَافِ إلَيْهِ مَخْرُورُ وضَمِيْرُ اللَّهُ مُشْمُ : جِيْرَانُ وَأَن يَبْدُلَ: و: حَرْفُ عَظْفٍ , وَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ فَيْلُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى الْكَامِةُ النَّهُ مَجْرُورُ بِكَسُرَةٍ والْعَلَى الْعَلَمَ الْعَلَى الْمَانُ الْمُلْمَ وَبَالَ الْمُعْمُولُ بِكَسُرَةٍ . إِعْلاءٍ : فِي عَلَى المُعْلُولُ بَكُلُ مَنْولُ اللَّهُ مَجْرُورُ بِكَسُرَةٍ والْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْمُعْمُ الْمُعْلُ والْمُعُولُ اللَّهُ النَّهُ الْمُعْمُولُ الْمُعْمُولُ الْمُعْلُى الْوَقُلَى الْمُعْمُ الْمُولُ الْمِنْ الْمُعْمُولُ الْمَعْمُ الْمُعْلُى الْمُعْمُ وَلَى الْمُعْمُولُ وَلَى الْمُعْمُولُ

, يَغْمَلَ : مِن عَمِلَ : مُضَارِعُ مَنْصُوبُ بِأَنْ وَعَلاَمَةُ النَّصَبِ الفَتْحَةُ work to and. عَلَى : حَرفُ جَرِ مَنْفُوعُ مَرْفُوعُ المَهَ مَوْصُولُ مَبْنِي فِي مَحَلِ جَرَ (that) .what يَجْلِبُ : مِن جَلَبَ : مُضَارِعُ مَرْفُوعُ بِالشَمَّةِ . والفَاعِلُ مُسْتَتِرُ بِالفِعْلِ (هُوَ) people السَّعَادَةَ : مَفْعُولُ بِهِ مَنْصُوبُ بِفَتْحَةِ happiness. لِهُ اللّٰام : حَرفُ جَرٍ ، ناسٍ : مَجْرُورُ بِكَسْرَةِ people .to وَلَنْ : و: حَرْفُ عَظْفِ , لَنْ: حَرْفُ نَصْبٍ will This بِاللّٰم : حَرفُ جَرٍ ، ناسٍ : مَجْرُورُ بِكَسْرَةِ people .to تَمَّ (مُضَعَفُ) مَنْصُوبُ بِفَتْحَةِ de not will it not/ .except عَيْمَ : مِن تَمَ (مُضَعَفُ) مَنْصُوبُ بِفَتْحَةِ مَنْنِيُّ thal : اللّٰام : حَرفُ جَرٍ و الهاء: وبحرفُ جَرٍ ، أَنْ: حَرْفُ نَصْبِ him .to يُقَدِّمَ : مِن قَدَّمَ عَلَى وَرْنِ فَعَلَ , مَضَارِعُ مَنْصُوبُ بِفِتْحَةٍ والفَاعِلُ مُقَدَّرُ (هُوَ) interest / benefit والفَاعِلُ مُقَدَّرُ (هُوَ) interest / benefit والفَاعِلُ مُقَدَّرُ (هُوَ) personal (نَقَعَ : مَنْصُوبُ بِفَتْحَةٍ (النَّغْتُ يَثْبَعُ المَنْعُوثُ المَنْعُوثُ) وبخرور بِكَسْرَةٍ الخَاصَةِ : نَعْتُ مَجْرُورُ بِكُسْرَةٍ الصَّمَةِ : وَحَرْفُ عَلْمُ و الضَمَةِ : وَعَرَفُ عَبْرِهُ المَّفْوِثُ المَنْعُوثُ اللّٰمَ الْمَنْقُوثُ اللّٰهُ عَلَى وَرْنُ بِكُسْرَةٍ المَنْقُوثُ : وَخَرْفُ عَلْمُ وَمُنْعُولُ : و حَرْفُ عَلْمُ أَلَو الْمَنْقُوثُ السَّمَةِ : وَخَرْورُ بِكَسْرَةٍ الخَاصَةِ : وَخَرَورُ بِكَسْرَةٍ الضَّمَةِ السَّمَةِ عَرْمُ المَنْقُوثُ السَّمَةِ عَرْمُ المَنْقُولُ السَّمَةِ السَّمَةِ السَّمَةِ السَّمَةِ السَّمَةِ السَّمَةِ السَّمَةِ الصَّمَةِ السَّمَةِ السَّمَةِ السَّمَةِ السَّمَةِ عَرْمُ السَّمَةِ عَلَى السَّمَةِ السَّمَةِ السَّمَةِ السَّمَةِ السَّمَةِ السَّمَةِ السَّمَةِ السَّمَةِ السَّمَةِ السَّمَةُ السَّمُ السَّمَةِ السَّمَةِ السَّمَةُ السَّمَةُ السَّمُ الْتَلْمُ السَلِمُ السَّمَةِ السَّمَةِ السَّمُ السُلِمُ السَّمَةُ ا

symbol/paradigm للتَّضْجِيَةِ: اللامُ: حَرْفُ جَرٍ, التَّضْجِيَةِ: مَجْرُورُ بِكَسْرَةٍ symbol/paradigm (ضَحَى - يُضَجِي – تَضْجِيةً - نَاقِص) عِنْدَمَا قَدِمْتُ عَلَى (صَاحِبِي) فِي الصَّبَاحِ وَجَدْتُهُ يَشْتَغِلُ فِي (بُسْتَانِه) فَقَرْبُثُ مِنْهُ مَسْلِّماً عَلَيْهِ فَرَهَ (التَّحِيَّةَ) وَظُلَّ مُنْهَمِكاً فِي (عَمَلِه). فَقُنْتُ لَهُ: إِنَّكَ (جَاهِل) (لاَدُبِ) (الزِّيَارَةِ), فَضُحِكَ قَائِلاً: لا! إِنَّمَا عَرَفْتُ أَضْرَارَ الزِّيَارَةِ فِي وَقْتِ العَمَلِ, فَبَقَيْتُ مُتَابِعًا (شُغْلِي) لَعَلَكِ وَتَعَلَّمَ الحِرْصَ عَلَى الوَقْتِ. فَالحَيَاةُ عَمَلُ (والوَقْت) (حَقْلُ) والإِنْسَانُ قَتِمْ عَلَيْهِ وَلَعَلَّ المرءَ الَّذِي تَرَكَ عَمَلَ يَوْمُهُ, فَاتُوكُنِي الآنَ وَجِنْنِي فِي المَسَاءِ, ثُمَّ رَجَعَ إِلَى عَمَلِهِ كَأَنَّهُ غَيْرُ شَاعِرٍ بِي , وَرَجَعُ إِلَى عَمَلِهِ كَأَنَّهُ غَيْرُ شَاعِرٍ بِي , وَرَجَعُظًا لِسَمَاعِ هَذِهِ (النَصِيْحَة). عَنْ يُوسِف الحَداد

1) حَوِّلِ الأَفْعَالِ المَاضِيَة التِي وَرَدَت إِلَى المُضَارِع وَأَشْكِلْهَا 2) بَيِّن سَبَ النَضِ فِي الكَلِمَات الزَّزقَاءِ. 3) أَذْكُر إِسمَ المَفْعُولِ والمَصْدَرِ مَع الأَوْزَان لِ: مُسَلِّمٌ , مُنْهَمِكُ , مُتَابِعٌ , مُتَعِظٌ , شَاعِرٌ . 4) أَعْطِ جَمْعَ الكَلِمَاتِ أَذْكُر إِسمَ المَفْعُولِ والمَصْدَرِ مَع الأَوْزَان لِ: مُسَلِّمٌ , مُنْهَمِكُ , مُتَابِعٌ , مُتَعِظٌ , شَاعِرٌ . 4) أَعْطِ جَمْعَ الكَلِمَاتِ الحَمْرَاء . 6) تَرْجِمْ إِلَى الإِنْجُلِيزِيَّةِ القِطْعَة كَامِلَةً . إِبْنَتِي ! لَيْسَ فِي هَذِهِ الرِّسَالَةِ مَالُ تَنْتَفِعِيْنَ بَهِ , وَلا ذَهَبُ تَتحَلِيْنَ بِهِ , وَلَكِن فِيهَا قَلْبُ أَبٍ يُقَدِّمُهُ لِإِبْنَتِهِ . كَم لَيْسَ فِي هَذِهِ الرِّسَالَةِ مَالُ تَنْتَفِعِيْنَ بَهِ , وَلا ذَهْبُ تَتحَلِيْنَ بِهِ , وَلَكِن فِيهَا قَلْبُ أَبٍ يُقَدِّمُهُ لِإِبْنَتِهِ . كَم يَشَوْبِي أَرِيلُ أَنْ أَرَاكِ تَنْمِيْنَ كَسَنَابِلِ الحَقْلِ وَتَشْعِيْنَ كَشَعْلَةٍ مِن التُورِ , يَتَدَفَّقُ وَجُهْكِ بِالحَيَاءِ وَيَتَأَلَّقُ بِالأَمْلِ . يَسَوْبِي أَرِيلُ الْمَوْرِ وَلَّهُ عَلَى المَدْرَسَةِ لِتَكْرَعِي مِن مَنَاهِلِ العِلْمِ والمَعْرِفَةِ أَقْصَى مَا يُمْكِنُ أَنْ تَسْتَوْعِبِيْهِ لأَنِي أُرِيلُ الْكُلُوبِ وَالمَعْرِفَةِ أَقْصَى مَا يُمْكِنُ أَنْ تَسْتَوْعِبِيْهِ لأَنِي أُرِيلُ لَكِ ثَقَافَةً شَامِلُو العِلْمِ العَلْمِ العَلْمِ المُوسِيقَى التي تَقَافَةً فَيْيَةً تُسَاعِدُكِ عَلَى الْمُوسِيقَى التي تَفْجَرَتْ مِن أَعْمَاقِ القُلُوبِ وَانْحَدَرَثُ عَلَى الأَنْامِلِ المُرْتَعِشَةِ , وَأَتْمَنَى أَن

1) حَوِّل القِظْعَةَ التَّالِيَةَ بِاسْتِعْمَالِكَ بَدَلاً مِن "إِبْنَتِي" "بَناَتي" و "إِنِنِي" وَ "أَبْنَائِي" 2) ضَع القِظْعَة بِالْسَتِعْمَالِكَ : "إِبْنَتْنَا" "إِبْنَاؤُنَا" "بَنَائُنَا" . 3) مَا هُوَ مَحَلُ الكَيْمَاتِ المُلْوَنَة بِالأَزْرَق مِن الإِعْرَاب . 4)
إِجْعَلْ المُفْرَدَ جَمْعًا , والجَمْعَ مُفْرَداً فِي الأُسمَاء الملوَّنَة بِالأحمر . 5) مَا هُو وَزْنَ الاَّعَالِ المَذْكُورَةِ باللون الأخضر وَمَا إِسْمُ فَاعِلِهَا وَمُصْدَرُهَا . 6) بَيِّنْ صِيْغَةَ الكَلِمَات المَذْكُورَة , واذكُر وَزْنَ الفِعْلِ الذِي اشْتُقَتْ مِنْها , ثُمَّ جِد إِسْمَ الفَاعِل واسْمَ المَفْعُولِ والمَصْدَر . 7) ترجِمْ إلى الإنجليزيَّة .
الذِي اشْتُقَتْ مِنْها , ثُمَّ جِد إِسْمَ الفَاعِل واسْمَ المَفْعُولِ والمَصْدَر . 7) ترجِمْ إلى الإنجليزيَّة .