**Faculdade Impacta de Tecnologia (FIT)**

Davi dos Santos Soares

Murilo Seno Ramos

Renan Santana de Souza

Rodrigo Pereira Alexandre

Tauane Lima dos Santos

**ARTEFATO 1**-Escopo

São Paulo

2021

**1. Escopo**

O estúdio iniciou com a união de amigos tatuadores e bodypiercing que atendiam em uma sala pequena, em cima de uma barbearia. Depois de um tempo, uniu-se às ideias para o planejamento de ter um estúdio próprio.

Em 2020, houve uma oportunidade para pôr em prática esse plano. Alugou-se um espaço maior, com salas, recepção, do jeito que foi planejado.

A localização do estúdio é no Centro comercial de Alphaville, calçada das papoulas, nº97. Atualmente o estúdio faz 70 trabalhos por mês, tem uma média de 111 clientes, trabalha com Piercing e Tatuagem e conta com 8 pessoas no time.

O estúdio está no início e por contar apenas com os aparatos tecnológicos como Instagram e WhatsApp para captação de clientes e não contar com uma administração a partir de um software, esse projeto vai buscar desenvolver uma estrutura tecnológica, a fim de melhorar a comunicação entre os tatuadores e seus clientes e também possibilitará o cadastro de clientes, agendamento e orçamento de serviços a fim de melhorar a gestão do estúdio.

Na primeira reunião, alinhamos a ideia do projeto com o que o cliente deseja, discutimos implementações interessantes para ambas as partes e definimos as datas das próximas reuniões e entregas.

Os stakeholders envolvidos nesse projeto são:

| NOME | FUNÇÃO |
| --- | --- |
| Milena Nogueira de Oliveira | Marketing |
| Gustavo Cardoso Evangelista Avelino | Inovação |
| Venâncio Rodrigues Ramos | Comunicação |
| Davi dos Santos Soares | Desenvolvedor |
| Murilo Seno Ramos | Desenvolvedor |
| Renan Santana de Souza | Desenvolvedor |
| Rodrigo Pereira Alexandre | Desenvolvedor |
| Tauane Lima dos Santos | Desenvolvedor |