

Dialogos Until The Last Note

Seleccion de personaje

- **Narrador:** ¡Bienvenidos a la batalla por salvar el futuro de la musica! ¿Cual será el heroe que protagonizará para esta trepidante aventura?

Camerino inicial

- **Narrador:** ¡TÚ! ¡SÍ, TÚ! ¡Has sido elegido para ser el heroe que salvara a la buena musica de su fatidico futuro!
- **Personaje:** ¡YO! ¡PERO QUE DICES! ¡DONDE ESTOY! ¡QUE HAGO AQUI! ¡QUIEN ERES TU!
- **N:** ¡Amigo, has sido elegido por la musica para ser el heroe de esta aventura! Yo soy el narrador que te acompañara a lo largo de tu camino.
- **P:** (Pensando) ¿Que clase de sueño es este...? Solo recuerdo quedarme dormido viendo un documental sobre la evolucion de la musica desde la clasica hasta el jazz y el rock. Voy a ver que quiere la voz esta...
 - Señor o señora voz, ¿que tengo que hacer para ayudarte?
- **N:** Lo primero sera vestirme adecuadamente segun tus poderes. Y despues tendras que salir de este camerino e indagar por los pasillos en busca de tu primer rival, el tirano del reggeaton, ¡Luis Fonsi!, y su temible y malsonante despacito.
- **P:** (Pensando de nuevo) Puff... ¡Como odio esa cancion! Al menos tenemos un enemigo en comun. Ayudare a esta voz y hare lo que me diga hasta vencer al odioso reggeaton y asi podre volver a mi vida.
 - Esta bien voz, te ayudare, pero... ¿como combato contra ellos?
- **N:** ¡Me alegra oir eso! Tienes 3 poderes, segun tu estilo de musica seran de una manera u otra. Tu solo tienes que dejarte llevar por el ritmo de la buena musica y los jefes seran pan comido para ti.
- **P:** ¡Vamos a ello!