Mirza Font Testing Document Mirza-Bold.ttf 8 pt

March 2, 2016

يَجِبُ عَلَى الإِنْسَانِ أَن يَكُونَ أُمِيْنَا وَصَادِقَاً مَعَ نَفْسِهِ وَمَعَ أَهْلِهِ

يَجِبُ : مِن وَجَبُ (مِثَال) , فِعَلُ مُضَارِعُ مَرْفُوعُ بِضَمَّةِ necessary is .lt عَلَى: حَرِفُ جَرِّ ، الإِنْسَانِ: عَلَى: حَرَفُ جَرِّ ، الإِنْسَانِ: عَلَى حَرَفُ الْمَثْمَّةِ for necessary is .lt مَثَوَّ أَوَيَنُ مَنْ وَهُو مَنْصُوبُ . man أَنَ : حَرَفُ نَضِب to يَكُونَ : مِن كَانَ (أَجُوْفُ) ويَدْخُلُ الجُمْلَةَ الإِسْمِيَّةَ وَيَنْصِبُ خَبَرَهَا be. to اَمُعْنَ اللهَ عَبْقَا , مَا بَعْنَهَا لِمَا قَبْلَهَا , صَادِقًا: مَعْطُوفَةً وَاسْمُ كَانَ مُقْطِفً مَا بَعْنَهَا لِمَا قَبْلَهَا , صَادِقًا: مِنْ مُطُوفِةً والمُعْطُوفُ يَتْبُعُ مَا فَبْلَهُ لَذَٰلِكَ فَهُوَ مَنْصُوبُ truthful وَصَادِقًا : وَ: حَرَفُ عَظْفٍ , مَعَ : حَرَفُ جَرِّ , نَضْسٍ: مَجُرُورُ بِكَسْرَةً , الهَاء: ضَمِيْرُ مُثَوْسُ فِي مَحَلِ مُشَافٍ إِلَيْهِ his with وَمَعَ أَهْلِهِ : جَازُ وَمَجُرُورُ وَضَمِيْرُ فِي مَحَلٍ مُضَافٍ إِلَيْهِ his with إِلَيْهِ (people). family

وَجِيْرَاهِ وَأَنْ يَبَذُلَ كُلَّ جُهْدِ فِي إِغَلاءٍ شَأْنِ الوَطْنِ وَأَن يَعْمَلَ وَجَيْرَاهِ : و: حَرْفُ عَظْفٍ , جِيْرَاهِ : مَمَ جِيْرَاهِ : مَا مَكُورُو وَضَمِيْرُ فِي مَحَلُ مُضَافٍ إِلَيهِ neighbours his with المُفْرُدُ : جَارُ الجَمْمُ : جِيْرَان وَأَن يَبَذُلَ: و: حَرْفُ عَظْفٍ , أَن: النَّاصِبَة يَبَدُلَ: مِن بَذَلَ : مُضَافً مُضُوبُ بِأِن وَعَلامَةُ النَّصِبِ الفَحْحُةُ exert to .and كُلُّ : مُفْعُولُ بِهِ للفِعْلِ بَذَلَ مَنْصُوبُ بِفَحْحَةٍ all / .every عَلَامُ وَالْمَعْرُورُ بِكَسْرَةٍ . إِغْلاءٍ : مِن عَلا - يَعْلُو exaltation شَأْنٍ : مُضَافً إِلَيْهِ مَجْرُورُ بِكِسْرَةٍ . إِغْلاءٍ : مِن عَلا - يَعْلُو concern الوَطْنِ : مُضَافً إِلَيْهِ مَجْرُورُ . وَطَن: جَمْعُهَا أَوْطَان motherland. وَأَن يَعْمَلَ : و: حَرْفُ عَظْفٍ , أَن: النَّاصِبَة , يَعْمَلَ : مِن عَبِلَ : مُضَارعُ مَنْصُوبُ بِأَنْ وَعَلامَةُ النَّضِ الفَتْحَدُّ add: . work to and

المَنْفَعَة العَامَةَ عَلَى المَنْفَعَةِ الخَاصَةِ وَهِذَا مِثَالُ لِلتَّضْجِيةِ . المَنْفَعَةُ : مَفْعُولُ بَهِ مَنْصُوبُ بِفَتْحَوَّر المَنْفَعَة : مَفْعُولُ بَهِ مَنْصُوبُ بِفَتْحَوِّر لِكَسْرَةِ المَنْعُوثُ اgeneral (عَلَى : حَرْفُ جَرِّ مَبْنِي over / .on المَنْفَعَة : مَجْرُور بِكَسْرَةِ الخَاصَّةِ : نَعْتُ مَخْرُورُ بِكَسْرَةِ personal وَهَذَا : و: حَرْفُ عَظْفٍ , هَذَا : إِسْمُ إِشَارَةٍ فِي مَحَلِ مُنِيَّداً phis and مِثَالُ : حَرْفُ عَظْفٍ , هَذَا : إِسْمُ إِشَارَةٍ فِي مَحَلِ مُنِيَّداً phis and مِثَالُ : خَبْر , وَعلامةُ الرَّفْعِية . اللهُ عَلَى symbol/paradigm .d عَنْسُرَةِ العَمْر , وَعلامةُ الرَّفْعِية : اللامُ : حَرْفُ جَرِّ , التَضْحِية : مَجْرُورُ بِكَسْرَةٍ phis sacrifice .for عَنْسُ عِيقَةً على الصَّبَاحِ وَجَدْتُهُ يَشْتَعِلُ فِي (بُسْتَانِه) فَقَرْتُ مِنْهُ مَسْلِماً عَلَيْهِ فُرَدَّ يَضَعَى احْمَلِهُ عَلَى (صَاحِبِي) في الصَّبَاحِ وَجَدْتُهُ يَشْتَعِلُ فِي (بُسْتَانِه) فَقَرْتُ مِنْهُ مَسْلِماً عَلَيْهِ فُرَدً (لِلشَّعِيَّةَ) وَظُلَّ مُنْهُمَكًا فِي (عَمْلِه). فَقُلْتُ لَهُ : إِلَّكَ (جَاهِلُ الأَدْبِ) (الزِّيَارَة) , فَضُجِكَ قَائِلاً : لا ! إِنَّمَا عَرَفْتُ أَضْرَارَ الزِيَارَة فِي وَقْتِ (الشَّعِيَّة) وَظُلَ مُنْهُمِكًا فِي (الْسَلَقِ عَمْ عَلَيه وَلَعَلَ المرءَ المَاعِلُ مَنْهُ اللهُ اللهُ عَنِهُ وَلَى عَمْلِ وَلَوْتَ) (حَقْلُ اللهُ مَانِهُ الْمُسَاءِ مُنْ وَلَوْتَ) (حَقْلُ اللهُ عَنِهُ فَرِغُ يَوْمُهُ , فَاتُوكُبِي الآنَ وَجِنْنِي فِي المَسَاءِ , ثُمَّ رَجْعَ إِلَى عَمْلِهِ كَأَنَّهُ عَيْرُ شَاعِرٍ بِي , وَرَجَعْتُ مَتَعِظًا أَلْهُ عَيْرُ النَصِيْحَة) .

الفعل في النص الماضي المُضارع الأمر (مخاطب) قَدِمْتُ قَدِمْتُ أَفْدَمُ أَقْدِمُ وَجدته وَجَدْتُهُ أَجِدُهُ جِدْ يشتغل إِشْتَغَلُ يَشْتَغُلُ إِشْتَغَلُ فقربت قَرَبْتُ أَقْرُب إِفْرَب فَرَدَّ رَدَّ يَرُدُّ رُدَّ وظلَّ ظلَّ يَظلُّ ظلَّ فقلتُ قُلْتُ أَقُولُ قُلْ فضحكَ ضَحِكَ يَضْحَكُ إِضْحَكَ عَرْفُتَ عَرَفْتُ أَعْرِفُ إِعْرَفْ فبقيتُ بَقَيْتُ أَبْقَى إِبْقَ تتعلَم تَعَلَّمُ تَتَعَلَمُ تَكَلَّمُ تَرَكَ يَثْرُكُ أَثْرُكُ وجِنْنِي جَاءَنِي يَجِيئُنِي جِئْنِي رَجَعَ يَرْجَعُ إِرْجَعُ

مُسَلِّماً: حال منصوب (كيف قربت منه ؟ مُسَلِّماً) . (سَلَّم , يُسَلِّم , مُسَلِّم , مُسَلِّم , مُسَلِّم , مُسَلِّم , مُسَلِّم أَ مُسَلِّم , مُسَلِّم ، مُسَابِعًا , مُسَلِّم ، مُسَابِعًا . الخرص : مفعول به منصوب . مُسَابِعًا : حال منصوب بفتحة . كيف بقيث ؟ - مُسَابِعًا) (تَابَعَ , يُسَابِعُ , مُسَابِعٌ , مُسَابِعُ) . الحرص : مفعول به منصوب المرء : إسم لعل منصوب بفتحة . عمل : مفعول به منصوب الآن : ظرف زمان منصوب بفتحة . مُشَعِظًا : حال منصوب (كيف رَجَعْث ؟ - مُشَعِظًا) (إِنَّعَظُ , مُتَعِظٌ , مُشَعِظٌ , مُشَعِظٌ ، إِنِّعاظُ) ملاحظة : الفعل هو وَعَظَ (مثال) الواو تحولت إلى تاء وأَدْغِمت مع ثاء وزن الفعل . إوْتَعَظُ . »>> إِنَّعَظُ .

جمع الأسماء : صاحِب : أَضحَابُ بُسْتَان : بَسَاتِيْنُ تَحِيَّةُ : تَحِيَّاتُ . عَمَل : أَعْمَالُ جَاهِلُ : جَاهِلُونَ , جَهَلَةُ . أَذَبُ : آذَابُ زِيَارَةُ : زِيَارَاتُ شُغْلُ : أَشْغَالُ وَقْتُ : أَوْفَاتُ حَقْلُ : خُقُولُ . نَصِيْحَةُ : نَصَائِحُ .

سبب الرَّفع : جَاهِلُ : خبر إِنَّ مرفوع بضمَّة . الحياةُ عَمَلُ : مبتدأً وخَبَرُ و مرفوعان بضمة . والوقْتُ قَيِّمُ : معطوف , مبتدأً وخَبَرُ و مرفوعان بضمة . والإنسانُ قَيِّمُ : معطوف , مبتدأً وخَبَرُ و مرفوعان بضمة . يومُهُ : فَاعِلُ مرفوع بضمَّةٍ . غَيْرُ : خبر كَأَنَّ مرفوع . إِبنَتِي ! لَيْسَ فِي هَذِهِ الرِّسَالَةِ مَالُ تَنْتَفِعِيْنَ بَهِ , وَلا ذَهْبُ الرِّسَالَةِ : بَدَل مِن هذه , هذه مجرورة والرسالة مجرورة مالُ : مبتدأً مرفوع , فِي هذه الرِّسَالة : جار ومجرور (خبر) جمع مال = أموّالُ جمعُ رسّالة : رَسَائِل ولا ذهبُ : معطوفة بالواو على مالُ فهي مرفوعة أيضاً . تَتَحَلِّيْنَ بِهِ , وَلَكِن فِيْهَا قَلْبُ أَبٍ يُقَدِّمُهُ لإِبْنَتِهِ . تَتَحَلَّيْنَ : مُضارع منصوب بثبوت النون مع ياء المخاطبة . وهي من الفعل تَحَلَّى (تَفَعَلَ النَّاقص) قلبُ : مبتدَأ مرفوع , والخبر: فيها قلب يُقَدِّمُهُ : مثضارع مرفوع بضمَّة : والفاعل مستتر (هُو) والهاء ضمير متَّصل في محل نصب مفعول به . والفعل يُقدِّم مِن قَدَّم (فَعَلَ)

كَم بَسُوْنِي أَنْ أَزَاكِ ثَنْمِيْنَ كَسْتَابِلِ الحَقْلُ وَتُشْغِيْنَ كَشُغْلَةِ يَسُرُ: فِعل مضارع مرفوع بضَمَّة والياء ضمير متصل وهو الفاعل. والفعل من شرَّ (مضغف). أراك : أزى: فعل مضارع منصوب بأن وعلامة النصب فتحة مقدرة على الألف. والفاعل ضمير مستتر (أنا) والكاف ضمير متصل (مفعول به) والفعل هو زَأى . تَنْمِيْنَ : فعل مضارع مرفوع بثبوت النون مع ياء المخاطبة (وهي الفاعل) وهي من الفعل نمّا - ينمو سنابل : مجرورة بالكاف وعلامة الجر الكسرة . مفردها = منْبَلَة الحقل : مضاف إليه مجرورة بالكسرة . جمعها = خُقُولُ وَتَشْعَيْنَ : فعل مضارع مرفوع بثبوت النون مع ياء المخاطبة (وهي الفاعل) , والفعل شَغَ (مضغَف). كشعلة : مجرورة بالكاف وعلامة الجر الكسرة .

مِن النُّورِ , يَتَنَفَّقُ وَجُهُكِ بِالحَيَاءِ وَيَتَأَلُّقُ بِالأَمْلِ . إِنَّكِ ثَهْدِيْنَ يَتَنَفَّقُ : فعل مضارع مرفوع بضَمَّة , من الفعل تَدَفَّقَ (تَفَعَلُ) وجهُكِ : وجهُ : فاعل مرفوع بضمَّة وهي مضاف , والكاف مضاف إليه . وجهُ = جمعها وُجُوهُ يَتَأَلُّقُ : فعل مضارع مرفوع بضمَّة , من الفعل تَأَلَّقُ (تَفَعَلُ) . بِالاَمْلِ : جار ومجرور . جَمعُها : آمَال تفدينَ : فعل مضارع مرفوع بثبوت النون مع ياء المخاطبة (وهي الفاعل) , والفِعل (وَفَدَ – يَفِدُ) مثال الواو.

اليّومَ إِلَى المُدْرَسَةِ لِتَكْرَعِي مِن مَنَاهِلِ العِلْمِ والمُغرِفَةِ أَقْصَى اليومَ : ظرف زمان منصوب بفتحة . جمعها= أيَّامُ المدرسَةِ : مجرور بِإِلَى . جمعها = مَدَارِس مناهلِ : مجرور بمِن وهِي مضاف . مفردها : مَنْهَلُ العِلْمِ : مُضاف إليه مجرور بكسرة . والمعرفة : معطوف على العلم فهى مجرورة أيضاً .

مَا يُمْكِنُ أَنْ تَسْتَوْعِبِيْهِ لاَنِّي أُرِيْدُ لَكِ نَقَافَةً شَامِلَةً وَاعِيّةً لا يُمْكِن : فِعل مضارع مرفوع بضمة (أَمْكَنَ – يُمْكِنْ) أَفْعَلَ – يُفْعِلُ . تستوعبيه : فعل مضارع منصوب بأن وعلامة النصب حذف النون مع ياء المخاطبة (أحد الاقعال الخمسة) والفاعل : ياء المخاطبة . والهاء: ضمير متصل في محل نصب مفعول به للفعل . والفعل من إستَوعَب – يَسْتَوعِب (إِسْتَفْعَلُ – يَسْتَفْعِلُ) . أُرِيْدُ : فعل مضارع مرفوع بضمَّة ظَاهرة والفاعل مستتر (أنا) ثَقَافَةً : مفعول به منصوب بفتحة ظاهرة , جمعها: ثَقَافَات

أَنْ تَحْمِلِي إِحْدَى الشَّهَادَاتِ العَالِيَةِ فَحَسْبُ , وَأَتَمَنَّى لَكِ ثَقَافَةٌ تُحْمِلِي : فعل مضارع منصوب بِأَن وعلامة النصب حذف النون مع ياء المخاطبة (أحد الأفعال الخمسة) والفاعل : ياء المخاطبة. (حَمَلَ) الشَّهَادَات : بدل مِن إحدى , مفعول به منصوب بالكسرة (جمع مُؤَنَّتُ سالم) مفردها – شهادة. أتمَنَّى : فعل مضارع مرفوع بضمة مقدّضرة على الألف والفاعل مستتر (أنا) والفعل (تَمُنَّى _ يَتُمَنَّى) تَفَعَّل ناقِص . ثَقَافَةً : مفعول به منصوب بفتحة .

فَنَيَّةُ تُشاعِدُكِ عَلَى فُهِمِ المُوسِيْقَى التي تَفَجَّرُتْ مِن أَعْمَاقِ تُسَاعِدُكَ : شُناعِدُ : مضارع مرفوع بضمة والفاعل ضمير مستتر تقديره (هِيَ) والكاف: ضمير متصل مبني في محل نصب مفعول به . والفعل(سَاعَدَ – يُسَاعِدُ) فَاعَلَ _ يُفَاعِلُ . تَفَجَّرُتْ : فعل ماضِي مبني على الفتح والفاعِل ضمير مستتر (هِي) والتَّاء للتَّأْنِيثَ . (تَفَجَّرَ – يَتَفَجَّرُ) تَفَعَّلَ . أَعْمَاقِ : اسم مجرور بمِن وعلامة الجر كسرة ظاهرة مفردها عُمْقُ .

القُلُوبِ وَانْحَدَرَثَ عَلَى الأَنَامِلِ المُرْتَعِشَّةِ ، وَأَتَمَنَّى أَن تَتَذَوَّقِي القُلُوبِ : إسم مجرور بكسرة وهو مضاف إليه . مفردها – قلبُ . إنحدرت: فعل ماضِي مبني على الفتح والفاعِل ضمير مستتر (هِي) والنَّاء للتَّأْنِيْث .(إِنْحَدَرَ – يَنْحَدِرُ) إِنْفَعَلَ . الأنامل: مجرور بِعلى وعلامة الجر الكسرة , مفردها- أَنْمُلَةُ تَتَدَوَّقِي : فعل مضارع منصوب بأن وعلامة النصب حذف النون مع ياء المخاطبة (أحد الاتُعال الخمسة) والفاعل : ياء المخاطبة . من الفعل (تَذَوَّقُ – يَثَنَّوَقُ) – تَفَقَلَ

فَنَ التَّصْوِيْرِ لأَنَّ ذَلِكَ يَبْثَ فِي رُوحِكِ مَحَبَّةٌ تَرْتِيْبِ الأَشْيَاءِ فَنَ : مفعول به منصوب بفتحه . جمعها فنون . التَّصُوِيْر : مضاف إليه مجرور بكسرة (مصدر للفِعل صَوَّرَ) صَوَّرَ يُصَوِّرُ مُصَوَّرُ تُصُويْرُ روحك : اسم مجرور بِفي وعلامة الجر الكسرة وهي مضاف والكاف ضمير متصل في محل جر مضاف إليه . جمعها أرواح . ترتيب : مضاف إليه مجرور والمضاف هو (محبة) , وهي أيضا مضاف. ترتيب : مصدر للفعل (رَتَّبَ) رَتَّبَ يُرْتِّبُ مُرَثِّبُ مُرَثِّبُ تُرَتِّيْبِ الأشياء : مضاف إليه مجرور بكسرة . مفردها شَيءُ

وَتَتْسِيْقِهَا بِذَوْقٍ . تنسيقِها : معطوفة بواو العطف فهي مجرورة أيضاً . تنسيق: مصدر للفعل

نَشَقَ َ يُنْشِقُ مُنْشَقُ تَنْسِيْقُ يَجِبُ عَلَى الإِنْسَانِ أَن يَكُونَ أَمِيْنَاً وَصَادِقَاً مَعْ نَفْسِهِ وَمَعْ أَهْلِهِ وَجِيْرَانِهِ وَأَنْ يَبِدُّلُ كُلُّ جُهْدٍ فِي إِغْلاءِ شَأْنِ الوَطْنِ وَأَنْ يَعْمَلَ عَلَى مَا يَجْلِبُ السَّعَادَةُ لِلنَّاسِ . ولَن يَتِمَّ لَهُ ذَلِك إِلا بِأَنْ يُقَدِّمُ المَنْفَعَةَ العَامَّةَ عَلَى المَنْفَعَةِ الخَاصَّةِ وَهذَا مِثَالُ لِلتَّضْحِيَةٍ .

1) necessary is .lt يَجِبُ : مِن وَجَبَ (مِثَال) , فِعْلُ مُضَارِعُ مَرْفُوعُ بِضَمَّةِ necessary is .lt عَلَى: حَرْفُ جَرِّ , الإِنْسَانِ: مَجْرُورُ بِكَسْرَة man for أَن : حَرْفُ نَصْب to يَكُونَ : مِن كَانَ (أَجْوَفُ) وِيَدْخُلُ الجُمْلَةَ الإِسْمِيَّةَ وَيَنْصِبُ خَبَرَهَا be. to أَمِيْناً : خَبَرُ يَكُونُ وَهُو مَنْصُوبُ . وَاسْمُ كَانَ مُقَدِّرٌ (يَكُونُ هُوَ أَمِيْناً)

,faithful honest وَصَادِقَاً : و: حَرِفُ عَظْفٍ , تَعْطِفُ مَا بَعْدَهَا لِمَا قَبْلَهَا , صَادِقَاً: مَعْطُوفَةُ والمَعْطُوفُ يَتْبَعُ مَا قَبْلَهُ لَدْلِكَ فَهُوّ مَنْصُوبُ truthful مَعَ نَفْسِهِ : مَعَ : حَرِفَ جَرٍّ , نَفْسِ:مَجْرُورُ بِكَسْرَةٍ , الهَاء: ضَمِيْرُ مُتَّصِلٌ فِي مَحَلٍ جَرٍّ مُضَافِ إِلَيْهِ himself .with وَمَمَ أَهْلِهِ : و: حَرِفُ عَظْفٍ , مَعَ أَهْلِهِ : جَازُ وَمَجْرُورُ وضَمِيْرُ فِي مَحَلِّ مُضَافِ إِلَيْهِ people). family his with) وَجَيْرَانِهِ : و: حَرْفُ عَطْفٍ , جِيْرَانِهِ : مَعَ جِيْرَانِهِ : جَازُ وَمَجْرُورُ وضَمِيْرُ فِي مَحَلِّ مُضَافِ إِلَيْهِ neighbours his with المُفْرَدُ : جَازُ الجَمْعُ : جِيْرَان وَأَن يَبْذُلَ: و: حَرْفُ عَطْفٍ , أَن: النَّاصِبَة يَبْذُلَ: مِن بَذَلَ : مُضَارِعُ مَنْصُوبٌ بِأَنْ وَعَلامَةُ النَّصْبِ الفَتْحَةُ exert to .and كُلَّ : مَفْعُولٌ بِهِ لَلْفِعْل بَذَلَ مَنْصُوبٌ بِفَتْحَةِ all / .every جُهْدٍ : مُضَافُ إِلَيْهٍ مَجْرُورٌ بِكَسْرةٍ .effort فِي إَغلاءِ : فِي :جَازُ وَمَجْرُورُ بِكَسْرَةٍ . إِغلاءٍ : مِن عَلا- يَعْلُوexaltation شَأْنِ : مُضَافٌ إِلَيْهِ مَجْرُورُ بِكِسْرَةٍ /concern .affair الوَّطن : مُضَافٌ إِلَيْهِ مَجْرُورٌ . وَطَن: جَمْعُهَا أَوْظَان.motherland وَأَن يَعْمَلَ : و: حَرْفُ عَطْفٍ , أَن: النَّاصِبَة , يَعْمَلَ : مِن عَمِلَ : مُضَارِعُ مَنْصُوبٌ بِأَنْ وَعَلامَةُ النَّصْبِ الفَتْحَةُ.and work to عَلَى : حَرِفُ جَرٍ /towards on مَا : إشْمُ مَوْصُولٌ مَبْنِي فِي مَحَلِ جَرٍّ that) .what يَجْلِبُ : مِن جَلَبَ : مُضَارِعُ مَزْفُوعُ بِالضَمَّةِ . والفَاعِلُ مُسْتَتِرٌ بِالفِغلِ (هُوَ)brings الشَّعَادَةَ : مَفْعُولٌ بِهِ مَنْصُوبٌ بِفَتْحَةٍ happiness. لِلْنَاسِ : اللام : حَرفُ جَرٍّ , ناسِ : مَجْرُورُ بِكَسْرَةٍ people .to وَلَنْ : و: حَرْفُ عَظْفِ , لَنْ: حَرْفُ نَصْبِ be not will it not/ will This يَتِمَّ : من تَمَّ (مُضَعَّفُ) مَنْصُوبُ بِفَتْحَةِ accomplish. لَهُ : اللام : حَرفَ جَرٍّ و الهاء: ضَمِيْرُ مُتَّصِلٌ مَبْنِيٌّ فِي مَحَلٍّ جَرٍّ him .to ذلِكَ: إشمُ إِشَارَةٍ مَبْنِيٌّ that. إلا : أَدَاةً إِسْتِثْنَاء مَبْنِيَّةُ except. بِأَنْ : الباء: حَرِفُ جَرٍ , أَنْ: حَرْفُ نَصْبٍ with. يُقَدِّمَ : مِن قَدَّمَ عَلَى وَزْنِ فَغَلَ , مَضَارِعُ مَنْصُوب بِفِتْحَةٍ والفَاعِلُ مُقَدَّرُ (هُوَ) first put / Prefer المَنْفَعَةَ : مَفْعُولُ بَهِ مَنْصُوبُ بِفَتْحَةِinterest / benefit (نَفَعَ , مَنْفَعَةُ وَجَمْعَتُهَا مَنَافِعُ) . العَامَّةَ : نَعْتُ مَنْصُوبٌ بِفَتْحَةٍ (النَّعْتُ يَتْبَعُ المَنْعُوتُ general(عَلَى : حَرْفُ جَرٍّ مَبْنِي over / .on المَنْفَعَةِ : مَجْرُور بِكَسْرَةٍ الخَاصَّةِ : نَعْتُ مَجْرُورُ بِكَسْرَةٍ personal. وَهَذَا : و: حَرْفُ عَظفٍ , هَذَا : إِسْمُ إِشَارَةٍ فِي مَحَلٍ مُبْتَدَأٍ this and مِثَالُ : خَبَر , وَعلامَةُ الرَّفْع الضَّمَةِ symbol/paradigm .a للتَضْحِيَةِ : اللامُ : حَرْفُ جَرٍّ , التَّضْحِيَةِ : مَجْرُورُ بِكَسْرَةٍ sacrifice .for (ضَحَى - يُضَحِّي – تَضْجِيَةُ - نَاقِص) عِنْدَمَا قَدِمْتُ عَلَى (صَاحِبِي) فِي الصَّبَاح وَجَدْتُهُ يَشْتُغِلُ فِي (بُسْتَانِه) فَقَرَبْتُ مِنْهُ مَسَلِّمَا عَلَيهِ فَرَدَّ (التَّجِيَةُ) وَظُلُّ مُنْهَمِكًا فِي (عَمَلِه). فَقُلْتُ لَهُ : إِنَّكَ (جَاهِل) (لأدّبِ) (الزِّيَارَةِ) , فَضُحِكَ قَائِلاً : لا ! إِنَّمَا عَرَفْتُ أَضْرَارَ الزِّيَارَةِ فِي وَقْتِ العَمَلِ , فَبَقَيْتُ مُتَابِعًا (شُغْلِي) لَعَلَكِ تَتَعَلَّمَ الحِرْصَ عَلَى الوَقْتِ . فَالحَيَاةُ عَمَلُ (والوَقْت)ُ (حَقْلُ) والإِنْسَانُ قَيِّمُ عَلَيْهِ وَلَعَلَّ المرءَ الَّذي تَرَكَ عَمَلَ يَوْمِهِ إِلَى غَدِهِ فَرِغَ يَوْمُهُ , فَأَتْرُكْنِي الآنَ وَجِئْنِي فِي المَسَاءِ , ثُمَّ رَجَعَ إِلَى عَمَلِهِ كَأَنَّهُ غَيْرُ شَاعِرٍ بِي , وَرَجَعْتُ مَتَّعِظًا لِسَمَاعِ هَذِهِ (النَصِيْحَة) . عَن يُوسِفُ الحَداد

1) حَوِّل الأَفْعَالِ المَاضِيَة التِي وَرَدَت إِنَى المُضَارِع وَأَشْكِلْهَا 2) بَيِن سَبَب النَّفِ فِي الكَلِمَات الزَّرْقَاءِ . 3) أَذُكُر إِسمَ المُفْعُولِ وَالمُضْدَرِ مَع الأُوْزَانِ لِ: مُسَلِّمٌ , مُنْهَمِكُ , مُتَّابِعٌ , مُتَّعِظٌ , شَاعِرْ . 4) أَعْظِ جَمْعَ الكَلِمَاتِ (بَيْنَ القُوْسَيْنِ) . 5) بَيْن سَبَب رَفْعِ الكَلِمَاتِ المَصْرَاءِ . 6) تَرْجِمْ إِنَى الإَنْجَلِيْزِيَّةِ القِطْعَةَ كَامِلَةً . إِبْنَتِي ! لَيَسَ فِي هَذِهِ الرِّسَالَةِ مَالُ تَنْتَغِيْنِ بَهِ , وَلا ذَهَب تَتَحَلِيْنَ بِهِ , وَلكِي فِيهَا قَلْب أَبِ يَقْدَمُهُ لإَبْنَتِهِ . كَم يَشُرُنِي أَنْ أَرْكِ تَنْمِيْنَ كَسَابِلِ الحَقْلِ وَتَشْعِيْنَ كَشْغَلَةٍ مِن النُّورِ , يَتَدَفَّقُ وَجُهُكِ بِالحَيَاءِ وَيَثَأَلُقُ بِالأَمْلِ .
إِنَّكِ تَفِيدِيْنِ اليَوْمُ إِلَى المُذَرَّمَةِ لِتَكْرَعِي مِن مَنَاهِلِ العِلْمِ والمَغرِفَّةِ أَقْصَى مَا يُمْكِنَ أَن تَسْتُوْعِبِيْهِ لأَيِّي أُرِيْدُ لُكِ ثَقَافَةً شَامِلَةً وَاعِيةً لا إِنَّى المُدْرَقِةِ لِتَعْرَعِي مِن مَنَاهِلِ العِلْمِ والمَغرِفَةِ أَقْصَى مَا يُمْكِنَ أَن تَسْتُوْعِبِيْهِ لأَيِّي أُرِيْدُ لُكِ ثَقَافَةً شَامِلةً وَاعِيةً لا أَنْ تَسْتُوعِبِيْهِ لاَنِي أُرِيْدُ لَكِ ثَقَافَةً شَامِلةً وَاعِيةً لا أَنْ تَسْتُوعِبِيْهِ لاَيْنِي أُرِيْدُ لِكِ ثَقَافَةً شَامِلةً وَاعِيةً لا أَنْ تَسْتُوعِبِيْهِ لاَيْنِي أُرِيْدُ لِي المُوسِيقَى التي تَفَجَّرَتُ مِن أَعْمَلُ المُناعِلِ المُوسِيقَى التي تَفْجَرَكُ مِن أَعْمَلِ المُدَاوِي فَالتَّامِلُ المُرْتَعِشَةِ , وَأَنْمَنِي أَنْ التَّصُولِولِ لاَقْ ذَلِكَ يَبْتُ فِي رُوحِكِ مَحْبَةً تَرْتِيْبِ الأَشْيَاءِ وَتُنْسِيقِهَا بِذُوقٍ . عَلَى طَلِيل الهنداوي

1) حَوِّل القِطْعَةَ التَّالِيَةَ بِاسْتِعْمَالِكَ بَدَلاً مِن "إِبْنَتِي" "بَنَاتِي" و "إِنِنِي" وَ " أَبْنَائِي" 2) ضَع القِطْعَةَ بِاسْتِعْمَالِكَ : "إِبْنَتِي" "بَنَاتِي" و "إِنِنِي" وَ "أَبْنَاثُونَا" "بَنَاتُنَا" . 3) مَا هُوَ مَحْلُ الكِّمَاتِ المُلُوَّنَةَ بِالأَزْرَقَ مِن الإِعْرَابِ . 4) إِجْعَلْ المُفْوَنَ جَمْعَاً , والجَمْعَ مُفْرَداً فِي الأسمَاء الملوَّنَة بِالأحمر . 5) مَا هُو وَزْنُ الاَّعْمَالِ المُذْكُورَةِ باللون الأَحْصُر وَمَا إِسْمُ فَاعِلِهَا وإسمُ مَفْعُولِهَا وَمَصْدَرُهَا . 6) بَيْن صِيْفَةَ الكَلِمَاتِ المَذْكُورَة , واذْكُر وَزْنَ الفِعْلِ الذِي اشْتُقَتْ مِنْها , ثُمِّ جِد إِسْمَ الفَاعِلِ واسْمَ المَفْعُولِ والمَصْدَر . 7) ترجِمْ إلى الإنجليزيَّة .