



WALT DISNEY

Drama präsentiert:

Unser super-mega-krass-tolles
Disney-Theaterstück!!1!
(wir haben noch kein Motto)

+++ ihre Werbung hier +++ ihre Werbung hier +++

TenSing Moers, 2017



Inhaltsverzeichnis

0.1	Rollen	3
0.1.1	Wetten, dass...?!	3
0.1.2	Die Guten	3
0.1.3	Die Bösen	3
0.1.4	Die Manager	3
Szene I	Wetten, dass...?!	3
Szene II	Der Nächste, bitte...	10
Szene III	Auf der Flucht	14
Szene IV	Was ist hier eigentlich los?	18
4.1	Der Neue	20
Szene V	Pilze sammeln mit ungeahnten Folgen	24
Szene VI	Ein Gefangener	28
Szene VII	Im Schloss der Roten Königin	31
Szene VIII	Der große Plan	33
Szene IX	Vor der Schokoladenfabrik	36
9.1	Der Überfall	39
Szene X	Überraschende Rettung (durch Riesenadler?)	43
Szene XI	Eine geglückte Mission	46
11.1	Das Gegengift	49
Szene XII	Schrecklich gute Neuigkeiten	53
Szene XIII	HARIBO [®] Goldbären [™] [®]	55
Szene XIV	Elronds Rat	59
Szene XV	Und wenn sie nicht gestorben sind...	63



0.1 Rollen

0.1.1 Wetten, dass...?!

- THOMAS GOTTSCHALK : Lukas
- JEREMY-PASCAL : Katrin
- RON WEASLEY : Louise
- KEVIN : Laura
- JACQUELINE : Lena

0.1.2 Die Guten

- OLAF : Jantje
- MERIDA : Luzie
- ALADDIN : Hannah O.
- JACK : Hannah S.
- REMY : Chiara
- POCAHONTAS : Franzi
- MODERATOR : ???

0.1.3 Die Bösen

- MICKEY : Justin
- SCHNEEWITTCHEN : Mara
- DOC : Janin
- ROTE KÖNIGIN : Nina
- MALEFICENT : Maja
- WILLY WONKA : Leo
- WINNIE POOH : Lea
- WACHE 1 : Raphael
- WACHE 2 : Alex

0.1.4 Die Manager

- MANAGER 1 : Louise
- MANAGER 2 : Luzi
- MANAGER 3 : Katrin
- MANAGER 4 : Thilo
- MANAGER 5 : Judith

Lied: Intro | Band

Szene I: Wetten, dass...?!

Charaktere: THOMAS GOTTSCHALK , JEREMY-PASCAL , RON WEASLEY , KEVIN , JACQUELINE

Ort: *Wetten, dass...?!-Studio*

Requisiten: *Eine Banane*

Wetten, dass...?! Intro mit Musik und Sprecher, eventuell als Videointro?

MODERATOR

Wetten, dass...?! - Live aus Moers! Der Rettungsschirm für den Samstagabend! Mit dabei im Spaßpaket: RON WEASLEY mit einem unglaublichen Verschwindezauber, KEVIN mit einhundert Waterbottle-Flips in nur einer Minute, JACQUELINE , mit dem perfekten Make-up für drei Personen in nur zwei, JEREMY-PASCAL mit der Rückwärtsbuchstabierung der 10 längsten Wikipedia-Artikel weltweit, uuuuuund natürlich ihr krisensicherer Moderator, THOMAS GOTTSCHALK !

THOMAS GOTTSCHALK *betritt unter tosendem Applaus die Bühne.*

Thomas Gottschalk

Guten Abend! Herzlich Willkommen (*Richtet Krawatte*) zu „Wetten, dass...?!“ Zunächst begrüßen wir einen, wie soll ich sagen ... (*Richtet Krawatte*) etwas außergewöhnlichen Gast, mit einer noch außergewöhnlicheren Wette! Wenn ich ehrlich sein soll, habe ich diese Wette erst für einen Scherz gehalten, doch hier ist er: RON WEASLEY !

Applaus, RON WEASLEY *betritt die Bühne.*

Thomas Gottschalk

Setzen Sie sich doch zu mir, Herr WEASLEY . Darf ich sie RON nennen?

Ron Weasley

Äh, klar... Die meisten nennen mich so.

Thomas Gottschalk

Gut, RON . Sie wollen also jemanden verschwinden lassen, ... und wieder sicher ins Studio zurückholen, versteht sich. Was würden sie sagen, wie ... ähh ... sicher sind sie sich denn, dass sie diese Wette gewinnen werden?

Ron Weasley

(unsicher) Nun ja ... Eigentlich ... ziemlich sicher. Ich hab das schon ein paar Mal gemacht, wissen Sie?

Thomas Gottschalk

Ja, die Jugend, immer so ehrgeizig und selbstsicher! Und das bringt mich auch gleich zu unserem nächsten Gast: Begrüßen sie den unglaublichen KEVIN !

Applaus. **KEVIN** *kommt selbstsicher mit einer Flasche auf die Bühne und macht es sich ungefragt auf dem Sofa bequem.* **THOMAS GOTTSCHALK** *sieht ihn an, und versucht, nicht genervt auszusehen.*

Thomas Gottschalk

(Richtet Krawatte) KEVIN , Sie wetten, dass sie einhundert Waterbottle-Flips in einer Minute schaffen. Wie sicher sind Sie sich denn dabei?

Kevin

(Hantiert wild mit seiner Flasche) Was soll das denn jetzt heißen, natürlich bin ich sicher! Sonst wär' ich ja nicht *(lässt aus Versehen die Flasche fallen, hebt sie aber sofort wieder auf, und redet weiter, als wäre nichts gewesen)* hier! Und jetzt quatschen Sie keine Opern, und holen sie diese heiße Schnitte auf die Bühne, die mit der Schminke!

Thomas Gottschalk

(Richtet Krawatte) Äh ... *(sichtlich schockiert)* Ach, Sie meinen wohl JACQUELINE , unsere nächste Kandidatin! Nun, natürlich will ich niemanden zu lange warten lassen: Hier kommt unsere dritte Wette, JACQUELINE !

Applaus, **JACQUELINE** *betritt die Bühne.*

Thomas Gottschalk

Setzen Sie sich doch, JACQUELINE .

Jacqueline

Hatte ich auch vor, mein Goldlöckchen! *(setzt sich zu KEVIN)* Übrigens bräuchten Sie echt mal nen neuen Haarschnitt, und diese Krawatte...

Thomas Gottschalk

(Richtet Krawatte)

Kevin

Ha, da hat sie Recht! Endlich mal eine, die heiß aussieht, und weiß, was sie labert! Dass es sowas noch gibt... . . .

Jacqueline

Wer hat dich denn gefragt? Sei du doch mal leise, oder ist dir klar, wie diese komische Plastikflasche zu deinen Schuhen passt? So wie ein sabbernder Dobermann zu Katy Perry: Gar nicht!

THOMAS GOTTSCHALK und RON WEASLEY sehen skeptisch zu den beiden herüber

Thomas Gottschalk

JACQUELINE , sie sehen sich selbst als eine Art Expertin für Make-up . . .

Jacqueline

(*sauer*) Jetzt hören Sie mir aber mal gut zu, Goldlöffchen: Ich halt' mich nicht für 'ne Expertin, ich bin eine! Ich bin ein Profi! Und jetzt machen Sie mal hinne, oder denken Sie, ich hab' Bock, hier ewig mit 'nem Wischmopp, 'nem Zirkusaffen und 'nem Freak mit Klamotten aus dem letzten Jahrhundert rumzuchillen?

Ron Weasley

(*Betrachtet skeptisch seine Kleidung*) Die hab' ich aber erst seit gestern...

Jacqueline

Denkst du, das interessiert mich, Freakshow?

Es herrscht kurz Stille, dann ergreift THOMAS GOTTSCHALK das Wort

Thomas Gottschalk

(*Richtet gestresst seine Krawatte*) Bevor wir zu den Wetten selbst kommen, muss ich natürlich noch unseren letzten Gast auf die Bühne bitten:

Jacqueline

(*Leise*) Och nee...

Thomas Gottschalk

JEREMY-PASCAL !

Jacqueline

(*öffnet ihn übertrieben sarkastisch nach*) Järämih-Pascal

JEREMY-PASCAL *betrifft zögerlich die Bühne, macht einen nervösen Eindruck*

Thomas Gottschalk

(*Beruhigend, freundlich*) Kommen Sie, setzen Sie sich doch einfach hier zu mir!

JEREMY-PASCAL *setzt sich erleichtert zu* THOMAS GOTTSCHALK *und* RON WEASLEY

Thomas Gottschalk

JEREMY-PASCAL, Sie wetten, die zehn längsten Wikipedia-Artikel der Welt rückwärts buchstabieren zu können, und zwar auswendig. Wie fühlen Sie sich denn vor so einer Herausforderung?

Jeremy-Pascal

(*nervös, stottert*) Ich fühle mi-mich ga-ga-ganz gut, Herr GOTTSCHALK. (*Sieht aber nicht danach aus*) Ich habe mi-mich g-g-gründlich vorbereite, u-und gehe d-davon aus, dass ich e-es schaffen werde!

Jacqueline

Das kann doch jetzt nicht ihr ernst sein, Ringellöckchen! Ich sitze mir hier doch nicht den Hintern platt, nur damit dieser Vollfreak da den Weltrekord im ultralangsam Labern aufstellen kann!

Jeremy-Pascal

Entschuldigen Sie bitte, aber meine Wette besteht darin, die zehn weltgrößten ...

Kevin

... Wikipedia-Artikel rückwärts zu buchstabieren, schon klar! Träum weiter, du kannst ja nicht mal r-r-r-richtig s-sp-sprechen! (*öffnet JEREMY-PASCAL nach.*)

Jeremy-Pascal

Äh, ich d-denke, Sie m-meinen Wikipedia, eine freie Online-Enzyklopädie, eines der vielen P-P-Projekte der Wi-Wi-Wikimedia Foundation, zusammen mit Wi-Wikiquote, Wiki-sp-species, Wiki-v-versity, ...

Kevin

Glaubst du, das interessiert überhaupt nur eine Person, was du da laberst? Gut, dass ich vor dir dran bin, dann kriegen die ganzen Weiber hier wenigstens noch was zu sehen, bevor sie vor Langeweile ins Koma fallen.

Thomas Gottschalk

(Richtet Krawatte) Wie dem auch sei ... *(Wendet sich an RON)* Zuallererst möchten wir natürlich Ihre ... zauberhafte Wette sehen, RON ! Sind sie bereit?

Jacqueline

Zauberhafte Wette? Gut, soll der doch seine kleine Verschwindibus-Nummer abziehen, aber dann werde ich Ihnen zeigen, was 'ne zauberhafte Wette ist! Vielleicht sollte ich Ihnen einfach auch einen neuen Look verpassen, was meinen Sie? Vier Leute in zwei Minuten, das wäre ein echter Quantensprung in der Geschichte des Make-up!

Jeremy-Pascal

(Immer noch unsicher) Entschuldigen Sie, aber wenn Sie mit Ihrer W-Wette die k-kleinstmögliche V-Veränderung in Sachen M-M-Make-up erreichen wollen, dann verstehe ich nicht, w-warum ...

Kevin

(unterbricht ihn) Halt' doch mal die Klappe, und lass' meine Jacqueline in Ruhe! Denkste etwa, du kriegst mit deinem Nerdgebrabbel eine von den Schnitten da unten im Publikum? Die schläferst du damit höchstens ein, die wollen Action sehen! *(Wirft überzeugt die Flasche, welche aber umkippt.)*

Jeremy-Pascal

Ähm, wenn Sie w-weniger W-Wasser verwenden w-würden, dann wäre der Schwerpunkt d-d-der Flasche deutlich w-w-weiter unten und sie stünde d-d-deutlich stabiler.

Kevin

Halt's Maul, ich brauch' mir von dir gar nichts erklären lassen! *(Sieht sich verstohlen um und trinkt dann trotzdem einen Schluck aus der Flasche)*

Ron Weasley

Ja, äh, ich ... wäre dann soweit ...?

Thomas Gottschalk

Ja, lasst uns fortfahren.

THOMAS GOTTSCHALK und RON WEASLEY stehen auf, und stellen sich vorne an die Bühne

Thomas Gottschalk

Nun, meine Damen und Herren, machen Sie sich gefasst auf diese ... spektakuläre Wette! Wir werden per Zufallsgenerator eine Person aus dem Publikum auswählen, die dann für uns ...

Ron Weasley

(unterbricht ihn) Herr GOTTSCHALK, warum nehmen wir nicht einfach den/die da? (deutet auf eine Person im Publikum)

Thomas Gottschalk

Nun, das können wir natürlich auch machen, ich liebe Spontanität, wissen Sie? (Zu Person auf dem Publikum) Würden Sie bitte zu uns auf die Bühne treten?

Ron Weasley

(Flüstert zu sich selbst) Du schaffst das, du schaffst das, du schaffst das ...

Thomas Gottschalk

Sind Sie etwa unsicher? Wir wollen ja nicht, dass hier etwas ...

Ron Weasley

(unterbricht ihn) Nein nein, keine Sorge. Ich bin so sicher wie der Euro!

THOMAS GOTTSCHALK stellt die Person aus dem Publikum vorne auf die Bühne.

Thomas Gottschalk

Herr WEASLEY, Sie wetten, dass sie diese Person aus dem Studio verschwinden und wieder auftauchen lassen können. Sie dürfen dabei keinerlei Hilfsmittel verwenden, außer ihrem ...

Ron Weasley

(ergänzt) ... außer meinem Zauberstab!

Thomas Gottschalk

... außer ihrem Zauberstab, genau. Gut, sind Sie bereit?

Ron Weasley

So bereit wie noch nie!

Thomas Gottschalk

Gut, dann: Topp, die Wette gilt!

Dramatische Melodie ertönt, Licht wird gedimmt, Spot auf RON und die Person aus dem Publikum.

Ron Weasley

Bleiben Sie einfach ganz ruhig. Sie müssen jetzt an irgendeinen Ort denken, an dem Sie immer schon mal sein wollten. Es kann auch etwas verrücktes sein, nur bitte keine Märchenwelt, nichts mit Schlössern oder sprechenden Ratten, das wäre schlecht.

RON WEASLEY hebt seinen Zauberstab, Nebel, Stroboskop. THOMAS GOTTSCHALK verschwindet von der Bühne, während RON WEASLEY irgendetwas geheimnisvolles vor sich hinmurmelt. Blitz und Knall, danach normales Theaterlicht

Ron Weasley

(ruft) Ich hab's geschafft!

Jacqueline

Ey bist du dumm oder so? Die Person ist ja immer noch da, das sehe ja sogar ich! Von hier!

Jeremy-Pascal

THOMAS w-w-ird die S-Sache bestimmt gleich aufklären ... T-T-Thomas?

Kevin

Leute, wo ist dieser GOTTSCHALK hin?!

Licht aus.

Lied: Bitte hör nicht auf zu träumen | Leo

Szene II: Der Nächste, bitte...

Charaktere: THOMAS GOTTSCHALK , REMY , MODERATOR , MICKEY , SCHNEEWITTCHEN , DOC , ROTE KÖNIGIN , MANAGER 1

Ort: Disneyland

Requisiten: Stühle für den Moderator und den Kandidaten

THOMAS GOTTSCHALK taucht unbemerkt in einer Gruppe von Kandidaten am Bühnenrand auf, guckt sich verwirrt um. In der hinteren Bühnenmitte sind zwei Stühle gegenüber voneinander aufgestellt, auf einem sitzt der MODERATOR .

Thomas Gottschalk

Äh... Was... Wo bin ich?

Moderator

Der nächste Kandidat, bitte!

REMY tritt aus der Menge hervor und setzt sich zum Moderator. THOMAS GOTTSCHALK entfernt sich ebenfalls von der Gruppe und läuft verwundert über die Bühne.

Moderator

Was sind deine Kompetenzen für deinen Job als Repräsentant von Disney?

Remy

Äh... Ich... kann kochen! Und viele Leute kennen mich!

Moderator

Tut mir Leid, aber wer Disney repräsentieren will, muss allumfassend sein. Disney ist in den letzten Jahren groß geworden, wir brauchen etwas... besonderes! Du bist zu gewöhnlich und zu unbekannt.

REMY verlässt den Moderator. THOMAS GOTTSCHALK läuft weiterhin ziellos auf der Bühne umher. REMY erblickt Thomas und läuft zu ihm. THOMAS GOTTSCHALK und REMY stehen am vorderen Bühnenrand, das Casting findet weiterhin in der hinteren Bühnenmitte statt. Spot auf THOMAS GOTTSCHALK und REMY .

Remy

He, was machst du denn hier?

Thomas Gottschalk

Ich... Weiß nicht... Wo bin ich denn hier gelandet?

Remy

Mitten in der Castingshow! Hast du in den letzten Wochen auf dem Mond gelebt, oder wieso weißt du von nichts?

Thomas Gottschalk

Äh... Vermutlich... Wer oder was wird denn hier gecastet?

Remy

Na, das neue „Aushängeschild“ von Disney! Du hast es doch soeben gehört!

Thomas Gottschalk

Achso... Ja... klar... Disney?

Remy

Ja was denn sonst? Schließlich sind wir hier in Disneyland!

Thomas Gottschalk

Disneyland?

Remy

Ja, Disneyland! Wiederholst du immer alles, was andere sagen?

Thomas Gottschalk

Nein, nur... Eben war ich noch... (*dreht sich verwundert um, verharrt kurz, und dreht sich wieder zurück*) Warte mal... Du bist eine Ratte?! Und kannst reden?!

Spot wechselt zum MODERATOR

Moderator

(*gelangweilt*) Der Nächste!

SCHNEEWITTCHEN kommt mit **DOC** auf die Bühne.

Moderator

Was soll das denn? (*fasst sich an den Kopf*) Nur eine Person, bitte! (*stöhnt*)

Schneewittchen

(*zickig*) Aber wir wollen nur zusammen als Symbol von Disney abgebildet werden!

Spot wieder auf Thomas und Remy

Remy

Also, nochmal. Du weißt wirklich nicht, wo du bist?

Thomas Gottschalk

Nein, ich... Ich habe gar keine Ahnung. Also doch, vorhin war ich noch in Moers in mitten meiner eigenen Sendung, aber dann...

THOMAS GOTTSCHALK wird von SCHNEEWITTCHEN und DOC unterbrochen, die sich zwischen REMY und THOMAS GOTTSCHALK stellen. Beide sehen REMY an, erblicken THOMAS GOTTSCHALK scheinbar noch gar nicht.

Schneewittchen

Ach, die wollen uns doch eh nicht. Sollen wir nicht lieber gehen? Wir haben doch sowieso schon alles gesehen hier... (*Erblickt Thomas, verwundert*) Moment, was ist das denn für ein Typ?

REMY will zur Erklärung ansetzen, doch er kommt nicht dazu. MICKEY stürmt (*blutverschmiert?*) auf die Bühne, ein Knall, wilde Farben, dazu Strobo

Schneewittchen

Ach du meine Güte, was macht der denn plötzlich hier?

Mickey

(*Zielt mit Waffe in die Runde*) Stopp! Anhalten! Keiner bewegt sich, alles hört auf mein Kommando! Los, seht mich alle an!

Kandidaten kreischen auf, schlagen die Hände über dem Kopf oder vor dem Mund zusammen etc., einige rennen verschreckt los, andere fallen in Ohnmacht

Remy

Was auch immer hier los ist, wir müssen verschwinden... Sofort!

Die vier zögern nicht lange. SCHNEEWITTCHEN packt THOMAS GOTTSCHALK am Arm und zieht ihn hinter sich her, REMY und DOC laufen den beiden voran von der Bühne. Nach und nach sehen alle zu MICKEY, sobald sie diese erblicken, verfallen sie in Trance und verstummen.

Mickey

Ruhe! Sofort! Schaut bitte alle zu mir!

Alle Charaktere sind nun verstummt und in Trance. Die ROTE KÖNIGIN stellt sich neben MICKEY und lacht diabolisch. MANAGER 1 steht in der Nähe.

Rote Königin

Das hast du sehr gut gemacht, MICKEY ! Nun gib ihnen noch ein wenig mehr Schokolade mit auf den Weg!

MICKEY bewegt sich auf die Charaktere zu, Licht aus.

Lied: Love runs out | Leo

Szene III: Auf der Flucht

Charaktere: THOMAS GOTTSCHALK, REMY, SCHNEEWITTCHEN, DOC

Ort: Irgendwo auf dem Weg zum Geheimversteck

Requisiten: Eine Banane

THOMAS GOTTSCHALK, REMY, DOC und SCHNEEWITTCHEN stürmen auf die Bühne.

Thomas Gottschalk

(Außer Atem) He, wartet mal bitte!

Die vier bleiben stehen.

Schneewittchen

Was ist denn los, wir müssen weiter!

Thomas Gottschalk

Nein, im Ernst, wartet mal bitte. Wo bin ich hier eigentlich? Wer seid ihr? Und was war das da gerade?

Remy

Du bist in Disneyland. Ich bin REMY , vielleicht kennst du mich ja? Das sind SCHNEEWITTCHEN und DOC .

Thomas Gottschalk

(*verwundert*) REMY ? Disneyland? Und SCHNEEWITTCHEN ? Märchenschlösser und sprechende Ratten? Vielleicht hat dieser RON WEASLEY ja doch nicht nur Quatsch erzählt...

Doc

Wer ist RON WEASLEY ?

Schneewittchen

(*Unterbricht das Gespräch*) Hey, stopp. Seid ihr euch sicher, dass wir überhaupt mit ihm reden sollten? REMY , DOC , kommt mal her!

REMY und DOC gehen zu SCHNEEWITTCHEN , die drei stellen sich in einen Kreis etwas abseits von THOMAS GOTTSCHALK . THOMAS GOTTSCHALK schaut sich fragend um, während sich die drei beraten.

Remy

Du denkst, er ist ein Spion? Aber er weiß doch noch nicht einmal, wo er hier ist! Und außerdem, was sollen wir denn machen? Wenn wir ihn einfach hier lassen, dauert es keine 10 Minuten, bis einer von MICKEY 's Schergen ihn findet...

Schneewittchen

(*leise*) Aber schaut euch doch mal an, wie er angezogen ist! So jemandem kann man doch gar nicht trauen!

Remy

Ich finde, wir sollten ihm eine Chance geben.

Doc

Ja, also, ich meine ...

Schneewittchen

(unterbricht ihn) DOC , findest du nicht auch, dass dieser Anzug absolut inakzeptabel ist?

Doc

Das mag sein, mein Schatz aber darauf kommt es doch gerade gar nicht an. Ich finde...

Thomas Gottschalk

(ruft zu den dreien herüber, unterbricht sie) He, was ist denn nun? Erst hattet ihr es so eilig, und jetzt quatscht ihr stundenlang rum? Das ist doch sonst immer meine Aufgabe!

Remy

Er hat Recht, sollen wir ihn nicht erstmal fragen, wie er hier hergekommen ist?

Doc

Das wollte ich gerade vorschlagen!

SCHNEEWITTCHEN , DOC und REMY gehen wieder zu THOMAS GOTTSCHALK . SCHNEEWITTCHEN ergreift das Wort.

Schneewittchen

Woher hast du eigentlich diesen scheußlichen Anzug?

REMY stößt sie energisch an

Schneewittchen

Ähm... Ich meine... Wie bist du eigentlich hier hergekommen?

Thomas Gottschalk

Das... Weiß ich selbst nicht so genau. Aber ich werde euch alles erzählen, was ich glaube, zu wissen.

Doc

Schieß los!

Thomas Gottschalk

Also, in meinem Land moderiere ich eine Show, bei der Kandidaten versuchen, Talent und Mut zu beweisen, indem sie verrückte Wetten aufstellen. Heute war so ein merkwürdiger Teenie mit feurig roten Haaren da, der sich als RON WEASLEY ausgab und behauptete, er könne Personen verschwinden lassen. Ich wollte gerade von der Bühne gehen, um ihm die Show zu überlassen, da wurde mir plötzlich ganz schummrig und ich hatte das Gefühl, zu schweben. Plötzlich wurde alles schwarz, und... als ich die Augen wieder aufmachte, war ich nicht mehr auf meiner Bühne, sondern inmitten einem Haufen komischer Gestalten. Ja, und den Rest kennt ihr ja ...

Nachdem THOMAS GOTTSCHALK geendet hat, sehen sich SCHNEEWITTCHEN , REMY und DOC eine Weile fragend an. Erneut ergreift SCHNEEWITTCHEN das Wort.

Schneewittchen

Also wenn ihr mich fragt ... So merkwürdig kann kein Spion sein.

Remy

Ich bin mir nicht sicher, aber ich denke, wir sollten die anderen fragen. Ihn hierzulassen wäre herzlos.

Schneewittchen

Herzlos wäre, nichts an seinem Outfit zu verändern!

Doc

Ich will dich ja nicht unterbrechen, mein Schatz, aber ich denke, es ist zu gefährlich, weiter hier herumzustehen...

Remy

DOC hat Recht, wir sollten uns zum Geheimversteck aufmachen.

Schneewittchen

In Ordnung. (Zu THOMAS GOTTSCHALK) Aber he! Wie heißt du eigentlich?

Thomas Gottschalk

THOMAS GOTTSCHALK ist mein Name. Und du bist wirklich SCHNEEWITTCHEN ?

Schneewittchen

Ja, natürlich! Oder hast du sonst schonmal jemanden wie mich getroffen?

Remy

(Unterbricht die beiden) Los jetzt, wir müssen gehen!

Die vier verlassen die Bühne. Licht aus.

Lied: He lives in you | Mara und Jantje

Szene IV: Was ist hier eigentlich los?

Charaktere: THOMAS GOTTSCHALK , REMY , POCAHONTAS , SCHNEEWITTCHEN , DOC

Ort: Vor dem Geheimversteck der Guten

Requisiten: Blumentopf, andere Blumen

REMY , THOMAS GOTTSCHALK , SCHNEEWITTCHEN und DOC kommen auf die Bühne. POCAHONTAS läuft umher, hat einen Blumentopf in der Hand. Sie bemerkt die vier zunächst nicht.

Pocahontas

(Redet zu der Blume in ihrer Hand) Guten Morgen, meine Liebe! Hast du gut geschlafen? Ich fühle die Harmonie in der Umgebung!

Thomas Gottschalk

Ähh... Wer ist das denn?

Schneewittchen

Ach, das ist POCAHONTAS , sie ist ein bisschen seltsam... Redet ständig mit Pflanzen und Tieren und faselt was von Harmonie und Gleichgewicht...

Pocahontas

(Bemerkt die Ankömmlinge) Hallo, wollt ihr zu den anderen? Moment... Wen habt ihr denn da dabei? Aber zuerst das Passwort!

Remy

Ach POCAHONTAS , das hatten wir doch schonmal... Du kennst uns doch!

Pocahontas

Ich weiß, aber das ist zu unser aller Sicherheit! Also. Das Passwort, bitte?

Schneewittchen

Meine Güte, na gut. Schwachkopf, Schwabbelspeck, Krimskrams, Quiek! Zufrieden? (*Wendet sich zu THOMAS GOTTSCHALK*) Ich hab echt keine Ahnung, wie die darauf gekommen ist...

Pocahontas

Also gut, ihr könnt durch. Aber ihr habt mir immer noch nicht gesagt, wer das ist! Ist der überhaupt sicher? Darf ich ihn überhaupt vorbeilassen? Und seid ihr auch sicher, dass dieser neue die Harmonie dieses Ortes nicht zerstört? Ich habe lange daran gearbeitet, dass meine Pflanzen diesen Ort so lieben. Mit eurer Rücksichtslosigkeit habt ihr mir das ganz schön schwer gemacht!

Thomas Gottschalk

Also... Ich...

Remy

Jaja, schon klar, wir achten darauf. Wir waren halt bei dieser Castingshow und haben uns da mal umgesehen und so, und dann ist plötzlich MICKEY auf die Bühne gekommen, hat alle bedroht und so. THOMAS GOTTSCHALK , so heißt dieser neue, wusste irgendwie nicht, wo er war, und war sehr verwirrt, also haben wir ihn erstmal mitgenommen. Später meinte er, dass er irgendwie aus einem anderen Land käme und hier hergebeamt wurde, aber... So ganz haben wir das wohl alle noch nicht verstanden. Wir fragen mal die anderen, und erzählen ihnen alles. Passt du weiter auf?

Pocahontas

Klar, niemand kommt hier ohne meine Erlaubnis vorbei! (*Wuselt von der Bühne, im Gehen:*) Oh, guten Morgen, meine Vögelchen! Wie geht es euch? Was habt ihr mir zu erzählen?

Schneewittchen

(*Kopfschüttelnd*) Ich sag doch, sie ist seltsam...

Thomas Gottschalk

Äh ja, ich merke schon. . .

Doc

Los, wir sollten die anderen nicht länger warten lassen!

Licht aus.

4.1 Der Neue

Ort: *Im Geheimversteck*

Requisiten: *Eine Banane*

REMY , SCHNEEWITTCHEN , DOC und THOMAS GOTTSCHALK stürmen in's Geheimversteck (auf die Bühne). OLAF , ALADDIN , JACK und MERIDA sitzen auf dem Boden und spielen Karten.

Schneewittchen

(ruft laut) Ihr GLAUBT nicht, was gerade passiert ist!

OLAF , ALADDIN , JACK und MERIDA schauen erstaunt auf, legen die Karten ab und stehen auf

Merida

(Fasst sich als erste) Da seid ihr ja endlich! Wir haben uns schon Sorgen gemacht!

Olaf

Ja, genau! Schön, dass ihr wieder da seid! (Umarmt DOC , der sofort ersteift und sich der Umarmung zu entziehen versucht) Aber wer ist denn der neue? (Geht zu THOMAS GOTTSCHALK und stupst ihn an)

Remy

Das ist THOMAS GOTTSCHALK ! Wir haben ihn beim Casting aufgegabelt.

Doc

Ja, er war auf einmal da und wusste nicht, wo er sich befindet. Aber viel wichtiger ist: Mickey ist *tatsächlich* beim Casting aufgetaucht! Und nicht nur irgendwie, nein, er hat den Raum gestürmt und versucht, uns alle zu hypnotisieren! Wir konnten gerade noch rechtzeitig fliehen, und weil wir es nicht besser wussten, haben wir THOMAS mitgenommen.

Jack

Aha, das klingt ja nach vorzüüglicher Unterhaltung. Und wie gedenkt ihr, jetzt weiter fortzufahren?

Merida

Vielleicht erzählen wir THOMAS erstmal alles. Er sieht nach wie vor ziemlich verwirrt aus. Also, es hat alles damit angefangen, dass...

Aladdin

(*Unterbricht MERIDA besserwisserisch und provokant*) Stopp, stopp, stopp! Ich denke, dass ich das wohl besser erklären kann als du!

Merida

(*genervt, zickig*) ALADDIN ! Lass' mich doch einmal ausreden, und misch' dich nicht immer in alles ein!

Aladdin

Ich mische mich nicht ein! Es ist nunmal so, dass...

Jack

(*Unterbricht ihn*) Kinder, Kinder... Nun streitet euch doch nicht! Ich denke, ich sollte es ihm erklären. (*Wendet sich zu THOMAS GOTTSCHALK*) Also, THOMAS, es ist ganz einfach: MICKEY soll nicht mehr länger unser Maskottchen sein, und deshalb will er sich an Disney rächen. Verstanden?

Thomas Gottschalk

Bitte was? Um ehrlich zu sein, nein, ich habe keinen Schimmer! Muss ich das verstehen?

Remy

Ach, war doch klar, dass das nichts wird. Pass auf, ich erkläre es dir! Komm, setz dich am Besten, es könnte etwas länger dauern.

Alle setzen sich hin.

Remy

Kennst du MICKEY Mouse?

Thomas Gottschalk

Ja klar. Wer kennt denn MICKEY Mouse schon nicht?

Remy

Gut. Dann kennst du sicherlich auch das Disneyland...

Schneewittchen

(*Unterbricht ihn schnippisch*) Er ist doch gerade hier, natürlich kennt er es!

Thomas Gottschalk

Disneyland? Achso, ich bin in Paris... Oder in Kalifornien?

Aladdin

Was ist Kalifornien?

Merida

Also das hier jedenfalls nicht!

Remy

Nein, was auch immer das für Orte sind, dort bist du nicht. Du bist im Disneyland! In unserer Heimat!

Thomas Gottschalk

Aber das ist doch... (*Richtet nervös seine Krawatte*) Ich dachte, ich wäre von diesem RON WEASLEY in's Disneyland nach Paris oder so gebeamt worden...

Schneewittchen

Ich habe doch gleich gesagt, er kennt Disneyland nicht. Wenn man solche Klamotten trägt, ist das ja wohl zu erwarten!

Jack

Wenn ich darauf hinweisen könnte, Mylady, eigentlich sagten sie das exakte Gegenteil davon...

Remy

(*unterbricht ihn*) Nein, Stopp, nicht schon wieder! Also gut, der Reihe nach. Disney wurde seit jeher von MICKEY repräsentiert. Aber die Manager, die sich hier um alles kümmern, haben beschlossen, dass MICKEY zu alt und langweilig geworden ist, um weiterhin unser aller Maskottchen zu sein. Auf dem Casting sollte heute der Nachfolger gewählt werden. Das gefällt MICKEY natürlich gar nicht, und deshalb versucht er sich, an ganz Disney zu rächen. Klar so weit?

Thomas Gottschalk

(Hält einen Moment inne) Also... Ich bin wirklich in Disneyland? Also so in einer anderen Welt und nicht das inszenierte Disneyland in Paris?

Schneewittchen

Inszeniertes Disneyland? Du bist echt seltsam! Nein, du bist in unserer Heimat.

Thomas Gottschalk

Und bei dieser Castingshow... War das mit der Waffe wirklich MICKEY Mouse? Also, ich meine... DER MICKEY Mouse? Wieso hat er alle bedroht? Und was waren das für komische Lichtblitze, und wieso sind wir abgehauen?

Remy

Nun, MICKEY ist natürlich sehr wütend darüber, dass er einfach abgesetzt wurde. Er will jetzt alles unter seine Kontrolle bringen, um sich zu rächen. Das Licht war eine Hypnose, und wir sind geflohen, um ihm nicht hilflos ausgeliefert zu sein, so wie alle anderen. Nun ist es an uns, Disneyland zu retten! Wir müssen MICKEY aufhalten!

Thomas Gottschalk

MICKEY versucht Disneyland unter seine Kontrolle zu bringen? Aber woher wusstet ihr das?

Doc

Nun, es war zu erwarten. Wir haben...

Jack

Die ROTE KÖNIGIN hat den traurigen MICKEY dazu gebracht, seine Trauer in Zorn umzuwandeln und unser schnuckeliges Land zu unterwerfen!

Merida

Aber wir sind die letzte Hoffnung, und werden kämpfen bis zum Sieg! *(Hebt die Faust in die Luft)*

Remy

Ehm ja, so in etwa. Wir haben davon erfahren, dass MICKEY irgendwas vorhat, und uns nach und nach zusammengeschlossen, um das zu verhindern. Zu dem Casting sind wir gegangen, weil wir mehr Informationen brauchen. Wir mussten wissen, wie MICKEY vorgehen wird, und es war zu erwarten, dass sie sich das Casting nicht entgehen lassen wird. Jetzt wissen wir es, Hypnose ist ihr Mittel.

Thomas Gottschalk

Okay, ich verstehe... Das klingt ja alles grauenvoll! Disneyland ist so ein schöner Ort voll Freude und Glück, der soll einfach zerstört werden? Ich werde euch dabei helfen, gegen MICKEY vorzugehen! Zumindest solange, bis ich herausgefunden habe, wie ich wieder nach Hause komme... (*Zu sich selbst*) Auch wenn ich mir immer noch nicht sicher bin, ob ich das hier nicht alles träume...

Remy

Träumen? Wieso solltest du träumen? Ich mache uns erstmal was zu essen. MERIDA, DOC, OLAF, geht ihr bitte ein paar Pilze sammeln? Und nehmt POCAHONTAS mit, die braucht mal ein bisschen Gesellschaft. In letzter Zeit ist sie schon sehr merkwürdig geworden...

Merida

Sie war doch schon immer merkwürdig! Als ob sich daran jemals etwas ändern würde... Aber gut, wir versuchen es. Bis gleich!

MERIDA, DOC und OLAF verlassen die Bühne. Licht aus.

Tanz: Akrobatik

Szene V: Pilze sammeln mit ungeahnten Folgen

Charaktere: OLAF, MERIDA, POCAHONTAS, DOC, WINNIE POOH

Ort: Im Wald

Requisiten: Blumen, Plüschkaninchen für Pocahontas, leeres Honigglas (für Winnie Pooh). Busch, Fesseln, Pilze, Weidenkorb für die Pilze

MERIDA, OLAF und DOC laufen über die Bühne zu POCAHONTAS. OLAF findet alles toll, bleibt ständig stehen und freut sich über irgendetwas.

Merida

Meine Güte, OLAF, komm jetzt endlich!

Olaf

Aber guck doch mal, diese tolle Blume!

Merida

(*seufzt*) Hier sind viele tolle Blumen, OLAF . Wir kommen nie voran, wenn du wegen jeder Kleinigkeit stehen bleibst! (*entdeckt POCAHONTAS*) Hallo POCAHONTAS , wir sollen Pilze sammeln, hilfst du uns?

Pocahontas

(*steht auf, nachdem sie einem Kaninchen noch ein letztes Mal über's Fell gestrichen hat*) Dir wird es bald besser gehen ... (*wendet sich zu den anderen*) Pilze sagt ihr? Jaa, was denn für welche? Ihr wisst ja, dass ihr nur von ganz bestimmten Pilzsorten welche mitnehmen dürft, sonst zerstört ihr das Gleichgewicht! Und bedankt euch immer bei den Pilzen!

Merida

Ja ja, wissen wir doch, das hast du uns schon tausendmal gesagt! DOC , was für Pilze sollen wir nochmal sammeln?

Doc

Pfifferlinge und Steinpilze, glaube ich.

Merida

(*zeigt auf eine Stelle am Boden*) Oh, seht mal, da sind schon welche! Kommt, wir nehmen die mit! (*will sich hinknien*)

Pocahontas

Halt, stopp! Was habe ich euch denn gerade gesagt? (*springt zu MERIDA*) Ihr dürft das Gleichgewicht nicht stören! Seht ihr nicht, dass diese Steinpilze gerade zu Mittag essen?

MERIDA UND DOC

Ähh...

Pocahontas

War ja klar. Ihr seid solche Rüpel!

Merida

Aber...

Pocahontas

Kein Aber. Ich sammle die Pilze wohl besser selbst, ihr versteht das doch eh nicht. Wir sehen uns nachher im Versteck! (*geht ab. Man hört sie noch rufen.*) Und passt auf das Kaninchen auf, hört ihr! Irgendwas hat den armen kleinen verletzt!

Merida

(*ahmt POCAHONTAS Worte nach*) Oh, sie essen gerade zu Mittag!

MERIDA und DOC lachen

Merida

Komm, wir nehmen trotzdem welche mit. So gute Steinpilze kann doch keiner stehen lassen. . .

MERIDA und DOC knien sich hin und sammeln die Pilze

Doc

(*genervt*) Wo ist denn Olaf schon wieder hin?

Merida

Keine Ahnung. . . Er war doch gerade noch bei uns?

Doc

Bestimmt ist er schon wieder irgendeinem Schmetterling nachgelaufen. . . Wir gehen ihn wohl besser suchen.

Im Hintergrund taucht OLAF auf, der auf WINNIE POOH zuläuft, WINNIE POOH schaut in ein leeres Honigglas. DOC zieht MERIDA hinter einen Busch.

Merida

Da vorne ist er ja! Aber. . . Wer ist denn der andere?

Doc

Das ist WINNIE POOH , ich habe gehört, er steht auf der Seite von MICKEY . . .

Merida

Wirklich? Aber. . . Was macht er hier? Und sollten wir nicht eingreifen, bevor OLAF etwas passiert?

Doc

Ich stimme dir zu, wir sollten nicht tatenlos zusehen. Aber was machen wir mit WINNIE POOH ?

OLAF *bleibt stehen und betrachtet eine Blume.*

Merida

Wir sollten ihn überfallen und ins Versteck bringen, vielleicht bekommen wir etwas aus ihm heraus!

Doc

Gute Idee! Aber wie sollen wir das anstellen?

Merida

Also... Er mag ja offensichtlich Honig. Also holen wir ein Seil, hangeln uns zu dem Baum dort drüben, binden ein Glas Honig an ein zweites Seil, und locken WINNIE POOH damit weg! Und dann überfallen und fesseln wir ihn! (*Wird immer begeisterter beim Sprechen*)

Doc

Oder wir überfallen ihn einfach von hinten, wenn er von OLAF abgelenkt ist.

Merida

Na gut, das ist irgendwie einfacher. Machen wir es so. Aber schnell, bevor OLAF etwas passiert!

DOC und **MERIDA** *schleichen sich von hinten an* **WINNIE POOH** *und* **OLAF** *heran.*

Olaf

(*bemerkt WINNIE POOH , sehr aufgeregt*) Ohh, wer bist du denn?!

WINNIE POOH *sieht auf und sieht Olaf. In diesem Moment stürzen sich* **MERIDA** *und* **DOC** *von hinten auf ihn und ringen ihn zu Boden.*

Olaf

(*entsetzt*) Hey! Was macht ihr denn da? Ihr tut ihm noch weh!

Merida

Alles klar, er ist sicher verschnürt!

WINNIE POOH *wehrt sich heftig.*

Merida

Halt still! (zu DOC) Wir sollten ihn schleunigst zu den anderen bringen.

Olaf

Aber... Warum tut ihr sowas?

Doc

Olaf, du findest immer alles und jeden toll, aber der hier ist einer von MICKEY 's Schergen. Der ist gefährlich!

Olaf

(*traurig*) Aber der sah doch überhaupt gar nicht gefährlich aus!

Merida

Ist mir egal, ob er gefährlich aussieht, oder nicht, wir sollten hier weg!

Doc

OLAF , nimm du die Pilze, wir gehen zurück!

OLAF *nimmt den Korb mit den Pilzen und tritt hinter den anderen her von der Bühne. Licht aus.*

Lied: Spirits | Chor

Szene VI: Ein Gefangener

Charaktere: ALADDIN , JACK , POCAHONTAS , SCHNEEWITTCHEN , WINNIE POOH

Ort: *Im Geheimversteck*

Requisiten: *Fesseln, Handspiegel, Honig*

WINNIE POOH *sitzt auf einem Stuhl gefesselt im Geheimversteck.* SCHNEEWITTCHEN *sitzt mit ihrem Spiegel in der Hand auf einem anderen Stuhl und richtet ihre Frisur.*

Aladdin

Pooh, wir wissen, dass du für die Rote Königin arbeitest. Erzähl uns ihren Plan!

Winnie Pooh

(schleckt schmatzend den letzten Honig von einem Löffel) Wieso?

Jack

(wütend) Warum nicht?! Spuck's aus!

Winnie Pooh

Und wieso?

Aladdin

(lässig, cool) Sag es doch einfach.

Schneewittchen

Ihr macht das ja vollkommen falsch! REMY hätte andere mit dem Verhör beauftragen sollen, bei euch wird das doch nie was!

Jack

(gekränkt) Und wie würde es Hoheit dann machen, wenn ich fragen darf?

Schneewittchen

Ich würde ihn mit Honig bestechen, aber wenn du es besser weißt, mach, wie du denkst!

Jack

(verunsichert) Äh... Ja... Genau daran hatte ich auch gerade gedacht!

Schneewittchen

(ungläubig) Natürlich.

Aladdin

Hört auf zu diskutieren, wir müssen die Welt retten!

Jack

Hast ja recht.

SCHNEEWITTCHEN holt ein Glas Honig und geht damit zu WINNIE POOH , JACK

, **ALADDIN** und **POCAHONTAS** stellen sich um WINNIE POOH herum

Schneewittchen

Möchtest du ein leckeres Glas Honig?

Winnie Pooh

(kann nicht widerstehen) Jaaa, und wiee!

Aladdin

Schön. Dazu musst du uns aber den Plan der Königin verraten!

Winnie Pooh

(zögert)

Schneewittchen

Willst du den Honig, oder nicht? Sonst werde ich den Honig wohl selbst essen *(fängt langsam an, den Honig zu essen)*

Winnie Pooh

(panisch) Ja ja, schon gut, ich erzähle euch alles!

SCHNEEWITTCHEN gibt **WINNIE POOH** den Honig, dieser reißt das Glas sofort an sich und umklammert es mit beiden Händen

Jack

Also?

Winnie Pooh

(es platzt aus ihm heraus) Die Rote Königin hat WILLY WONKA Wonka erpresst, damit er Schokolade herstellt, die die Hypnose verstärkt! Sie hat mir versprochen, dass ich ein Zimmer voll mit Honig bekomme in ihrem Schloss, wenn ich sie unterstütze!

Pocahontas

Na, wer sagt's denn? Der Natur kann man einfach nicht widerstehen, sie ist einfach zu süß! *(Isst ein bisschen Honig)*

Winnie Pooh

Hey! Das ist ganz allein MEIN Honig! Meiner!

Schneewittchen

(triumphierend) Seht ihr? Was habe ich euch gesagt? Man muss nur die richtigen Druckmittel kennen!

Jack

Ja, du bist ganz toll, SCHNEEWITTCHEN , wir wissen es.

Aladdin

Los, wir sollten schleunigst die anderen informieren. POCAHONTAS , pass' bitte auf unseren Gast auf, ja?

Pocahontas

Ich werde ihn nicht aus den Augen lassen!

Licht aus.

Lied: Starving | Laura und Judith

Szene VII: Im Schloss der Roten Königin

Charaktere: MICKEY , ROTE KÖNIGIN , MALEFICENT

Ort: *Im Schloss der Roten Königin*

Requisiten: *Thron*

ROTE KÖNIGIN *sitzt auf ihrem Thron,* MALEFICENT *steht davor.*

Maleficent

Aber wie willst du denn MICKEY gegen die gesamte Disneywelt antreten lassen?

Rote Königin

Da habe ich einen perfekten Plan entwickelt! Wir haben WILLY WONKA s Schokoladenfabrik eingenommen, und ein Pulver entwickelt, welches die Hypnose aufrecht erhält. Dieses haben wir in die Schokolade gemischt, und nun wird jeder, der davon isst, uns folgen!

Maleficent

Und... Was sagt MICKEY dazu?

Rote Königin

Er ist noch nicht ganz davon überzeugt, aber... Er weiß auch die Sache mit der Schokolade noch nicht...

MICKEY *stürmt heulend in den Raum*

Rote Königin

Oh, da ist er ja!

Mickey

Das ist doch echt nicht fair! So lange habe ich Disney würdig repräsentiert, und jetzt wollen sie mich einfach so ersetzen! Und dieser Plan wird nie funktionieren! Und...

Maleficent

Hey MICKEY , das wird schon wieder... *(umarmt ihn tröstend)*

Mickey

(ein bisschen beruhigt) Der Plan kann doch gar nicht funktionieren. Sobald alle aus der Hypnose aufwachen, werden sie feststellen, dass ich sie hypnotisiert habe, und mich hassen! Ich habe mir gleich gedacht, dass es besser wäre, die Manager friedlich zu überzeugen ...

Rote Königin

Ach Quatsch, was redest du denn da, MICKEY ? Dir wurde Unrecht getan, das kannst du dir nicht einfach gefallen lassen! Du musst dich wehren! Im Übrigen kennst du noch gar nicht den gesamten Plan: Mithilfe von manipulierter Schokolade werden wir die Hypnose aufrecht erhalten, und niemand wird je dahinterkommen!

Mickey

Aber... Sind denn überhaupt schon alle hypnotisiert?

Rote Königin

Nein, nicht alle. Aber das wird auch nicht mehr lange dauern!

Mickey

Du hast recht. Ich sollte nicht locker lassen! Schließlich kann ich mir nicht gefallen lassen, dass man so mit mir umgeht! Und wenn doch irgendjemand hinter unseren Plan kommen sollte, können sie sowieso nichts ausrichten, da wir in der Überzahl sind! Dann haben wir die Macht, und keiner kann uns etwas anhaben! (*wird immer verrückter*)

Rote Königin

(*schaut MALEFICENT verschwörerisch an, leise*) Siehst du? Mein Plan funktioniert!

Maleficent

Wirklich beeindruckend, wie du ihn so weit bekommen hast!

Mickey

Was redet ihr da?

Maleficent

Nichts nichts, wir malen uns nur aus, wie du bald wieder ganz vorne stehen wirst!

Licht aus.

Lied: It's gonna be okay | Mara und Hannah O.

Szene VIII: Der große Plan

Charaktere: THOMAS GOTTSCHALK , OLAF , MERIDA , ALADDIN , JACK , REMY , SCHNEEWITTCHEN , DOC

Ort: *Unterwegs zur Schokoladenfabrik*

Requisiten: *Bogen*

REMY , OLAF , THOMAS GOTTSCHALK , SCHNEEWITTCHEN , DOC , JACK , MERIDA und ALADDIN sind auf dem Weg zur Schokoladenfabrik und beratschlagen sich unterwegs. Sie laufen auf die Bühne

Olaf

Ohh, da vorne ist die Schokoladenfabrik! Mhh... Schokolade... (*will loslaufen*)

Remy

(*hält ihn zurück*) Nein OLAF ! Hast du denn nicht zugehört? Wir müssen uns gegen die Fabrik wehren!

Jack

Und was gedenkst du, zu tun?

Merida

Ich finde, wir sollten uns einfach alle bewaffnen und die Fabrik stürmen! Wird Zeit, dass wir mal wieder was unternehmen!

Aladdin

Im Ernst? Das ist die dümmste Idee, die ich je gehört habe! Wir müssen uns anschleichen und über die Mauer klettern!

Merida

Also, das ist doch nur noch dümmer. Was willst du eigentlich, du Möchtegern-Prinz?

Aladdin

Möchtegern-Prinz? Also das ist ja wohl die Höhe. 'Ne ordentliche Prinzessin bist du ja wohl auch nicht!

Merida

Ich bin Merida, Erstgeborene des Clans DunBronch, und ich lasse mir von niemandem erzählen, was ich zu tun und zu lassen habe! Mein Plan ist besser!

Aladdin

Das wollen wir ja sehen.

MERIDA und **ALADDIN** machen sich startklar, **MERIDA** untersucht ihren Bogen

Remy

Halt, stopp! (*geht dazwischen*) Ihr verrätet uns noch alle!

Olaf

(*traurig*) Ja, und dann gibt es keine Schokolade.

Thomas Gottschalk

Wir sollten erstmal beratschlagen und uns einen guten Plan überlegen!

Schneewittchen

Ja, er hat Recht. Ihr seid so kindisch! Was meinst du, **DOC** ?

Doc

Also, meine Liebste, ich denke, dass ich vermutlich in der Lage wäre, eventuell, nach genauerem Beobachten, einen Plan zu entwickeln, der uns vielleicht...

Jack

Was für ein wirres Gerede! Ich finde, wir sollten erstmal...

Remy

Halt, ich habe eine Idee!

*Alle stellen sich in einem Kreis um **REMY** und tuscheln*

Olaf

Oh, das klingt toll!

Schneewittchen

Das könnte funktionieren.

Aladdin

Also ich fand meinen Plan zwar besser, aber...

Merida

Typisch! Schon wieder bist DU natürlich viel besser!

Remy

Aufhören, alle beide! Ihr seid unmöglich. Besser, ihr geht zurück ins Versteck, Streithähne können wir bei unserer Mission nicht gebrauchen.

Schneewittchen

Ja genau, dann kannst du auch endlich mal was mit deinen Haaren machen, MERIDA ! Und auch du solltest dich mal um dein Outfit kümmern, ALADDIN .

Thomas Gottschalk

Ich glaube auch, dass es so sicherer ist für uns alle. Gleich darf nichts schiefgehen!
Und jemand muss schließlich auch POCAHONTAS über unseren Plan informieren.

Remy

Also gut. *(zu den anderen)* Ihr kennt den Plan. Ich gehe mit den anderen zurück,
sonst verraten sie uns noch.

THOMAS GOTTSCHALK , DOC , OLAF , JACK und SCHNEEWITTCHEN gehen
von der Bühne

Schneewittchen

(im Gehen) Sowas von kindisch, ich sag's euch!

Remy

(zu ALADDIN und MERIDA) Also ich gebe SCHNEEWITTCHEN ja nicht oft Recht,
aber eure Streitereien müssen aufhören.

Merida

ALADDIN hat angefangen!

Aladdin

Ist das dein Ernst? Du hast doch...

REMY macht auf dem Absatz kehrt und geht von der Bühne. ALADDIN und
MERIDA halten inne, und folgen ihm dann. Licht aus.

Tanz: Gruppentanz

Pause

Lied: Intro | Band

Szene IX: Vor der Schokoladenfabrik

Charaktere: THOMAS GOTTSCHALK , OLAF , JACK , SCHNEEWITTCHEN , DOC

Ort: Mitsibitsi-Elektro-Halle

Requisiten: Pinke Sonnenbrillen, Sound eines Lieferwagens

THOMAS GOTTSCHALK , OLAF , JACK , DOC und SCHNEEWITTCHEN stehen in Sichtweite der Schokoladenfabrik, tragen pinke Sonnenbrillen und beraten sich über das weitere Vorgehen

Thomas Gottschalk

Okay, haltet euch an den Plan, los geht's!

Jack

Äh... Ja, genau... Der Plan...

Olaf

Ehm, was war denn nochmal der Plan?

Schneewittchen

Hä? Habt ihr REMY nicht zugehört oder was?

Doc

Ja genau, habt ihr nicht zugehört?

OLAF , JACK und THOMAS GOTTSCHALK drucksen herum

Olaf

Also... schon... aber...

Jack

Ich höre niemals bei Plänen zu, die funktionieren sowieso nicht!

Thomas Gottschalk

Also... Ich glaube, der Plan war... (*überlegt*) Die Schokoladenfabrik zu zerstören! Am besten, wir gehen erstmal rein!

Olaf

Au ja, super Idee!

Jack

Und wie gedenkst du, das anzustellen?

Doc

Ich habe natürlich zugehört! Und der Plan war... ehm...

Jack

Ja? Was war der Plan?

Doc

Ehm... Ich hab's gleich... (*überlegt*)

Ein Lieferwagen nähert sich dem Lieferanteneingang

Doc

(*fängt sich wieder*) Wir springen einfach blitzschnell auf die Ladefläche des Lieferwagens, der dort hinten um die Ecke kommt!

Schneewittchen

Spinnst du? Das ist viel zu gefährlich! Da brechen mir hinterher noch die Nägel ab!

Olaf

Ach was, was soll da schon schiefgehen? (*will loslaufen*)

Thomas Gottschalk

(*hält OLAF zurück*) Also du bleibst erstmal schön hier und hältst Wache!

Jack

Genau, das ist ein seeehr wichtiger Job! Pfeif' einfach, wenn du jemanden kommen siehst, okay?

Schneewittchen

Hallo?! Hat mir überhaupt jemand zugehört? Ich springe nicht auf diesen Wagen, da brauchen wir auch gar nicht zu diskutieren!

Thomas Gottschalk

Stimmt, das ist wirklich riskant... Wir werden mit Sicherheit gesehen!

Doc

Aber haben wir eine Wahl? Los jetzt, bevor es zu spät ist!

SCHNEEWITTCHEN , JACK , THOMAS GOTTSCHALK und DOC laufen los,
Licht aus. Nach einer kurzen Pause (Applaus abwarten?) Licht wieder an

Olaf

(sieht den anderen nach) Aber... Ich kann doch gar nicht pfeifen! *(Hält sich alle 6 Finger vor den Mund und macht ein Furzgeräusch)*

Licht aus.

Lied: Lost Boy | Laura und Janin

9.1 Der Überfall

Charaktere: THOMAS GOTTSCHALK , OLAF , JACK , SCHNEEWITTCHEN , DOC , WILLY WONKA , WACHE 1 , WACHE 2

Ort: *In der Schokoladenfabrik*

Requisiten: *Handspiegel, Pappwand zum Dahinter-verstecken o.ä., Fesseln für die Hände, Pistolen für die Wachmänner*

THOMAS GOTTSCHALK , JACK , SCHNEEWITTCHEN und DOC stehen in der Schokoladenfabrik und beraten über das weitere Vorgehen

Thomas Gottschalk

So, jetzt sind wir drin. Und wie geht es jetzt weiter?

Schneewittchen

(Holt einen Handspiegel heraus und begutachtet ihre Frisur von allen Seiten) Meine schöne Frisur ist vom Fahrtwind komplett ruiniert!

Jack

Frauen! Dafür ist jetzt wirklich keine Zeit! Wir müssen...

Doc

Pscht! Ich glaube, ich höre da was!

Man hört **WACHE 1** und **WACHE 2** auf die Bühne kommen, sowie Furzgeräusche von **OLAF**, der immer noch versucht, zu Pfeifen. Die Wachen haben **OLAF** mit einem Seil die Hände verbunden und schubsen ihn vor sich her, halten ihn mit Pistolen unter Kontrolle

Doc

Schnell, versteckt euch!

Schneewittchen

Oh Gott! Ist das etwa OLAF ?

Jack

Keine Bange, Mylady! Ich rette ihn!

Thomas Gottschalk

(zischt) Nein, spinnst du?!

Doch da ist **JACK** schon aus dem Versteck hervorgetreten und stellt sich den Wachen in den Weg

Jack

Mein Name ist Jack Sparrow, Capt'n Jack Sparrow, wenn ich bitten darf, und ich erwünsche die Aushändigung des Gefangenen!

WACHE 1 und **WACHE 2** schauen sich kurz an und brechen in schallendes Gelächter aus

Wache 1

Bitte was? Den Gefangenen willst du?

Wache 2

Davon träumst du wohl. So, herkommen, dich nehmen wir auch noch mit.

WACHE 1 hält **OLAF** und winkt mit der Pistole **JACK** zu **WACHE 2**, **JACK** streckt widerwillig die Arme aus, **WACHE 1** fesselt sie.

Schneewittchen

Wir müssen doch etwas...

Doc

(Hält Schneewittchen den Mund zu) Psssch!

Schneewittchen

(Fällt vor Schreck der Handspiegel herunter)

Wache 1

Aha! Du hast also gleich noch deine Freunde mitgebracht?

Wache 2

Na los, raus da! Ihr seid geliefert!

WACHE 1 und WACHE 2 winken die anderen mit den Waffen aus ihrem Versteck, SCHNEEWITTCHEN, THOMAS GOTTSCHALK und DOC kommen mit erhobenen Händen hervor

Wache 1

Na sieh mal einer an, wer seid ihr denn?

Wache 2

Steckt ihr etwa alle unter einer Decke?

Thomas Gottschalk

Das ist alles ein großes Missverständnis! Wir wollten nur...

Wache 1

Ist uns egal, was ihr vorhattet! Wir bringen euch erstmal allesamt zu...

WILLY WONKA kommt auf die Bühne.

Willy Wonka

Was ist hier los?

WACHE 1 UND WACHE 2

(Im Chor) Hallo Chef! (Heben die flache Hand an die Stirn zum Gruß)

Wache 2

Diese Eindringlinge haben sich unbefugt Zugang zum Fabrikgelände verschafft, Chef!

Wache 1

Wir waren gerade auf dem Weg zu ihnen, Chef!

Willy Wonka

Da habt ihr große Arbeit geleistet!

WACHE 1 UND WACHE 2

(Im Chor) Danke, Chef!

Willy Wonka

Aber ab jetzt übernehme ich die Gefangenen. Wir gehen erstmal gemeinsam in mein Büro.

WACHE 1 UND WACHE 2

(Im Chor) In Ordnung, Chef!

WACHE 1 und WACHE 2 händigen WILLY WONKA die Gefangenen aus und verlassen die Bühne

Willy Wonka

So, und ihr kommt jetzt erstmal mit. Na los, wird's bald?

WILLY WONKA scheucht die fünf vor sich her über die Bühne auf dem Weg zum Abgang

Schneewittchen

Au weia, wir stecken ganz schön in der Scheiße, was Jungs?

Doc

Ich befürchte, aus der Nummer kommen wir bestimmt nicht so schnell wieder raus...

Jack

(cool) Immer locker bleiben! Ich werde das schon regeln!

Thomas Gottschalk

Was gibt's da noch groß zu regeln? MICKEY wird uns hypnotisieren und aus die Maus, im wahrsten Sinne des Wortes!

Jack

Abwarten. Ich bin schon aus weitaus schlimmeren Situationen heil wieder rausgekommen.

Alle sechs verlassen die Bühne. Licht aus.

Lied: My Lighthouse | Jantje und Laura

Szene X: Überraschende Rettung (durch Riesenadler?)

Charaktere: THOMAS GOTTSCHALK , OLAF , JACK , SCHNEEWITTCHEN , DOC , WILLY WONKA

Ort: WILLY WONKA 's Büro

Requisiten: 6 Stühle

THOMAS GOTTSCHALK , SCHNEEWITTCHEN , DOC , OLAF und JACK sitzen auf Stühlen in WILLY WONKA 's Büro. WILLY WONKA läuft vor den Sechsen auf und ab.

Willy Wonka

(*ermahnend, böse*) Das war wirklich nicht besonders klug von euch! Was habt ihr euch bloß dabei gedacht?

Thomas Gottschalk

Das ist alles nur ein großes Missverständnis! Wir haben nichts getan, wir sind nur harmlose Besucher, die sich die Fabrik ansehen wollten, und...

Willy Wonka

(*unterbricht ihn*) Die Fabrik ansehen? Du meinst wohl, ausspionieren!

Doc

Nein, natürlich nicht, wir wollten...

Olaf

Schokolade essen! (*grinst breit und freut sich*)

Schneewittchen

Schokolade essen?! Du weißt schon, dass Schokolade viele Kalorien hat?!

Willy Wonka

(*schüttelt den Kopf*) Ihr seid echt ziemlich dämlich. Ich hätte das ja ganz anders gemacht.

Thomas Gottschalk

(*hält inne*) Moment mal... Anders gemacht?

Schneewittchen

(*schnell*) Apropos anders machen, Herr WONKA, die Innenausstattung ihrer Fabrik ist schon echt out. Ich hätte da ein paar Gestaltungstipps, also wenn sie ein bisschen Zeit hätten, wird ihre Fabrik im Nu zu einem Märchenschloss!

Doc

Nicht jetzt, SCHNEEWITTCHEN !

Willy Wonka

Danke, aber Momentan besteht kein Interesse an einem Märchenschloss.

Jack

Also nur zu ihrer Information, hier sind nicht viele schlaue Leute im Raum, mal abgesehen von dem Anzugträger da drüben (*deutet auf THOMAS GOTTSCHALK, alle anderen sehen ihn böse an*), also wenn sie uns etwas mitzuteilen haben, drücken sie sich bitte klar aus, und halten sie sich kurz, klar so weit?

Schneewittchen

Also mal abgesehen, dass du uns für dumm hältst, das habe ich jetzt auch wieder nicht verstanden.

Willy Wonka

Ich denke, ich weiß, worauf Jack Sparrow...

Jack

Capt'n Jack Sparrow, wenn ich bitten darf!

Willy Wonka

(*spöttisch*) Natürlich, Capt'n Jack Sparrow, hinaus will. Ihr wolltet die Fabrik zerstören, gebt's schon zu!

Doc

Ach was, also da haben Sie uns. . .

Olaf

Dann hätten wir doch gar keine Schokolade mehr!

Thomas Gottschalk

Jetzt hör doch mal auf mit der Schokolade!

Willy Wonka

Wie gesagt, ich hätte es ganz anders gemacht. Zum Beispiel wäre ich über die Lüftungsschächte eingebrochen, und hätte mir einen Wachmann ausgesucht, der besser pfeifen kann!

Olaf

He, ich kann sehr gut pfeifen! (*Steckt sich die Finger in den Mund und macht Furzgeräusche*)

Willy Wonka

Wie dem auch sei. (*Setzt sich auf einen sechsten Stuhl den anderen gegenüber*) Wenn wir hier rauskommen wollen, sollten wir gemeinsam vorgehen.

Thomas Gottschalk

(*überrascht*) Moment, was? Wenn WIR hier rauskommen möchten?

Willy Wonka

Ja, genau. Wir. Mickey hat meine Fabrik doch längst zerstört. Er hat mich gezwungen, die gute Wonka's Schokolade, zu vergiften! Ich habe so getan, als wäre ich ebenfalls hypnotisiert, aber in Wirklichkeit habe ich schon die ganze Zeit Pläne geschmiedet, wie ich das Schicksal wenden kann. Schokolade sollte Freude bereiten! Nicht für böartige Zwecke benutzt werden. Da kommt ihr gerade recht.

Jack

Mal angenommen, du sagst die Wahrheit. Du wärst bereit, dazu deine Fabrik zu opfern?

Willy Wonka

Ich musste sie doch längst an MICKEY opfern. Wir machen es so: Wir fliehen durch den Lüftungsschacht. Aber vorher kappen wir im Kontrollraum den Strom und legen ein Feuer.

Schneewittchen

Ist das nicht viel zu riskant? Meine Haare mussten heute schon genügend durchmachen!

Willy Wonka

Ach was, uns wird nichts passieren. Ich kenne die Fabrik wie meine Westentasche!

Olaf

(*traurig*) Und... Was wird dann aus der Schokolade?

Doc

OLAF , die Schokolade ist giftig!

Schneewittchen

Moment mal. Sehe ich das gerade richtig? Wir vertrauen unserem Feind?

Thomas Gottschalk

Wie es aussieht, haben wir keine andere Wahl.

Willy Wonka

(*Steht auf, geht zur Bürotür, sieht sich um*) Alles klar, niemand zu sehen. Los geht's!

Alle schleichen geduckt von der Bühne, Licht aus.

Lied: Damit ihr Hoffnung habt | Elena

Szene XI: Eine geglückte Mission

Charaktere: THOMAS GOTTSCHALK , OLAF , MERIDA , ALADDIN , JACK ,

REMY , POCAHONTAS , SCHNEEWITTCHEN , DOC , WILLY WONKA , WINNIE POOH

Ort: *Im Geheimversteck*

Requisiten: *Eine Banane*

ALADDIN , REMY , POCAHONTAS und MERIDA sitzen im Geheimversteck und spielen Karten. WINNIE POOH ist nach wie vor auf dem Stuhl gefesselt und löffelt Honig. JACK , OLAF , DOC , SCHNEEWITTCHEN , THOMAS GOTTSCHALK und WILLY WONKA kommen auf die Bühne.

Aladdin

(springt auf) Ihr seid wieder da! Hat alles geklappt?

Remy

Nun lass sie doch erstmal ankommen. Ihr seid bestimmt müde!

Merida

(schaut WILLY WONKA an) Wer ist das denn?

Willy Wonka

Mein Name ist WILLY WONKA , mir gehört die Schokoladenfabrik!

Aladdin

Aha! (verschränkt die Arme) Ich dachte, wir nehmen keine Gefangenen?

Merida

WINNIE POOH ist doch auch einer, du Schlaumeier!

Thomas Gottschalk

WILLY ist gar kein Gefangener.

Olaf

Genau, er hat uns gerettet! (stolz)

Schneewittchen

Das wäre gar nicht nötig gewesen, wenn du uns gesagt hättest, dass du nicht pfeifen kannst!

Jack

Genau, und wenn Sie, Mylady, den Plan nicht vergessen hätten!

Merida

Das verstehe ich jetzt nicht. Was ist genau passiert?

Aladdin

Du verstehst ja auch nie was!

Thomas Gottschalk

Also, es war so...

Alle setzen sich hin

Thomas Gottschalk

Also irgendwie war das doch noch nicht ganz so klar mit dem Plan, aber wir haben es trotzdem in die Fabrik geschafft.

Schneewittchen

Und meine Frisur ist total ruiniert! Und diese Inneneinrichtung...

Thomas Gottschalk

Ähh, ja. Auf jeden Fall wurden wir gefangen genommen, doch dann stellte sich heraus, dass WILLY auf unserer Seite steht, und gemeinsam haben wir ein Feuer gelegt und die Fabrik schleunigst verlassen.

Doc

Genau! Und jetzt sind wir hier.

Merida

Na toll. (*schmolzt*) Und ich habe den ganzen Spaß wegen ALADDIN verpasst!

Aladdin

Ist doch nicht meine Schuld, wenn du so...

Remy

Jetzt geht das schon wieder los. Freut euch doch einfach, dass die Mission geglückt ist! Vielen Dank für deine Hilfe, WILLY. Damit hätten wir wohl alle nicht gerechnet. (*Wendet sich an WILLY*) Wenn du die Schokolade zubereitet hast, kannst du uns doch sicher auch was zu dem Gift sagen, oder?

Willy Wonka

Ja sicher. Im Prinzip ist es einfach nur eine Mischung aus verschiedensten Zutaten, darunter...

Während **WILLY WONKA** 's letztem Satz: *Licht aus.*

Lied: Love is on the Radio | Hannah O. und Franzi

11.1 Das Gegengift

Charaktere: **THOMAS GOTTSCHALK**, **OLAF**, **MERIDA**, **ALADDIN**, **JACK**, **REMY**, **POCAHONTAS**, **SCHNEEWITTCHEN**, **DOC**, **WILLY WONKA**, **WINNIE POOH**

Ort: *Mitsibitsi-Elektro-Halle*

Requisiten: *Tisch, Laborutensilien (Bechergläser, Standfüße, Reagenzgläser, Schutzbrille, farbige Flüssigkeiten), Laborkittel, Wäscheklammer*

REMY steht an einem Tisch mit lauter Laborutensilien und mischt das Gegengift, **WILLY WONKA**, **DOC**, **SCHNEEWITTCHEN**, **THOMAS GOTTSCHALK**, **POCAHONTAS**, **MERIDA** und **JACK** schauen ihm gespannt dabei zu. **WINNIE POOH** sitzt etwas abseits weiterhin gefesselt auf seinem Stuhl, zerrt immer wieder an den Fesseln, und schafft es, sie nach und nach zu lösen

Remy

(zu **WILLY WONKA**) Bist du dir wirklich sicher, dass grüner Pfefferminztee da reinmuss?

Willy Wonka

Ich weiß nur, dass in dem Hypnosegift sehr viel schwarzer Tee enthalten ist.

Remy

Und du meinst, dass grüner Tee dagegen hilft?

Willy Wonka

Naja, ist doch logisch! Besser wäre Blauminze, aber den haben wir ja leider nicht.

Schneewittchen

(trägt eine Wäscheklammer auf der Nase) Ist das ekelhafte Gebräu jetzt mal endlich fertig? Das stinkt einfach entsetzlich!

Merida

Dann geh doch woanders hin! Wenn du nicht an der Rettung unserer Welt interessiert bist, dann können wir dich hier auch nicht gebrauchen. *(Will SCHNEEWITTCHEN wegschieben)*

Doc

(geht dazwischen) Wir müssen zusammenarbeiten!

Thomas Gottschalk

Was fehlt denn jetzt noch, REMY ?

Olaf

(kommt fröhlich pfeifend auf die Bühne) Ohh, es riecht hier so nach Sommer! Riecht ihr die Blumen und den Sonnenschein?

Pocahontas

Seht ihr? Endlich jemand, der die Natur zu schätzen weiß!

Schneewittchen

(angewidert) Natur? Sommer?! Also ich finde...

Aladdin

(Kam mit OLAF auf die Bühne, setzt ihren Satz fort) ... eigentlich stinkt es hier wie im Pumakäfig.

Remy

Ich bin ja auch schon fast fertig. Mir fehlt nur noch ein bisschen Spülmittel!

Aladdin

(Greift nach dem Spülmittel, und reicht es REMY) Hier, ich hab Spülmittel!

Remy

Vielen Dank, ich brauche auch nur einen kleineeeen...

REMY , der sich zu ALADDIN gedreht hat, um das Spülmittel entgegen zu nehmen,

dreht sich zurück zu seinem Tisch, und stößt dabei gegen Olaf, der umhergewuselt ist. Dabei drückt er aus Versehen eine große Menge Spülmittel aus der Flasche. Alle erschrecken und verslagen die Hände über dem Kopf oder vor dem Mund. In dem Gewusel hat WINNIE POOH es geschafft, sich zu befreien und verlässt die Bühne

Remy

(resigniert) ... Tropfen. *(verzweifelt)* Oh nein oh nein, das war zu viel!

Willy Wonka

Das ist jetzt, gelinde gesagt, sehr schlecht. Das ganze Spülmittel ist in dem Gegen-
gift!

Merida

Das hast du ja mal wieder toll hingekriegt, ALADDIN .

Aladdin

Aber ich war das doch gar nicht! Es war OLAF !

Olaf

(schaut betreten zu Boden, traurig) 'Tschuldigung.

Doc

Tja, dann müssen wir wohl nochmal von vorne anfangen.

Schneewittchen

Wie, noch länger hier rumstehen?! Ohne mich! *(Verlässt hochnäsiger die Bühne)*

Remy

Ich fürchte, das wird nicht möglich sein. Wir haben nicht mehr genügend Zutaten!

Pocahontas

So neumodisches chemisches Zeug ist sowieso schlecht für die Natur. Wenn wir doch nur alle auf den Wind hören und Mutter Erde schützen würden!

Merida

Ich bringe erstmal OLAF weg, bevor er noch mehr Schaden anrichtet. Komm, OLAF , wir gehen nach draußen!

OLAF läuft freudig zu MERIDA , gemeinsam verlassen sie die Bühne

Thomas Gottschalk

Ich habe eine Idee! Kennt ihr Seifenblasen?

Alle schütteln den Kopf

Thomas Gottschalk

Da, wo ich herkomme, sind Seifenblasen sehr beliebt. Wenn genügend Spülmittel in einer Flüssigkeit ist, dann lassen sich daraus kleine Blasen formen, die durch die Luft schweben!

Aladdin

Ich verstehe nicht ganz...

Thomas Gottschalk

Auf diese Weise können wir uns dieses Missgeschick zu nutze machen! Wir verteilen unser Gegengift als Seifenblasen!

Doc

Aber wie soll man denn aus einer Flüssigkeit Blasen formen?

Thomas Gottschalk

Bei uns nimmt man dazu einen Stab mit einem Ring dran.

Aladdin

So etwas wie das hier? (*hält einen Stab hoch, den er in diesem Moment aus Draht geformt hat*)

Thomas Gottschalk

Exakt!

Remy

Das ist eine großartige Idee! Ich ergänze noch schnell die fehlenden Zutaten! THOMAS , ALADDIN , bastelt noch mehr von diesen Stäben. Und DOC , du kannst mir zur Hand gehen!

Licht aus.

Lied: Smells like teen spirit | Hannah S. und Franzi

Tanz: Cha Cha Cha

Szene XII: Schrecklich gute Neuigkeiten

Charaktere: MICKEY , ROTE KÖNIGIN , WINNIE POOH

Ort: Schloss der roten Königin

Requisiten: Eine Banane

MICKEY geht alleine im Zimmer auf und ab und führt Selbstgespräche, als hätte sie eine geteilte Persönlichkeit

Mickey

(böse) Es ist wirklich höchste Zeit, dass ich alleine wieder die Herrschaft übernehme! (verängstigt, traurig) Aber eigentlich will ich doch nur, dass mich alle wieder mögen! Was hat mir die ROTE KÖNIGIN da bloß eingeredet? (böse) Ach was, die ROTE KÖNIGIN hat mir nur die richtige Idee gegeben, ich bin auf dem besten Weg!

WINNIE POOH kommt auf die Bühne gestürmt

Winnie Pooh

Herr Mouse, ich habe dringlichste Neuigkeiten!

Mickey

(liebepoll) Ach WINNIE , es ist so schön, dich zu sehen! (böse) Ähm, ich meine, wo warst du denn so lange?!

Winnie Pooh

Ich, Sir, wurde entführt!

Mickey

Entführt? Von wem?

Winnie Pooh

Also... Eine hatte rote Haare, einer einen langen Schwanz... Und dann war da noch einer, der war sogar noch kleiner als ich, und hatte eine schöne Mütze auf! Und so eine komische, die die ganze Zeit meinen Honig essen wollte... Und...

Mickey

(*forsch*) Hast du denn keine Namen?!

Winnie Pooh

(*untergeben, duckt sich*) Nein, Sir, leider nicht, aber ich glaube, es waren diese, ähm, wie nannten Sie sie nochmal... Rebellen?

Mickey

Die Rebellen?! Warum sagst du das nicht gleich? Hast du etwas belauschen können?

Winnie Pooh

(*untergeben*) Belauscht? Also... Geredet haben die viel, und ich war mit meinem Honig beschäftigt... (*Ihm geht ein Licht auf*) Aber doch, an eines erinnere ich mich! Ich glaube, sie wollen etwas kochen, Sir, gegen dieses... diese... dieses schwierige Wort, Sir, Hypothese?

Mickey

(*entsetzt*) Sie kochen ein Mittel gegen die Hypnose?!

Mickey

(*untergeben*) Ja genau, Sir, Sie haben wie immer Recht.

ROTE KÖNIGIN *kommt mit großen Schritten auf die Bühne.*

Rote Königin

Was höre ich da? Ein Gegengift?! Worauf wartest du noch, MICKEY, wenn sie wirklich ein Mittel gegen die Hypnose gefunden haben, dann ist alles verloren! Ab mit ihren Köpfen! Los, MICKEY, wir dürfen keine Zeit verlieren!

Mickey

Ähm... Natürlich... Äh... WINNIE?

Winnie Pooh

Ja, Sir?

Mickey

Zeig mir den Weg zu ihrem Versteck, sofort!

Rote Königin

Sehr gut, MICKEY , finde sie!

Licht aus.

Lied: Satellite | Lena und Maja

Szene XIII: HARIBO^{©®} GoldbärenTM ^{©®}

Charaktere: THOMAS GOTTSCHALK , OLAF , MERIDA , ALADDIN , JACK , REMY , POCAHONTAS , MICKEY , SCHNEEWITTCHEN , DOC , ROTE KÖNIGIN , WILLY WONKA

Ort: *Im Geheimversteck*

Requisiten: *Seifenblasen, Seifenblasenmaschinen, Gummibärchen, Fesseln, MarioTM KartTM-Startsignal*

THOMAS GOTTSCHALK , WILLY WONKA , REMY , OLAF , SCHNEEWITTCHEN , DOC , ALADDIN , MERIDA und JACK stehen aufbruchsbereit im Geheimversteck

Remy

So, haben wir alles? Ich glaube, wir können los!

Thomas Gottschalk

Okay, hat jeder etwas von dem Gegengift? Denkt alle an den Plan (*schaut OLAF streng an*) und macht alles genau so, wie wir es besprochen haben!

Olaf

(*stolz*) Ich hab mir alles gemerkt! Wir müssen das Zeugs. . . Ähh, das Gegengift auf die Leute draufspucken, damit sie Blasen bekommen!

Doc

(schlägt sich mit der Hand vor die Stirn) Pusten, nicht spucken! Und nicht die Leute sollen Blasen kriegen, sondern das Gegenmittel schwebt als Blasen durch die Luft! *(Macht es OLAF vor)*

Willy Wonka

(ermahnend) Verschende das Mittel nicht, DOC

Jack

Also, ich möchte ja nicht drängeln, aber wir sollten uns ein bisschen beeilen!

Merida

Stimmt, da ja irgendjemand *(schaut böse auf POCAHONTAS)* vergessen hat, auf WINNIE POOH zu achten, weiß MICKEY bestimmt schon von unserem Plan.

Pocahontas

Als ob das allein meine Schuld wäre! Ihr hättet genauso auf ihn achten können!

Schneewittchen

Los jetzt, ich habe heute Abend auch noch was anderes, vor als diese Seifendingsda zu pusten!

Thomas Gottschalk

Also gut, folgt mir!

THOMAS GOTTSCHALK *will von der Bühne gehen, die anderen folgen ihm. Plötzlich taucht die* ROTE KÖNIGIN *auf und stellt sich ihnen in den Weg*

Rote Königin

Ja, das habt ihr euch wohl so gedacht, hm?

Hinter der roten Königin kommen MICKEY *und ein paar* Wachen *hervor*

Mickey

Ich werde nicht zulassen, dass ihr die Hypnose aufhebt!

Merida

Oh, wie schade nur, dass wir dich nicht um Erlaubnis gefragt haben!

MICKEY *sieht unsicher zur Königin*

Rote Königin

Ihr kommt an uns nicht vorbei! Ab mit ihren Köpfen!

Olaf

Meinen Kopf kriegt ihr nicht!

Aladdin

Also gut, wenn ihr Kämpfen wollt, kämpfen wir!

Die ROTE KÖNIGIN und MICKEY stellen sich an den Rand und beobachten den Kampf, in dem alle anderen aufeinander losgehen. Die Guten sind im Vorteil, da sie in der Überzahl sind.

Pocahontas

(ruft) Stopp! Aufhören! Wohin soll das denn noch führen?!

Rote Königin

Das Mädels hat recht. Das ist kein Kampf zwischen allen, es geht hier nur um MICKEY und den Fremden da!

Willy Wonka

Warum denn ausgerechnet er?

Thomas Gottschalk

Was... Ich? Ich verstehe nicht, was ich mit alledem zu tun haben soll!

Rote Königin

MICKEY, fordere ihn zum Einzelduell!

Mickey

Aber... Warum?!

Rote Königin

Mach schon, MICKEY! Wenn er gewinnt, (*deutet auf Thomas*) lassen wir euch ziehen. Aber wenn MICKEY gewinnt, seid ihr unsere Gefangenen!

+++ Dies ist eine Dauerwerbeseite +++ Dies ist eine Dauerwerbeseite +++ Dies ist eine Dauerwerbeseite +++ Dies ist eine Dauerwerbeseite +++

Mickey

O... Okay... Ich fordere dich zum... zum Einzelduell heraus!

Pocahontas

(*entrüstet*) Das habe ich nicht gemeint! Man sollte gar nicht kämpfen, sondern friedlich zusammenleben!

Jack

Einen Augenblick bitte, Strategieberesprechung!

Die Guten stecken die Köpfe zusammen und tuscheln

Thomas Gottschalk

Gut, ich nehme die Herausforderung an!

Alle stellen sich im Halbkreis auf, MICKEY und THOMAS GOTTSCHALK stehen sich in der Mitte gegenüber. Es ertönt das Mario™ Kart™-Startsignal, MICKEY und THOMAS GOTTSCHALK fangen an zu kämpfen

Thomas Gottschalk

Ich weiß, dass du das nicht willst, MICKEY. Die ROTE KÖNIGIN benutzt dich, um selbst an die Macht zu kommen! Du musst das nicht tun!

Doch MICKEY geht nicht darauf ein, sondern drängt THOMAS GOTTSCHALK nach und nach nach hinten. In der Not greift THOMAS GOTTSCHALK in seine Anzugtasche und fördert eine Tüte original beste erlesene Premium-HARIBO©® Goldbären™ ©® Qualität 1a+ (gibt's auch hier im Kino) zu Tage, er fängt wild an, mit original besten erlesenen Premium-HARIBO©® Goldbären™ ©® Qualität 1a+ (gibt's auch hier im Kino) zu werfen, MICKEY geht zu Boden.

Thomas Gottschalk

(*singt*) HARIBO™ ©® macht Kinder froh, doch den MICKEY gar nicht so!

Jack

Ich würde sagen, das war... interessant!

Die Guten gehen sofort auf die Bösen los, ringen sie zu Boden und fesseln sie.

Rote Königin

Ihr Verräter! Ihr dürft mich nicht anrühren, ich bin die Königin! Ab mit ihren Köpfen!

ROTE KÖNIGIN wird geknebelt

Olaf

(zu THOMAS GOTTSCHALK) Du hast es geschafft! Ich bin so froh! Das ist der schönste Tag meines Lebens!

Schneewittchen

Ich bin so froh, das alles vorbei ist. Vor lauter Stress habe ich bestimmt schon graue Haare bekommen! Und ein Fingernagel ist abgebrochen, seht ihr? (*hält ihren Finger in die Luft*)

Remy

Wie auch immer, jetzt sollten wir aber mal wirklich das Gegengift verteilen!

Doc

Stimmt, aber schnell! Kommt, Freunde, los geht's!

Licht aus.

Lied: Breathing Lightning | Thilo

Szene XIV: Elronds Rat

Charaktere: THOMAS GOTTSCHALK , MANAGER 1 , MANAGER 2 , MANAGER 3 ,
MANAGER 4 , MANAGER 5

Ort: In einem Managerbüro

Requisiten: Stühle, Tische, Kaffee für MANAGER 2 , Essen für MANAGER 4

THOMAS GOTTSCHALK , MANAGER 1 , MANAGER 2 , MANAGER 3 , MANAGER 4
und MANAGER 5 sitzen um einen Tisch, THOMAS GOTTSCHALK schläft, MANAGER 2
trinkt Kaffee, und scheint sich auch nicht wirklich für irgendetwas anderes zu inter-
essieren, MANAGER 4 isst die ganze Zeit, auch beim Sprechen

Manager 5

(*leise, zurückhaltend*) Wie Sie sicher alle wissen, haben wir uns hier als Manager von Disney versammelt, um angesichts der jüngsten Vorkommnisse...

Manager 1

(*unterbricht, laut*) Wie Sie sicher alle wissen, haben wir uns hier als Manager von Disney versammelt, um endlich festzulegen, welche Figur Disney in Zukunft repräsentieren wird, wo MICKEY nun nicht mehr in Frage kommt. Und wenn Sie mich fragen, dann sollten wir das jetzt so schnell wie möglich über die Bühne bringen! Irgendwelche Vorschläge?

Manager 2

(*leise und unsicher*) Ist das denn wirklich notwendig? Es hat doch alles wunderbar funktioniert, bis wir beschlossen haben, MICKEY abzusetzen! Um ehrlich zu sein, ich hab ihn immer gemocht...

Manager 4

(*Isst beim Sprechen, weshalb man ihn schlecht verstehen kann*) Dempfen Sie, epf geht hier nur um Pfie? Pfie wäre es denn mit pfieser Elsa? Darpf Pfader ginge auch, thleoretipf jedenfalls!

Manager 1

(*stöhnt*) Hat ihn irgendjemand verstanden?

Manager 5

Ich denke, er wollte sagen, dass...

Manager 4

(*unterbricht ihn, man versteht immer noch nicht viel*) Apf, sparen pfie pfich doch die Mühe, das pfinteressiert doch sowieso nicsht, was ich hier pfage.

Manager 1

Bin ich denn hier der einzige, dem das nicht vollkommen egal ist? Vielleicht hätten Sie sich dazu mal Gedanken machen sollen, bevor sie hierher gekommen sind!

Manager 5

Also ich denke, wir sollten. . .

Manager 1

(*unterbricht ihn*) Aber nein, natürlich muss ich alles wieder alleine machen! Also gut, mein Plan wäre, die ROTE KÖNIGIN als neuen Repräsentanten zu ernennen. Zum einen ist sie ein zeitloses Idol, und zum anderen weiß sie immer, was sie will - im Gegensatz zu vielen hier im Raum, wenn ich das mal bemerken darf.

Manager 4

Zeitpfloses Idol? Die ROTE KÖNIGIN ist wohl ihre Herpf-Dame?

Manager 5

Also, soweit ich weiß. . .

Manager 2

(*unterbricht ihn*) Aber die ROTE KÖNIGIN soll doch maßgeblich an den jüngsten Vorkommnissen beteiligt gewesen sein!

Manager 1

(*schreit*) Dann machen sie gefälligst selbst Vorschläge, anstatt die ganze Zeit nur herumzumeckern!

Manager 4

Ipft habe Vorpflege gemacht, aber pfie hören mir ja nipft zu! Außerdem hat Herr GOTTSCHALK auch noch nipft gesagt!

Manager 1

Hören Sie doch einfach mal auf, zu essen, dann könnten wir sie vielleicht auch verstehen! Und sie, Herr GOTTSCHALK, können gefälligst auch woanders schlafen!

Thomas Gottschalk

(*wacht schlaftrunken auf*) Was...?!

Manager 4

(*flüstert*) Er ipft wütend, pfeil Sie noch keine Vorpflege gemacht haben, pfer Disney in Zukunft repräpfentieren soll.

Thomas Gottschalk

(Immer noch schlaftrunken, langsam) Warum, äh... *(Richtet Krawatte)* Warum können denn nicht einfach alle Figuren gemeinsam Disney repräsentieren?

Manager 1

(genervt) Also, das ist doch nun wirklich...

Manager 4

(unterbricht ihn) ... eine pfute Idee, pfollten sie pfagen, richtig? Fast so gut wie Darth Vader!

Manager 5

Also ich halte das für eine...

Manager 2

(unterbricht ihn) Ich halte das für eine durchaus praktikable und faire Lösung.

Manager 1

(gibt sich geschlagen) Also gut, wenn Sie meinen... Dann müssen wir nur noch jemanden finden, der die Entscheidung offiziell verkündet!

MANAGER 1 , MANAGER 2 , MANAGER 3 , MANAGER 4 und MANAGER 5
heben die Hand

Manager 1

(schadenfroh) Und natürlich jemanden, der das neue Disney-Logo entwirft, mit allen 6367 Figuren, versteht sich...

MANAGER 2 , MANAGER 3 , MANAGER 5 und THOMAS GOTTSCHALK schieben laut ihre Stühle an den Tisch und verlassen fluchtartig die Bühne. MANAGER 4 bleibt sitzen, MANAGER 1 sieht ihn erwartungsvoll an

Manager 4

(entsetzt) Wie jetzt, ipf soll das machen?!

Licht aus.

Lied: Adiemus | Chor

Szene XV: Und wenn sie nicht gestorben sind...

Charaktere: THOMAS GOTTSCHALK , OLAF , MERIDA , ALADDIN , REMY ,
MICKEY , SCHNEEWITTCHEN , ROTE KÖNIGIN , MANAGER 1 , MANAGER 2 ,
MANAGER 5

Ort: Mitsibitsi-Elektro-Halle

Requisiten: Eine Banane

Manager 1

(zu THOMAS GOTTSCHALK) Danke für ihre große Hilfe! Ohne Sie hätten wir wahrscheinlich nie eine Lösung gefunden. Und wer weiß, wozu die ROTE KÖNIGIN MICKEY sonst noch alles überredet hätte.

Mickey

Mir tut es so leid, was ich getan habe. Wie konnte ich nur so egoistisch sein? Wie konnte ich mich nur so manipulieren lassen? Ich war einfach so traurig, dass ihr mich nicht mehr haben wolltet.

Remy

Aber MICKEY , du weißt doch, dass wir eine große Familie sind. Wir lassen dich niemals im Stich!

Thomas Gottschalk

Ich habe euch auch gerne geholfen. Ich habe viel neues gelernt! Und MICKEY , jeder macht mal Fehler, das kommt vor!

Aladdin

Genau. Das wichtigste ist, dass man seine Fehler erkennt und nicht wiederholt!

Merida

Da bin ich ausnahmsweise mal deiner Meinung!

Schneewittchen

(*schaut in ihren Schminkspiegel*) Also ich mache ja nie Fehler. . .

Alle schauen SCHNEEWITTCHEN vorwurfsvoll an

Manager 5

So, Herr GOTTSCHALK , jetzt wird's aber langsam mal Zeit!

Manager 1

Es ist wohl der Moment für sie gekommen, nach Hause zu gehen.

Thomas Gottschalk

Da habt ihr wohl Recht. (*Richtet Krawatte*) Es war eine sehr schöne Zeit, ich freue mich sehr, euch alle kennengelernt zu haben!

Olaf

(*traurig*) Aber du schreibst uns doch eine Karte, oder?

Thomas Gottschalk

Natürlich! Ich werde euch auch ganz schön vermissen.

ALLE

Wir dich auch!

Olaf

(*Umarmt THOMAS GOTTSCHALK*) Ohh

Alle umarmen sich und frieren ein. Die ROTE KÖNIGIN kommt auf die Bühne, sieht die Gruppe und verzieht das Gesicht

Rote Königin

Das geht mir zu weit. Ab mit ihren Köpfen! Ich gehe woanders hin.

ROTE KÖNIGIN *verlässt die Bühne wieder, die Handlung geht weiter*

Manager 2

Herr GOTTSCHALK , sind sie bereit? Wir werden sie jetzt in ihre Heimat zurückbeamten.

Thomas Gottschalk

Ja, so bereit wie noch nie! Ich freue mich auf meine Goldbären...

Olaf

Gute Reise, und bis bald hoffentlich!

Die Manager stellen sich in einen Kreis um THOMAS GOTTSCHALK und murmeln Zaubersprüche, es blitzt und qualmt

Thomas Gottschalk

Auf Wiedersehen! Ihr werdet mir fehlen. Aber eins sage ich euch!

Qualm und Lichtblitze werden stärker

Thomas Gottschalk

Nach diesen Geschehnissen werde ich ganz bestimmt nicht mehr Wetten, dass...?! moderieren!

Knall, Licht aus, Ende!

Lied: We will rock you | Chor