

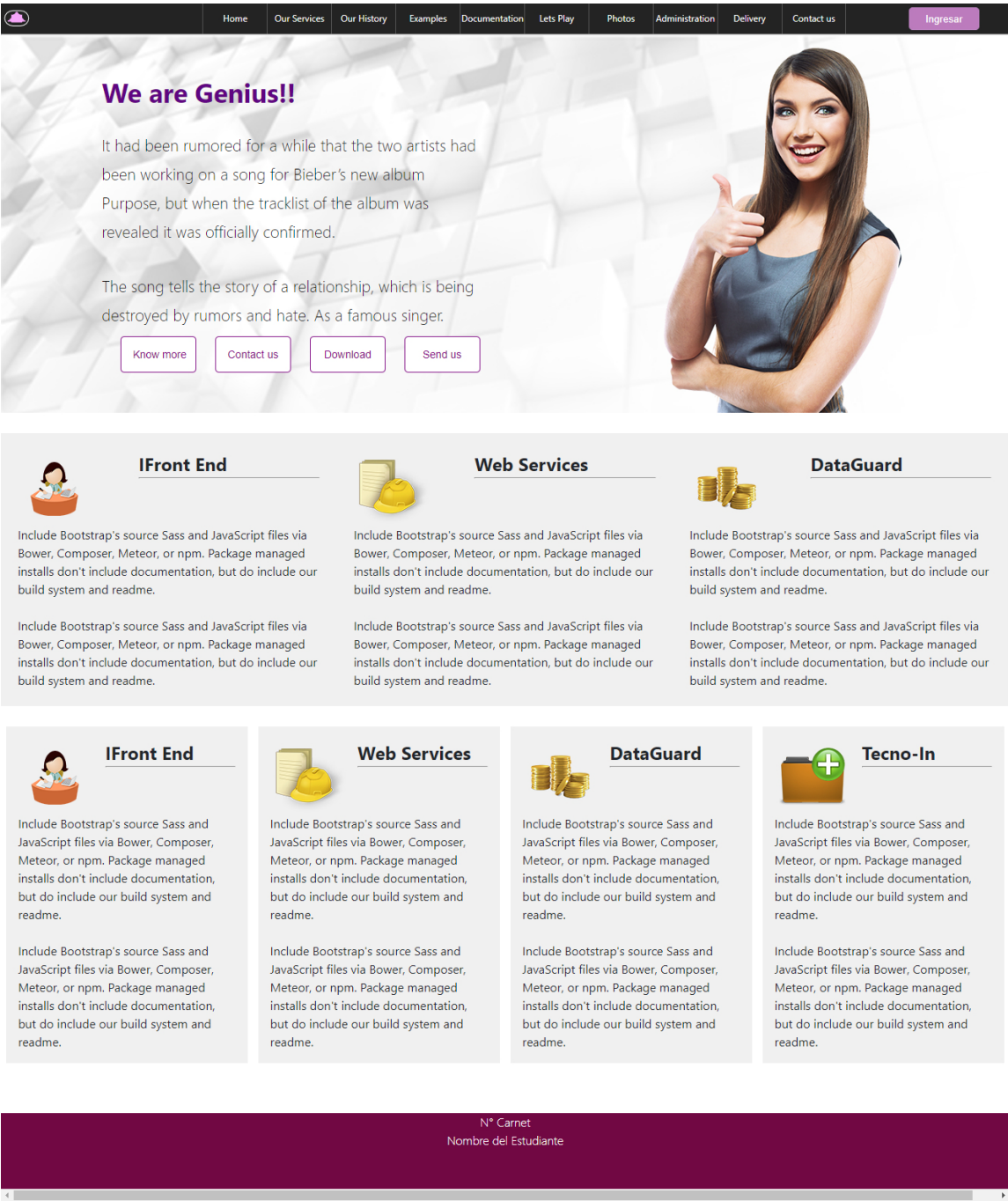


INDICACIONES

Objetivo: Evaluar los conocimientos adquiridos por el estudiante en las temáticas de maquetación de sitios web con diseños atractivos y responsive.

Indicaciones:
A continuación se le presenta al estudiante el planteamiento de un diseño de arte de un sitio web el cual, se deberá maquetar con las Tecnologías HTML5 y CSS3 desde su análisis dimensional, hasta su ejecución final en el código fuente, se solicita seguir los siguientes lineamientos:

- La maquetación deberá concebirse mediante un correcto análisis dimensional por parte del estudiante que lo realice.
- Se usará la regla de 100% en su análisis dimensional para la ejecución de cajas contenedoras dentro del sitio.
- Utilizar las reglas del XHTML para la maquetación final del sitio.
- La maquetación HTML5 deberá ser resuelta en Sublime Text, sin embargo, el estilo se deberá realizar mediante el explorador Mozilla Firefox, según conocimientos brindados en clases.
- Todas las imágenes están ya en la carpeta "IMG" del proyecto.
- Se puede emplear uso de apunte y documentación impresa dada en clases.
- Deberá el estudiante crear un archivo HTML en su carpeta personal y deberá nombrarse "nombre_parcial.html" siguiendo las reglas XHTML.
- Deberá el estudiante crear un archivo CSS3 en la carpeta CSS y deberá nombrarse "nombre_parcial.css" siguiendo las reglas XHTML.
- El proyecto deberá ser subido en el repositorio final antes de la 12:00 md.



CRITERIOS DE EVALUACIÓN:

- Se revisará detenidamente el planteamiento del estudiante respecto a su código fuente, donde se podrá evaluar lo siguiente:
- Maquetación Completa de la Propuesta Dada por el Docente. (se calificará según porcentaje terminado).
 - Parecido a Maqueta Brindada.
 - Análisis de la Maqueta respecto a su idóneo planteamiento HTML.
 - Correcto uso de Propiedades CSS utilizadas.
 - Reglas XHTML respecto a la maquetación.
 - Maquetación correcta del HEADER
 - Maquetación correcta del SECTION
 - Maquetación correcta del FOOTER
 - Limpieza y orden lógico del código fuente.
 - Uso correcto de Heredados de Estilos Compuestos
 - El presente ejercicio no será responsive pero sí adecuara la regla del 100% para su visualización en pantallas de pc.