

1 OP DE KAMER VAN NOOR**1**

Noor schrijft luid pratend in haar dagboek

NOOR:

Woensdag 17 maart: Lief dagboek, vandaag was me weer een dag. Andrej had vandaag zijn presentatie, hij was wat zenuwachtig, snap ik ook wel. Hij is natuurlijk ook niet de beste in Nederlands. Maar dat was ook wel weer schattig om hem zo te zien staan. Het ging allemaal gelukkig goed, hij deed het heel mooi. Na school ben ik naar paardrijden geweest, daar was een nieuw meisje, Aleks. Ze kon amper Nederlands, maar gelukkig wel vloeiend Engels. Ik heb even gezellig met haar gebabbeld. Volgende week komt ze bij ons op school meedraaien.

Noor doet haar lampje uit en kruipt in bed

2 IN HET KLASLOKAAL**2**

De klas stroomt langzaam vol, de dames gaan rechtsvoor zitten.

NOOR

Gister bij paardrijden was er een nieuwe meid, als het goed is komt ze vanaf volgende week bij ons meedraaien.

VIVIANNE

O? Waar komt ze vandaan dan?

NOOR

Nou, ze is een Russische uitwisselingsstudente. Je schrijft haar naam ook als A-l-e-k-s.

EVI

Kan ze wel Nederlands dan?

NOOR

Ja, maar wel met een sterk accent. Ze is wel goed in Engels gelukkig. En ze vertelde dat ze goed is in

talen leren dus ze denkt wel snel
nederlands compleet onder de knie te
krijgen, ze verstaat het in ieder
geval al best wel goed.

VIVIANNE

O dat doet ze dan goed inderdaad.

NOOR

Ja zeker, maar ze is ook al een
tijdje in nederland. By The Way, dit
weekend zouden we een sleepover bij
jou doen toch Viiv?

VIVIANNE

Ja, dat is ook zo, ik had even
gevraagd en we kunnen gezellig bij
mij thuis slapen dit weekend.

NOOR

Maar Elin, wat hoorde ik nu? Sem en
jij hebben het niet alleen op
sporten gehouden gister?

ELIN

Jaman, even snel samen in het bosje
gekropen. Nee, we gingen inderdaad
nog even snel een terrasje pakken.

VIVIANNE

En?

ELIN

Nou niks speciaals, was wel gezellig
enzo, maar ik weet nou nog niet wat
ik van hem vind.

NOOR

Ja, dan kun je het beter even
aanzien. Ik heb wel het idee dat hij
met jou meer wil dan gewoon vrienden
blijven though.

ELIN

Ja, ik zie hem ook altijd kijken als
ik aan het squatten ben en zo, oude
genieter dat hij is.

VIVIANNE

Och, jongens, ze zijn ook allemaal
hetzelfde. Of niet Evi?

EVI

Ehm, i guess?

De meiden moeten lachen om Evi haar onwetendheid, en de docent komt binnen.

MEVR. DE BAAI
Stilte, stilte! Alsjeblieft!

De klas valt stil

MEVR. DE BAAI
Goedemorgen, allemaal. Ik zie dat
jullie allemaal netjes jullie
spullen gepakt hebben
(Kucht ironisch richting
de meiden)

De meiden pakken snel hun spullen

NOOR
Sorry mevrouw, we moesten even
socializen.

MEVR. DE BAAI
Toe toe, well enough socializing for
today, I'd rather you do some
exercising right now. Turn your book
to page 124, we're going to discuss
the usage of and difference between
a and an.

Noor schrijft driftig mee met de uitleg, waar Evi loopt te dagdromen en Elin wat naar het bord staart. Vivianne werkt aan een wiskunde samenvatting

MEVR. DE BAAI
Could you maybe give me the answer
to sentence one, Noor?

NOOR
In het engels? Ehmm.. I had an.

MEVR. DE BAAI
Could you read us the whole
sentence?

NOOR
Yes, The door has been open for an
eternity.

MEVR. DE BAAI
Correct, well done!

MEVR. DE BAAI
Ok jongelui, maak je opdrachten maar
even af en daarna kunnen jullie naar

huis.

Langzaam vertrekken alle leerlingen uit het lokaal.

3 BIJ NOOR THUIS

3

Noor komt thuis, ploft uitgeput op bed, om vervolgens even later naar haar bureau te gaan. Daar pakt ze een envelop en doet een poging tot schrijven.

Het nummer 'ik ben bang?' begint te spelen.

NOOR

(Zingend)

O, zoveel leuke jongens heb ik
gehad.
Maar voor hen was ik dat niet.
Ik was niet meer dan een trofee.
Een trofee om in de kast op te
bergen.
Om omhuld in het stof, uit het zicht
te doen verdwijnen.
Tot je oude dag.
En dan later te laten zien.
Dit was mijn eerste liefde,
Maar om te koesteren was ik nooit.
Ben ik nooit geweest.

(Gesproken)

Maar hij, hij is anders, hij
koestert mij met zijn blik.
Kijkt elke dag, met zijn liefde
verdwijnt het stof.
Ik wil zo graag van hem zijn, maar
ik durf het niet.
Straks eindig ik weer als een
trofee, en daar neem ik geen
genoegen mee.

(Rappend)

Maar ik kan het niet meer, nee ik
kan het niet meer.
Ik weet het niet meer en ik kan het
niet meer.
Elke week weer, weet ik het weer.
Herinner ik en vergeet ik het weer.

Ik ben zo verliefd maar mn hart is
vertieft
Gedoemd en gegrond door mn exen
verwond
Van de liefde vervreemd, mijn voeten
geleemd.

Vast aan de grond, verder gezond.

Met zijn blik, ontsmet hij de wond.
Zijn blauwe ogen, zijn haar
donkerblond.
Al heeft hij dan niet, zijn
gevoelens te koop.
Als ik hem zie, dan heb ik weer
hoop.

Hoop op een toekomst, hoop op een
leven.
Hoop die doet zweven, hoop die doet
beven.
Wat hij behoeft, ik wil het hem
geven.
Ik wil van hem houden, 't liefst
niet voor even.

De lichten doven.

4 OP SCHOOL

4

De dames min Vivianne komen het klaslokaal binnen.

ELIN
Komt Viif niet?

EVI
Nee, die is ziek appte ze mij
vanochtend.

Aleks komt de klas binnen.

ALEKS
Hey, is dit plekje vrij?

EVI
Ja hoor

ELIN
Hey, jij bent Aleks right?

ALEKS
Yep, en wie ben jij?

ELIN

Ik ben Elin, dit is Noor, maar haar had je bij paardrijden al gesproken, en je zit nu op de plek van Vivianne naast Evi.

ALEKS

O, moet ik hier weg?

ELIN

Neuh, Vivianne is weer eens 'ziek'

NOOR

Ja, pfft die is rustig met d'r pa mee naar 't werk. Lekker in die professionele studio aan het wachten op de nieuwe Bieber release.

ALEKS

O afschuwelijk, mij is Justin te westers, hoor.

ELIN

Helemaal mee eens. Ik heb ook niks met Bieber. Maar Evi en Noor zijn volgens mij wel een beetje jaloers op Vivianne, hoor.

Evi en Noor blozen een beetje

NOOR

Pfft, jaloers? Wij gaan rustig naar een concert binnenkort dus zij mag mooi jaloers op ons worden, hoor.

ELIN

Vivianne weet altijd overal wel kaartjes vandaan te toveren, dus maak je daar maar geen zorgen over.

NOOR

God ja, dat ook nog...

ELIN

Zie, totaal niet jaloers

NOOR

Oké misschien een beetje dan. Maar ik ben wel eens mee geweest en ik vind het maar niks een hele dag school missen voor een nét iets betere luisterervaring.

ELIN

Ja, dat snap ik wel inderdaad

NOOR

En bovendien ga ik het toch uiteindelijk op mn eigen oortjes kapot luisteren, dus dan hoeft die eerste keer echt niet zo'n spektakel te zijn.

ALEKS

Wat doet haar vader voor werk dan, dat ze zo'n studio hebben?

ELIN

Haar vader doet Pro Audio, van grote festivals zorgt hij ervoor dat alle speakers werken en het geluid overal goed klinkt. Zo komt hij ook overal aan tickets enzo.

ALEKS

Ah, das wel een coole baan to be honest.

NOOR

Klopt, en het harkt ook een asociale hoeveelheid geld binnen, dat hebben ze mooi voor elkaar hoor.

ALEKS

Ah, das wel nice inderdaad.

ELIN

Maar waarom heb je trouwens besloten om in Nederland of all places op uitwisseling te gaan? Was het niet makkelijker om gewoon naar de UK te gaan bijvoorbeeld?

ALEKS

Nou, ik logeer nu bij mijn oom en tante, die wonen in nederland, dus dat was makkelijker dan een woning vinden in een ander land. Plus ik vind Nederland stiekem ook wel een mooi land.

NOOR

Maar blijf je nadat je je school gehaald hebt, dan in rusland wonen of ben je van plan om dan te verhuizen.

ALEKS

De helft van mijn familie woont op dit moment in nederland, of in ieder

geval niet meer in rusland. Dus ik
overweeg het inderdaad. Ik moet maar
even zien hoe het mij hier bevalt,
rusland is ook echt wel mooi hoor.

Het nummer 'Rusland' begint te spelen

ALEKS

(Pratende)

Rusland? Oh, ik hou van Rusland. Het
is echt zó anders dan hier! Like het
is net alsof je gewoon echt op een
andere planeet bent ofzo!

(Zingende)

Groot, machtig, communistisch,
prachtig!
Propaganda, KGB, Vodka op, met de
gopniks mee.

Ieder zorgt voor zijn oma,
geisers en de taiga,
rusland is een gigaland,
met andere culturen aan elke kant.

In het noorden altijd sneeuw,
in het zuiden altijd zon.
In de steden grote Kremlin,
bij de boeren gezellig knus.
Zoveel volkeren links en rechts
Allen hun eigen cultuur
De Kozakken, de Basjkieren.
Geen stereotype als dat van een Rus.

(Rappende)

Bergen, beren, dames, heren.
Veel natuur om van te leren.
Verheerlijkte vrouwen, grote
gebouwen.
Mensen die hun eigen graan
verbouwen.
Kortom, Boerjaten, Chanten,
Chinezen, Duitsers, Evenken,
Georgiërs, Grieken.
Allen wonen zij hier samen, rusland
is niks om je voor te schamen.

De docent komt het lokaal binnen

MENEER BUNZING

Hallo allemaal. Ah, ik zie dat Aleks
al een plekje gevonden heeft. Mooi,

ik zat er al niet zo over in, goed
om te zien dat ik gelijk had.

De docent pakt het boek erbij op het digibord.

MENEER BUNZING

Vorige week hebben we paragraaf 5
afgerond, dus we beginnen vandaag
met opgave 45, daarin gebruiken we
nog steeds de algebraïsche formules
die we vorige week ook al hadden. Er
komt dit keer wel iets meer
ruimtelijk inzicht bij kijken, dus
als het allemaal niet lukt, kom bij
mij langs voor vragen.

ANDREJ

Meneer, kunt u mij zo helpen met
mijn GR? Ik krijg de formule uit
opdracht 50 er niet in.

Aleks merkt het Russische accent in zijn stem, en wisselt
even een korte blik met hem.

Docent helpt wat leerlingen en dan gaat de bel.

De meiden vertrekken uit het lokaal, Aleks blijft nog even
achter.

ALEKS

Hey, Andrej, waar kom jij vandaan
als ik vragen mag?

ANDREJ

Privet Aleks

Ze wisselen nog enkele woorden Russisch, alleen dit document
ondersteunt geen Russische karakters dus dat kan niet
gedocumenteerd worden.

5 BIJ NOOR THUIS

5

Noor komt haar kamer binnen, met haar koptelefoon nog op. Ze
ploft neer op haar bed, doet de koptelefoon af en belt Evi
op.

EVI

Hey, Noor

NOOR

Hey, Eef. En? Wat vind je?

EVI

Van het nieuwe album? Oh. My. God.
wat zijn die songteksten cute.

NOOR

Echt hè, wat een schatje is het ook.
Ik vond vooral die ode aan Joy echt
cute. Ik vond ze altijd al een leuk
stel.

EVI

Precies, ik was echt bang dat hij
helemaal emo zou worden toen het uit
ging, maar hij heeft er toch wel een
superlief nummer over gemaakt.

NOOR

Maar het beste nummer vind ik
eigenlijk toch wel '*different*'.

EVI

Ja dies ook echt heel goed.

NOOR

Ik had al ff met Vivianne geappt
alleen zijn had meer met '*History
made today*'. Past ook beter bij
haar.

EVI

Ja, trouwens, toen wij het lokaal
uitgingen bleef Aleks immers nog
even zitten. Dat was omdat ze
doorhad dat Andrej ook russisch was.
Ze hebben een paar woorden gewisseld
in het russisch dus i don't know wat
ze allemaal zeiden.

NOOR

Oh das wel nice i guess, heeft ze
iemand die ook ooit heeft moeten
wennen aan nederland.

EVI

Ja, er heerst natuurlijk wel een
andere cultuur in rusland.

NOOR

Ja, vooral met die oorlog daar nu.
Ik neem aan dat het daar niet zo
plezant leven is als hier.

EVI

Ja, althans in ieder geval anders.
Als je wat hebt met dat fysieke

leven kan het vast mooi zijn.

NOOR

Ja, wat dat betreft kan Elin zo in rusland gaan wonen.

EVI

Echt hoor, maar ik moet hangen, tis bedtijd.

Evi hangt op, en Noor gaat naar haar dagboek toe

NOOR

Vrijdag 19 maart: Lief dagboek, vandaag kwam het nieuwste album van Justin Bieber uit, en oh my god i *absolutely* love it. Het leukste nummer vind ik '*different*', maar ze zijn eigenlijk allemaal wel geweldig. Vandaag was Aleks voor het eerst op school, omdat Vivianne ziek was zat ze naast Evi. Aleks is wel een gezellige meid, en heeft ons veel verteld over Rusland.

OUDER

Noor, Eten!

NOOR

Kom eraan!

Noor sluit haar dagboek en vertrekt naar beneden.

6 OP SCHOOL

6

Iedereen komt binnen, aleks en andrej zitten vooraan, voor de meiden.

NOOR

Verslapen Evi?

EVI

Huh, ja hoezo?

NOOR

Nou, je hebt je verkeerde schrift mee.

EVI

Oh shit, dit is mijn eco schrift. Heb je miss een blaadje voor mij?

NOOR

Tuurlijk.

VIVIANNE

En Elin, komt t goed met je presentatie?

ELIN

Ja hoor, ik zal alles trouwens even klaarzetten.

NOOR

Succes!

Elin zet haar presentatie klaar, en de docent komt binnen.

MEVR. DEN BOEK

Ah, Elin, ik zie dat je er al klaar voor bent. Allemaal stilte! Yes, dankjewel. We hebben vandaag de boekpresentatie van Elin. Dus Elin, begin wanneer je er klaar voor bent.

Dia: titelpagina

ELIN

Okè. Hallo allemaal, ik ben Elin en ik ga het vandaag met jullie hebben over het boek 'Stichting en Afbraak' van Hannah Bervoets. Dit boek heb ik op suggestie van Evi gelezen.

Aleks draait even om en maakt enkele seconden oogcontact met Evi.

Dia: Introductie

ELIN

Het boek heeft twee vrouwelijke hoofdpersonen; Etiënne en Vera. Etiënne en Vera zijn in eerste instantie niet meer dan klasgenoten. Maar nadat Etiënnes vader ontslagen wordt, en daardoor het gezin in een moeilijke economische situatie komt, Helpt Vera's vader, welke jobcoach is, het gezin om financieel weer boven water te komen. Dit doet hij door voor beide werkeloze ouders een baan te vinden. Door deze situatie groeien de twee gezinnen dichter bij elkaar. Ook Vera en Etiënne worden op deze manier goede vriendinnen. Op een gegeven moment zitten ze samen

in het park op een
'vriendschappelijke' picknick. Ze deden wel vaker romantische dingen, om ze vervolgens als 'vriendschappelijk' te labelen. Eerst was dit omdat ze allebei niet zoveel succes hadden in het liefdesleven, later omdat het al een gewoonte was geworden, en ze op elkaar ingesteld waren. Gedurende deze picknick, hing er echter een andere sfeer. Etiënne had gerealiseerd dat er toch wel meer was ontstaan dan een vriendschap tussen haarzelf en Vera. Dus ze vertelde Vera dat ze lesbienne is. Vera geeft toe ook meer voor Etiënne te voelen dan ze had durven te geloven. Maar, wanneer ze allebei thuis vertellen over het nieuws, dat ze een relatie hadden, zijn de ouders van Vera ziedend. Ze geven het gezin van Etiënne de schuld en breken alle banden. Het gezin van Etiënne redt zich opzich in eerste instantie wel, maar zonder de steun van het andere gezin gaat de situatie toch snel weer achteruit.

Dia: Metaforen

ELIN

In dit boek zijn de gezinnen in zijn geheel metaforen voor landen, en de kinderen van de gezinnen metafoor voor de inwoners van de landen.

Dia: thema's

ELIN

In dit boek zijn verschillende thema's aanwezig, maar de meest opvallende zijn:

1 - Liefde, deze is uiteraard vanzelfsprekend

2 - Homofobie, het gezin van Vera is zeer homofobisch, en is daarbij een van de grotere drijfveren van het verhaal.

3 - Proxyoorlogen, de ruzie tussen de gezinnen zorgt uiteindelijk dat

het tussen de twee tortelduifjes ook niet goed verloopt. Als het ware voeren de ouders dus een proxyoorlog met behulp van hun kinderen.

Dia: Niet alleen verdrietig

ELIN

Maar gedurende de drama komen beide meiden eropuit dat beide gezinnen zich aanstellen, en besluiten geen enkel woord van hun gezinnen voor waar te nemen. Hierdoor kunnen ze langzaam maar zeker zien dat ze elkaar meerdere malen door hun gezinnen in de haren hadden gezeten. Het gezin van Etiënne realiseert zich dat het proberen zich in de voetstappen van het gezin van Eva te voegen tevergeefs is, en de vader en moeder bedenken zelf een plan om hun economische situatie weer stabiel te krijgen.

Dia: het bericht?

ELIN

Er zijn veel halve uitspraken uit dit complexe verhaal te halen, maar de belangrijkste blijft die over de financiële afhankelijkheid. Dit verhaal zet oprechte vraagtekens bij goede doelen. Want hoeveel geld en oplossingen we ook sturen naar andere landen, geen enkel land wordt op die manier écht zelfstandig.

Dia: mening

ELIN

Ik vond dit boek vrij lastig te begrijpen, omdat het zo boorde vol zit met allerlei berichten over maatschappelijke problemen. Maar de karakters waren wel oprecht schattig samen. En aangezien de bittere kou van de oprechte problemen werd afgedekt met een warme kruik van de liefde was het alsnog een plezant boek om te lezen. In conclusie: ik kon wel merken dat het boek echt een niveautje te hoog was voor mij, maar

Evi had groot gelijk in dat het een goed boek is.

Dia: eind

ELIN

Dit was alles over het boek, zijn er nog enige vragen?

MEVR. DEN BOEK

Geen vragen? Mooi, een duidelijke presentatie Evi! Ga maar weer zitten.

Elin gaat zitten

MEVR. DEN BOEK

Goed, de bel zal over een minuutje gaan dus pak jullie spullen alvast maar in. En vergeet niet Dick, jij hebt volgende week presentatie!

NOOR

Elin, zullen we trouwens vanavond nog even de laatste paar dingetjes doornemen van ons engels verslag.

ELIN

Ja, moet wel kunnen, ik zou eigenlijk met Sem iets gaan doen, maar daar heb ik al geen zin meer in.

NOOR

Arme sem, maar is goed, dan bel ik je vanavond wel rond een uurtje of 7.

7 BIJ NOOR THUIS

7

Noor komt haar kamer binnen, opent haar laptop, en belt Elin op.

ELIN

Hey

NOOR

Hey, ik heb trouwens al nog wat dingen aangepast. Paar foutjes enzo, maar goed.

ELIN

Nice, ik heb de eerste deelvraag wel al beantwoord, maar dat staat allemaal nog op mn telefoon. Ik zal 't zometeen allemaal wel erin zetten.

NOOR

Aight, dan hoeven we alleen nog maar de laatste deelvraag, de conclusie en de reflectie, dat komt makkelijk voor vrijdag af.

ELIN

Yes, als ik dan de laatste deelvraag nu ff afmaak dan kan jij ergens deze week wel de conclusie schrijven.

NOOR

Is goed, gooi jij jouw reflectie er dan ook even bij? Dan komt het helemaal goed.

ELIN

Yes top, ik heb nunet snel de eerste deelvraag erin gezet. Dan ga ik nu effe met muziek op focussen.

NOOR

Succes!

Elin hangt op en Noor pakt haar dagboek erbij.

NOOR

Maandag 22 maart: Lief dagboek, vandaag had Elin haar boekpresentatie voor Nederlands, het boek zat wel echt vol met maatschappelijke kwesties, dus niks voor mij. Ik en Elin zijn al een mooi eind opweg met ons onderzoeksverslag voor Engels. Ik dacht morgen de finishing touches maar te doen, dan kan Elin de foutjes er misschien nog uithalen als ze in de loop van de week tijd heeft.

De laatste tijd hebben Aleks en Andrej het wel heel gezellig samen. Bovendien praten ze meestal russisch onder elkaar. Dus we weten nooit echt wat ze allemaal zeggen en dat is echt heel vervelend.

Yealous begint te spelen

NOOR

*Ach fuck man, waarom moet mij dit
nou weer overkomen*

(al rappende)

Ben ik nu boos, of stel ik me aan?

Aleks een doos, of zie ik cyaan?

't gaat me te snel zo, laat ook maar
gaan

Ik zal het nooit weten, of
ze verstaan

Altijd maar Russisch, altijd maar
schuilen

Nu is't foetsie, en moet ik huilen.

Was niet fantastisch, maar ook niet
de duivel.

Hard geprobeerd, maar nu zit ik te
pruilen.

(hardop denkende)

Ligt het dan aan mij?

(al rappende)

Bang en jaloers, ik stel me weer
aan?

Ben toch een mens? laat me maar
gaan!

Laat me maar gaan! Laat me maar
gaan!

Ben toch een mens? Laat me dan gaan!

Noor valt peinzend op bed en de lichten doven

Noor zit huiswerk te maken wanneer de teledoon rinkelt

EVI

Hey Noor, heb je het nieuws
gehoord?!

NOOR

Ehm, welk nieuws precies?

EVI

Op het twitter account van putin
maakte hij gisteravond bekend dat
alle jongens met een russisch
paspoort, die op dit moment niet in
rusland wonen moeten zich voor
morgenavond bij de russische
autoriteiten melden, en hun huidige
woonadres opgeven. Ze speculeren dat
dit is omdat veel russische mannen
naar het buitenland verhuisd zijn om
de dienstplicht te ontlopen. En op
deze manier kunnen ze hen er alsnog
op attenderen. Ieder wie niet op
komt dagen komt per direct op de
lijst van door de kgb gezochte
mensen.

NOOR

Oh nee, Andrej heeft een dubbel
paspoort volgensmij. Gaat hij die
opzeggen dan?

EVI

Ik weet het niet, maar Aleks haar
broertje was ook mee op uitwisseling
dus waarschijnlijk gaan ze allemaal
terug.

NOOR

Ja en die familie van hun waar ze
verblijven moeten natuurlijk ook
terug. Hoe gaan ze dat doen?

EVI

Nou, dat is dus het ergste, beide
gezinnen zijn nog niet eens
gestalten aan het maken. Misschien
dat ze zonder spullen morgen een
retourtje maken, maar dat lijkt me
raar.

NOOR

Ja nee dat klinkt niet logisch
inderdaad.

EVI

Wel heftig allemaal

NOOR

Zeg dat wel ja. Ik weet het allemaal
niet meer hoor. Wat ik hier nou van
moet vinden.

EVI

Ja, ik ook niet. Ik ga het er nog
even met Vivianne over hebben though
dus ik ga weer hangen hoor.

NOOR

Doei!

Noor pakt haar dagboek erbij

NOOR

Donderdag 25 maart: Lief dagboek,
vandaag zat ik naast Andrej! Meneer
de Boer had namelijk willekeurige
groepjes gemaakt. De hele les door
zag ik hem af en toe stiekem naar me
kijken. Het is ook zo'n schatje.
Maar misschien gaat hij wel weer met
zijn gezin terug naar rusland. Putin
heeft namelijk een oproep gedaan op
alle mannen die een russisch
paspoort bezitten. En Andrej heeft
een dubbel paspoort! Misschien geeft
hij zijn russisch paspoort wel op.
Arme jongen.

Noor gaat slapen en de lichten doven

9 BIJ NOOR THUIS**9**

Noor komt binnen en legt haar slaapzak klaar, en even later
komen de rest van de meiden ook binnen. Ze hebben allemaal
ook een slaapzak mee, en gaan gezellig liggen.

VIVIANNE

Meiden, oh. my. god. Ik heb me toch
een leuke jongen ontmoet
gisteravond.

ELIN

Ècht? Vertel!

VIVIANNE

Nou ik was dus aan het golven...

NOOR

Òhh, nee!

VIVIANNE

Ja, het is weer een golfer, I know.
Maar deze keer is het echt een
schatje.

ELIN

Tuurlijk meid, dat zeg je altijd,
maar vertel verder. Nu heb je mijn
interesse.

VIVIANNE

Nou, hij heet dus Jeaun. Nou hij had
me bijna verslagen dus ik kon hem
eerst niet uitstaan. Maar goed, toen
achteraf hebben we nog even in de
kantine gezeten en hij blijkt echt
een giga Ariana Grande fan te zijn.
Echt hij kent alle lyrics, gekkie
dat hij is. Dus we hebben het even
gehad over concerten enzo. Hij doet
podium design, en heeft wel vaker
met mijn vader gewerkt blijkt het.
Ècht super gezellig was het.

ELIN

Nawhh dat klinkt inderdaad al beter
dan de vorige golfer boys die je aan
de haak sloeg.

NOOR

Ja maar podium design is ook echt
gewoon een coole baan. Geen saai
kantoorwerk ofzo.

Evi komt binnen, ze lijkt wat depri.

VIVIANNE

Hey Eef, gaat alles wel goed?

EVI

Je weet wel Aleks en Andrej, die
gingen dus samen dineren in het
restaurant van mijn ouders.

En als kers op de taart ging Aleks
met Andrej mee naar huis.

NOOR

De bitch!

GORDIJNEN SLUITEN EN DE PAUZE BEGINT.