



Læreruddannelsen Vordingborg

rag: Underviser:	Engelsk, afsluttende prøve Finn Aarup
Studienr. : Iv10204	Navn Luz del Alba Pinilla Perez Clemmensen
Titel på diskussionsoplæg Performativt element: Teac	nr. 1): TBT influence in pupil's vocabulary and grammar progression applying Gardner's theory. hing Plan.
Titel på diskussionsoplæg Performativt element: Video	nr. 2): Teaching young pupils on TPR Method and Krashen Affective Filter as reference. o - Game.
Titel på diskussionsoplæg Performativt element: Teac	nr. 3): Developing Cultural awareness in pupils consistent with Byron and Jensen's statements. hing Plan.
Titel på diskussionsoplæg Performativt element: Teac	nr. 4): Teaching EFL students in communicative strategies within the bounds of the English Common Goals. hing Plan.
Titel på diskussionsoplæg Performativt element: Video	nr. 5): Avoiding mistankenly feedback to pupils language production. Lynch ans Harris Points of view. o - Feedback.
Titel på diskussionsoplæg Performativt element: Teac	nr. 6): Scaffolding pupil's interaction in EFL classes. Interaction relevance according Swain. hing Plan.

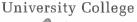
Oplæggene skal være godkendt senest 12/5 ved undervisers underskrift på denne blanket.

Blanketten afleveres herefter til Studiekontoret senest 12/5 kl.15.00. HUSK at gem et eksemplar af blanketten til eget brug.

Er blanketten ikke afleveret rettidigt, vil der ikke kunne blive trukket lod, og man kan ikke gå til eksamen.

Lodtrækningen foretages administrativt og resultatet af lodtrækningen meddeles den studerende på mail på dagen, hvor skriveugen starter (Se eksamensplan)

<u>Underskrift underviser</u> Underskrift underviser





Læreruddannelsen Vordingborg

Fag:	Engelsk, afsluttende prøve
Underviser:	Finn Peter Aarup
Studienr. : lv11v09	Navn Kristian Lieberkind Bjerrum Konradsen
Titel på diskussionsoplæg	g nr. 1): Correction techniques
Performativt element: Exa	mples from practice and relevant theories
Titel på diskussionsoplæg	ı nr. 2): Teaching grammar
Performativt element: Exa	mples on grammar teaching and relevant theories
Titel på diskussionsoplæg	g nr. 3): Teaching vocabulary
Performativt element: Exa	mples on vocabulary teaching and relevant theories
Titel på diskussionsoplæ	g nr. 4): Intercultural competence
Performativt element: Exa	mples on teaching intercultural competence and relevant theories
Titel på diskussionsoplæ	g nr. 5): Leaming styles
Performativt element: Exa	mples on how to accomodate learning styles and relevant theories
Titel på diskussionsoplæ	g nr. 6): Communicative competence
Performativt element: Exa	imples on teaching communicative competence and relevant theories
De 4 kompetenceområder	y dækket af disse oplæg. Dato: : 9-5-14

Oplæggene skal være godkendt senest 12/5 ved undervisers underskrift på denne blanket.

ritian Konadsen

Underskrift studerende

Blanketten afleveres herefter til Studiekontoret senest 12/5 kl.15.00. HUSK at gem et eksemplar af blanketten til eget brug.

Er blanketten ikke afleveret rettidigt, vil der ikke kunne blive trukket lod, og man kan ikke gå til eksamen.

Lodtrækningen foretages administrativt og resultatet af lodtrækningen meddeles den studerende på mail på dagen, hvor skriveugen starter (Se eksamensplan)



Læreruddannelsen Vordingborg

Grundlag for lodtrækning til mundtlig prøve-Diskussionsoplæg



Fag:	Engelsk, afsluttende prøve	
Underviser:	Finn Peter Aarup	
Studienr. : Iv11v18	Navn Stephanie Winther	
Titel på diskussionsoplæg	nr. 1): Cooperative Learning	
•	can CL be used in a classroom and what is the effe	ct of this method?
Titel på diskussionsoplæg	nr. 2): Culture	
Performativt element: How	can I as a teacher work with culture?	
Titel på diskussionsoplæg	nr. 3): Task-based learning	
Performativt element: Wha	t is task-based learning and why is it important for th	e students?
Titel på diskussionsoplæg	nr. 4): Grammar	
Performativt element: How	to teach gammar?	
Titel på diskussionsoplæg	nr. 5): Didactics	
Performativt element: How	didactics can be taught	
Titel på diskussionsoplæg	nr. 6): Language and language usage.	
Performativt element: How	r to learn a second language	
De 4 kompetenceområder e	er dækket af disse oplæg. Dato: : 9-5-/	
-/X(-		Jim aarup
Underskrift studerende		Underskrift underviser

Oplæggene skal være godkendt senest 12/5 ved undervisers underskrift på denne blanket.

Blanketten afleveres herefter til Studiekontoret senest 12/5 kl.15.00. HUSK at gem et eksemplar af blanketten til eget brug.

Er blanketten ikke afleveret rettidigt, vil der ikke kunne blive trukket lod, og man kan ikke gå til eksamen.



Engelsk, afsluttende prøve

Fag:



Læreruddannelsen Vordingborg

Underviser:	Finn Peter Aarup
Studienr.: Lv11v22	Navn Morten Andersen
	nr. 1): How can I as a teacher include Cooperative Learning in the classroom? nples on Cooperative Learning
	nr. 2): How can i make the students interculturally competent? nples on how to make the students interculturally competent
	nr. 3): How can i as a teacher include Task-based Learning in the classroom nples on to include Task-based learning
	nr. 4): How can i teach the students Grammar mples on how to teach grammar
	nr. 5): How can i teach the students to be more communicatively competent mples on how to be more communicatively comeptent
	nr. 6): How can i teach Language and language usage in the classroom Imples on how to teach Language and langeuage usage in the classroom
De 4 kompetenceområder e	r dækket af disse oplæg. Dato: : 9 -5-14

Oplæggene skal være godkendt senest 12/5 ved undervisers underskrift på denne blanket.

Underskrift studerende

Blanketten afleveres herefter til Studiekontoret senest 12/5 kl.15.00. HUSK at gem et eksemplar af blanketten til eget brug.

Er blanketten ikke afleveret rettidigt, vil der ikke kunne blive trukket lod, og man kan ikke gå til eksamen.

Lodtrækningen foretages administrativt og resultatet af lodtrækningen meddeles den studerende på mail på dagen, hvor skriveugen starter (Se eksamensplan)

Turn Pary





Læreruddannelsen Vordingborg

Fag:	Engelsk, afsluttende prøve
Underviser:	Finn Peter Aarup
Studienr.: lv11v25	Navn Astrid Geisler
Titel på diskussionsoplæg	nr. 1): How do I as a teacher teach communicative competence?
Performativt element: Teac	hing plan
Titel på diskussionsoplæg	nr. 2): How do I as a teacher create an ideal learning environment with focus on language acquisition?
Performativt element: Tead	thing plan
:	
Titel på diskussionsoplæg	nr. 3): How do I as a teacher create an ideal learning environment with focus on intercultural competence?
Performativt element: Tead	ching plan
Titel på diskussionsoplæg	nr. 4): How can I as a teacher use Cooperative Learning?
Performativt element: Tead	ching plan
Titel på diskussionsoplæg	nr. 5): How do I as a teacher introduce English to young learners?
Performativt element: Tead	ching plan
Titel på diskussionsoplæg	nr. 6): How can I as a teacher motivate young learners?
Performativt element: Tead	ching plan
De 4 kompetenceområder e	r dækket af disse oplæg. Dato: ; 9 /5 - 14

Oplæggene skal være godkendt senest 12/5 ved undervisers underskrift på denne blanket.

Blanketten afleveres herefter til Studiekontoret senest 12/5 kl.15.00. HUSK at gem et eksemplar af blanketten til eget brug.

Er blanketten ikke afleveret rettidigt, vil der ikke kunne blive trukket lod, og man kan ikke gå til eksamen.



Engelsk, afsluttende prøve

Fag:

Læreruddannelsen Vordingborg

Underviser:	Finn Peter Aarup
Studienr. : Iv11v26	Navn Michael Kondrup Rasmussen
Titel på diskussionsoplæg r	nr. 1): How can TBL be used in language acquisition?
Performativt element: Teach	ningplan
Titel på diskussionsoplæg r	nr. 2): How to use a specific topic within ciltural awareness?
Performativt element: Teach	cultural
Titel på diskussionsoplæg r	nr. 3): How can we teach communicative competence?
Performativt element: Teach	ingplan
Titel på diskussionsoplæg r	ar. 4): How to create an ideal leaming enviroment regarding social inclusion?
Performativt element: Teach	ingplan
Titel på diskussionsoplæg n	nr. 5): How can we teach grammar inductively?
Performativt element: Teach	ningplan
Titel på diskussionsoplæg n	nr. 6): How can we motivate our pupils to increase thier vocabulary?
Performativt element: Teach	ingplan
De 4 kompetenceområder er o	dækket af disse oplæg. Dato: ; /5/4 - /4

Oplæggene skal være godkendt senest 12/5 ved undervisers underskrift på denne blanket.

Underskrift studerende

Blanketten afleveres herefter til Studiekontoret senest 12/5 kl.15.00. HUSK at gem et eksemplar af blanketten til eget brug.

Er blanketten ikke afleveret rettidigt, vil der ikke kunne blive trukket lod, og man kan ikke gå til eksamen.

Lodtrækningen foretages administrativt og resultatet af lodtrækningen meddeles den studerende på mail på dagen, hvor skriveugen starter (Se eksamensplan)

Vinn Peter Carry

Basis for the draw for the oral test-Discussion Paper



Teacher Education Vordingborg

Subjects:	English
Teacher:	Finn Aarup
Student No. : Iv11v27	Name Jeannette Andersson Kvick
Title of Discussion Theme N	lo. 1) : How do we as teachers teach communicative competences? hing plan
Title of Discussion Theme N	lo. 2): How do we as teachers create an ideal learning environment with focus on language acquisition? hing plan
Title of Discussion Theme N	lo. 3): How do we as teachers create an ideal learning environment with focus on intercultural competences? hing plan
Title of Discussion Theme I Performative element: Teac	lo. 4): How can we as teachers use Cooperative Learning? hing plan
Title of Discussion Theme I Performative element: Teac	No. 5): How do we as teachers introduce English to young learners?
Title of Discussion Theme I Performative element: Teac	No 6): How can we as teachers motivate young learners? hing plan
The 4 areas of competence	are covered by these papers. Date: 12.05.2014

This paper must be approved within 12/5 at the teacher's signature on this form.

The form must be handed over to the Study Administration no later than 12/5 15:00. Remember to save a copy of the form for your records. If the form is not returned on time, there will not be a draw, and you cannot take the exam.

Time Parup
Signature teacher





Fag:	Engelsk, afsluttende prøve
Underviser:	FPA
Studienr.: LV11V31	Navn Ida Birk Glenert
Titel på diskussionsoplæg	nr. 1): Correction techniques
	nples from practice and relevant theories
Titel på diskussionsoplæg	
Perrormativt element: Exam	nples on grammar teaching and relevant theories
Titel på diskussionsoplæg	nr. 3): Teaching vocabulary
Performativt element: Exam	nples on vocabulary teaching and relevant theories
Titel på diskussionsoplæg	nr. 4): Intercultural competence
Performativt element: Exam	nples on teaching intercultural competence and relevant theories
Titel på diskussionsoplæg	nr. 5): Learning styles
Performativt element: Exam	nples on how to accomodate learning styles and relevant theories
Titel på diskussionsoplæg	nr. 6): Communicative competence
Performativt element: Exam	nples on teaching communicative competence and relevant theories

De 4 kompetenceområder er dækket af disse oplæg. Dato: : 9/5 – 14

Underskrift studerende

Einn Carup
Underskrift underviser

Oplæggene skal være godkendt senest 12/5 ved undervisers underskrift på denne blanket.

Blanketten afleveres herefter til Studiekontoret senest 12/5 kl.15.00. HUSK at gem et eksemplar af blanketten til eget brug.

Er blanketten ikke afleveret rettidigt, vil der ikke kunne blive trukket lod, og man kan ikke gå til eksamen.



Engelsk, afsluttende prøve

Fag:



Læreruddannelsen Vordingborg

Underviser:	Finn Peter Aarup
Studienr.: lv11v36	Navn Nicole Hulstrøm
Titel på diskussionsoplæg n	r. 1): How can I as an upcoming teacher use Cooperative Learning to motivate the students?
Performativt element: Teach	ingplan
Titel på diskussionsoplæg r	nr. 2): How can I as a teacher increase students vocabulary by using differents learning tecniques
Performativt element: Teach	ing plan
Titel på diskussionsoplæg r	ar. 3): How can I as a teacher motivate the students to learn a second language?
Performativt element: Teach	ningplan
Titel på diskussionsoplæg i Performativt element: Teach	ar. 4): How can I use culture as a way of teaching in a class with L2 learners? ningplan
Titel på diskussionsoplæg i Performativt element: Teach	nr. 5): Why is it important to use different approaches when teaching language acquistion ningplan
Titel på diskussionsoplæg i Performativt element: Teacl	nr. 6): How can I as a teacher create a learning environment that is suitable for L2 learners? ningplan
De 4 kompetenceområder er	dækket af disse oplæg. Dato: : 29/4 - 14
Accelo thate	to Tim adrup
Underskrift studerende	Underskrift underviser

Oplæggene skal være godkendt senest 12/5 ved undervisers underskrift på denne blanket.

Blanketten afleveres herefter til Studiekontoret senest 12/5 kl.15.00. HUSK at gem et eksemplar af blanketten til eget brug.

Er blanketten ikke afleveret rettidigt, vil der ikke kunne blive trukket lod, og man kan ikke gå til eksamen.

University College SJÆLLAND

Grundlag for lodtrækning til mundtlig prøve-Diskussionsoplæg

Læreruddannelsen Vordingborg

Fag:	

Engelsk, afsluttende prøve

Underviser:

Finn Peter Aarup

Studienr.: lv11v38 Navn Zerina Zubovic Titel på diskussionsoplæg nr. 1): How can I as an upcoming teacher use Cooperative Learning to motivate the students? Performativt element: Teachingplan Titel på diskussionsoplæg nr. 2): How can I as a teacher increase students vocabulary by using differents learning tecniques Performativt element: Teaching plan Titel på diskussionsoplæg nr. 3): How can I as a teacher motivate the students to learn a second language? Performativt element: Teachingplan Titel på diskussionsoplæg nr. 4): How can I use culture as a way of teaching in a class with L2 learners? Performativt element: Teachingplan Titel på diskussionsoplæg nr. 5): Why is it important to use different approaches when teaching language acquistion Performativt element: Teachingplan Titel på diskussionsoplæg nr. 6): How can I as a teacher create a learning environment that is suitable for L2 learners? Performativt element: Teachingplan

De 4 kompetenceområder er dækket af disse oplæg. Dato:

Jim Garup
Underskrift underviser

Oplæggene skal være godkendt senest 12/5 ved undervisers underskrift på denne blanket.

Blanketten afleveres herefter til Studiekontoret senest 12/5 kl.15.00. HUSK at gem et eksemplar af blanketten til eget brug.

Er blanketten ikke afleveret rettidigt, vil der ikke kunne blive trukket lod, og man kan ikke gå til eksamen.

Lodtrækningen foretages administrativt og resultatet af lodtrækningen meddeles den studerende på mail på dagen, hvor skriveugen starter (Se eksamensplan)

9/5-14



Læreruddannelsen Vordingborg

Fag:	Engelsk, afsluttende prøve
Underviser:	Finn Peter Aarup
Studienr.: lv12404	Navn Ida Schou Fribert
	g nr. 1): Communicative competences. How to teach grammar, pronunciation and developing vocabulary. chingplan focusing on CC and analysis
	g nr. 2): Language aqcusition and communicative strategies ching plan focusing on comunicative strategies and analysis
	g nr. 3): Foreignlanguage communication and ICT. ching plan focusing on ICT in FC and analysis
	g nr. 4): Intercultural competences in the EU ching plan focusing on GB interculturally and analysis.
	g nr. 5): Intercultural competences internationally ching plan focussing on the USA interculturally and analysis
	g nr. 6): Foreign language didactics and general education ching plan focusing on english as general education and analysis

De 4 kompetenceområder er dækket af disse oplæg. Dato: : 9-5-/4Underskrift underviser

Underskrift studerende

Oplæggene skal være godkendt senest 12/5 ved undervisers underskrift på denne blanket.

Blanketten afleveres herefter til Studiekontoret senest 12/5 kl.15.00. HUSK at gem et eksemplar af blanketten til eget brug.

Er blanketten ikke afleveret rettidigt, vil der ikke kunne blive trukket lod, og man kan ikke gå til eksamen.



Engelsk, afsluttende prøve

Fag:



Læreruddannelsen Vordingborg

Underviser:	Finn Peter Aarup
Studienr.: lv12406	Navn Mathias Scheel Hansen
Titel på diskussionsoplæg n Performativt element: Lessor	r. 1): How will I help the pupils expand their vocabulary using the theory of Birgit Henriksen?
Titel på diskussionsoplæg n Performativt element: Lesson	r. 2): How will I prepare the pupils on the meeting with another cultuture and society? n plan
Titel på diskussionsoplæg n Performativt element: Lesson	r. 3): By which approaches and methods can the pupils become more motivated to talk more english? n plan
Titel på diskussionsoplæg n Performativt element: Lesson	r. 4): How do pupils acquire a new vocabulary and which methods will I use? n plan!
Titel på diskussionsoplæg n Performativt element: Lesson	r. 5): How can I help the pupils understand another culture and which theorist will I use?
Titel på diskussionsoplæg n Performativt element: Lesso	r. 6): What can I do to motivate the pupils to speak and acquire a secon d language? n plan
De 4 kompetenceområder er d	dækket af disse oplæg. Dato: : 9-5-/4

Oplæggene skal være godkendt senest 12/5 ved undervisers underskrift på denne blanket.

Blanketten afleveres herefter til Studiekontoret senest 12/5 kl.15.00. HUSK at gem et eksemplar af blanketten til eget brug.

Er blanketten ikke afleveret rettidigt, vil der ikke kunne blive trukket lod, og man kan ikke gå til eksamen.

Lodtrækningen foretages administrativt og resultatet af lodtrækningen meddeles den studerende på mail på dagen, hvor skriveugen starter (Se eksamensplan)

Vinn Garup
Underskrift underviser

University College SJÆLLAND





Fag:	Engelsk, afsluttende prøve
Underviser:	Finn Peter Aarup
Studienr.: Iv12407	Navn Mads Haupt
Titel på diskussionsoplæg Performativt element: Tead	nr. 1): How can i use culture to diferentiate language teaching? ching plan
Titel på diskussionsoplæg Performativt element: Tea	nr. 2): How can I enhance the intercultural competence amongst my pupils? ching Plan
Titel på diskussionsoplæg Performativt element: Tea	nr. 3): How can I as a teacher help second langauge learners increase their vocabulary?
Titel på diskussionsoplæg Performativt element: Tea	g nr. 4): How can the I teach grammar? ching plan
Titel på diskussionsoplæg Performativt element: Tea	g nr. 5): How can I according to stephen Krashen teach language to second language learners? ching plan
Titel på diskussionsoplæg Performativt element: Tea	g nr. 6): what are the pirinciples in language teaching and which principles would I use? ching plan
De 4 kompetenceområder e	r dækket af disse oplæg. Dalo: : 9-5-/4 Vinderskrift underviser

Oplæggene skal være godkendt senest 12/5 ved undervisers underskrift på denne blanket.

Blanketten afleveres herefter til Studiekontoret senest 12/5 kl.15.00. HUSK at gem et eksemplar af blanketten til eget brug.

Er blanketten ikke afleveret rettidigt, vil der ikke kunne blive trukket lod, og man kan ikke gå til eksamen.

Lodtrækningen foretages administrativt og resultatet af lodtrækningen meddeles den studerende på mail på dagen, hvor skriveugen starter (Se eksamensplan)



Engelsk, afsluttende prøve

Fag:



Læreruddannelsen Vordingborg

Underviser:	Finn Peter Aarup
Studienr.: Lv12409	Navn Patrick Nick Hartmeyer
Titel på diskussionsoplæg ni Performativt element: Lesson	r. 1): Why is a vocabulary important and what should I, as a future teacher, realize when it comes t plan
Titel på diskussionsoplæg ni Performativt element: Lesson	r. 2): With which approaches and methods can the pupils in the folk school become motivated to speak more
Titel på diskussionsoplæg ni Performativt element: Lesson	r. 3): Why and in which way could culture be taught in the folk school?
Titel på diskussionsoplæg ni Performativt element: Lessor	r. 4): How can I give linguistic guidance in general to the pupils?
Titel på diskussionsoplæg n Performativt element: Lessor	r. 5): How will I teach my pupils so they acquire English in the best possible way? Inplan
Titel på diskussionsoplæg na Performativt element: Lesson	r. 6): In which way can't make my pupils communicativelý competent? nplan
De 4 kompetenceområder er d	ækket af disse oplæg. Dato: 19-5-14

Oplæggene skal være godkendt senest 12/5 ved undervisers underskrift på denne blanket.

Underskrift studerende

Blanketten afleveres herefter til Studiekontoret senest 12/5 kl.15.00. HUSK at gem et eksemplar af blanketten til eget brug.

Er blanketten ikke afleveret rettidigt, vil der ikke kunne blive trukket lod, og man kan ikke gå til eksamen.

Lodtrækningen foretages administrativt og resultatet af lodtrækningen meddeles den studerende på mail på dagen, hvor skriveugen starter (Se eksamensplan)

Girm Garup
Underskrift underviser





Læreruddannelsen Vordingborg

Fag:	Engelsk, afsluttende prøve
Underviser:	Finn Peter Aarup
Studienr.: Lv12410	Navn Martin Melander
Titel på diskussionsoplæg n	r. 1): How can I strengthen my students communicative competences
Performativt element: Lesso	n plan and/or teaching course
Titel på diskussionsoplæg n	r. 2): How can I help my future students in acquiring a greater vocabulary!
Performativt element: Lesso	n plan and/or teaching course
Titel på diskussionsoplæg n	nr. 3): How can I create a communicative classroom (learning enviroment)
Performativt element: Lesso	n plan and/or teaching course(exercises)
Titel på diskussionsoplæg r	ar. 4): what theories can I use to help my students improve their language acquisition
	n plan and/or teaching course
Titel på diskussionsoplæg r	nr. 5): How can I teach my students intercultural competence
	n plan and/or teaching course
	,
Titel på diskussionsoplæg ı	nr. 6): How do I prepare lessons with a focus on didactics (input/output/interaction)
Performativt element: Lesso	n plan and/or teaching course
I	

Oplæggene skal være godkendt senest 12/5 ved undervisers underskrift på denne blanket.

De 4 kompetenceområder er dækket af disse oplæg. Dato: ; G 5-14/

Underskrift studerende

Blanketten afleveres herefter til Studiekontoret senest 12/5 kl.15.00. HUSK at gem et eksemplar af blanketten til eget brug.

Er blanketten ikke afleveret rettidigt, vil der ikke kunne blive trukket lod, og man kan ikke gå til eksamen.

Lodtrækningen foretages administrativt og resultatet af lodtrækningen meddeles den studerende på mail på dagen, hvor skriveugen starter (Se eksamensplan)





Læreruddannelsen Vordingborg

Fag:	Engelsk, afsluttende prøve
Underviser:	Finn Peter Aarup
Studienr.: Lv12412	Navn Tina Mundt Nedergaard
	r. 1): Which methods can I use to increase my students communicative skills?
Performativt element: Video	clip.
Titel på diskussionsoplæg n	ar. 2): Why is culture an important element when teaching english?
Performativt element: Video	clip
Titel på diskussionsoplæg n	nr. 3): How can I, increase my pupil's vocabulary by using different ways to teach?
Performativt element: Teach	
Tital nå diskussions onlang	At How can I make my students apple to graduae was wards and contained to consuming to
Performativt element: Video	ar. 4): How can I make my students apple to produce, use words and sentences to communicate
Torrormant crament. Video	unp
Titel på diskussionsoplæg ı	nr. 5): How can I use different models, when looking at acguisition?
Performativt element: Teach	ning Plan
-	
Titel på diskussionsoplæg i	nr. 6): How can I work with culture, so my students learn the different aspects of culture?
Performativt element: Video	clip
De 4 kompetenceområder er	dækket af disse oplæg. Dato: : 9 - 5 - 74

Oplæggene skal være godkendt senest 12/5 ved undervisers underskrift på denne blanket.

Blanketten afleveres herefter til Studiekontoret senest 12/5 kl.15.00. HUSK at gem et eksemplar af blanketten til eget brug.

Er blanketten ikke afleveret rettidigt, vil der ikke kunne blive trukket lod, og man kan ikke gå til eksamen.

Lodtrækningen foretages administrativt og resultatet af lodtrækningen meddeles den studerende på mail på dagen, hvor skriveugen starter (Se eksamensplan)





Fag:	Engelsk, afsluttende prøve
Underviser:	Finn
Studienr. : 12418	Navn Mathias Eriksson
Titel på diskussionsoplæ	g nr. 1): Why is it important to use different kind of approaches when teaching language acqusition.
Performativt element: red	ording(video).
Titel på diskussionsoplæ	g nr. 2): How can I as a teacher help students acquire second language vocabulary!
Performativt element: ble	ogging, etwinning.
Titel på diskussionsoplæ	g nr. 3): How can you as a teacher differentiate between native and billingual speakers.
Performativt element: tea	ching plan.
Titel på diskussionsoplæ	g nr. 4): how can I make the students interculturaly competent through english acqusition.
Performativt element: blo	gging, teaching plan.
Titel på diskussionsoplæ	g nr. 5): How can you teach communicative competence!!
Performativt element: Te	aching plan, etwinning.
Titel på diskussionsoplæ	eg nr. 6): what as a teacher could motivate you for using Classroom management,.
Performativt element: red	cordings. \

Oplæggene skal være godkendt senest 12/5 ved undervisers underskrift på denne blanket.

De 4 kompetenceområder er dækket af disse oplæg. Dato: : 9 - 5 - 14

Underskrift studerende

Blanketten afleveres herefter til Studiekontoret senest 12/5 kl.15.00. HUSK at gem et eksemplar af blanketten til eget brug.

Er blanketten ikke afleveret rettidigt, vil der ikke kunne blive trukket lod, og man kan ikke gå til eksamen.

Lodtrækningen foretages administrativt og resultatet af lodtrækningen meddeles den studerende på mail på dagen, hvor skriveugen starter (Se eksamensplan)

University College SJÆLLAND



Fag:



Læreruddannelsen Vordingborg

Fag:	Engelsk, afsluttende prøve
Underviser:	Finn Peter Aarup
Studienr.: lv12419	Navn Sabrina Natascha Cedervall
Titel på diskussionsoplæg Performativt element: Tead	nr. 1): How can I, as a teacher increase my pupil's vocabulary by using different ways of teaching? Ching plan
Titel på diskussionsoplæg Performativt element: Tea	nr. 2): How do I as a teacher motivate my students to learn a second language?
Titel på diskussionsoplæg Performativt element: Tea	nr. 3): How can I, use culture as a way of teaching in a class with L2 learners?
Titel på diskussionsoplæg Performativt element: Tea	g nr. 4): How to create a learning environment that is suitable for L2 learners? ching plan
Titel på diskussionsoplæg Performativt element: Tea	g nr. 5): Why is it important to use different approaches when teaching language acquisition?
Titel på diskussionsoplæ् Performativt element: Tea	g nr. 6): How can we teach in communicative competence? ching plan'
D. 41	ar dealyket of disea onlead. Data: \cdot 09 05 - 14

Oplæggene skal være godkendt senest 12/5 ved undervisers underskrift på denne blanket.

Blanketten afleveres herefter til Studiekontoret senest 12/5 kl.15.00. HUSK at gem et eksemplar af blanketten til eget brug.

Er hlanketten ikke afleveret rettidirt vil der ikke kunne blive trukket lod, og man kan ikke nå til eksamen



Engelsk, afsluttende prøve

Fag:



Læreruddannelsen Vordingborg

Underviser:	Finn Peter Aarup
Studienr.: LV12420	Navn Kasper Prægel Palmskov
Titel på diskussionsoplæg r	nr. 1): How can we as teachers help the students acquire a vocabulary in their second language?
Performativt element: Teach	ing plan.
Titel på diskussionsoplæg i	nr. 2): How can cultural awareness be integrated as a part of language teaching and why?
Performativt element: Teach	ning plan.
Titel på diskussionsoplæg i	nr. 3): How can I as a teacher create an ideal learning enviroment?
Performativt element: Teacl	ning plan.
Titel på diskussionsoplæg i Performativt element: Teacl	nr. 4): Why is it important to use differentiated approaches when teaching language aqusition? ning plan.
Titel på diskussionsoplæg i	nr. 5): How can we teach communicative competence?
Performativt element: Teacl	ning plan.
Titel på diskussionsoplæg i	nr. 6): How can I as a teacher educate and integrate grammar as a natural part of the teaching?
Performativt element: Teaci	ning plan
De 4 kompetenceområder er	dækket af disse oplæg. Dato: : 2/5 - 14 Lindowskrift underviser

Oplæggene skal være godkendt senest 12/5 ved undervisers underskrift på denne blanket.

Blanketten afleveres herefter til Studiekontoret senest 12/5 kl.15.00. HUSK at gem et eksemplar af blanketten til eget brug.

Er blanketten ikke afleveret rettidigt, vil der ikke kunne blive trukket lod, og man kan ikke gå til eksamen.



Læreruddannelsen Vordingborg

Fag:	Engelsk, afsluttende prøve
Underviser:	Finn Peter Aarup
Studienr.: Lv12421	Navn Camilla Terracini
Titel på diskussionsoplæg Performativt element: Tead	nr. 1): Based on which methods/theories can I as a teacher highlight motivation? hing plan
Titel på diskussionsoplæg Performativt element: Tead	nr. 2): How can I as a teacher support young English learners to develop their vocabulary? hing plan
Titel på diskussionsoplæg Performativt element: Tead	nr. 3): How can I illustrate classroom management according to the pupils' learning? hing plan
Titel på diskussionsoplæg Performativt element: Tead	nr. 4): How can I teach intercultural competence? hing plan
Titel på diskussionsoplæg Performativt element: Tead	nr. 5): How can I according to Stephen Krashen teach language acquisition?
Titel på diskussionsoplæg Performativt element: Tead	nr. 6): How can I as a teacher establish an ideal learning environment? thing plan
De 4 kompetenceområder e	dækket af disse oplæg. Dato: : 25/4-14

Oplæggene skal være godkendt senest 12/5 ved undervisers underskrift på denne blanket.

Underskrift studerende

Blanketten afleveres herefter til Studiekontoret senest 12/5 kl.15.00. HUSK at gem et eksemplar af blanketten til eget brug.

Er blanketten ikke afleveret rettidigt, vil der ikke kunne blive trukket lod, og man kan ikke gå til eksamen.

Lodtrækningen foretages administrativt og resultatet af lodtrækningen meddeles den studerende på mail på dagen, hvor skriveugen starter (Se eksamensplan)

June Peter Garup

University College SJÆLLAND

Grundlag for lodtrækning til mundtlig prøve-Diskussionsoplæg



Læreruddannelsen Vordingborg

Fag:	Engelsk, afsluttende prøve
Underviser:	Finn Peter Aarup
Studienr. : Iv12424	Navn Mikkel Hansen
Titel på diskussionsoplæg r Performativt element: Teach	nr. 1): How can we as teachers help the students acquire a vocabulary in their second language? ning plan
Titel på diskussionsoplæg i Performativt element: Teach	nr. 2): How can cultural awareness be integrated as a part of language teaching and why?
Titel på diskussionsoplæg i Performativt element: Teach	nr. 3): How can I as a teacher create an ideal learning enviroment? hing plan
Titel på diskussionsoplæg Performativt element: Teacl	nr. 4): Why is it important to use differentiate approaches when teaching language aqusition? hing plan
Titel på diskussionsoplæg Performativt element: Teac	nr. 5): How can we as teachers communicative competence? hing plan
Titel på diskussionsoplæg Performativt element: Teac	nr. 6): can a teacher educate and integrate grammar as a natural part of the teaching? hing plan
De Allementen en emplider en	desident of diagonalima. Data: (2)

Oplæggene skal være godkendt senest 12/5 ved undervisers underskrift på denne blanket.

Underskrift studerende

Blanketten afleveres herefter til Studiekontoret senest 12/5 kl.15.00. HUSK at gem et eksemplar af blanketten til eget brug.

Er blanketten ikke afleveret rettidigt, vil der ikke kunne blive trukket lod, og man kan ikke gå til eksamen.

Grundlag for lodtrækning til mundtlig prøve-Diskussionsoplæg Læreruddannelsen Vordingborg

Fag:	Engelsk, afslut	tende prøve	
Underviser: Finn	Peter Au	up	
Studienr.: Iv13818	Navn	Karina Larsen Nilss	on
	7		
Titel på diskussionsoplæg Performativt element: Teac		n English language teac	her, aid in vocabulary acquisition through practical application
Titel på diskussionsoplæg lessons Performativt element: Tead	•	in English language teac	her increase the students cultural awareness through English language
Titel på diskussionsoplæg Performativt element: Tead		in English language teac	her create an optimal learning environment for my students to learn in
Titel på diskussionsoplæg element of language lesso		an English language teac	ther, consolidate grammar acquisition and usage as an integrated
Performativt element: Teac	hing plan		
Titel på diskussionsoplæg Performativt element: Tead		an English language tead	cher, plan follow through, evaluate and optimize a teaching plan
Titel på diskussionsoplæg Performativt element: Tead	•	an English language teac	cher, increase students language skills through cultural content
Do 4 kompoles	desident of discountry	Data h	
De 4 kompetenceområder er d	lækket at disse oplæg Alaks	Dato: $1/5 - 1/6$	Tim Peter aarup
Underskrift studerende			Underskrift underviser



Læreruddannelsen Vordingborg

Grundlag for lodtrækning til mundtlig prøve-Diskussionsoplæg



Fag: Engelsk, afsluttende prøve
Underviser: Finn Peter Aarup

Studienr.: Iv12406 Navn Mathias Scheel Hansen

Titel på diskussionsoplæg nr. 1): How will I help the pupils expand their vocabulary using the theory of Birgit Henriksen?

Performativt element: Lesson plan

Titel på diskussionsoplæg nr. 2): How will I prepare the pupils on the meeting with another cultuture and society?

Titel på diskussionsoplæg nr. 3): By which approaches and methods can the pupils become more motivated to talk more english?

Performativt element: Lesson plan

Performativt element: Lesson plan

Titel på diskussionsoplæg nr. 4): How do pupils acquire a new vocabulary and which methods will I use?

Performativt element: Lesson plan!

Titel på diskussionsoplæg nr. 5): How can I help the pupils understand another culture and which theorist will I use?

Performativt element: Lesson plan

Titel på diskussionsoplæg nr. 6): What can I do to motivate the pupils to speak and acquire a secon d language?

Performativt element: Lesson plan

De 4 kompetenceområder er dækket af disse oplæg. Dato: : 9 - 5 - 14

Malhas 5. Man Dato: : 9 - 5 - 14

Underskrift underviser

Oplæggene skal være godkendt senest 12/5 ved undervisers underskrift på denne blanket.

Blanketten afleveres herefter til Studiekontoret senest 12/5 kl.15.00. HUSK at gem et eksemplar af blanketten til eget brug.

Er blanketten ikke afleveret rettidigt, vil der ikke kunne blive trukket lod, og man kan ikke gå til eksamen.





Læreruddannelsen Vordingborg

Fag:	Engelsk, afsluttende prøve
Underviser:	Finn Peter Aarup
Studienr.: Lv12409	Navn Patrick Nick Hartmeyer
Titel på diskussionsoplæg n	r. 1): Why is a vocabulary important and what should I, as a future teacher, realize when it comes t
Performativt element: Lessor	nplan
	r. 2): With which approaches and methods can the pupils in the folk school become motivated to speak more
Performativt element: Lesson	пріап
Titel på diskussionsoplæg n	r. 3): Why and in which way could culture be taught in the folk school?
Performativt element: Lesson	
	r. 4): How can I give linguistic guidance in general to the pupils?
Performativt element: Lesson	nplan
Titel på diskussionsoplæg n	r. 5): How will I teach my pupils so they acquire English in the best possible way?
Performativt element: Lesson	
Tital - S. Halanda	
	nr. 6): In which way can I make my pupils communicativelý competent?
Performativt element: Lesson	прын
De 4 kompetenceområder er o	dækket af disse oplæg. Dato: : 9 - 5 - 14

Oplæggene skal være godkendt senest 12/5 ved undervisers underskrift på denne blanket.

Underskrift studerende

Blanketten afleveres herefter til Studiekontoret senest 12/5 kl.15.00. HUSK at gem et eksemplar af blanketten til eget brug.

Er blanketten ikke afleveret rettidigt, vil der ikke kunne blive trukket lod, og man kan ikke gå til eksamen.

Lodtrækningen foretages administrativt og resultatet af lodtrækningen meddeles den studerende på mail på dagen, hvor skriveugen starter (Se eksamensplan)

Linn Aarup
Underskrift underviser

University College

Grundlag for lodtrækning til mundtlig prøve-Diskussionsoplæg

Læreruddannelsen Vordingborg

Fag:	Engelsk, afsluttende prøve
Underviser:	Finn Peter Aarup
Studienr. : lv12404	Navn Ida Schou Fribert
Titel på diskussionsoplæg	nr. 1): Communicative competences. How to teach grammar, pronunciation and developing vocabulary.
Performativt element: Tea	chingplan focusing on CC and analysis
Titel på diskussionsoplæg	nr. 2): Language aqcusition and communicative strategies
Performativt element: Tea	ching plan focusing on comunicative strategies and analysis
Titel på diskussionsoplæg	g nr. 3): Foreignlanguage communication and ICT.
Performativt element: Tea	ching plan focusing on ICT in FC and analysis
Titel på diskussionsoplæ	g nr. 4): Intercultural competences in the EU
	ching plan focusing on GB interculturally and analysis.
Titel på diskussionsoplæ	g nr. 5): Intercultural competences internationally
Performativt element: Tea	aching plan focussing on the USA interculturally and analysis
Titel på diskussionsoplæ	g nr. 6): Foreign language didactics and general education
Performativt element: Tea	aching plan focusing on english as general education and analysis

De 4 kompetenceområder er dækket af disse oplæg. Dato: 9 - 5 - 14

Underskrift studerende

Time Darup
Underskrift underviser

Oplæggene skal være godkendt senest 12/5 ved undervisers underskrift på denne blanket.

Blanketten afleveres herefter til Studiekontoret senest 12/5 kl.15.00. HUSK at gem et eksemplar af blanketten til eget brug.

Er blanketten ikke afleveret rettidigt, vil der ikke kunne blive trukket lod, og man kan ikke gå til eksamen.