Table 1: Prompts and Corresponding Generated Tuples

Setup	Input Prompt	Generated Tuples
Prompt with an ex-	Extract all noun phrases and entities from the	{জীবনানন্দ দাশ; জন্ম; ১৮ ফেব্রুয়ারি
ample without fine-	Input passage in Bengali including quantita-	১৮৯৯}
tuning gpt-4o	tive noun phrases and dates. From the follow-	{জীবনানন্দ দাশ; মৃত্যু; ২২ অক্টোবর
	ing passage, using these noun phases, gener-	አ ৯৫8}
	ate all the subject entity, relation, object entity	{জীবনানন্দ দাশ; প্রধান আধুনিক
	triplets. Three terms in a triplet should be sep-	বাঙালি কবি; বিংশ শতাব্দী}
	arated by semicolon. An example passage and	{জীবনানন্দ দাশ; লেখক; বিংশ
	output: বর্মী ভাষা মায়ানমারের সরকারী ভাষা। বর্মী	শতাব্দী}
	ভাষাতে মায়ানমারের প্রায় ৮০% লোক কথা বলেন।	{জীবনানন্দ দাশ; প্রাবন্ধিক; বিংশ
	Output: {মায়ানমার;সরকারী ভাষা;বর্মী ভাষা}, {বর্মী	শতাব্দী}
	ভাষা;কথা বলে;প্রায় ৮০% লোক}	{জীবনানন্দ দাশ; আধুনিকতার পথিকৃ-
	[Input: জীবনানন্দ দাশ (১৮ ফেব্রুয়ারি, ১৮৯৯ -	ৎদের মধ্যে অন্যতম; বাংলা কাব্য}
	২২ অক্টোবর, ১৯৫৪)[২] ছিলেন বিংশ শতাব্দীর অন্য-	{জীবনানন্দ দাশ; পরাবাস্তব; কবিতায়}
	তম প্রধান আধুনিক বাঙালি কবি, লেখক ও প্রাবন্ধিক।	{জীবনানন্দ দাশ; প্রথম কাব্যে প্রভাব;
	তিনি বাংলা কাব্যে আধুনিকতার পথিকৃৎদের মধ্যে অন্য-	নজরুল ইসলাম}
	তম।[১] তাঁর কবিতায় পরাবাস্তবের দেখা মেলে। জীব-	{জীবনানন্দ দাশ; দ্বিতীয় কাব্য থেকে;
	নানন্দের প্রথম কাব্যে নজরুল ইসলামের প্রভাব থাক-	মৌলিক ও ভিন্ন পথের অনুসন্ধানী}
	লেও দ্বিতীয় কাব্য থেকেই তিনি হয়ে ওঠেন মৌলিক	{জীবনানন্দ দাশ; জনপ্রিয়তা পেতে
	ও ভিন্ন পথের অনুসন্ধানী।[১] মৃত্যুর পর থেকে শুরু	শুরু করেন; মৃত্যুর পর থেকে শুরু
	করে বিংশ শতাব্দীর শেষ ভাগে তিনি জনপ্রিয়তা পেতে	করে বিংশ শতাব্দীর শেষ ভাগ}
	শুরু করেন এবং ১৯৯৯ খ্রিষ্টাব্দে যখন তাঁর জন্মশতবা-	{জীবনানন্দ দাশ; জন্মশতবার্ষিকী
	র্ষিকী পালিত হচ্ছিল, ততদিনে তিনি বাংলা সাহিত্যের	পালিত হচ্ছিল; ১৯৯৯ খ্রিষ্টাব্দে}
	অন্যতম জনপ্রিয় কবিতে পরিণত হয়েছেন]	{জীবনানন্দ দাশ; অন্যতম জনপ্রিয়
	Do not add any information which is not	কবি; বাংলা সাহিত্য}
	present in the given passage.	

Input Prompt

Prompt with an example in finetuned gpt-40

Extract all noun phrases and entities from the Input passage in Bengali including quantitative noun phrases and dates. From the following passage, using these noun phases, generate all the subject entity, relation, object entity triplets. Three terms in a triplet should be separated by semicolon. An example passage and output: বর্মী ভাষা মারানমারের সরকারী ভাষা। বর্মী ভাষাতে মারানমারের প্রায় ৮০% লোক কথা বলেন। Output: {মারানমার;সরকারী ভাষা;বর্মী ভাষা}, {বর্মী ভাষা;কথা বলে;প্রায় ৮০% লোক}

[Input: জীবনানন্দ দাশ (১৮ ফেব্রুয়ারি, ১৮৯৯ - ২২ অক্টোবর, ১৯৫৪)[২] ছিলেন বিংশ শতাব্দীর অন্য-তম প্রধান আধুনিক বাঙালি কবি, লেখক ও প্রাবন্ধিক। তিনি বাংলা কাব্যে আধুনিকতার পথিকৃৎদের মধ্যে অন্য-তম।[১] তাঁর কবিতায় পরাবাস্তবের দেখা মেলে। জীব-নানন্দের প্রথম কাব্যে নজরুল ইসলামের প্রভাব থাক-লেও দ্বিতীয় কাব্য থেকেই তিনি হয়ে ওঠেন মৌলিক ও ভিন্ন পথের অনুসন্ধানী।[১] মৃত্যুর পর থেকে শুরুকরে বিংশ শতাব্দীর শেষ ভাগে তিনি জনপ্রিয়তা পেতে শুরুক করেন এবং ১৯৯৯ খ্রিষ্টাব্দে যখন তাঁর জন্মশতবার্ষিকী পালিত হচ্ছিল, ততদিনে তিনি বাংলা সাহিত্যের অন্যতম জনপ্রিয় কবিতে পরিণত হয়েছেন]

Do not add any information which is not present in the given passage.

Generated Tuples

{জীবনানন্দ দাশ; জন্ম; ১৮ ফেব্রুয়ারি ১৮৯৯} {জীবনানন্দ দাশ; সৃত্যু; ২২ অক্টোবর **ኔ**ል৫8} বিংশ {জীবনানন্দ দাশ: ছিলেন: শতাব্দী} {জীবনানন্দ দা**শ**: থেকে শুরু করে জনপ্রিয়তা পেতে শুরু করেন; মৃত্যুর {জীবনানন্দ দাশ: জনপ্রিয়তা পেতে শুরু করেন: বিংশ শতাব্দীর শেষ ভাগে} জন্মশতবার্ষিকী {জীবনানন্দ দাশ: পালিত হচ্ছিল; ১৯৯৯ খ্রিষ্টাব্দে} *{জীবনানন্দ দাশ:* বিংশ শতাব্দীর অন্যতম: প্রধান আধনিক বাঙালি কবি} {জীবনানন্দ দাশ; ছিলেন; লেখক} {জীবনানন্দ দাশ; ছিলেন; প্রাবন্ধিক} *{জীবনানন্দ দাশ:* প্রধান আধনিক বাঙালি কবি: বিংশ শতাব্দী} **{জীবনানন্দ দাশ**় লেখক: বিংশ শতাব্দী} {জীবনানন্দ দাশ; প্রাবন্ধিক: বিংশ শতান্দী} {জীবনানন্দ দাশ; বাংলা কাব্যে অন্যতম: আধনিকতার পথিকুৎ} {জীবনানন্দ দাশের কবিতা: দেখা মেলে: পরাবাস্তব} {জীবনানন্দ দাশের প্রথম কাব্য: প্রভাব আছে: নজরুল ইসলামের প্রভাব} {জীবনানন্দ দাশ; মৌলিক ও ভিন্ন পথের অনুসন্ধানী; দ্বিতীয় কাব্য} *{জীবনানন্দ দাশ:* পরিণত হয়েছেন: বাংলা সাহিত্যের অন্যতম জনপ্রিয় কবি}

Setup	Input Prompt	Generated Tuples
Prompt with zero shot configuration without finetuning gpt-40	Extract all the entities from the Input passage and return all valid [entity; relation; entity] triplets that can be established from the passage. Return the triplets in this format [entity 1; relation; entity 2] in Bangla. Do not add any information which is not present in the given passage [Input: জীবনানন্দ দাশ (১৮ ফেব্রুয়ারি, ১৮৯৯ - ২২ অক্টোবর, ১৯৫৪)[২] ছিলেন বিংশ শতাব্দীর অন্যতম প্রধান আধুনিক বাঙালি কবি, লেখক ও প্রাবন্ধিক। তিনি বাংলা কাব্যে আধুনিকতার পথিকৃৎদের মধ্যে অন্যতম।[১] তাঁর কবিতায় পরাবাস্তবের দেখা মেলে। জীবনানন্দের প্রথম কাব্যে নজরুল ইসলামের প্রভাব থাকলেও দ্বিতীয় কাব্য থেকেই তিনি হয়ে ওঠেন মৌলিক ও ভিন্ন পথের অনুসন্ধানী।[১] মৃত্যুর পর থেকে শুরুকরে বিংশ শতাব্দীর শেষ ভাগে তিনি জনপ্রিয়তা পেতে শুরুক করেন এবং ১৯৯৯ খ্রিষ্টাব্দে যখন তাঁর জন্মশতবার্ধিকী পালিত হচ্ছিল, ততদিনে তিনি বাংলা সাহিত্যের অন্যতম জনপ্রিয় কবিতে পরিণত হয়েছেন]	(জীবনানন্দ দাশ; ছিলেন; বাংলা কবি) {জীবনানন্দ দাশ; ছিলেন; লেখক} {জীবনানন্দ দাশ; ছিলেন; প্রাবন্ধিক} {জীবনানন্দ দাশ; ছিলেন; প্রাবন্ধিক} ধ্জীবনানন্দ দাশ; ছিলেন; অন্যতম প্রধান আধুনিক বাঙালি কবি} ধ্জীবনানন্দ দাশ; ছিলেন; বাংলা কাব্যে আধুনিকতার পথিকৃৎদের মধ্যে অন্যতম} ধজীবনানন্দ দাশ; ছিলেন; প্রথম কাব্যে) ধজরুল ইসলাম; থাকল; প্রভাব} ধ্রভাব; থাকল; দিতি ধজীবনানন্দ দাশ; হয়ে; মৌলিক ও ভিন্ন পথের অনুসন্ধানী ধ্জীবনানন্দ দাশ; শুরু; জনপ্রিয়তা পেতে ধ্বাংলা সাহিত্যের অন্যতম জনপ্রিয় কবিতে; পরিণত; হয়েছেন
Prompt with zero shot configuration in finetuned gpt-40	Extract all the entities from the Input passage and return all valid [entity; relation; entity] triplets that can be established from the passage. Return the triplets in this format [entity 1; relation; entity 2] in Bangla. Do not add any information which is not present in the given passage [Input: জীবনানন্দ দাশ (১৮ ফেব্রুয়ারি, ১৮৯৯ - ২২ অক্টোবর, ১৯৫৪)[২] ছিলেন বিংশ শতান্দীর অন্যতম প্রধান আধুনিক বাঙালি কবি, লেখক ও প্রাবন্ধিক। তিনি বাংলা কাব্যে আধুনিকতার পথিকৃৎদের মধ্যে অন্যতম।[১] তাঁর কবিতায় পরাবাস্তবের দেখা মেলে। জীবনানন্দের প্রথম কাব্যে নজরুল ইসলামের প্রভাব থাকলেও দ্বিতীয় কাব্য থেকেই তিনি হয়ে ওঠেন মৌলিক ও ভিন্ন পথের অনুসন্ধানী।[১] মৃত্যুর পর থেকে শুরুকরে বিংশ শতান্দীর শেষ ভাগে তিনি জনপ্রিয়তা পেতে শুরুক করেন এবং ১৯৯৯ খ্রিষ্টাব্দে যখন তাঁর জন্মশতবাধিকী পালিত হচ্ছিল, ততদিনে তিনি বাংলা সাহিত্যের অন্যতম জনপ্রিয় কবিতে পরিণত হয়েছেন]	{জীবনানন্দ দাশ;জন্ম;১৮ ফেব্রুয়ারি ১৮৯৯} {জীবনানন্দ দাশ;মৃত্যু;২২ অক্টোবর ১৯৫৪} {জীবনানন্দ দাশ;ছিলেন;বিংশ শতাব্দীর অন্যতম প্রধান আধুনিক বাঙালি কবি} {জীবনানন্দ দাশ;ছিলেন;বিংশ শতাব্দীর অন্যতম প্রধান আধুনিক বাঙালি লেখক} {জীবনানন্দ দাশ;ছিলেন;বিংশ শতাব্দীর অন্যতম প্রধান আধুনিক বাঙালি প্রাবন্ধিক} {জীবনানন্দ দাশ;ছিলেন;নজরুল ইসলা- মের প্রভাব} {জীবনানন্দ দাশ;ছিলেন;নজরুল ইসলা- মের প্রভাব} {জীবনানন্দ দাশ;পথিকুংদের অন্য- তম;বাংলা কাব্যে আধুনিকতা} {জীবনানন্দ দাশ;মেলেমেশা;কবিতায় পরাবাস্তবের} {জীবনানন্দ দাশ;পরিণত হয়েছেন;বাংলা সাহিত্যের অন্যতম জনপ্রিয় কবি} {জীবনানন্দ দাশ;থেকে জনপ্রিয়তা পেতে শুরু করেন;মৃত্যুর পর থেকে বিংশ শতাব্দীর শেষ ভাগ} {জীবনানন্দ দাশ;জন্মশতবার্ষিকী পালিত হচ্ছিল;১৯৯৯ খ্রিষ্টাব্দে}