Developer Network

登录 MSDN 订阅 获取工具

magazine 问题和下载内容 订阅 提交文章

问题和下载内容 / 2015 / 三月 2015 / 游戏开发: 在一小时内构建 Web 游戏

游戏开发

在一小时内开发网络游戏

Michael Oneppo

下载代码示例

您无需使用全新的技能集来开发游戏。事实上,HTML、JavaScript 和 CSS 等中的当前 Web 开发技能广泛适用于各种游戏。在使用 Web 技术制作游戏时,它几乎可以在带有浏览器的所有设备上运行。

为了证明这一点,我将演示如何使用 Web 技术和两个外部库在不到一小时的时间内从零开始制作一个游戏。 我将介绍各种游戏开发主题,从基本设计和布局、控件和子画面到简单对手的人工智能 (AI)。我甚至要开发可在 PC、平板电脑和智能手机上运行的游戏。如果您对作为 Web 开发人员编程或其他开发领域有一些体验,但没有编写游戏的经验,本文将帮助您入门。请给我一小时,我一定向您展示相关窍门。

启动并运行

我将在 Visual Studio 中进行所有的开发工作,这将会允许随着我所进行的修改而快速执行 Web 应用。确保您安装的是最新版本的 Visual Studio(下载地址 bit.ly/1xEjEnX),那么您可以继续。我使用的是 Visual Studio 2013 Pro,但是 Visual Studio 2013 Community 中更新了代码。

此应用无需任何服务器代码,因此我首先在 Visual Studio 中新建空的网页项目。选择"文件"|"新建"|"ASP.NET 空白网站"后,选择 Visual C# 选项即可为网站使用空白的 C# 模板。

索引 HTML 文件仅需要以下三种资源: jQuery、主样式表和主 JavaScript 文件。在加载网页时,我将一个空的 CSS 文件添加到名称为 style.css 的项目和一个名称为 ping.js 的空 JavaScript 文件以避免错误:

- <!DOCTYPE html>
- <html>
- <head>
 - <script src="http://ajax.aspnetcdn.com/ajax/jQuery/jquery-2.1.1.min.js"></script>
 - <script src="ping.js"></script>
 - <link rel="stylesheet" href="style.css"></script>
- </head>
- <body>
- </body>
- </html>

基本设计

我制作的游戏是我称作 Ping 的 Pong 的变体。除了有一点不同之外(当球击向任一个玩家时,该玩家会抓住球,然后直接把球回击回去,或者按照一定的角度向上或向下击球),Ping 和 Pong 在本质上具有相同的规则。通常,在制作游戏之前,最好绘制一下您预期的游戏外观。对于此游戏,我想要看到的整体布局显示在**图**1中。

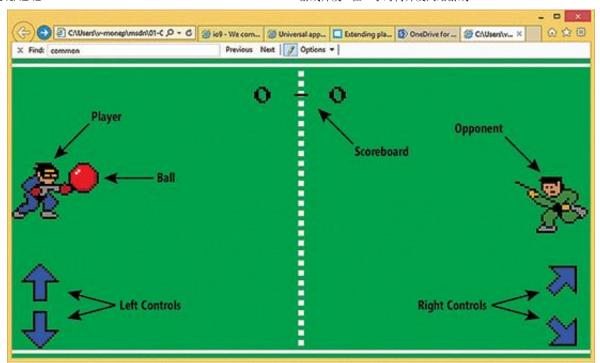


图 1 Ping 的整体设计

开发游戏设计布局后,剩下需要做的就是向 HTML 中添加每个元素以制作游戏。但需要注意的是,我将计分板和控件组合到一起,以确保它们并排出现。那么,如您所见,我已经逐个添加了相应元素(如**图 2** 中所示)。

图 2 初始 HTML 布局

```
<div id="arena">
  <div id="score">
    <h1>
      <span id="playerScore">0</span>
      <span id="opponentScore">0</span>
    </h1>
  </div>
  <div id="player"></div>
  <div id="opponent"></div>
  <div id="ball"></div>
  <div id="controls-left">
    <div id="up"></div>
    <div id="down"></div>
  </div>
  <div id="controls-right">
    <div id="left"></div>
    <div id="right"></div>
  </div>
</div>
```

设置样式

如果您要加载此页面,则看不到任何内容,因为没有应用任何样式。我已经创建一个指向我的 HTML 中的 main.css 文件的链接,因此我可以将所有 CSS 存放到含有该名称的新文件。我要做的第一件事情是定位屏幕上所有内容。页面的主体需要占据整个屏幕,因此我首先对其进行设置:

```
body {
  margin: 0px;
  height: 100%;
```

```
}
```

其次,我需要让竞技场充满整个屏幕,将竞技场背景图像应用到整个屏幕(请参见图3):

```
#arena {
  background-image: url(arena.png);
  background-size: 100% 100%;
  margin: 0px;
  width: 100%;
  height: 100%;
  overflow: hidden;
}
```

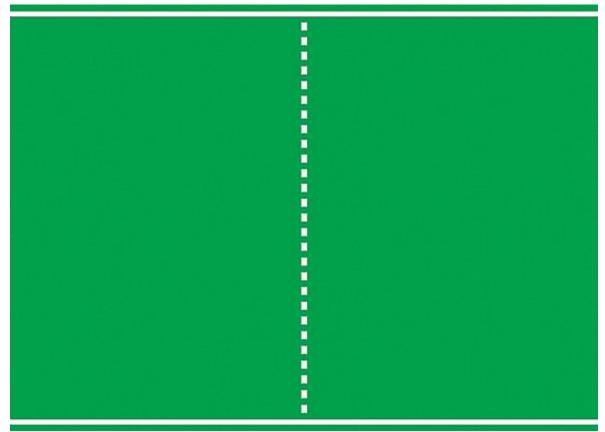


图 3 竞技场背景图像

接下来,我将设置计分板的位置。我希望计分板显示在顶部中心,位于其他元素之上。命令位置:绝对可以让 我将其放到我想要的任何位置,左侧:50%,将其放到窗口顶部一半的位置,但是从计分板元素的最左侧开始 放置。若要使其完全居中,我会使用转换属性和 Z-索引属性来确保其始终位于顶部:

```
#score {
  position: absolute;
  z-index: 1000;
  left: 50%;
  top: 5%;
  transform: translate(-50%, 0%);
}
```

我还希望文本字体具有复古风。大部分新型浏览器可允许我添加我自己的字体。我从 codeman38 (zone38.net) 中发现适当的 Press Start 2P 字体。若要向计分板添加该字体,我必须创建新的字体:

```
@font-face {
  font-family: 'PressStart2P';
```

```
src: url('PressStart2P.woff');
}
```

现在,分数位于 h1 标记中,因此我可以为所有 h1 标记设置字体。为了防止该字体缺失,我将提供几个备用选项:

```
h1 {
  font-family: 'PressStart2P', 'Georgia', serif;
}
```

对于其他元素,我将使用图像的子画面表单。在一个文件中,子画面表单包含该游戏所需的所有图像(请参见图 4)。

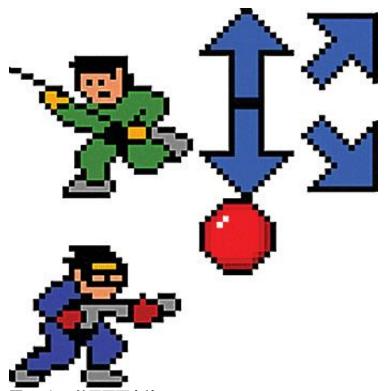


图 4 Ping 的子画面表单

含有此表单上的图像的所有元素都含有指定的 sprite 类。然后,对于每个元素,我将使用背景定位来定义我要显示的子画面表单的部分:

```
.sprite {
  background-image: url("sprites.png");
  width: 128px;
  height: 128px;
}
```

接下来,我将向使用该 sprite 类的所有元素添加该类。我需要暂时跳转回 HTML 以执行此操作:

```
<div id="left" class="sprite"></div>
<div id="right" class="sprite"></div>
</div>
```

现在,我需要在每一个元素的表单上指出每个子画面的位置。同样,我可以使用背景定位来执行此操作,如图 5 中所示。

图 5 为子画面表单添加偏移值

```
#player {
  position: absolute;
  background-position: 0px 128px;
#opponent {
  position: absolute;
 background-position: 0px 0px;
#ball {
  position: absolute;
  background-position: 128px 128px;
#right {
  background-position: 64px 192px;
#left {
  background-position: 64px 0px;
#down {
  background-position: 128px 192px;
}
#up {
  background-position: 128px 0px;
```

位置:玩家、对手和球的绝对属性可以让我通过 JavaScript 来移动它们。如果您现在查看该页面,您将发现有一些不必要的东西附加在这些控件和球上。这是因为子画面尺寸小于默认的 128 像素,所以我将它们调整到适当的尺寸。由于只有一个球,因此我将直接设置其尺寸:

```
#ball {
   position: absolute;
   width: 64px;
   height: 64px;
   background-position: 128px 128px;
}
```

因为有四个控件元素(用户可以按下以移动玩家的按钮),所以我理应为它们创建一个特殊类。我还将添加边距,以便让它们周围有一点空间:

```
.control {
  margin: 16px;
  width: 64px;
  height: 64px;
}
```

添加此类后,游戏的控件看上去更加不错:

我需要做的最后一件事情是定位控件,以便于在移动设备上运行该页面时,这些控件在用户的手指范围内。我将它们放到底部角落中:

```
#controls-left {
   position: absolute;
   left: 0; bottom: 0;
}
#controls-right {
   position: absolute;
   right: 0; bottom: 0;
}
```

此设计的一大优点在于所有东西的位置都是相对的。这意味着,尽管屏幕可以有各种不同的尺寸,但游戏看上去始终良好。

追逐跳动的球

现在我要让球来回移动。对于 JavaScript 代码,我将引用 HTML 中名为 ping.js 的文件,就像我使用 CSS 执行的操作一样。我将此代码添加到含有该名称的新文件。我打算为该球和每个玩家创建对象,但是我将使用适用于这些对象的工厂模式。

这是一个简单的概念。当您调用 Ball 函数时,它会新建一个球。无需使用新关键字。通过清晰化可用的对象属性,此模式会减少有关此变量的混乱。而且,由于我只有一个小时的时间来制作此游戏,因此我需要最大程度地减少概念的混乱。

当我构建简单的 Ball 类时, 此模式的结构如图 6 中所示。

图 6 Ball 类

```
var Ball = function( {
 // List of variables only the object can see (private variables).
 var velocity = [0,0];
 var position = [0,0];
 var element = $('#ball');
 var paused = false;
 // Method that moves the ball based on its velocity. This method is only used
  // internally and will not be made accessible outside of the object.
 function move(t) {
  }
 // Update the state of the ball, which for now just checks
  // if the play is paused and moves the ball if it is not.
  // This function will be provided as a method on the object.
  function update(t) {
    // First the motion of the ball is handled
    if(!paused) {
      move(t);
    }
  }
  // Pause the ball motion.
```

```
function pause() {
    paused = true;
  // Start the ball motion.
  function start() {
    paused = false;
  // Now explicitly set what consumers of the Ball object can use.
 // Right now this will just be the ability to update the state of the ball,
 // and start and stop the motion of the ball.
  return {
    update:
                  update,
    pause:
                  pause,
    start:
                  start
}
```

若要制作一个新的球,我只需调用已定义的这一函数:

```
var ball = Ball();
```

现在,我要使球在屏幕上移动和跳动。首先,我需要按照某个间隔调用更新函数,以创建球的动画。新型浏览器提供一个用于此用途的函数,称为 requestAnimationFrame。这会将某个函数视作参数,并且会在下次运行其动画循环时调用该传入的函数。当浏览器准备好进行更新时,此举可以让球流畅地移动。当它调用传入的函数时,它将为该函数提供自加载了页面后的时间(以秒为单位)。这对于确保动画始终一致很关键。在该游戏中,requestAnimationFrame 的用法如下所示:

```
var lastUpdate = 0;
var ball = Ball();
function update(time) {
  var t = time - lastUpdate;
  lastUpdate = time;
  ball.update(t);
  requestAnimationFrame(update);
}
requestAnimationFrame(update);
```

请注意, requestAnimationFrame 在函数中被再次调用, 因为球已完成更新。这可确保动画的连续。

虽然此代码可以工作,但是可能存在问题,即脚本会在页面完全加载之前就开始运行。若要避免这种情况,在加载页面时,我将使用 jQuery 启动代码:

```
var ball;
var lastUpdate;
$(document).ready(function() {
   lastUpdate = 0;
   ball = Ball();
   requestAnimationFrame(update);
});
```

由于我知道球的速度(速率)和最后一次更新到现在的时间,因此我可以执行一些简单的物理操作让球向前移动:

```
var position = [300, 300];
var velocity = [-1, -1];
var move = function(t) {
```

```
position[0] += velocity[0] * t;
position[1] += velocity[1] * t;
element.css('left', position[0] + 'px');
element.css('top', position[1] + 'px');
}
```

尝试运行代码,您将看到球按照某个角度移动并往屏幕边缘移动。这种乐趣会持续一秒钟,但是当球移出屏幕的边缘时,这种乐趣就结束了。因此,下一步是使球从屏幕的边缘弹回来,如**图7**中实现的那样。添加此代码并运行该应用将显示连续跳动的球。

图 7 球跳动的简单物理运动

```
var move = function(t) {
    // If the ball hit the top or bottom, reverse the vertical speed.
    if (position[1] <= 0 || position[1] >= innerHeight) {
        velocity[1] = -velocity[1];
    }
    // If the ball hit the left or right sides, reverse the horizontal speed.
    if (position[0] <= 0 || position[0] >= innerWidth) {
        velocity[0] = -velocity[0];
    }
    position[0] += velocity[0] * t;
    position[1] += velocity[1] * t;
    element.css('left', (position[0] - 32) + 'px');
    element.css('top', (position[1] - 32) + 'px');
}
```

可移动的玩家

现在可以制作 Player 对象了。充实 player 类的第一步是让 move 函数更改玩家的位置。side 变量将指出玩家将处于场地的哪一边,这将指明如何水平定位玩家的位置。传入到 move 函数的 y 值是玩家向上或向下移动的高度:

```
var Player = function (elementName, side) {
  var position = [0,0];
  var element = $('#'+elementName);
  var move = function(y) {
  }
  return {
    move: move,
    getSide:    function() { return side; },
    getPosition: function() { return position; }
  }
}
```

图 8 展示了玩家的移动情况,同时在玩家子画面到达窗口的顶部或底部时停止移动。

现在,我可以创建两个玩家并且让它们移动到屏幕的相应侧:

```
player = Player('player', 'left');
player.move(0);
opponent = Player('opponent', 'right');
opponent.move(0);
```

图 8 玩家子画面的移动控件

```
var move = function(y) {
  // Adjust the player's position.
  position[1] += y;
  // If the player is off the edge of the screen, move it back.
  if (position[1] <= 0) {</pre>
    position[1] = 0;
  }
 // The height of the player is 128 pixels, so stop it before any
  // part of the player extends off the screen.
 if (position[1] >= innerHeight - 128) {
    position[1] = innerHeight - 128;
  // If the player is meant to stick to the right side, set the player position
  // to the right edge of the screen.
  if (side == 'right') {
    position[0] = innerWidth - 128;
  // Finally, update the player's position on the page.
 element.css('left', position[0] + 'px');
  element.css('top', position[1] + 'px');
}
```

键盘输入

那么理论上,您可以移动该玩家,但是在没有指示的情况下它不会移动。向左侧的玩家添加一些控件。您希望通过两种方式控制该玩家:(在电脑上)使用键盘和(在平板电脑和手机上)轻按控件。

若要确保各种平台上的触摸输入和鼠标输入之间的一致性,我将使用极佳的统一框架 Hand.js (handjs.codeplex.com)。首先,我将在 HTML 标头部分中添加脚本:

```
<script src="hand.minified-1.3.8.js"></script>
```

图 9 演示了在键盘上按下 A 键和 Z 键或轻按控件时如何使用 Hand.js 和 jQuery 来控制玩家。

图 9 添加触摸和键盘控件

```
var distance = 24; // The amount to move the player each step.
$(document).ready(function() {
  lastUpdate = 0;
  player = Player('player', 'left');
  player.move(0);
 opponent = Player('opponent', 'right');
 opponent.move(0);
 ball = Ball();
  // pointerdown is the universal event for all types of pointers -- a finger,
  // a mouse, a stylus and so on.
  $('#up')
              .bind("pointerdown", function() {player.move(-distance);});
  $('#down') .bind("pointerdown", function() {player.move(distance);});
  requestAnimationFrame(update);
});
$(document).keydown(function(event) {
 var event = event || window.event;
  // This code converts the keyCode (a number) from the event to an uppercase
  // letter to make the switch statement easier to read.
  switch(String.fromCharCode(event.keyCode).toUpperCase()) {
    case 'A':
```

```
player.move(-distance);
    break;
    case 'Z':
       player.move(distance);
       break;
    }
    return false;
});
```

抓住球

当球跳来跳去时,我想要玩家抓住该球。抓住球后,该球就有了所有者,并且它会遵循该所有者的动作。**图 10** 向该球的移动方法中添加相应功能,允许球有所有者,球将遵循所有者发出的动作。

图 10 让球遵循其所有者发出的动作

```
var move = function(t) {
  // If there is an owner, move the ball to match the owner's position.
  if (owner !== undefined) {
    var ownerPosition = owner.getPosition();
    position[1] = ownerPosition[1] + 64;
    if (owner.getSide() == 'left') {
      position[0] = ownerPosition[0] + 64;
    } else {
      position[0] = ownerPosition[0];
  // Otherwise, move the ball using physics. Note the horizontal bouncing
  // has been removed -- ball should pass by a player if it
  // isn't caught.
  } else {
    // If the ball hits the top or bottom, reverse the vertical speed.
    if (position[1] - 32 \le 0 \mid position[1] + 32 >= innerHeight) {
      velocity[1] = -velocity[1];
    position[0] += velocity[0] * t;
    position[1] += velocity[1] * t;
 element.css('left', (position[0] - 32) + 'px');
  element.css('top', (position[1] - 32) + 'px');
}
```

目前,无法获取 Player 对象的位置,因此我将向 Player 对象添加 getPosition 和 getSide 访问器:

```
return {
  move: move,
  getSide: function() { return side; },
  getPosition: function() { return position; }
}
```

现在,如果球有了所有者,则它会遵循该所有者发出的动作。但是,我如何确定所有者呢?必须有人抓住球。 图 11 显示其中一个玩家子画面触摸到球的确定方法。出现这种情况时,我将把球的所有者设置为该玩家。

Figure 11 球和玩家的碰撞检测

```
var update = function(t) {
// First the motion of the ball is handled.
if(!paused) {
```

```
move(t);
}
// The ball is under control of a player, no need to update.
if (owner !== undefined) {
    return;
}
// First, check if the ball is about to be grabbed by the player.
var playerPosition = player.getPosition();
  if (position[0] <= 128 &&
      position[1] >= playerPosition[1] &&
      position[1] <= playerPosition[1] + 128) {</pre>
    console.log("Grabbed by player!");
    owner = player;
}
// Then the opponent...
var opponentPosition = opponent.getPosition();
  if (position[0] >= innerWidth - 128 &&
      position[1] >= opponentPosition[1] &&
      position[1] <= opponentPosition[1] + 128) {</pre>
    console.log("Grabbed by opponent!");
    owner = opponent;
}
```

如果您现在试图玩此游戏,您会发现球从屏幕的顶部弹回,而且您可以移动玩家去抓住球。现在,如何将球扔出去呢?这就是右侧控件所要做的,即瞄准球。**图 12** 向玩家添加了一个"fire"函数和一个 aim 属性。

图 12 瞄准并发球

```
var aim = 0;
var fire = function() {
  // Safety check: if the ball doesn't have an owner, don't not mess with it.
  if (ball.getOwner() !== this) {
    return;
  }
 var v = [0,0];
  // Depending on the side the player is on, different directions will be thrown.
 // The ball should move at the same speed, regardless of direction --
  // with some math you can determine that moving .707 pixels on the
  // x and y directions is the same speed as moving one pixel in just one directic
  if (side == 'left') {
    switch(aim) {
    case -1:
      v = [.707, -.707];
      break;
    case 0:
      v = [1,0];
      break;
    case 1:
      v = [.707, .707];
  } else {
    switch(aim) {
    case -1:
      v = [-.707, -.707];
      break;
    case 0:
      v = [-1,0];
      break;
    case 1:
      v = [-.707, .707];
```

```
}
  ball.setVelocity(v);
  // Release control of the ball.
  ball.setOwner(undefined);
}
// The rest of the Ball definition code goes here...
return {
  move: move,
  fire: fire,
  getSide:
                function() { return side; },
                function(a) { aim = a; },
  setAim:
  getPosition: function() { return position; },
}
```

图 13 扩大键盘功能,以设置玩家的瞄准和触发功能。瞄准的工作情况可能稍有不同。释放瞄准键后,瞄准将返回为径直。

图 13 设置玩家的瞄准功能

```
$(document).keydown(function(event) {
  var event = event || window.event;
  switch(String.fromCharCode(event.keyCode).toUpperCase()) {
    case 'A':
      player.move(-distance);
      break;
    case 'Z':
      player.move(distance);
      break;
    case 'K':
      player.setAim(-1);
      break;
    case 'M':
      player.setAim(1);
      break;
    case ' ':
      player.fire();
      break;
  }
  return false;
$(document).keyup(function(event) {
  var event = event || window.event;
  switch(String.fromCharCode(event.keyCode).toUpperCase()) {
    case 'K':
    case 'M':
      player.setAim(0);
      break;
 return false;
});
```

最终添加内容将在所有控件上支持触摸。我将让右侧的控件更改玩家的瞄准情况。此外,我还要让触摸屏幕的任意位置都可以触发球:

```
$('#left') .bind("pointerdown", function() {player.setAim(-1);});
$('#right') .bind("pointerdown", function() {player.setAim(1);});
```

```
$('#left') .bind("pointerup", function() {player.setAim(0);});
$('#right') .bind("pointerup", function() {player.setAim(0);});
$('body') .bind("pointerdown", function() {player.fire();});
```

记录得分

当球传递到玩家后,我希望更改分数并将该球记入该玩家。我将使用自定义事件,这样我可以对任何现有对象分别计分。随着 update 函数越来越长,我将添加一个名为 checkScored 的新私有函数:

```
function checkScored() {
  if (position[0] <= 0) {
    pause();
    $(document).trigger('ping:opponentScored');
  }
  if (position[0] >= innerWidth) {
    pause();
    $(document).trigger('ping:playerScored');
  }
}
```

图 14 显示与这些事件互动的代码,以更新分数并传球。将此代码添加到 JavaScript 文档的底部。

图 14 更新计分板

```
$(document).on('ping:playerScored', function(e) {
   console.log('player scored!');
   score[0]++;
   $('#playerScore').text(score[0]);
   ball.setOwner(opponent);
   ball.start();
});
$(document).on('ping:opponentScored', function(e) {
   console.log('opponent scored!');
   score[1]++;
   $('#opponentScore').text(score[1]);
   ball.setOwner(player);
   ball.start();
});
```

现在,当向对手传递球(这并不是很难,因为对手没有移动)时,您的分数将会增加,而且球将传递到对手。 但是,对手只是抓住球。

进行智能化

游戏几乎已经成型了。要是有个玩家一起玩就更好了。作为最后一步,我将演示如何使用简单 AI 来控制对手。对手会尝试在球移动时与其保持平行。如果对手抓住了球,它将随机移动并朝着任意方向发球。若要使 AI 有一点人性化,我将在所做的动作中添加延迟。提醒您,这并非高度智能的 AI,但是可以将其作为对手一起玩游戏。

在设计此类系统时,最好要郑重地考虑。对手 AI 有三种可能状态:跟随、瞄准/发射和等待。我将是跟随动作之间的状态,以添加更多的人性化元素。就这样和 AI 对象开始吧:

```
function AI(playerToControl) {
  var ctl = playerToControl;
  var State = {
    WAITING: 0,
    FOLLOWING: 1,
```

```
AIMING: 2
}
var currentState = State.FOLLOWING;
}
```

根据 AI 的状态,我希望它做不同的动作。就像球一样,我将构建一个可以在 requestAnimationFrame 中调用的 update 函数,以让 AI 根据其状态做出动作:

```
function update() {
   switch (currentState) {
      case State.FOLLOWING:
      // Do something to follow the ball.
       break;
   case State.WAITING:
      // Do something to wait.
      break;
   case State.AIMING:
      // Do something to aim.
      break;
}
```

FOLLOWING 状态非常简单。对手按照球的垂直方向移动,而且 AI 转变到 WAITING 状态,以注入一段缓慢的反应时间。**图 15** 显示这两个状态。

图 15 简单的 FOLLOWING AI

```
function moveTowardsBall() {
  // Move the same distance the player would move, to make it fair.
  if(ball.getPosition()[1] >= ctl.getPosition()[1] + 64) {
    ctl.move(distance);
  } else {
    ctl.move(-distance);
  }
}
function update() {
 switch (currentState) {
    case State.FOLLOWING:
      moveTowardsBall();
      currentState = State.WAITING;
    case State.WAITING:
      setTimeout(function() {
        currentState = State.FOLLOWING;
      }, 400);
      break;
    }
 }
}
```

使用图 15 中的代码, AI 在跟随球和等待一秒之间进行交替。现在,向游戏范围的 update 函数添加该代码:

```
function update(time) {
  var t = time - lastUpdate;
  lastUpdate = time;
  ball.update(t);
  ai.update();
  requestAnimationFrame(update);
```

}

在运行游戏时,您将发现对手跟随着球的运动(即,不到 30 行代码就创建出一个还不错的 AI)。当然,如果对手抓住球,则它不会发出任何动作。因此,这一小时内的最后一个技巧该是处理 AIMING 状态的动作了。我希望 AI 随机移动几次,然后往任意方向将球发出。图 16 添加了执行上述动作的私有函数。向 AIMING 选择语句添加 aimAndFire 函数将使 AI 的功能更加完备,从而与其一起玩游戏。

图 16 瞄准并触发 AI

```
function repeat(cb, cbFinal, interval, count) {
 var timeout = function() {
    repeat(cb, cbFinal, interval, count-1);
 if (count <= 0) {
    cbFinal();
  } else {
    cb();
    setTimeout(function() {
      repeat(cb, cbFinal, interval, count-1);
   }, interval);
  }
function aimAndFire() {
  // Repeat the motion action 5 to 10 times.
 var numRepeats = Math.floor(5 + Math.random() * 5);
 function randomMove() {
    if (Math.random() > .5) {
      ctl.move(-distance);
    } else {
      ctl.move(distance);
  }
  function randomAimAndFire() {
    var d = Math.floor( Math.random() * 3 - 1 );
    opponent.setAim(d);
    opponent.fire();
    // Finally, set the state to FOLLOWING.
    currentState = State.FOLLOWING;
 }
  repeat(randomMove, randomAimAndFire, 250, numRepeats);
}
```

总结

到目前为止,您拥有了一个可在电脑、智能手机和平板电脑上运行的、成熟的网络游戏。还可以对该游戏进行很多潜在的改进。例如,在智能手机上纵向玩此游戏有点困难,因此您需要确保横向拿着手机才能让该游戏正常工作。对于适用于 Web 以及 Web 以外的游戏开发的种种可能,这里只是做了一个小小的演示。

Michael Oneppo 是富有创造性思维的技术专家并且以前是 Microsoft Direct3D 团队的项目经理。他最近的工作包括担任 Library For All (非盈利技术)的 CTO 以及致力于探索获得 NYU 交互式电信计划方面的硕士学位。

衷心感谢以下技术专家对本文的审阅: Mohamed Ameen Ibrahim

MSDN Magazine Blog

14 Top Features of Visual Basic 14: The Q&A Wednesday, 1月 7 by Michael Desmond - MSDN Magazine Big Start to the New Year at MSDN Magazine Friday, 1月 2 by Michael Desmond - MSDN

More MSDN Magazine Blog entries >

Current Issue

Magazine

THE HOUSE COMMISSION CONTRACTOR OF THE PERSON OF T



Browse All MSDN Magazines



Subscribe to MSDN Flash newsletter

Receive the MSDN Flash e-mail newsletter every other week, with news and information personalized to your interests and areas of focus.

关注我们

注册 MSDN 时事通讯

此页面有用吗? 是 否

开发人员中心

学习资源

社区

支持

Windows

Microsoft 虚拟学院

论坛

自助支持

第9频道

博客

2015/12/12

Office 互操作性桥梁

Codeplex

Visual Studio

Microsoft Azure 计划

BizSpark (针对新创企业)

更多... DreamSpark

创新杯

MSDN 杂志

中国 (简体中文)

新闻稿 隐私& Cookie

使用条款

商标

© 2015 Microsoft