自作 Beamer テーマ: ゼミ用のスライドデザイン

A Modern Beamer Theme

March 4, 2021 早稲田大学 基幹理工学部 情報理工学科 4 年 上田研究室 XXXXXX-X

佐野仁



本発表の概要

動機

- × Beamer のテーマはどれも良くも悪くも ザ・Beamer て感じ
- → もうちょいカッコいいのが欲しい

先行研究

山本さんのスライド^[1]

成果

- Beamer でもスライドデザインは可能 であることがわかった達人のパワポには及ばないが、凡人のツール足りうる
- 2)ヒT_EX にちょっと詳しくなれた(ウソ)

Introduction はじめてのスライド ちょっとカスタマイズ サンプル まとめ References

Beamer の特徴:数式が書ける

基本的に、MT_FX のメリット (とデメリット) がそのまま当てはまる

- ✓ 数式を書くのが GUI 系のアプリより遥かに楽
- ✓ Mcx の文書との連携が楽
- × 図を作るのはめちゃめちゃ大変^[2],コンパイルが重い

However,

ゼミで一番ありがちな指摘は,「**定義は?**」

→ 数式が書けるというのは大きい

^{[&}lt;sup>2]</sup> 中田くん. スライドで使った *tikz.* In: **ていっくすジャーナル** (2020)

Introduction はじめてのスライド ちょっとカスタマイズ サンプル まとめ References

使い方: Fork --> make

準備

- 1 このレポジトリを Fork する
 - 右上の Fork → フォーク先として自分を選択
- ローカルでビルドする場合,通常の 凹EX 環境に加えて latexmk をインストールする
 - → そうでない場合は docker をインストールする

pdfのビルド

latexmk を使う場合は make

→ docker を使う場合は make ondocker

はじめてのスライド ちょっとカスタマイズ サンプル まとめ References

はじめてのスライド:簡単なサンプル

```
\documentclass[
 xetex. % XeTeX を使う
 unicode.
 10pt % 10, 11, 12 らへんがおすすめ
1{beamer}
% 色々設定しているスタイルファイル
\usepackage{sty/slide}
% タイトルとかを設定する
\title{これはスライドのタイトル}
\author{ {\it E} < o \ {\it v} = {\it k}}
\institute{上田研究室 4 ねん}
\date{\today}
% スライド本体はここから
\begin{document}
% タイトルページを作る
\maketitle
\begin{frame}{フレームのタイトル}
フレームの本文
\end{frame}
\end{document}
```

- 全体の文字の大きさを 指定できる (現在 10 pt)
- コメントは%ではじめる
- スペースをあけたいときは 「_」とする
- Beamer では,一枚一枚のスライドを「フレーム」という

ion はじめてのスライド ちょっとカスタマイズ サンプル まとめ References

はじめてのスライド:箇条書き・リスト

```
\begin{frame}{フレームのタイトル}
箇条書きには itemize を使う
```

```
\begin{itemize}
\item これは 1 番目
\item これは 2 番目
\item これは 3 番目
\tem これは 3 番目
\end{itemize}
\end{frame}
```

箇条書きには itemize を使う

- これは1番目
- これは2番目
- これは3番目

```
\begin{frame}{フレームのタイトル} 順序があるときは enumerate を使う
```

```
\begin{enumerate}
\item まずあれやって
\item 次にこれをやる
\end{enumerate}
\end{frame}
```

順序があるときは enumerate を使う

- 1 まずあれやって
- 2 次にこれやる

tion はじめてのスライド ちょっとカスタマイズ サンプル まとめ References

はじめてのスライド:箇条書きをちょっと良くするコツ

\begin{itemize}

\ngitem 全部箇条書きだと,\\ % 「\\」で改行 項目間の関係がわからない \thusitem 記号をうまく使うと良いかも \end(itemize)

- × 全部箇条書きだと, 項目間の関係がわからない
- → 記号をうまく使うと良いかも

\item マクロ一覧(勝手に定義した)

- ✓ \okitem: OK!
- × \ngitem: NG
- → \thusitem: Thus, ...
- ⇔ \butitem: But, ...
- E.g. \egitem: For example, ...

troduction はじめてのスライド ちょっとカスタマイズ サンプル まとめ References

はじめてのスライド:強調

- 強調 するときは \emph{強調}¹
- すごい強調 するときは \Emph{すごい強調}²
- ③ めちゃめちゃすごい強調 するときは \EMPH{めちゃめちゃすごい強調}3

¹ぼくが勝手に定義を上書きした (太くなるようにしてみた)

²ぼくが勝手に定義した

³ぼくが勝手に定義した

n はじめてのスライド ちょっとカスタマイズ サンプル まとめ References

はじめてのスライド:ブロック・定義・例

\begin{block}{ブロックのタイトル} 本来ブロックは背景とは違う色で塗りつぶされるが、ごちゃごちゃして見えるのでやめてみた \end(block}

```
\begin{definition}
1 と自分自身しか約数を持たない,\\
1 より大きい自然数を
\emph{素数} という
\end{definition}
\begin{example}
\begin{itemize}
\okitem 2 は素数.
\okitem 3 も素数.
\ngitem 4 は素数ではない.
\end{itemize}
\end{itemize}
```

% 他にも,"theorem", "proof" などがある

\end{example}

ブロックのタイトル

本来ブロックは背景とは違う色で塗りつぶされるが,ごちゃごちゃして見えるのでやめてみた

定義

1と自分自身しか約数を持たない, 1より大きい自然数を **素数** という

例

- ✓ 2は素数.
- ✓ 3も素数.
- × 4 は素数ではない.

duction はじめてのスライド ちょっとカスタマイズ サンプル まとめ References

はじめてのスライド:ソースコード

```
\begin{frame}[fragile]{フレームのタイトル}

\lstinputlisting[
  language = tex
  ]{./fig/sample-10.tex}
\end{frame}
```

- frame のオプションに fragile を渡す必要がある
- ソースファイルは、Makefile があるところからの相対パスで指定する (この例では、 ./fig/sample-10.tex)
- オプションは色々あるE.g. language, linewidth, ...

n はじめてのスライド ちょっとカスタマイズ サンプル まとめ References

はじめてのスライド:画像の挿入

\includegraphics[width = 3cm]{./fig/logo.jpg}



ファイルは、Makefile があるところからの相対パスで指定する (この例では、 ./fig/logo.jpg)

はじめてのスライド ちょっとカスタマイズ サンプル まとめ References

ちょっとカスタマイズ:色のテーマを変更

色の変更

maincolor,**accentcolor** を設定すると, スライド全体の色を変えられます

```
\definecolor{maincolor}{RGB}{210, 100, 130} % メインカラーを設定 \definecolor{accentcolor}{RGB}{0, 170, 210} % アクセントカラーを設定
```

- × 原色 そのままとかじゃなくて
- かっこいい色を探してみてください

ちょっとカスタマイズ:ヘッダとプログレスメータ

ヘッダ

スライド上部の ヘッダ は,

\setbeamertemplate{headline}{}

と書いてやると消えます

✓ スライドが始まる前に書いておけば 無駄なスペースができることもないです

プログレスメータ

スライド下部の プログレスメータ は,

\setbeamercolor{footline}{fg = white}

と書いてやると(背景と同じ色になって)消えます

$$x = a_0 + \cfrac{1}{a_1 + \cfrac{1}{a_2 + \cfrac{1}{a_3 + \cfrac{1}{a_4}}}}$$

 $\sqrt[n]{1+x+x^2+x^3+\cdots+x^n}$

あのイーハトーヴォのすきとおった風、夏でも底に冷たさをもつ青いそら、うつくしい森で飾られたモリーオ市、郊外のぎらぎらひかる草の波。またそのなかでいっしょになったたくさんのひとたち、ファゼーロとロザーロ、羊飼のミーロや、顔の赤いこどもたち、地主のテーモ、山猫博士のボーガント・デストゥパーゴなど、いまこの暗い巨きな石の建物のなかで考えていると、みんなむかし風のなつかしい青い幻燈のように思われます。では、わたくしはいつかの小さなみだしをつけながら、しずかにあの年のイーハトーヴォの五月から十月までを書きつけましょう。

まとめ

- ✓ Beamer でも スライドデザインは不可能ではない
- ↔ Beamer 以前に,鬥EX を使いこなせる気が全くしない

今後の課題

- 1) Beamer のマニュアル^[3] を読む
 - × いやだああああああ
- ② 山田さん,山本さん,中田くん,秦くんに ヒTeX を教えてもらう

^[3] Vedran Miletic' Till Tantau Joseph Wright. The beamer class. 2020

- [1] 山本さん. スライドデザインのススメ. In: **スゴいジャーナル** 8.2 (2020), pp. 173-202.
- [2] 中田くん. スライドで使った tikz. In: ていっくすジャーナル 8.2 (2020), pp. 173-202.
- [3] Vedran Miletic' Till Tantau Joseph Wright. *The beamer class. User Guide for version* 3.60. Dec. 2020. URL:
 - $\label{lem:http://tug.ctan.org/macros/latex/contrib/beamer/doc/beameruserguide.pdf (visited on 02/03/2021).$