

Espacios culturales

Temática

Paz y Convivencia

Actores claves

La Alcaldía Local

Los Jóvenes

Los Adultos Mayores

Los Colectivos.

► **Reto**

¿Cómo podemos aprovechar y dar a conocer mejor los espacios culturales de la localidad?

► **Situación**

La situación de la localidad parte de que hay lugares como la biblioteca pública Carlos E. Restrepo, la casa de la Juventud o la casa taller Chiesué, por dar unos ejemplos, que son el centro de la actividad cultural, pero que muchas veces no alcanza su máximo potencial debido a que son una minoría quienes gozan de aquellos espacios.

► **Oportunidad**

La oportunidad radica en que la comunidad cuenta con una red importante de jóvenes gestores del arte, la música y la cultura que se apoya continuamente en espacios recreacionales donde se comparte e intercambia valiosas experiencias. Esta red está esperando por ser impulsada y apoyada para seguir produciendo materiales artísticos maravillosos.

► **Expectativa**

La expectativa de los habitantes se basa en tener espacios culturales abarrotados de personas persiguiendo el mismo objetivo de crear iniciativas alrededor de la expresión libre de los sentimientos en todas sus formas como la pintura, el graffiti, la música y el teatro. Hacer más visible la existencia de aquellos lugares que viven con personalidad particular generaría centros multidisciplinarios capaces de renovar la mentalidad de muchos de los habitantes.

Ruta de acción

Este plan ha sido definido por los participantes del taller “Identificación de retos” como una sugerencia de cómo debería ser abordado el reto.

Actividad 1

¿Qué?

Diseñar una campaña para hacer visibles las convocatorias de los centros culturales.

¿Con quién?

- . Galerías
- . Colectivos artísticos
- . Casa cultural
- . Comunidad

Actividad 2

¿Qué?

Crear espacios para la participación de la comunidad en las actividades convocadas.

¿Con quién?

- . Comunidad

Actividad 3

¿Qué?

Diversificar la oferta cultural para que este disponible en diferentes ubicaciones.

¿Con quién?

- . Galerías
- . Colectivos artísticos
- . Casa cultural
- . Comunidad

Actividad 4

¿Qué?

Documentar el proceso realizado en los espacios culturales y comunicar los resultados.

¿Con quién?

- . Alcaldía local
- . Galerías
- . Colectivos artísticos
- . Casa cultural



¡Escenario ideal!

Un escenario donde el arte es un herramienta de cambio en el ámbito social y familiar.