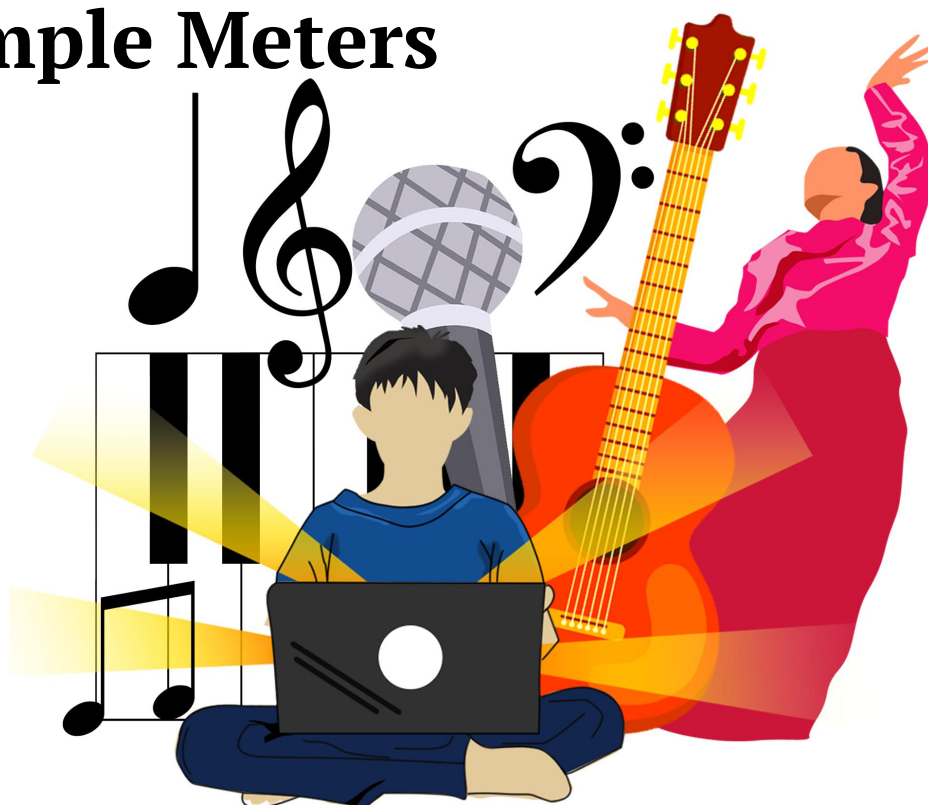


Music

Unang Markahan - Modyul 2

Unang Linggo:

Pagsasama-sama ng mga Nota at Pahinga Ayon sa mga Simple Meters



Music – Grade 4

Alternative Delivery Mode

Unang Markahan - Modyul 2: Pagsasama-sama ng mga Nota at Pahinga Ayon sa mga Simple Meters
Unang Limbag, 2020

Paunawa hinggil sa karapatang-sipi. Isinasaad ng Seksyong 176 ng Batas ng Pambansa Bilang 8293: Hindi maaaring magkaroon ng karapatang-isip sa ano mang akda ng Pamahalaan ng Pilipinas. Gayon pa man, kailangan muna ang pahintulot ng pamahalaan o tanggapan kung saan ginawa ang isang akda upang magamit sa pagkakakitaan ang nasabing akda. Kabilang sa mga maaaring gawin ng nasabing ahensiya o tanggapan ay ang patawan ng bayad na *royalty* bilang kondisyon.

Ang mga akda / materyales (mga kwento, seleksiyon, tula, awit, larawan, ngalan ng produkto o *brand names*, tatak o *trademarks*, atbp.) na ginamit sa aklat na ito ay sa nagtataglay ng karapatang-ari ng mga iyon. Pinagsikapang mahanap at mahingi ang pahintulot ng mga may karapatang-ari upang magamit ang mga akdang ito. Hindi inaangkin ni kinakatawan ng mga tagapaglathala (*publishers*) at may-akda ang karapatang-arang iyon.

Inilathala ng Kagawaran ng Edukasyon – Division of Valencia City

Schools Division Superintendent: Rebonfamil R. Baguio

Development Team of the Module	
Author:	Naomi B. Maquilan
Editor:	Marina A. Impig
Reviewers:	Freddie L. Palapar – PSDS Telesforo J. Borja, Jr.
Illustrator:	Agnes Valerie D. Noval
Layout Artist :	John Rimmon I. Taquiso
Management Team:	
Chairperson:	Rebonfamil R. Baguio <i>Schools Division Superintendent</i>
Co-Chairperson:	Eugene I. Macahis, Jr. Asst. Schools Division Superintendent
Members:	Jayvy C. Vegafria, CID Chief ES Jourven B. Okit, EPS – MAPEH Analisa C. Unabia, EPS – LRMS Joan Sirica V. Camposo, Librarian II Israel C. Adrigado, PDO II

Inilimbag sa Pilipinas ng:

Department of Education - Division of Valencia City

Office Address: Lapu-lapu Street, Poblacion, Valencia City 8709

Telefax: (088) 828-4615

Website: deped-valencia.org

4

Music

Unang Markahan - Modyul 2

Unang Linggo: Pagsasama-sama ng mga Nota at Pahinga Ayon sa mga Simple Meters

Ang kagamitan sa pagkatutong ito ay magkatuwang na inihanda ng mga guro mula sa mga pampublikong paaralang elementarya at sinuri ng mga Education Program Supervisors mula sa Division of Valencia City. Hinihikayat namin ang mga guro at iba pang mga propesyonal na nasa larangan ng Edukasyon na magpadala ng kanilang puna, komento, at rekomendasyon sa Kagawaran ng Edukasyon sa pamamagitan ng pagpapadala ng email na ito: region10@deped.gov.ph.

Lubos naming pinapahalagahan ang inyong mga puna at rekomendasyon.

Panimula

Sa modyul na ito, malilinang ang inyong kakayahan sa pagpapangkat pangkat ng mga nota at pahinga ayon sa tagal at halaga nito sa pagbuo ng simple meters.

Ang gagawin nyo lamang ay basahin at intindihin nang mabuti ang mga panuto sa bawat gawain upang makamit ang layunin ng modyul na ito.

Mga tala para sa Guro

Subaybayan ang mga mag-aaral sa pagbasa at pag-unawa sa lahat ng mga gawain upang matagumpay nilang mabuo ang iba't ibang simple meters na may tamang halaga ng nota at pahinga.





Alamin

Mga layunin sa pagkatuto;








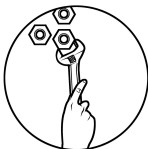


1. Napagsasama-sama ang mga nota at pahinga na may akma na haba/tagal ng kumpas ayon sa simple meter.
2. Nakakaguhit ng mga nota at pahinga nang may tamang kumpas na ayon sa simple meter.

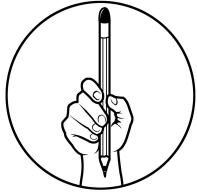
Paano matuto sa Modyul na ito:

Upang makamit ang layunin na inilalahad sa itaas, gawin ang sumusunod na mga hakbang:

- Basahin at unawain nang mabuti ang aralin.
- Sundin at gawin ang inilalahad na panuto sa bawat pagtataya at pagsasanay.
- Sagutin ang lahat na mga tanong sa pagsasanay at pagtataya.

Mga Icons sa Modyul na ito:


	Alamin	Ang bahaging ito ay naglalaman ng layunin sa pagkatuto na inihanda upang maging gabay sa iyong pagkatuto.
	Subukin	Ito ay mga pagsasanay na sasagutin upang masukat ang iyong dating kaalaman at sa paksang tatalakayin
	Balikan	Ang bahaging ito ay may kaugnayan sa nakaraang aralin at sa iyong bagong matututunan
	Tuklasin	Ipakikilala ang bagong aralin sa pamamagitan ng gawaing pagkatuto bago ilahad ang paksang tatalakayin
	Suriin	Ito ay pagtatalakay sa pamamagitan ng gawain sa pagkatuto upang malinang ang iyong natuklasan sa pag-unawa sa konsepto.
	Pagyamanin	Ito ay mga karagdagang gawain na inihanda para sa iyo upang ikaw ay magiging bihasa sa mga kasanayan.
	Isaisip	Mga gawaing idinisenyo upang maproseso ang inyong natutunan mula sa aralin.
	Isagawa	Ito ay mga gawaing dinisenyo upang maipakita ang iyong mga natutunan na kasanayan at kaalaman at ito ay magamit sa totoong sitwasyon.
	Tayahin	Ang pagtatasang ito ay ginamit upang masusi ang inyong antas ng kasanayan sa pagkamit ng layunin sa pagkatuto
	Karagdagang Gawain	Ito ay mga karagdagang gawaing pagkatuto na dinisenyo upang mas mahasa ang iyong kasanayan at kaalaman.





Subukin


Panuto : Hanapin sa **Hanay B** ang halaga o bilang ng kumpas ng bawat nota o pahinga. Isulat sa patlang ang titik ng tamang sagot.

Hanay A

_____1. 

_____2. 

_____3. 

_____4. 

Hanay B

a. 2

b. 1

c. 4

d. 1/2

Aralin

2

Pagsasama-sama ng mga Nota at Pahinga ayon sa mga Simple Meters

Ang pagsasaayos at paghahanap sa mga bagay ayon sa uri o kagamitan nito ay makatutulong nang madalian kung gagamitin mo na ito. Gaya sa aralin ng modyul na ito.

Sa araling ito, malalaman mo kung paano isasaayos ang mga nota at pahinga batay sa halaga at kumpas nito sa akma na simple meter.



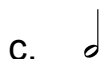
Balikan

Panuto: Basahin ang pangalan ng mga nota o pahinga at piliin ang simbolo nito sa bawat titik na pagpipilian. Isulat ang titik ng iyong sagot sa bawat patlang.

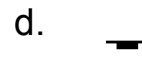
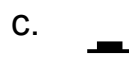
_____1. Waluhing Nota



_____2. Buong Nota



_____ 3. Kalahating Pahinga



_____ 4. Waluhing Pahinga



_____ 5. Apating Nota




Tuklasin

Panuto: Pag-aralan ang sumusunod na hulwaran ng mga nota at pahinga sa bawat meter. Bigyang-pansin ang halaga ng bawat nota at pahinga sa bawat sukat. Naaayon ito sa meter na kinalalagyan nito.


Duple Meter / 2
4

1 1 1 1/2 1/2 1 1 1/2 1/2 1/2 1/2




Triple Meter / 3
4

1 1 1 1 1/2 1/2 1 1 1 1/2 1/2 1 1



Quadruple / 4
Meter 4

1 1 1 1 1 1/2 1/2 1 1 1 1 1 1





Suriin

Kung maalala mo pa, ang *buong nota/pahinga* ay may 4 na kumpas, ang *kalahating nota/pahinga* ay may 2 kumpas, ang *apating nota/pahinga* ay may 1 kumpas, at ang *waluhing nota/pahinga* naman ay may 1/2 na kumpas.

Ang simbolo ng Duple Meter ay $\frac{2}{4}$. Ang numero na 2 sa itaas ay nagsasaad ng bilang ng kumpas bawat grupo ng mga nota o pahinga, at ang numero sa ibaba na 4 ay nagsasaad ng uri ng nota na may 1 kumpas.

Gayundin ang Triple Meter o $\frac{3}{4}$, may tatlong kumpas bawat grupo ng mga nota o pahinga .

Ang Quadruple Meter o $\frac{4}{4}$, ay may apat na kumpas bawat grupo ng mga nota o pahinga.

Bigyang pansin ang mga simple meters sa ibaba. Gawin mo ang pagbibilang ng kumpas na nailapat na *numero* at salitang *and* sa bawat nota at pahinga.

2 

4 1 2 1 2 and 1 2 1 and 2 and

3 

4 1 2 3 1 2 and 3 1 2 3 1 and 2 3

4

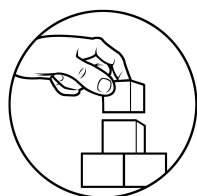
1 2 3 4

4

1 2 and 3 4

4

1 2 3 4



Pagyamanin

Panuto: Buuin ang tamang pagsasama-sama ng mga nota at pahinga. Iguhit ang hinihingi na mga nota at pahinga sa loob ng sukat.

2

Isang Klahating Nota

4

Dalawang Apating Nota

4

Isang Apating Nota at Isang Apating Pahinga

4

Isang Apating Nota at DalawangWaluhing Nota

3

Tatlong Apating Nota

4

Isang Kalahating Nota at Isang Apating Nota

4

Isang Apating Nota at Dalawang Apating Pahinga

4

Isang Kalahating Nota at Dalawang Waluhing Nota

4

Isang Buong Nota

4

Dalawang Kalahating Nota

4

Apat na Apating Nota

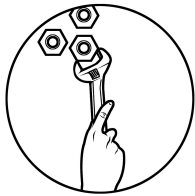
4

Tatlong Apating Nota at Isang Apating Pahing



Isaisip

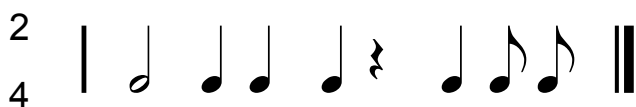
Ang pagsasama-sama o pagsasaayos ng mga nota at pahinga ay naaayon sa nakatakdang simple meter. Kung napapansin mo, ginagamitan ito ng patindig na linya na tinatawag na *barline* na siyang humahati sa bilang ng kumpas sa bawat sukat.



Isagawa

Panuto:

Bigyang pansin ang sumusunod na mga simple meters. Upang mabuo ang tamang pagsasama-sama ng mga nota at pahinga sa bawat meter, bilangin ang kumpas ng bawat nota o pahinga at lagyan ng patindig na linya o *barline* na naaayon sa meter na kinalalagyan nito .





Tayahin

Panuto: Punan ng mga nota o pahinga ang bawat puwang upang ma kumpleto ang bilang ng kumpas ayon sa simple meter. Ang gagawin mo lang ay dagdagan ito ng akma na nota o pahinga na kukumpleto sa bilang ng kumpas ayon sa nakasulat na simple meter .

1. Duple Meter - Gamitin ang nota na kinakailangan.

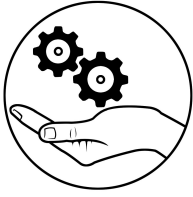


2. Triple Meter - Gamitin ang pahinga na kinakailangan.



3. Quadruple Meter - Gamitin ang nota na kinakailangan.





Karagdagang Gawain

Paano mo malalaman na ang isang awitin ay may duple meter, triple meter at quadruple meter?

Damahin mo ang indayog ng awit at sabayan ng pagbilang ng bawat malakas na tunog.

Upang lubos mong mapapahalagahan ang natutunan mo sa aralin, magsanay kang umawit ng kahit anong alam mo na awitin o di kaya kung may pagkakataon ka, makinig sa radyo o telebisyon ng mga awitin at tukuyin kung alin sa mga inaawit o pinakinggan mo na mga awitin ay may duple meter, triple meter at quadruple meter.

[illegible]15

Sanggunian:

Digo, Maria Elena D., Fe V. Eugenio, Ma. T. P. Borbor, A. M. Ilagan, J. D. Villareal (2015). Musika at Sining 4. Book Media Press.

For inquiries and feedback, please write or call:

Department of Education – Division of Valencia City

Lapu - Lapu Street, Poblacion, Valencia City 8709

Telefax: (088) 828 - 4615