Wydział Elektroniki i Technik Informacyjnych Politechnika Warszawska

Percepcja Maszyn

Sprawozdanie z ćwiczenia laboratoryjnego nr 1

Mateusz Palczuk

Spis treści

1.	Wstęp	2
2.	Sygnały zaszumione	3
3.	Optyczny system pomiaru tętna	7

1. Wstęp

W niniejszym sprawozdaniu opisany został przebieg prac związanych z zadaniem laboratoryjnym nr 1. Zadanie to polegało na wykorzystaniu transformaty Fouriera w praktyce do analizy obrazu.

Do realizacji został wykorzystany jedynie pakiet MATLAB.

2. Sygnały zaszumione

Program do generowania sygnału zaszumionego, a następnie jego odszumiania został umieszczony poniżej:

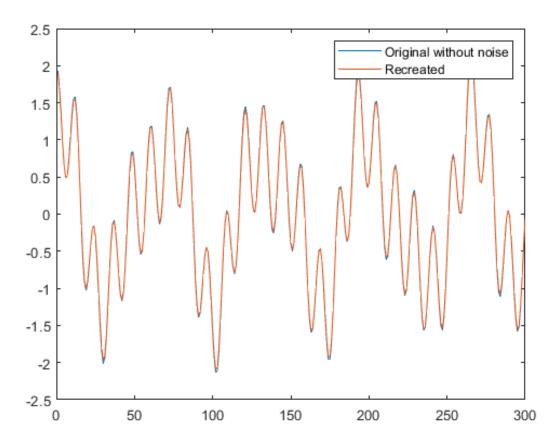
```
% Parametry systemu
  Fs = 1000;
                  % Częstotliwość próbkowania [Hz]
  T = 1/Fs;
3
                  % Okres próbkowania [s]
4 \mid L = 2000;
                 % Długość sygnału (liczba próbek)
  t = (0:L-1)*T; \% Podstawa czasu
6
7
  % Przygotowanie sygnału
8
  N = 3;
                         % Liczba sinusoid w mieszaninie
  A = [1.0]
              0.4
                    10 \mid B = [15]
               27 83] % Częstotliwości kolejnych sygnałów [Hz]
  C = \begin{bmatrix} 0 - pi/3 & pi/7 \end{bmatrix} % Przesunięcia fazowe kolejnych sygnałów
11
12
13
14 \mid x = zeros(size(t));
   for i = 1:N
15
   x = x + A(i) * cos(2 * pi * B(i) * t + C(i));
16
17
   end
18
   x_{\text{orig}} = x;
   x=x+randn(size(t))/3;
19
20
21
  Y = fft(x);
                   % transformata Fouriera
22
23
                   % amplituda sygnału
  A = abs(Y);
                   % normalizacja amplitudy
24
  A = A/L;
25
  A = A(1:L/2+1); % wycięcie istotnej części spektrum
27
   A(2:end-1) = 2*A(2:end-1);
28
   F = angle(Y); % faza sygnału
29
30
   F = F(1:L/2+1); % wycięcie istotnej części spektrum
31
32
   f_step = Fs/L;
                    % zmiana częstotliwości
   f = 0:f_step:Fs/2; % oś częstotliwości do wykresu
33
34
35
   figure;
   subplot(2, 1, 1)
36
   plot(f, A);
                      % wykres amplitudowy
37
38
  % figure;
   subplot (2, 1, 2)
   plot(f, F);
40
                      % wykres fazowy
41
```

2. Sygnaly zaszumione 4

```
42 \mid \text{odtw} = \text{zeros}(\text{size}(t));
43
   [\max A, \max I] = \max(A, 3);
   freq = maxI;
44
   freq = freq - 1;
45
   freq = freq / 2;
46
47
   maxA
48
   maxI
49
   freq
50
   for i=1:3
51
        odtw = odtw + maxA(i) * cos(2 * pi * freq(i) * t + F(maxI(i)));
52
   end
53
   plot_size = 300;
54
55
   figure; plot(x(1:plot_size));
   hold on; plot(odtw(1:plot_size));
56
57
   legend ('Original with noise', 'Recreated');
58
59
   figure; plot(x_orig(1:plot_size));
60
   hold on; plot(odtw(1:plot_size));
   legend('Original without noise', 'Recreated');
61
```

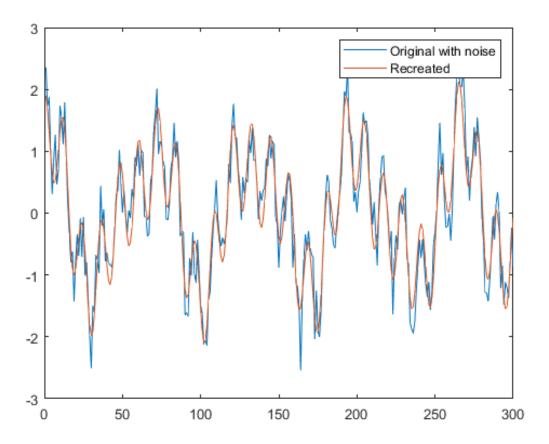
Wynik działania tego programu został przedstawiony na rys. 2.1 oraz rys. 2.2. Jak łatwo zauważyć na rys. 2.1 oba wykresy się dokładnie pokrywają. Jest to spowodowane faktem, że sygnał oryginalny składa się wyłącznie z trzech fali sinusoidalnych, więc jeżeli odzyskamy ten sygnał przy pomocy również trzech sinusoid otrzymamy dokładnie ten sam sygnał.

Sytuacja ma się inaczej na rys. 2.2 gdzie sygnał oryginalny został zaszumiony. Sygnał został odzyskany z dość dobrą dokładnością, ale nie jest to dokładnie to samo.



Rys. 2.1. Sygnał odzyskany nałożony na sygnał oryginalny bez zaszumienia

2. Sygnaly zaszumione 6



Rys. 2.2. Sygnał odzyskany nałożony na zaszumiony sygnał oryginalny

3. Optyczny system pomiaru tętna

Do pomiaru tętna został wykorzystany film dostarczony przez prowadzącego zajęcia. Następnie film został przerobiony na pojedyncze zdjęcia przy pomocy programu Adobe Media Encoder. Cały program został przedstawiony poniżej:

```
% Liczba ramek do wczytania (przy 10 sekundach i 30 FPS będzie to 300)
2
  N = 321;
3
  % wektor jasności
4
   br = zeros(1, N);
5
6
7
   % lista obrazów do analizy
8
   imds = imageDatastore('movie', 'FileExtension', '.jpg');
9
  🖔 alternatywnie można załadować bezpośrednio plik wideo
10
   % v = VideoReader ('movie.mp4');
11
12
13
14
   % wczytanie pierwszych N obrazów i analiza jasności
   for i=1:N
15
16
       % wczytujemy obraz i przekształcamy go do skali szarości
       I = rgb2gray(imread(imds.Files{i}));
17
       % dla pliku wideo ładowanie ramki z otwartego źródła
18
19
       \% I = rgb2gray(read(v,i));
20
21
       % wyznaczamy średnią z całego obrazu
22
       br(i) = mean(I, 'all');
23
   end
24
25
  🖔 dla ułatwienia późniejszej analizy od razu można odjąć od sygnału składową sta
   br = br - mean(br);
26
27
28
  % Parametry systemu
                % Częstotliwość próbkowania [Hz]
29
   Fs = 30;
  T = 1/Fs;
                  % Okres próbkowania [s]
30
31
                  % Długość sygnału (liczba próbek)
32
   t = (0:L-1)*T; \% Podstawa czasu
33
34
  x = br;
                   % transformata Fouriera
  Y = fft(x);
35
36
37
  A = abs(Y);
                   % amplituda sygnału
                   % normalizacja amplitudy
38
  A = A/L;
39
A = A(1:L/2+1); % wycięcie istotnej części spektrum
```

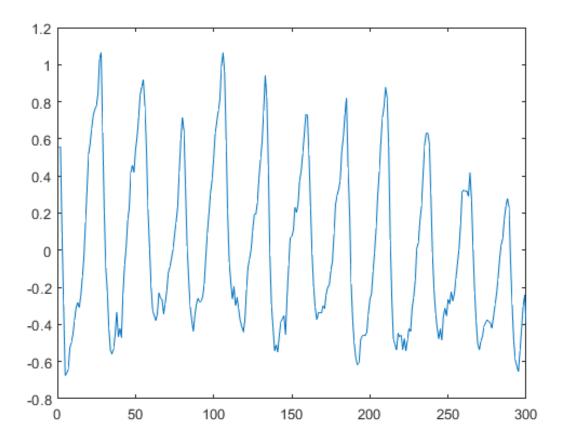
```
41
  A(2:end-1) = 2*A(2:end-1);
42
43
   F = angle(Y);
                    % faza sygnału
44
   F = F(1:L/2+1); % wycięcie istotnej części spektrum
45
46
   f_step = Fs/L; % zmiana częstotliwości
   f = 0: f\_step:Fs/2; \% oś częstotliwości do wykresu
47
48
49
   figure;
   subplot(2, 1, 1)
50
51
   plot(f, A);
                       % wykres amplitudowy
52
   subplot(2, 1, 2)
                       % wykres fazowy
   plot(f, F);
53
54
   [\max A, \max I] = \max (A, 1);
55
56
   bmp = f(maxI)*60
57
   plot_size = 300;
58
59
   figure; plot(br(1:plot_size));
```

Wynik tego programu został przedstawiony na rys. 3.1 oraz został wypisany w konsoli:

$$bmp = 67,2897$$
 (3.1)

Jak widać tętno przedstawione na rys. 3.1 jest klarownie widoczne i można by je zmierzyć nawet zliczając przejścia sygnału przez 0.

Również tętno zmierzone przy pomocy transformaty Fouriera (równanie 3.1) jest w pełni normalne, więc jest to wynik najpewniej poprawny.



Rys. 3.1. Reprezentacja graficzna zmierzonego tętna