

# Mirza Font Testing Document Mirza-Regular.ttf 7 pt

February 25, 2016

يَجِبُ عَلَى الْإِنْسَانِ أَنْ يَكُونَ أَمِينًا وَصَادِقًا مَعَ نَفْسِهِ وَمَعَ أَهْلِهِ

يُجِبُّ : ص وَجَبَ (مَالًا) ، فِعْلٌ مُضارعٌ مَرْفُوعٌ بِضَمَّةٍ is. it necessary عَلَى الْإِنْسَانِ : عَلَى : حَرْفُ جَرٍّ ، الْإِنْسَانُ : مَجْرُورٌ بِكسرةٍ man أَنْ : حَرْفُ نَصْبٍ to يَكُونُ : مَن كَانَ (أَخُوْفٌ) وَيَدْخُلُ الْجُمْلَةُ الْإِنشائيةُ وَيَنْصَبُ خِيزَهَا be. to أَمِينًا : خِيزٌ يَكُونُ وَهُوَ مَنْصُوبٌ . وَأَمْسَ كَانَ مُقَدَّرٌ (يَكُونُ هُوَ أَمِينًا) honest faithful وصَادِقًا : وَكَانَ : حَرْفُ عَظْفٍ ، عَظْفٌ مَا يَتَعَدَّى لِمَا قَبْلُهَا ، صَادِقًا: مَعْطُوفَةٌ وَالْمَعْطُوفُ يَنْبَغِي مَا قَبْلَهُ ذَلِكَ فَهُوَ مَنْصُوبٌ truthful مَعَ نَفْسِهِ : مَعَ : حَرْفُ جَرٍّ ، faithfulness بِكسرةٍ ، الْهَالِكُ : صَمِيحٌ مُثْبَلٌ فِي مَحَلِّ جَرٍّ مُضَافٌ إِلَيْهِ himself. with وَمَعَ أَهْلِهِ : وَ : حَرْفُ عَظْفٍ ، مَعَ أَهْلِهِ : جَائِزٌ وَمَجْرُورٌ وَصَمِيحٌ فِي مَحَلِّ مُضَافٍ إِلَيْهِ (people). family his with

[illegible]

على ما يجلب السعادة للناش. ولّى يَمْثَلْ ذلك إلا بأن يقدّم على : حرف جرّ / towards on : ما : اسمٌ موصولٌ مبنيٌّ في محلِّ جرٍّ what (that) : يجلبُ :  
 ميّ جلبُ : مضارعٌ مرفوعٌ بالفتحة . والفاعلُ مُستترٌ بالفاعل (هو) brings (يُوفِّرُ) السعادة : مفتوحٌ به منصوبٌ بفتحِ happiness . للناش : اللام : حرفُ جرّ ، باس :  
 مخجّوزٌ بكسرةٍ to people : ولّى : و : حرفُ عطفٍ ، لَنْ : حرفُ نفيٍّ will : حرفُ نفيٍّ not / will : حرفُ نفيٍّ be not will : ميّ قَدْ (مُضَعَّفٌ) منصوبٌ بفتحِ accomplish .  
 حرفُ الجرّ والهاء : اسمٌ مُضَعَّفٌ مبنيٌّ في محلِّ جرٍّ him : حرفُ نفيٍّ to : أداة إشارة مبنيّةٌ إلّا : أداة استثناءٍ ، مبنيةٌ بفتحةٍ except . بأن : الباء : حرفُ جرّ :  
 أن : حرفُ نفيٍّ with . يقدم : ميّ قَدْ على ولّى فَعَلَ ، مضارعٌ منصوبٌ بفتحِ والفاعلُ مُضَعَّفٌ (هو) first put / Prefer

المنفعة العامة على المنفعة الخاصة وهذا مثالاً للتضحية . المنفعة : مفعول به منصوب بفتح interest / benefit (نفع ، منفعة وجمعها منافع) : العانة : ثياب منسوبة بفتح (الثبث بنع المنسوب general) على : حرف جر متني on . over : المنفعة : مجزور بكسرة الخاصة : نعت مجزور بكسرة personal. وهذا : و : حرف عطف ، هذا : إسم إشارة في محل مبني على this and : مثال : خبر ، وعلامة الرفع الضمة a . paradigm / symbol للتضحية : الالم : حرف جر ، التضحية : المنفعة : مجزور بكسرة ، sacrifice (ضحي – يضحي – ضحية – ناقص) عندما قدمت على (صاحبي) في الصباح وجدته يشغل في (شيشانه) فقررت أن أضحي له (فعلته له : ضحيت له) (الواجب) (الزائرة) ، فضحك قائلاً : لا ! إنما أعرفت أسرار الزائرة في وقت العمل ، فبقيت متابعاً (فعلني) لذلك تتعلم الحرج على الوقت . فالحياء عمل (الوئف) (حُفَل) لإشسان قيم عليه والعمل الذي ترك عمل يؤمه إلى غده في فرغ يؤفه ، فأتركني الآن وخبني في السماء ، ثم رجع إلى عالمته غداً غير شاعر بي ، ورجعت متعظاً لسماع هذه (النصيحة) .

[illegible][illegible]

جمع الأسماء : صاحب : أصحاب بُسْتَان : بُسَاتِين حَيَّةٌ : حَيَّاتٌ . عَمَلٌ : أَعْمَالٌ حَاهِلٌ : جَاهِلُونَ ، جَهْلَةٌ . آدَبٌ : آدَابٌ زِيَارَةٌ : زِيَارَاتٌ شُغْلٌ : أَشْغَالٌ وَثَقٌ : أَوْثَاقٌ حُثْلٌ : حُثُولٌ . تَصِيحَةٌ : تَصَانِعٌ .

سبب الرفع : جاهلٌ : خبر إن مرفوع بضمة . الحياءُ عملٌ : مبتدأ وخبرٌ ومرفوعان بضمة . والإنسانُ : مفعولٌ ، معطوفٌ ، مبتدأ وخبرٌ ومرفوعان بضمة . والوقتُ قِيمٌ : معطوفٌ ، مبتدأ وخبرٌ ومرفوعان بضمة . ولا ذهبٌ : قِيمَةٌ ، معطوفٌ ، مبتدأ وخبرٌ ومرفوعان بضمة . يومهٌ : فاعِلٌ مرفوع بضمة . غيّرَ : خبر كان مرفوع . إبتنى ! بُنِيَ في هذه الرسالة مَالٌ تُشْفِيعُنِي بِهِ ، ولا ذهبٌ : بالرسالة : بدلٌ من هذه ، هذه مجرورة والرسالة مجرورة مَالٌ : مبتدأ مرفوع ، في هذه الرسالة : جار ومجرور (خبر) جمع مَالٌ = أموالٌ جمعُ رسالة : رسائلٌ ولا ذهبٌ : معطوفة بالواو على مَالٌ فهي مرفوعة أيضاً .

تَحْلِيْنٌ به ، ولكن فيها قَلْبٌ أَبْ يَقْدَمُهُ لِإِنْتِه . مُضَارَعٌ منصوب بشيوت النون مع ياء المخاطبة . وهي من الفعل تَحَلَّى (تَقَعَّلُ النَّاقِصُ) قَلْبٌ : مَبْدَأٌ مرفوع ، والخبر: فيها قلب يَقْدَمُهُ : مُضَارَعٌ مرفوع بضمةٌ : والفاعل مستتر (هُوَ) والهاء ضمير متصل في محل نصب مفعول به . والفعل يَقْدَمُ من قَدَّمَ (فَعَّلَ)

تسمى **تَرْسُوتِي** أن أراك تخمين كسائي الحفل وتُشْعِن كُثْلُهُ تَرْسُوتِي فعل مضارع مرفوع بضمة وإليه ضمير متصل وهو الفاعل، والفاعل من تَرْسُوتِي (مضغف)، أراك : رأى، فعل مضارع منصوب بأن وعلامة نصب فتح مقدرة على الألف، والفاعل ضمير مستتر (أنا) والكاف ضمير متصل (مفعول به) والفاعل هو رأى . تخمين : فعل مضارع مرفوع بثبوت النون مع يا المخاطبة (وهي الفاعل) وهي من الفعل ثَمَا - يَتمو سائِل : مجرورة بالكاف وعلامة الجر الكسرة . مفردها = شَيْئَلَةُ الحق : مضاف إليه مجرور بالكسرة . جمعها = خُفُولٌ وتُشْعِن : فعل مضارع مرفوع بثبوت النون مع يا المخاطبة، (وهي الفاعل)، والفاعل شُع (مضغف)، كسيلة : مجرورة بالكاف وعلامة الجر الكسرة .

من التَّوْبِ، يَتَذَقُّ وَجْهَهُ بَاحِيًا وَيَتَأَلَّمُ . إِنَّكَ تَقْدِرُ تَتَذَقُّ : فعل مضارع مرفوع بضمة ، من الفعل تَذَقَّقَ (تَضَلَّعَ) وَجْهًا : فاعل مرفوع بضمة وهو مضاف ، والكاف مضاف إليه . وَجْهٌ = مجعها وَجْهٌ يَتَأَلَّمُ : فعل مضارع مرفوع بضمة ، من الفعل تَأَلَّمَ (تَضَلَّعَ) . بِالْأَمَلِ : جار ومجرور . جَمْعُهَا : آمَالٌ تَتَقَدَّرُ : فعل مضارع مرفوع بثبوت النون مع باء المخاطبة (وهي الفاعل) ، والفعل (وَقَدَّ - يَتَذَقُّ) مثال الواو.

اليوم إلى المدرسة لتدريسي من متاهل العلم والمعرفة ألقى اليوم : ظرف زمان منصوب بفتحة . جمعها= أناء المدرسة : مجرور بإلى . جمعها = مدارس متاهل : مجرور بمن وهي مضاف . مفرداها : منهل العلم : مضاف إليه مجرور بكسرة . والمعرفة : معطوف على العلم في مجرورة أيضاً .

ما يمكن أن تستوعبه لأنّي أريدّ لك ثقافةً شاملةً وإعياً لا يمكن : فعل مضارع مرفوع بضمة (أمكن – يمكن) أفعَل – يُفَعِّل . تستوعبه : فعل مضارع منصوب بأن وعامة حذف النون مع ياء المخاطبة ( أحد الأفعال الخمسة) والفاعل : ياء المخاطبة . والهاء: ضمير متصل في محل نصب مفعول به للفعل . والفعل من إستوعب – تستوعب ( إستفعل – تنفعّل). أريدّ : فعل مضارع مرفوع بضمة ظاهرة والفاعل مستتر (أنا) ثقافةً : مفعول به منصوب بفتحة ظاهرة , جمعها: ثقافات

أن تخملي إحدى الشّهادات العالية فحسب , وأتمنى لك ثقافة تخملي : فعل مضارع منصوب بأن وعامة نصب حذف النون مع ياء المخاطبة ( أحد الأفعال الخمسة) والفاعل : ياء المخاطبة. (خمل) الشّهادات : بدل من إحدى , مفعول به منصوب بالكسرة (جمع مؤنث سالم) مفردا – شهادة. أتمنى : فعل مضارع مرفوع بضمة مقدّصرة على الألف والفاعل مستتر (أنا) والفعل ( تمنى \_ يتمنى ) تفعّل ناقص . ثقافةً : مفعول به منصوب بفتحة .

فنيّة شاعذك على فهم الموسيقى التي تفجّرت من أعماق شاعذك : مضارع مرفوع بضمة والفاعل ضمير مستتر تقديره (هي) والكاف: ضمير متصل مبني في محل نصب مفعول به . والفعل( ساعد – يساعد ) فاعل \_ يُفاعِل . تفجّرت : فعل ماضي مبني على الفتح والفاعل ضمير مستتر (هي) والهاء للأنثى . ( تفجّر – يتفجّر ) تفعّل . أعماق: اسم مجرور بمن وعامة الجر كسرة ظاهرة مفردا غفقى .

القلوب وانحدرت على الأناجيل المرتعشة , وأتمنى أن تندوّقي القلوب : إسم مجرور بكسرة وهو مضاف إليه . مفردا – قلب . انحدرت: فعل ماضي مبني على الفتح والفاعل ضمير مستتر (هي) والياء للأنثى .(انحدر – يتحدر) إنفعل . الأناجيل : مجرور بعلی وعامة الجر الكسرة , مفردا-أنجِلَة تندوّقي : فعل مضارع منصوب بأن وعامة نصب حذف النون مع ياء المخاطبة ( أحد الأفعال الخمسة) والفاعل : ياء المخاطبة . من الفعل ( ندوّق – يتدوّق ) – تفعّل

فإنّ التصوير لأنّ ذلك يبيّن في زوَجِل محبة ترتب الأشياء فنّ : مفعول به منصوب بفتحة . جمعها فنون . التصوير : مضاف إليه مجرور بكسرة ( مصدر للفعل صَوَّرَ ) صَوَّرَ يصوّر مفعوّل مفعوّل تصوير روحك : اسم مجرور بفي وعامة الجر الكسرة وهي مضاف والكاف ضمير متصل في محل جر مضاف إليه . جمعها أرواح . ترتب : مضاف إليه مجرور والمضاف هو ( محبة) , وهي أيضا مضاف . ترتب : مصدر للفعل (رتّب) رَتَّبَ رَتَّبَ مُرَتَّبَ مُرَتَّبَ ترتب الأشياء : مضاف إليه مجرور بكسرة . مفردا شيء

وتنسيبها بدوّي . تنسيبها : معطوفة بواو العطف فهي مجرورة أيضاً . تنسيق: مصدر للفعل

ننقَ نَتَنَقَّ نمتنّق نمتنّق نمتنّق نمتنّق يجب على الإنسان أن يكون أميناً وصادقاً مع نفسه ومع أهله وجيرانه وأن يندلّ كلّ جهد في إعلاء شأن الوطن وأن يعمَل على ما يجلب السعادة للناس . ولّى يتمّ له ذلك إلا بأن يُقدّم المنفعة العامة على المنفعة الخاصة وهذا مثال للتضحية .

1) reason. the give and text this in Word Every for Signs Auxiliary the Show (يوجب : من وجب (مثال ) , فعلٌ مُضارعٌ مرفوعٌ بضمةً It. is necessary على الإنسان : على: حرف جر , الإنسان: مجرور بكسرة man for أن : حرف نصب to يكون : من كان (أجوف ) ويدخل الجملة الإسمية وتنصب خبرها be. to أميناً : خبر يكون وهو منصوب . واسم كان مُقدّر ( يكون هو أميناً) faithful honest وصادقاً : و: حرف عطف , تعطف ما بعدها لما قبلها , صادقاً: مغلوفة والمغلوف ينع ما قبله لذلك فهو منصوب truthful مع نفسه : مع : حرف جر , نفس:مجرور بكسرة , الهاء: ضمير متّصل في محل جر مضاف إليه himself. ومع أهله : و: حرف عطف , مع أهله : جارٌ ومجرورٌ وضميرٌ في محلّ مضاف إليه family his with (people). وجيرانه : و: حرف عطف , جيرانه : مع جيرانه : جارٌ ومجرورٌ وضميرٌ في محلّ مضاف إليه neighbours his with المفرد : جار الجمع : جيران وأن يندلّ: و: حرف عطف , أن: الناصبة يندلّ: من بدلّ : مضارع منصوب بأن وعامة النصب الفتحة and. exert كلّ : مفعولٌ به للفعل بدلّ منصوب بفتحة every. all / جهد : مضاف إليه مجرور بكسرة effort. في إعلاء : في :جارٌ ومجرورٌ بكسرة . إعلاء : من علا- يغلو exaltation شأن : مضاف إليه مجرور بكسرة / concern الوطن : مضاف إليه مجرور . وطن: جمعه أوطان.motherland وأنّ يعمل : و: حرف عطف , أن: الناصبة , يعمل : من عمل : مضارع منصوب بأن وعامة النصب الفتحة. work to and على : حرف جرٍ towards on/ ما : إسم موصول مبني في محل جرٍ what. (that) . يجلب : من جلب : مضارع مرفوع بالضمة . والفاعل مستترٌ بالفعل (هو) brings السعادة : مفعولٌ به منصوب بفتحة happiness. للناس : اللام : حرف جر , ناس : مجرور بكسرة to. people ولّى : و: حرف عطف , لى: حرف نصب be not will it nor/ will This be يتمّ : من تمّ ( متّصفٌ) منصوب بفتحة accomplish. له : اللام : حرف جرٍ و: ضمير متّصل مبني في محل جرٍ him. to. ذلك: إسم إشارة مبني that. إلا : أداة إستثناء . مبنيةٌ except. بأن : الباء: حرف جر , أن: حرف نصبٍ with. يقدّم : من قدّم على وزن فاعل , مضارع منصوب بفتحة والفاعل مُقدّر (هو) first put / Prefer المنفعة : مفعولٌ به منصوب بفتحةinterest / benefit (تفع , منفعة وجمعها منافع) . العائنة : نعت منصوب بفتحة ( التّعنّ ينع المنفوت general) على : حرف جرٍ مبني on / over . المنفعة : مجرور بكسرة الخاصة : نعت مجرور بكسرة personal. وهذا : و: حرف عطف , هذا : إسم إشارة في محلّ مُبتدأ this and مثال : خير , وعامة الرّفع السّمة a. symbol/paradigm للتضحية : اللام : حرف جر , التضحية : مجرور بكسرة sacrifice. for. (ضحى – يضحى – تضحية – ناقص ) عندما قدّم على (صاحبي) في الصّباح وجدته يشغل في (بستانه) فقرّبته منه مسلماً عليه فردّ (التّحية) وظلّ مُنهماكاً في (عمله). فقلّت له : إنك (جاهل) (لأدب) (الزّيارة) , ففُجئتُ قائلاً : لا ! إنّما عرفت أضرار الزّيارة في وقت العمل , فبقيت متابعاً (شغلي) لعلك تتعلّم الحِرص على الوقت . فالخِداءُ عملٌ (والوقت) (خفّل) والإنسان قيّم عليه ولعلّ المرء الذي ترك عمل يومه إلى غده فرغ يومه , فاتركني الآن وجئني في المساء , ثمّ رجع إلى عمله كأنّه غير شاعرٍ بي , ورجعت متعطفاً لسماع هذِهِ (التّصريح). عى يوسف الحداد

1) حوّل الأفعال الماضية التي ورّدت إلى المضارع وأشكّلها 2) بنى سبب النصب في الكلمات الرّقاء . 3) أذكر إسم المفعول والمصدر مع الأوزان ل : مُسلّم , مُنْهَمَك , مُتاعِب , مُتَعَطِّل , شاعِر . 4) أعط جمع الكلمات (بنين القوسين) . 5) بنى سبب رفع الكلمات الخمراء . 6) ترجم إلى الإنجليزية القطعة كاملة . إنيحي ! ليس في هذه الرسالة ما لّ كنتفيعين به , ولا ذهب تتحلّين به , ولكن فيها قلب أب يقدّمه لإبنته . كم يسرّني أن أراك تَمين كسابل الحفل وتُشعِن كُشغلة من النور , يتدقّق وجهك بالحياء وتَنالّك بالأمل . إنك تَدين اليوم إلى المدرّسة ليكرعي من مناهل العلم والمعرفة أقصى ما يمكن أن تستوعبه لأنّي أريدّ لك ثقافة شاملة وإعياً لا أن تخملي إحدى الشّهادات العالية فحسب , وأتمنى لك ثقافةً فنيّة شاعذك على فهم الموسيقى التي تفجّرت من أعماق القلوب وانحدرت على الأناجيل المرتعشة , وأتمنى أن تندوّقي فنّ التصوير لأنّ ذلك يبيّن في زوَجِل محبة ترتب الأشياء وتنسيبها بدوّي . عن خليل الهادي

1) حوّل القطعة القالية باسيعمالك بدلاً من "إنيحي " "بناي" و "إبني" و "أناي" 2) ضع القطعة باسيعمالك : "إنيثنا" "إنيثنا" "إنيثنا" "إنيثنا" 3) ما هو محلّ الكلمات الملوّنة بالأزرق من الإغراب . 4) اجعل المفرد جمعاً , والجمع مفرداً في الأسماء الملوّنة بالأحمر . 5) ما هو وزن الأفعال المذكورة باللون الأخضر وما إسم فاعليها واسم مفعوليها ومتصدّرها . 6) بنى صيغة الكلمات المذكورة , واذكر وزن الفعل الذي اشْتُق منها , ثمّ جد إسم الفاعل واسم المفعول والمصدر . 7) ترجم إلى الإنجليزية .