

ΔΗΜΟΚΡΙΤΕΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΘΡΑΚΗΣ  
ΤΜΗΜΑ ΗΛΕΚΤΡΟΛΟΓΩΝ ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ ΚΑΙ ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΩΝ

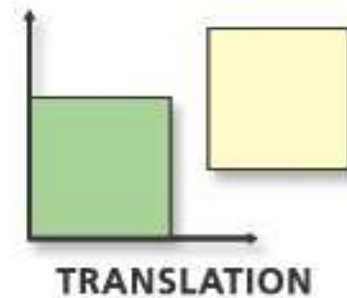
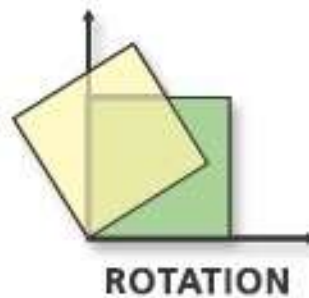
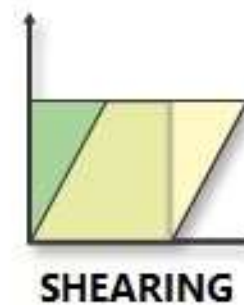
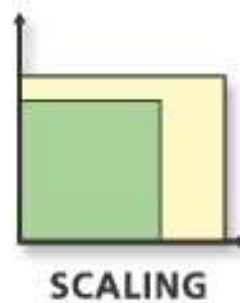


# Εισαγωγή στα Γραφικά Υπολογιστών

Εργαστήριο 3

# Μετασχηματισμοί

- Μεταφορά
- Περιστροφή
- Κλιμάκωση
- Στρέβλωση



# Ομογενείς συντεταγμένες

- Επιτρέπουν την εφαρμογή όλων των μετασχηματισμών με πολλαπλασιασμό πινάκων
- Κορυφές  $(x, y, z, w) \rightarrow 3\Delta$  συντεταγμένες  $(x/w, y/w, z/w)$
- $w = 1$  για κορυφές (vertices)
- $w = 0$  για διανύσματα (vectors)

# Μετασχηματισμοί

- Βιβλιοθήκη GLM: OpenGL Mathematics
- Προσθέστε τον φάκελο “glm” στο working directory (φάκελος του Project).

```
#include <glm/glm.hpp>
```

```
#include <glm/gtc/matrix_transform.hpp>
```

```
#include <glm/gtc/type_ptr.hpp>
```

# Μετασχηματισμοί

- Ας δοκιμάσουμε να μετασχηματίσουμε μία κορυφή με συντεταγμένες (1, 0, 0), με μεταφορά κατά (1, 1, 0):

```
glm::vec4 vec(1.0f, 0.0f, 0.0f, 1.0f);
```

```
glm::mat4 trans;
```

```
trans = glm::translate(trans, glm::vec3(1.0f, 1.0f, 0.0f));
```

```
vec = trans * vec;
```

```
std::cout << "(" << vec.x << ", " << vec.y << ", " << vec.z << ")" << std::endl;
```

# Μετασχηματισμοί

- Κλιμάκωση κατά παράγοντα 0.5 και περιστροφή γύρω από τον z:

```
glm::mat4 trans;
```

```
trans = glm::rotate(trans, glm::radians(90.0f), glm::vec3(0.0, 0.0, 1.0));
```

```
trans = glm::scale(trans, glm::vec3(0.5, 0.5, 0.5));
```

- Οι μετασχηματισμοί εφαρμόζονται πάντα με την αντίστροφη σειρά

# Μετασχηματισμοί

- Δημιουργία μιας uniform μεταβλητής στον vertex shader:

```
#version 330 core
```

```
layout (location = 0) in vec3 in_position;
```

```
uniform mat4 transform;
```

```
void main()
```

```
{
```

```
    gl_Position = transform * vec4(in_position, 1.0);
```

```
}
```

# Μετασχηματισμοί

- Τέλος, μεταφέρουμε τον πίνακα μετασχηματισμού από το πρόγραμμα στον vertex shader, μέσα στο rendering loop:

```
GLuint transformLoc = glGetUniformLocation(myShader.ID, "transform");  
glUniformMatrix4fv(transformLoc, 1, GL_FALSE, glm::value_ptr(trans));
```



# Άσκηση

- Περιστροφή του τριγώνου στο χρόνο.

# Μετασχηματισμοί

- Η σειρά των μετασχηματισμών έχει σημασία:

```
glm::mat4 trans;
```

```
trans = glm::translate(trans, glm::vec3(0.5f, 0.0f, 0.0f));
```

```
trans = glm::rotate(trans, (float)glfwGetTime(), glm::vec3(0.0f, 0.0f, 1.0f));
```

```
trans = glm::scale(trans, glm::vec3(0.5, 0.5, 0.5));
```

```
//translation first or rotation first??
```

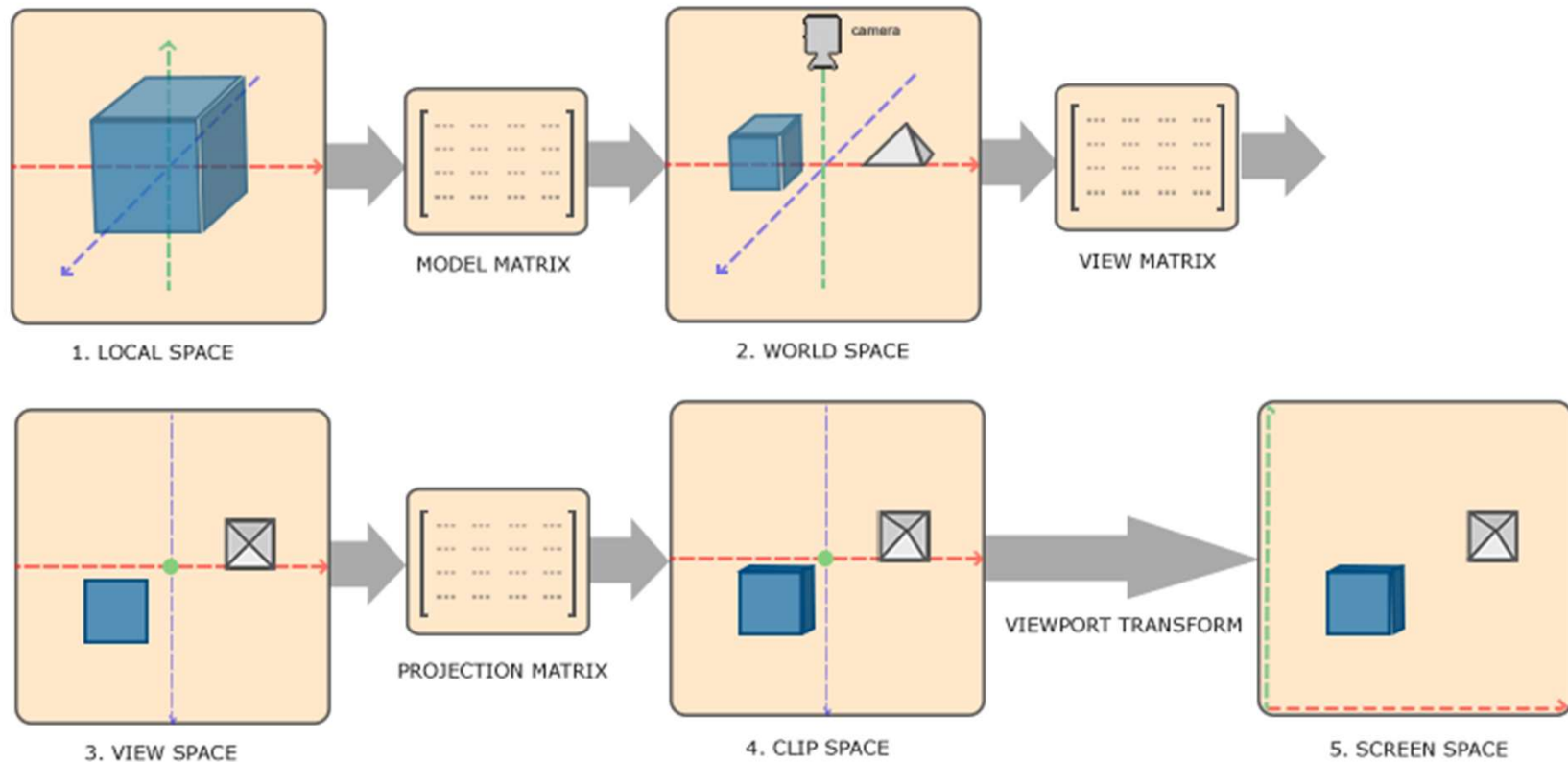
# Άσκηση

- Σχεδιάστε δύο τρίγωνα σε δύο διαφορετικές θέσεις χρησιμοποιώντας μετασχηματισμούς.
- Το δεύτερο τρίγωνο να αλλάζει μέγεθος με το χρόνο (να μικραίνει και να μεγαλώνει εναλλάξ, χρησιμοποιήστε τη συνάρτηση  $\sin()$ )

# Συστήματα συντεταγμένων

- Μέχρι στιγμής: Normalized Device Coordinates  $[-1.0, 1.0]$
- Συνήθως ορίζουμε τις συντεταγμένες των αντικειμένων σε ένα εύρος που καθορίζουμε μόνοι μας και τις μετασχηματίζουμε σε NDC στον vertex shader
- 5 σημαντικά συστήματα συντεταγμένων:
  - Τοπικό σ.σ. (Local space ή Object space)
  - Σ.σ. κόσμου (World space)
  - Σ.σ. θέασης (View space ή Eye space ή Camera space)
  - Σ.σ. αποκοπής (Clip space)
  - Σ.σ. της οθόνης (Screen space)

# Συστήματα συντεταγμένων



# Συστήματα συντεταγμένων

- **Πίνακας μοντέλου (Model Matrix):** μετασχηματισμός κάθε αντικειμένου για την τοποθέτησή του στον κόσμο
- **Πίνακας θέασης (View Matrix):** μετασχηματισμός ώστε να φαίνεται ο κόσμος από την άποψη της κάμερας
- **Πίνακας προβολής (Projection Matrix):** μετασχηματισμός των συντεταγμένων ενός εύρους (ορισμένο από μας) σε NDC  $[-1.0, 1.0]$ , συντεταγμένες εκτός του εύρους αυτού αποκόβονται (clipped)

# Συστήματα συντεταγμένων

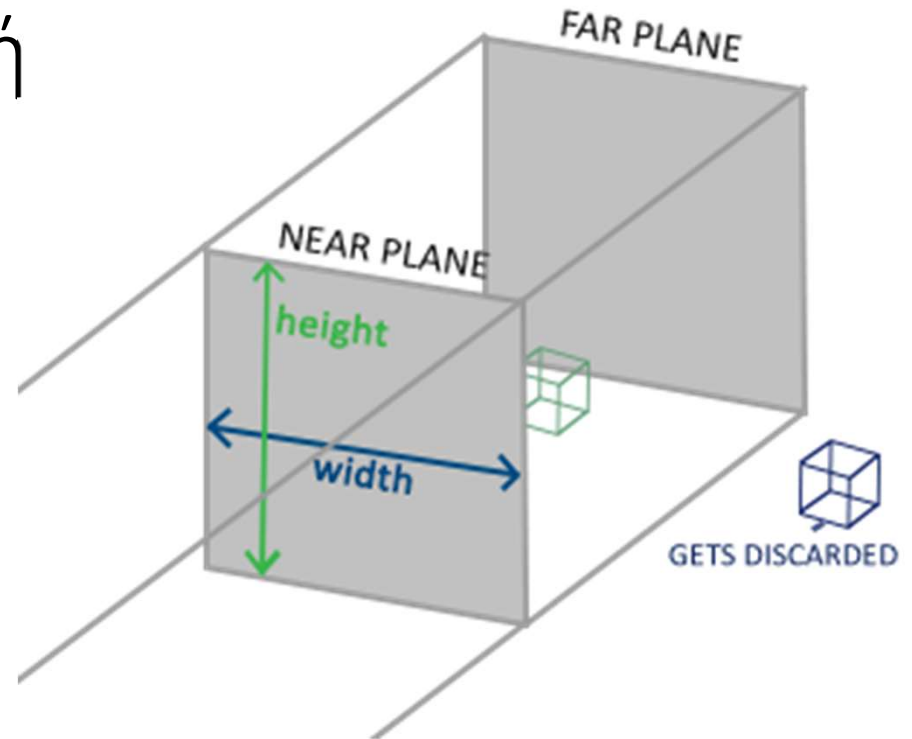
- Το στερεό που περιέχει τις συντεταγμένες που θα εμφανιστούν στην οθόνη ονομάζεται **στερεό θέασης (viewing frustum)**
- Αφού έχουν μετασχηματιστεί όλες οι κορυφές στο σ.σ. αποκοπής (clip space), **προοπτική διαίρεση (perspective division)**: διαίρεση των  $x, y, z$  με την ομογενή συντεταγμένη  $w$ :

$$V_{\text{out}} = \begin{pmatrix} x' \\ y' \\ z' \end{pmatrix} = \begin{pmatrix} x/w \\ y/w \\ z/w \end{pmatrix}$$

- Η προοπτική διαίρεση μετασχηματίζει τις συντεταγμένες από το 4Δ σ.σ. αποκοπής σε 3Δ συντεταγμένες NDC

# Ορθογραφική προβολή

- Στερεό θέασης: ορθογώνιο παραλληλεπίπεδο
- Συντεταγμένη w: σταθερή, ανεξάρτητη της απόστασης από την κάμερα

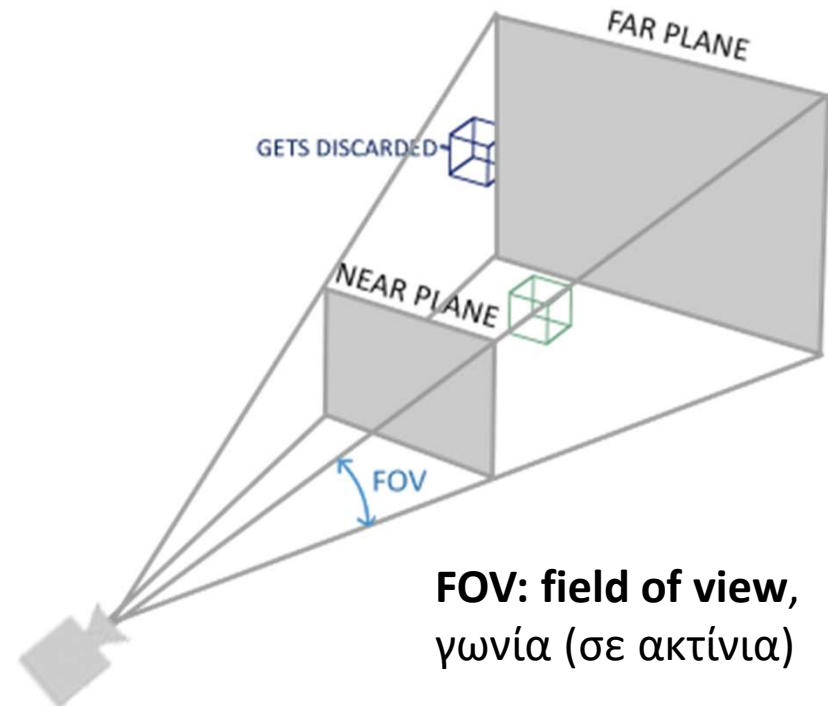


`glm::ortho(GLfloat left, GLfloat right, GLfloat bottom, GLfloat top, GLfloat near, GLfloat far)`



# Προοπτική προβολή

- Στερεό θέασης: Κόλουρη πυραμίδα
- Συντεταγμένη w: αυξάνεται όσο αυξάνεται η απόσταση από την κάμερα



`glm::perspective(GLfloat FOV, GLfloat aspectRatio, GLfloat near, GLfloat far)`

# Συστήματα συντεταγμένων

- Συνολικά: πίνακας MVP (Model – View – Projection):

$$V_{\text{clip}} = M_{\text{projection}} \cdot M_{\text{view}} \cdot M_{\text{model}} \cdot V_{\text{local}}$$

```
uniform mat4 model;
```

```
uniform mat4 view;
```

```
uniform mat4 projection;
```

```
void main()
```

```
{
```

```
    gl_Position = projection * view * model * vec4(in_position, 1.0);
```

```
}
```

# Συστήματα συντεταγμένων

- Ένα ορθογώνιο:

GLfloat vertices[] =

```
{ //position //color
  // first triangle
  0.5f, 0.5f, 0.0f, 1.0f, 1.0f, 0.0f,
  0.5f, -0.5f, 0.0f, 1.0f, 0.0f, 0.0f,
  -0.5f, 0.5f, 0.0f, 0.0f, 1.0f, 0.0f,
  // second triangle
  0.5f, -0.5f, 0.0f, 1.0f, 0.0f, 0.0f,
  -0.5f, -0.5f, 0.0f, 0.0f, 0.0f, 1.0f,
  -0.5f, 0.5f, 0.0f, 0.0f, 1.0f, 0.0f
};
```

# Συστήματα συντεταγμένων

- Περιστροφή του μοντέλου γύρω από τον άξονα των Χ:

- Πίνακας μοντέλου:

```
glm::mat4 model = glm::mat4(1.0f);
```

```
model = glm::rotate(model, glm::radians(-75.0f), glm::vec3(1.0f, 0.0f, 0.0f));
```

# Συστήματα συντεταγμένων

- Αντί να μετακινήσουμε την κάμερα, το ίδιο αποτέλεσμα προκύπτει αν μετακινήσουμε όλα τα αντικείμενα στην αντίθετη κατεύθυνση

- Πίνακας θέασης:

```
glm::mat4 view = glm::mat4(1.0f);
```

```
view = glm::translate(view, glm::vec3(0.0f, 0.0f, -3.0f));
```

```
//the reverse direction of where we want to move
```

# Συστήματα συντεταγμένων

- Πίνακας προβολής:

```
glm::mat4 projection;
```

```
//perspective
```

```
projection = glm::perspective(glm::radians(45.0f), screenWidth /  
screenHeight, 0.1f, 100.0f);
```

```
//default: orthographic
```

```
//projection = glm::ortho(-1.0f, 1.0f, -1.0f, 1.0f, -1.0f, 1.0f);
```

## 3Δ δεδομένα

- Ένας κύβος με διαφορετικό χρώμα σε κάθε πλευρά
- 36 κορυφές
- Γιατί να μην χρησιμοποιήσουμε ένα EBO?

```
GLfloat vertices[] = {  
    //position    //color  
    -0.5f, -0.5f, -0.5f, 1.0f, 0.0f, 0.0,  
    0.5f, -0.5f, -0.5f, 1.0f, 0.0f, 0.0,  
    0.5f, 0.5f, -0.5f, 1.0f, 0.0f, 0.0,  
    0.5f, 0.5f, -0.5f, 1.0f, 0.0f, 0.0,  
    -0.5f, 0.5f, -0.5f, 1.0f, 0.0f, 0.0,  
    -0.5f, -0.5f, -0.5f, 1.0f, 0.0f, 0.0,  
  
    -0.5f, -0.5f, 0.5f, 0.0f, 1.0f, 0.0,  
    0.5f, -0.5f, 0.5f, 0.0f, 1.0f, 0.0,  
    0.5f, 0.5f, 0.5f, 0.0f, 1.0f, 0.0,  
    0.5f, 0.5f, 0.5f, 0.0f, 1.0f, 0.0,  
    -0.5f, 0.5f, 0.5f, 0.0f, 1.0f, 0.0,  
    -0.5f, -0.5f, 0.5f, 0.0f, 1.0f, 0.0,  
  
    -0.5f, 0.5f, 0.5f, 0.0f, 0.0f, 1.0f,  
    -0.5f, 0.5f, -0.5f, 0.0f, 0.0f, 1.0f,  
    -0.5f, -0.5f, -0.5f, 0.0f, 0.0f, 1.0f,  
    -0.5f, -0.5f, -0.5f, 0.0f, 0.0f, 1.0f,  
    -0.5f, -0.5f, 0.5f, 0.0f, 0.0f, 1.0f,  
    -0.5f, 0.5f, 0.5f, 0.0f, 0.0f, 1.0f,  
  
    0.5f, 0.5f, 0.5f, 0.0f, 0.5f, 0.0f,  
    0.5f, 0.5f, -0.5f, 0.0f, 0.5f, 0.0f,  
    0.5f, -0.5f, -0.5f, 0.0f, 0.5f, 0.0f,  
    0.5f, -0.5f, -0.5f, 0.0f, 0.5f, 0.0f,  
    0.5f, -0.5f, 0.5f, 0.0f, 0.5f, 0.0f,  
    0.5f, 0.5f, 0.5f, 0.0f, 0.5f, 0.0f,  
  
    -0.5f, -0.5f, -0.5f, 0.0f, 0.0f, 0.5f,  
    0.5f, -0.5f, -0.5f, 0.0f, 0.0f, 0.5f,  
    0.5f, -0.5f, 0.5f, 0.0f, 0.0f, 0.5f,  
    0.5f, -0.5f, 0.5f, 0.0f, 0.0f, 0.5f,  
    -0.5f, -0.5f, 0.5f, 0.0f, 0.0f, 0.5f,  
    -0.5f, -0.5f, -0.5f, 0.0f, 0.0f, 0.5f,  
  
    -0.5f, 0.5f, -0.5f, 0.5f, 0.0f, 0.0f,  
    0.5f, 0.5f, -0.5f, 0.5f, 0.0f, 0.0f,  
    0.5f, 0.5f, 0.5f, 0.5f, 0.0f, 0.0f,  
    0.5f, 0.5f, 0.5f, 0.5f, 0.0f, 0.0f,  
    -0.5f, 0.5f, 0.5f, 0.5f, 0.0f, 0.0f,  
    -0.5f, 0.5f, -0.5f, 0.5f, 0.0f, 0.0f  
};
```

# Depth Testing

- Η OpenGL αποθηκεύει την τιμή βάθους για κάθε θέση pixel στον Z buffer (ή depth buffer)
- Κάθε fragment έχει την θέση του, τιμή χρώματός του και τιμή βάθους του
- Κάθε fragment συγκρίνει την τιμή βάθους του με την τρέχουσα τιμή του Z buffer στη θέση αυτή:
  - Μικρότερη, τιμή χρώματος → Color buffer και τιμή βάθους → Z buffer
  - Μεγαλύτερη, το fragment απορρίπτεται (discarded)

```
glEnable(GL_DEPTH_TEST);
```



# OpenGL Buffers

- Color buffer:

```
glClear(GL_COLOR_BUFFER_BIT);
```

- Z buffer:

```
glClear(GL_DEPTH_BUFFER_BIT);
```

- Μαζί:

```
glClear(GL_COLOR_BUFFER_BIT | GL_DEPTH_BUFFER_BIT);
```

# Άσκηση

- Περιστροφή του κύβου στο χρόνο γύρω από τυχαίο άξονα

# Περισσότερα αντικείμενα

```
glm::vec3 cubePositions[] = {  
    glm::vec3( 0.0f,  0.0f,  0.0f),  
    glm::vec3( 2.0f,  5.0f, -15.0f),  
    glm::vec3(-1.5f, -2.2f, -2.5f),  
    glm::vec3(-3.8f, -2.0f, -12.3f),  
    glm::vec3( 2.4f, -0.4f, -3.5f),  
    glm::vec3(-1.7f,  3.0f, -7.5f),  
    glm::vec3( 1.3f, -2.0f, -2.5f),  
    glm::vec3( 1.5f,  2.0f, -2.5f),  
    glm::vec3( 1.5f,  0.2f, -1.5f),  
    glm::vec3(-1.3f,  1.0f, -1.5f)  
};
```

# Περισσότερα αντικείμενα

```
for(unsigned int i = 0; i < 10; i++)  
{  
    glm::mat4 model = glm::mat4(1.0f);  
    model = glm::translate(model, cubePositions[i]);  
    float angle = 20.0f * i;  
    model = glm::rotate(model, glm::radians(angle), glm::vec3(1.0f, 0.3f, 0.5f));  
  
    //...  
  
    glDrawArrays(GL_TRIANGLES, 0, 36);  
}
```