

Главная

Все фильмы

Избранное

Добавить фильм


Фильмы

Боевик

Триллер

Комедия

Драма




Матрица

Боевик

136 мин.

★




Безумный Макс

Боевик

88 мин.

★




Джентельмены

Драма

113 мин.

★




Отступники

Триллер

151 мин.

★




Гладиатор

Боевик

155 мин.

★




Однажды в Голливуде

Драма

161 мин.

★




Предложение

Комедия

108 мин.

★




Малышка на миллион

Драма

132 мин.

★



Ларри Краун

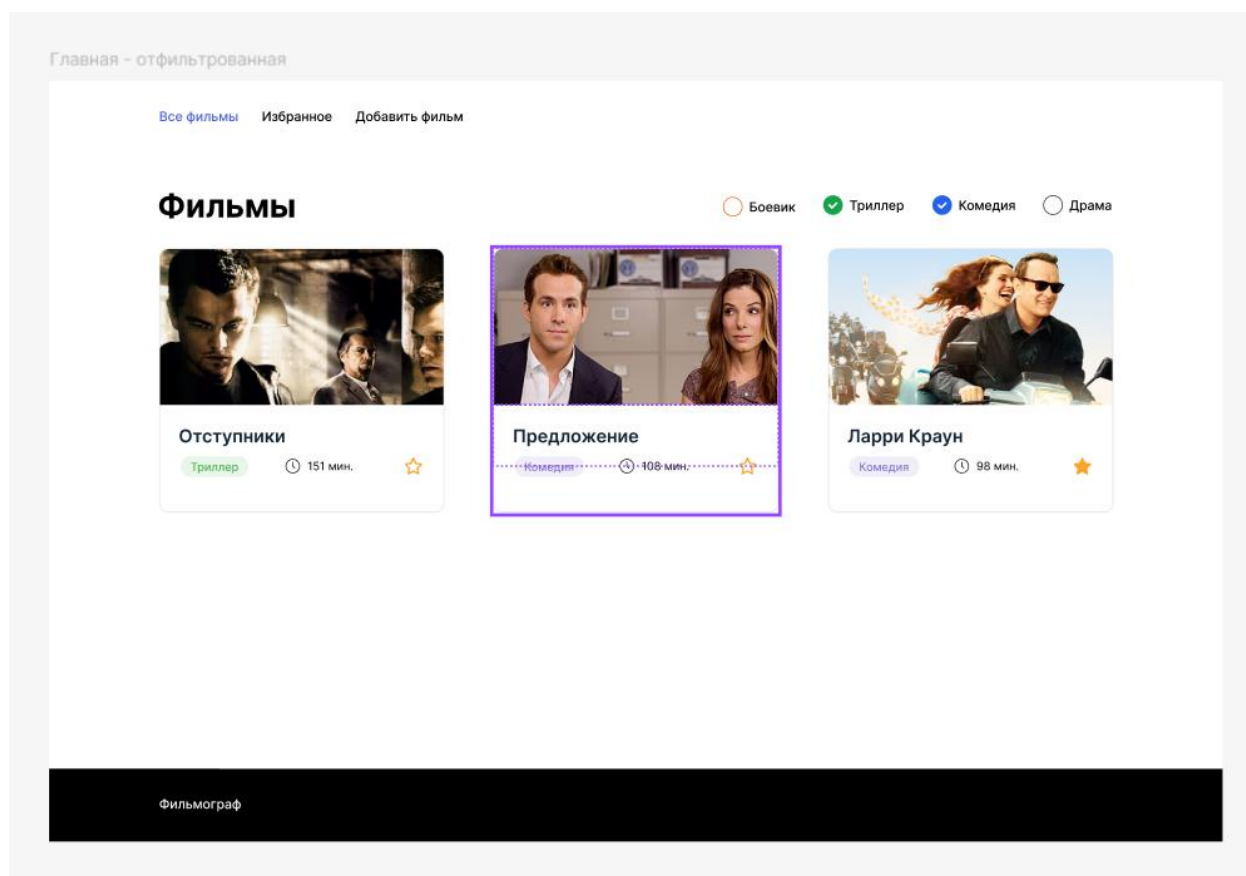
Комедия

98 мин.

★

Фильмограф

Главная – отфильтрованная



Избранное

Все фильмы [Избранное](#) [Добавить фильм](#)

## Избранное



Матрица

🕒 136 мин.

Удалить



Однажды в Голливуде

🕒 161 мин.

Удалить



Малышка на миллион

🕒 132 мин.

Удалить

Фильмограф

Избранное

Все фильмы Избранное Добавить фильм

## Избранное



Матрица

🕒 136 мин.

Удалить



Однажды в Голливуде

🕒 161 мин.

Удалить



Малышка на миллион

🕒 132 мин.

Удалить

Фильмограф

Страница фильма

[Все фильмы](#) [Избранное](#) [Добавить фильм](#)

## Матрица

**Боевик** ⌚ 136 минут

«Матрица» — научно-фантастический боевик, поставленный братьями Вачовски по собственному сценарию и спродюсированный Джоэлом Сильвером. Главные роли исполнили Киану Ривз, Лоренс Фишберн, Керри-Энн Мосс и Хьюго Уивинг. Фильм вышел на экраны в США 31 марта 1999 года и послужил созданию одноимённой медиафраншизы, в которую вошли ещё три фильма, [комиксы](#), компьютерные игры и аниме.

Фильм изображает будущее, в котором реальность, существующая для большинства людей, является в действительности симуляцией типа «мозг в колбе», созданной разумными машинами, чтобы подчинить и усмирить человеческое население, в то время как тепло и электрическая активность их тел используются машинами в качестве источника энергии. Привлечённый повстанцами против машин хакер по кличке Нео оказывается в новом, пугающем реальном мире. Он проходит выбор — вернуться к существованию в симуляции, либо начать повстанческую борьбу против машин, в которую также вовлечены другие люди, освободившиеся из «мира снов» и выбравшиеся в реальность. Он выбирает борьбу.

[Редактировать](#)[Удалить](#)[Фильмограф](#)

[Все фильмы](#) [Избранное](#) [Добавить фильм](#)



## Матрица



Боевик ⌚ 136 минут

«Матрица» — научно-фантастический боевик, поставленный братьями Вачовски по собственному сценарию и спродюсированный Джоэлом Сильвером. Главные роли исполнили Киану Ривз, Лоренс Фишберн, Керри-Энн Мосс и Хьюго Уивинг. Фильм вышел на экраны в США 31 марта 1999 года и послужил созданию одноимённой медиафраншизы, в которую вошли ещё три фильма, комиксы, компьютерные игры и аниме.

Фильм изображает будущее, в котором реальность, существующая для большинства людей, является в действительности симуляцией типа «мозг в колбе», созданной разумными машинами, чтобы подчинить и усмирить человеческое население, в то время как тепло и электрическая активность их тел используются машинами в качестве источника энергии. Привлечённый повстанцами против машин хакер по кличке Нео оказывается в новом, пугающем реальном мире. Он проходит выбор — вернуться к существованию в симуляции, либо начать повстанческую борьбу против машин, в которую также вовлечены другие люди, освободившиеся из «мира снов» и выбравшиеся в реальность. Он выбирает борьбу.

Редактировать

Удалить

Фильмограф

Добавление фильма – форма заполнена

[Все фильмы](#) [Избранное](#) [Добавить фильм](#)

## Редактировать фильм

Название фильма

Матрица

Жанр



Боевик



Триллер



Комедия



Драма

Длительность

136

мин

Описание

Фильм про синию и красную пилюлю

Загрузить фото

Выбрать файл



Matrix.jpeg

Сохранить

[Все фильмы](#) [Избранное](#) [Добавить фильм](#)



## Матрица



Боевик ⌚ 136 минут

«Матрица» — научно-фантастический боевик, поставленный братьями Вачовски по собственному сценарию и спродюсированный Джоэлом Сильвером. Главные роли исполнили Киану Ривз, Лоренс Фишберн, Керри-Энн Мосс и Хьюго Уивинг. Фильм вышел на экраны в США 31 марта 1999 года и послужил созданию одноимённой медиафраншизы, в которую вошли ещё три фильма, комиксы, компьютерные игры и аниме.

Фильм изображает будущее, в котором реальность, существующая для большинства людей, является в действительности симуляцией типа «мозг в колбе», созданной разумными машинами, чтобы подчинить и усмирить человеческое население, в то время как тепло и электрическая активность их тел используются машинами в качестве источника энергии. Привлечённый повстанцами против машин хакер по кличке Нео оказывается в новом, пугающем реальном мире. Он проходит выбор — вернуться к существованию в симуляции, либо начать повстанческую борьбу против машин, в которую также вовлечены другие люди, освободившиеся из «мира снов» и выбравшиеся в реальность. Он выбирает борьбу.

Редактировать

Удалить

Фильмограф