## **Commentaires SAE104 BDD**

## Liste des différentes classes avec leurs description :

**Artiste** : Cette classe représente les artistes (de chaque groupe et indépendant). Elle possède un id, un nom d'artiste et leur année de début

**Artiste/Groupe**: Cette classe représente les groupes de musique participant au festival. Un artiste seul est donc représenté comme un groupe de 1 personne. Elle possède un id du groupe, le nom des groupes, leur année de début, et une description des groupes.

**Genre** : Sert à représenter les genres grâce à différent style de musique.

**Pays**: Sert à référencer tous les pays (d'origines des artistes notamment).

**Ville** : Elle a la même utilité que pays mais est aussi utiliser pour référencer les lieux des concerts.

Site/Réseau : Sert à donner les sites/réseau des groupes grâce à l'attribut "Lien".

**Accès**: Sert à dire s'il y a un accès pour les handicapés ou non et si les groupes sont font en sorte d'en avoir.

Parenté : Possède toutes les inspirations de chaque groupe.

**Concert évènement** : Sert à définir un concert grâce à : l'id du concert, le titre du concert, la date du concert, l'heure de début, la durée totale, et un résumé de ce dernier.

**Salle Concert** : Sert à décrire la salle de concert grâce à : un id, le nom du lieu et une adresse.

**Edition** : Sert à identifier l'édition du concert grâce à : un numéro d'édition, le nom de cette dernière, et son année.

## Maintenant, nous allons décrire toutes les associations que nous avons utilisées :

**Fait\_Parti**: permet d'associer 1 ou plusieurs artistes à un groupe. Un artiste a donc forcément 1 groupe et un groupe à au moins 1 artiste.

**Ville\_Origine\_Artiste**: permet d'associer une ville à un artiste. Cette dernière sera sa ville d'origine. Un artiste a donc 1 ville d'origine mais chaque ville n'est pas forcément la ville d'origine d'un artiste.

**Ville\_Origine** : c'est exactement la même association que celle vue juste auparavant mais la différence est le nombre de ville d'origine qui est limité à 4 (selon les données qui nous ont été fournies) et qu'on les associe à un groupe.

**Pays\_Origine\_Artiste**: permet d'associer un pays à un artiste. Ce dernier sera son pays d'origine. Un artiste a donc 1 pays d'origine mais chaque pays n'est pas forcément le pays d'origine d'un artiste.

**Pays\_Origine** : c'est exactement la même association que celle vue juste auparavant mais la différence est le nombre de pays d'origine qui est limité à 4 (selon les données qui nous ont été fournies) et qu'on les associe à un groupe.

**Element\_Principal\_Groupe** : permet d'associer les principaux styles de musique à un groupe. Un Groupe a donc au moins 1 style principale mais un style n'est pas obligé d'avoir un groupe qui le pratique.

**Element\_Ponctuel\_Groupe** : permet d'associer un style de musique occasionnellement performé à un groupe de musique. Les deux ne sont pas forcément associés et n'ont pas de limite de nombre s'ils le sont.

**Genre\_Du\_Concert** : permet d'associer un genre à un concert. Un genre peut être relié à plusieurs concerts mais un concert est obligé d'avoir 1 genre.

**Lien\_Du\_Groupe** : permet d'associer des liens avec des groupes. Un groupe de musique n'est pas obliger d'avoir un lien et n'est pas limité par un certain nombre. Cependant un lien n'a qu'un seul groupe ou 0.

**Est\_Parent\_Musicalement** : permet d'associer une influence musicale (Parenté/NomParent) avec un groupe. Les deux ne sont pas forcément liés et leur nombre d'association n'est pas limité s'ils le sont.

**Performe**: permet d'associer un groupe à un concert. Un groupe peut faire entre 1 et 5 concerts et un concert accueille au moins un groupe.

**Support\_Accès\_Handicapé**: permet d'associer la présence d'un accès handicapé à un groupe de musique (pour montrer leur accessibilité).

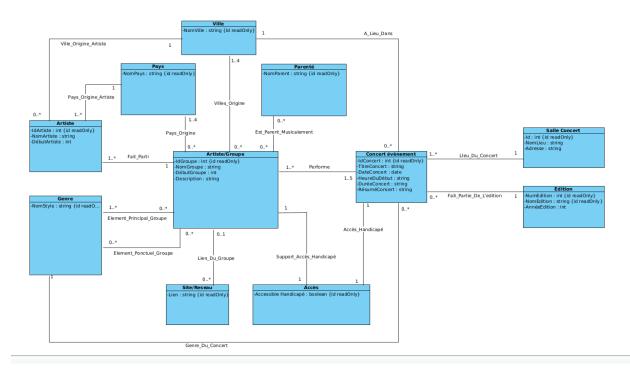
**Accès\_Handicapé**: permet d'associer la présence d'un accès handicapé à un concert (pour savoir si le concert est accessible).

**A\_Lieu\_Dans**: permet d'associer une ville à un concert. Un concert se déroule forcément dans une ville mais une ville n'est pas forcément hôte d'un concert. Si elle l'est, elle peut en accueillir plusieurs.

**Lieu\_Du\_Concert** : permet de relier un concert à une salle de concert. Chaque concert à une salle de concert mais une salle de concert peut faire plusieurs concerts.

**Fait\_Partie\_De\_L'édition** : permet d'associer un concert à une édition. Un concert fait forcément partie d'une édition mais une édition peut être associée à plusieurs concerts.

Alexian VANNIEUWENHUYZE, Mahé PINEAU. 1A1



Κ.