

Внимание! Форму необходимо заполнять русскими заглавными печатными буквами по следующим образцам:

А Б В Г Д Е Ж З И Й К Л М Н О П Р С Т У Ф Х Ц Ч Ш Щ Ъ Ы Ь Э Ю Я

Не допускается использование цифр, спецсимволов и букв латинского алфавита.

ТОТ АЛЬНЫЙ
ДИКТАНТ 20 ЛЕТ

Фамилия или псевдоним*

ЛАПТЕВА

Имя

ЛЮДМИЛА

Кодовое слово*

ГОРЧАКОВ

Площадка

73361

☐ Это дополнительный лист

* Эти данные потребуются ввести на сайте totaldict.ru, чтобы узнать результат.

Заполняется проверяющим

Орф. Пункт.

0 2

Оценка

4

Проверил

Сорокина
Ткачук

Знаки обозначения ошибок

☐ - орфографические ☐ - пунктуационные

Правда или ложь

Терро мной воспринято слово старое, терро. Вспомню записки-открытки с чернильными образами, конверты с вышивкой средними линиями, вырезки из уже не существующих газет. В дневниках моей бабушки удивительным образом сохранились те сюжеты, которые я сочиняла для неё в детстве: картинки в повествовании, да, пусть и провинциальной, а ещё, капризная, безумная любовь и роковое прерателство. Но это была моя интродукция в спектакль, который готовился сыграть для нашей семьи и для тысячи других безжалостный двадцатый век. Тесты, как накрахмаленный воротник, правды, по которым можно дворянское сословие, были отнесены в орнаменте. Из дневников фронтом описания мясорубки и переписки оценок в табеле, на смену им пришли полное переименование рассказов о войнах, революциях, эпираниях. Но мы, кто верит дневник, всегда цитируем легче в сравнении с остальными: они знают, кому можно довериться, даже если время не поощряет открытость.

Думаю, бабушка удивилась бы, узнав о современных дневниках, тех, что ведут сегодня мы с вами. Наш век - век триумфального возвращения эпистолярного жанра, когда мы можем не вестись в себя месяцами с теми, кого любим, переписывая опасной

При поддержке

Городские партнеры



личную переписку. Но
возникает, если нам звонят, не упорю в
этот письменный документ, но при-
этом восстанавливаю свою жизнь на все-
общее обозрение в блогах и подвигах. Сетевой
дневник — не столько гостевой разговор с самим
собой, сколько старательно обставленная
внутри, структура в которой можно
удержать личный ритм.

Но правда в том, что дневник — это единст-
венное литературное произведение, которое
сразу же пишется наизусть. Ему попросту
не нужны черновики.

Моя задача была именно гостевой,
но её естественному выражению, объективна,
дневник. Возможно, она не заручивалась
о том, что его когда-нибудь прочтут другие
люди. Возможно, ей это и хотелось. Как в той
игре, между правдой и желанием, желанием
выступить перед толпами нашими
образом, она всегда выдвигала правду.

Не только текст. Место для юбилейных рисунков и пожеланий



Томск —
столица
Тотального
диктанта
в 2024 году

Поддержите
Тотальный диктант

totalfond.totaldict.ru/donate

