



# TRAININGSKARTE LAYOUTEN

REGINA BRANDHUBER, zuletzt geändert am 19. Oktober 2015

- ▶ Das Layout der Trainingskarten wurde professionell entworfen. Es steht in github ([https://github.com/Teamtool/training-materials/blob/master/training-cards/music%20moves/01\\_musicmoves\\_templates/Aufbau\\_einer\\_Karte.pptx](https://github.com/Teamtool/training-materials/blob/master/training-cards/music%20moves/01_musicmoves_templates/Aufbau_einer_Karte.pptx)) als Vorlage bzw. Schablone frei zur Verfügung.
- ▶ Beim Befüllen gibt es Standards, an die man sich halten kann, um dem Layout gerecht zu werden.
- ▶ Der Titel neben dem Logo ist 24 pt groß und wird in Großbuchstaben geschrieben. Die erste Hälfte der Überschrift ist dick (Avenir Heavy) und die zweite dünn (Avenir Book).
- ▶ Unterhalb des Titels kann der volle Name des Autors in Avenir mit dunkelgrauen Großbuchstaben stehen, daneben das Datum der letzten Änderung in grauer, normaler Schrift.
- ▶ Die Bulletpoints auf der Vorderseite sind Pfeile, die Schrift ist Avenir oder Calibri in dunkelgrau.
- ▶ Textgröße variiert zwischen 8 pt und 14 pt. Die Sprache ist knapp und präzise. Wenn Du das Layout nicht einhalten kannst, weil Du zu viel geschrieben hast, reduziere Deine Worte oder mache aus Deiner Idee zwei Trainingskarten.
- ▶ Die Anrede auf der Karte ist das „Du“, wobei das „Du“ groß geschrieben wird.
- ▶ Auf der Rückseite sind die Bulletpoints leere Kästchen.
- ▶ Je nach Level sollte auf der Rückseite rechts unten das entsprechende Icon eingefügt werden. Standard ist das Apprentice Icon (Baseballkappe), aber auch die Icons der beiden anderen Level stehen in github zur Verfügung: [https://github.com/Teamtool/training-materials/blob/master/training-cards/music%20moves/01\\_musicmoves\\_templates/mm\\_icon\\_apprentice.png](https://github.com/Teamtool/training-materials/blob/master/training-cards/music%20moves/01_musicmoves_templates/mm_icon_apprentice.png)
- ▶ Im linken oberen Eck gibt es für jede Trainingskarte eine Signatur bzw. ein Logo. Du kannst Dir selbst ein Identifizierungskonzept ausdenken. Wenn Du eine offizielle Signatur von der Music Moves-Community haben möchtest, setze Dich gerne mit der Community in Verbindung: [info@music-moves.de](mailto:info@music-moves.de).
- ▶ Wenn Du Deine Trainingskarte rechtlich schützen lassen willst, kannst Du auf der Rückseite unten mittig eine Creative Commons Lizenz platzieren, die du aus dieser Trainingskarte kopieren kannst. Informationen hierzu findest Du unter: <http://de.creativecommons.org/was-ist-cc/>



# TRAININGSAUFGABEN

- ☐ Layoute eine Trainingskarte und diskutiere sie mit Deinem Team oder einem Music Moves Trainer.
- ☐ Arbeite das Feedback in das Layout Deiner Karte ein.



music moves-Trainingskarten von Regina Brandhuber sind lizenziert unter einer Creative Commons  
Namensnennung-Nicht kommerziell 4.0 International Lizenz.  
Nachzulesen unter: <https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/deed.de>

