

UFERN



PROJETO FINAL

Processamento Digital de Sinais

Everton Andrade Leal Duarte
Fernando Lucas Sousa Silva
Pedro Leandro Batista Marques
Rychardson Ribeiro de Souza
Teóphilo Vitor de Carvalho Clemente

Sumário

- Introdução;
- (a) Plotagem do sinal no domínio do tempo;
- (b) Plotagem do espectro de frequências do sinal para as primeiras N amostras, utilizando a FFT;
- (c) Projeto de um filtro digital passa-baixas com resposta ao impulso finita (FIR) que corte metade do conteúdo espectral do arquivo de áudio;
- (d) Filtragem do sinal;
- (e) Interpolação do sinal por um fator $L = 2$, utilizando o filtro passa-baixas adequado;
- (f) Plotagem dos conteúdos temporais e espectrais após a expansão e após a interpolação.

O sinal de áudio a ser processado é: <https://freesound.org/people/Hamface/sounds/98671/>

Introdução

- Bibliotecas utilizadas para a realização do projeto completo:

```
# Fazer os imports das bibliotecas necessárias
import numpy as np
import soundfile as sf
import matplotlib.pyplot as plt
import matplotlib.style as stl
stl.use('default')
PI = np.pi
```

- Escolha do áudio e importando ao código:

```
# Importando o audio para o python
signal , sample_rate = sf.read('/content/sample_data/gato.wav') #sample_rate pega a frequencia do
sinal (no domínio do tempo) (ou taxa de amostragem)
period = 1/sample_rate #pois periodo é igual a 1/frequencia
```

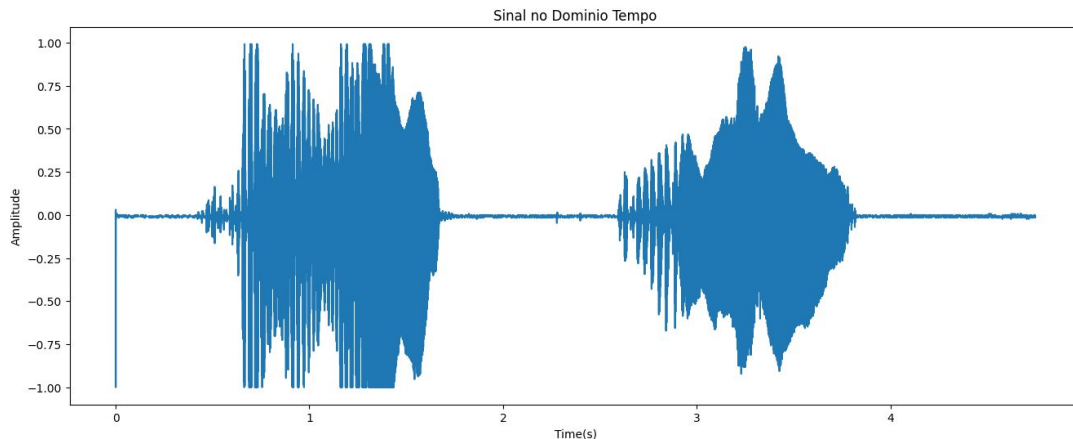
Plotagem do sinal no domínio do tempo

- Implementação:

```
#Obtendo o vetor tempo
time = np.arange(0, len(signal)*period,
period) #o vetor tempo começa em 0, e
vai até o tamanho do sinal, igualmente
espaçados pelo periodo
```

```
#Plotando sinal no dominio tempo
plt.figure(figsize=(16,6))
plt.title("Sinal no Dominio Tempo")
plt.xlabel("Tempo (s)")
plt.ylabel("Amplitude")
plt.plot(time, signal)
plt.show()
```

- Graficamente:



Link com os áudios:

https://drive.google.com/drive/folders/1XNxDPlqk_T-rMRnoZilao8szy48TJX?usp=sharing

Plotagem do espectro de frequências do sinal para as primeiras N amostras, utilizando a FFT

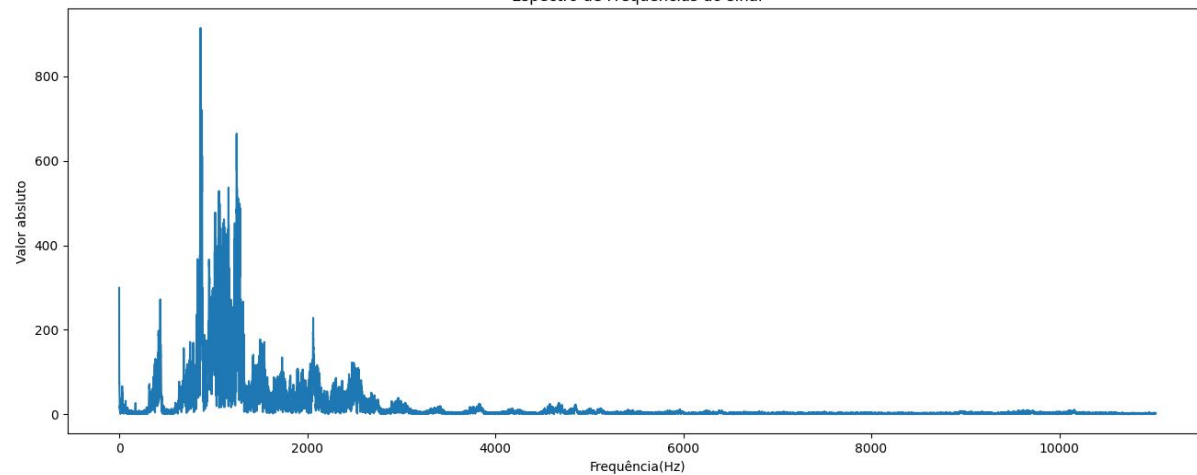
- Implementação:

```
## pegando a fft do sinal
nfft = 50000
signal_fft = np.fft.fft (signal , nfft)
frequencias = np.fft.fftfreq (nfft,period)
mask = frequencias >= 0 #o mask vai de -pi até
+pi, então vc tá empurrando os sinal de 0 até 2pi
```

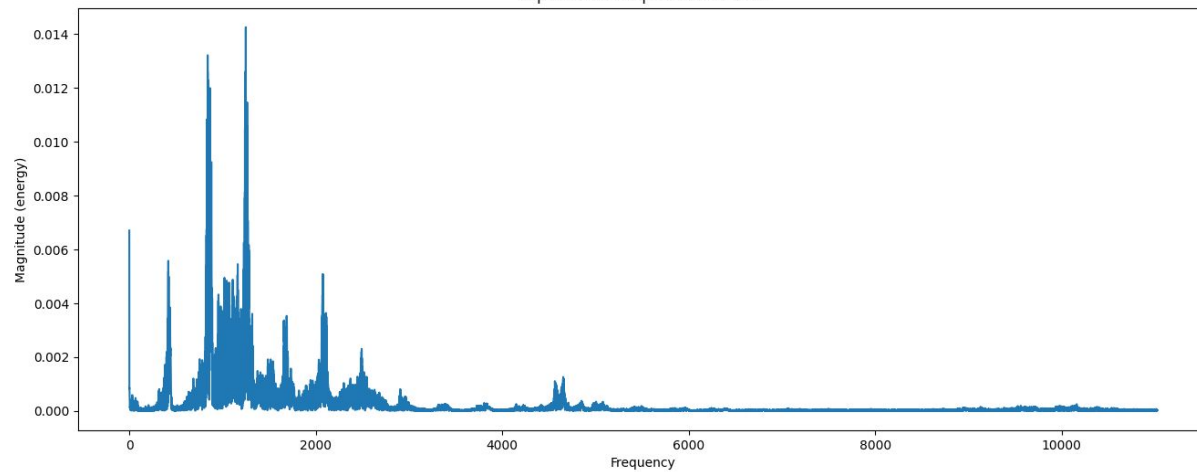
```
plt.figure (figsize=(16,6))
plt.title("Espectro de Frequencias do sinal" )
plt.xlabel ("Frequência(Hz)" )
plt.ylabel ("Valor absoluto")
plt.plot (frequencias [mask],np.abs (signal_fft [mask
]))
plt.show ()
```

```
plt.figure(figsize=(16,6))
plt.title("Espectro de Frequências do sinal")
plt.magnitude_spectrum(signal,sample_rate)
plt.show()
```

Espectro de Frequências do sinal



Espectro de Frequências do sinal



Projeto de um filtro digital passa-baixas com resposta ao impulso finita (FIR) que corte metade do conteúdo espectral do arquivo de áudio

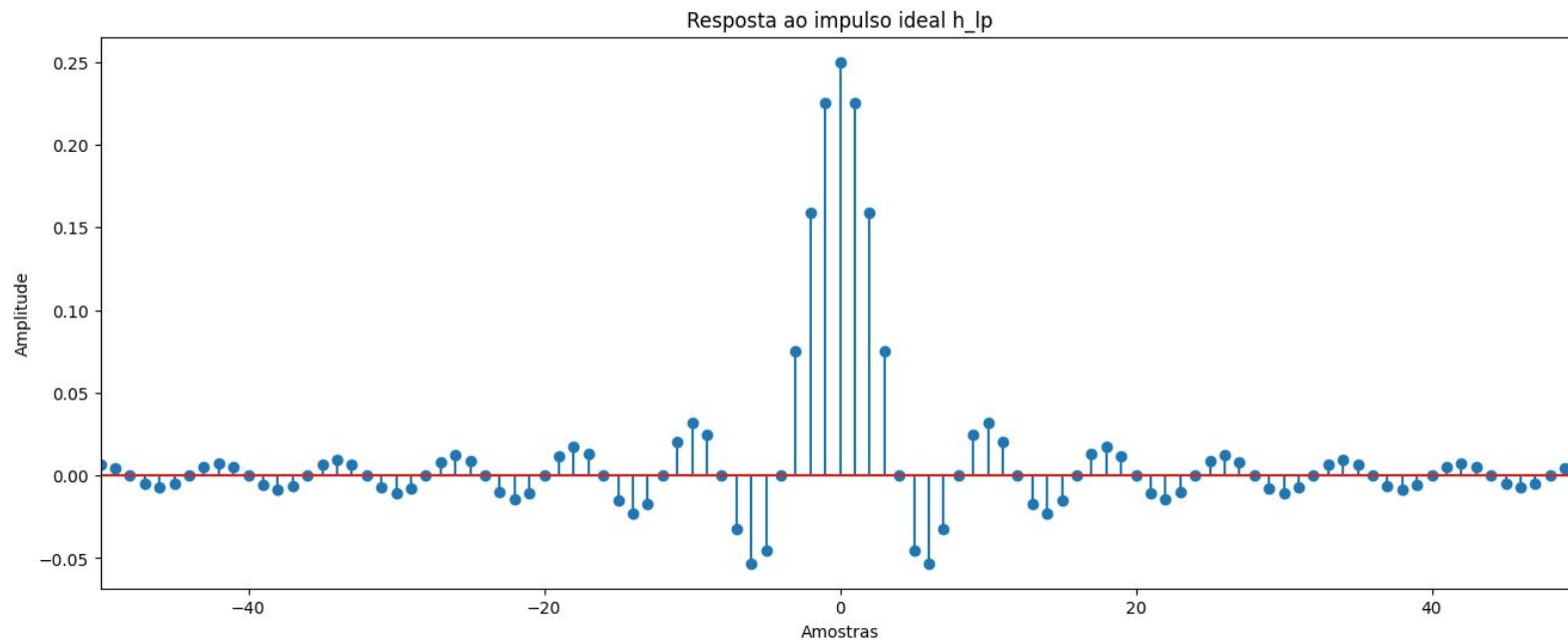
- Implementação do filtro h_{lp}

```
fc = sample_rate/8 # frequência de corte (Hz)
wc = PI*fc/(sample_rate/2)
M = 101 #Número de amostras
M1 = -(M-1)/2
M2 = (M-1)/2
n1 = np.arange(M1,M2+1) # 101 amostras

#definindo o sinc(wc*n1)
hlp = (wc/PI)*(np.sin(wc*n1))/(wc*n1)
hlp[n1 == 0] = wc/PI
```

```
#Janela retangular
plt.figure(figsize=(16,6))
plt.stem(n1,hlp)
plt.title("Resposta ao impulso ideal h lp")
plt.xlabel("Amostras")
plt.ylabel("Amplitude")
plt.xlim((M1,M2))
plt.show()
```

Plot da resposta ao impulso ideal h_{lp}



Plotagem da resposta em frequência de h_{lp}

- Implementação:

```
#Janela retangular  
plt.figure(figsize=(16,6))  
plt.magnitude_spectrum(hlp,Fs=sample_rate)  
plt.title("Resposta em frequência de H")  
plt.show()
```



Janela Kaiser

- Janela de Kaiser:

```
#Janela Kaiser
```

```
#parâmetros da janela Kaiser
```

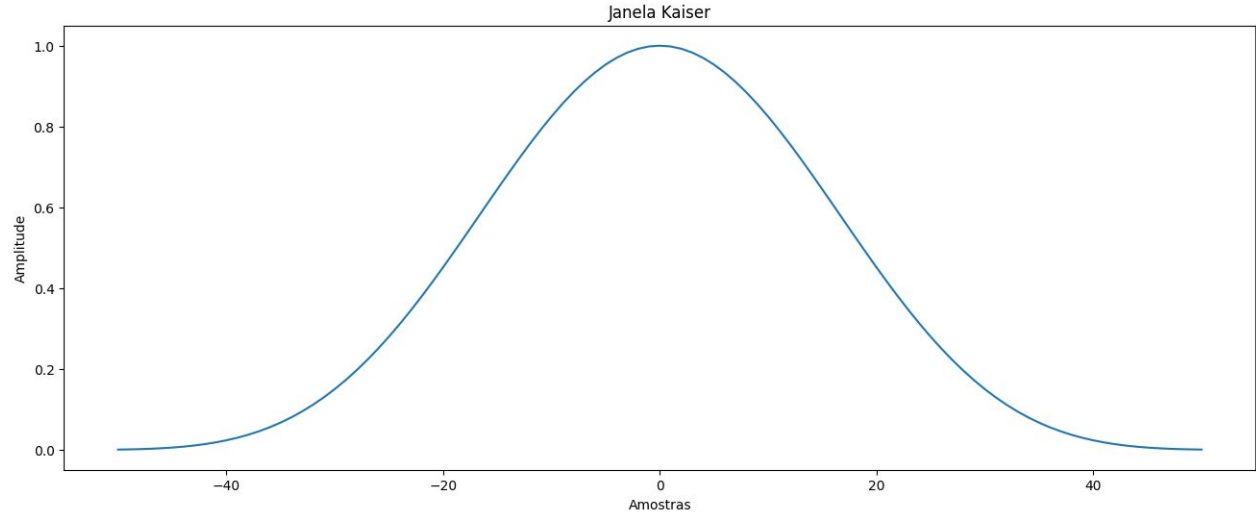
```
r = 100
```

```
beta = 0.1102*(r - 8.7)
```

```
kaiser window = np.kaiser(M,beta)
```

```
#Obtem o filtro hlp com a janela  
Kaiser
```

```
hlp_kaiser = hlp * kaiser window
```



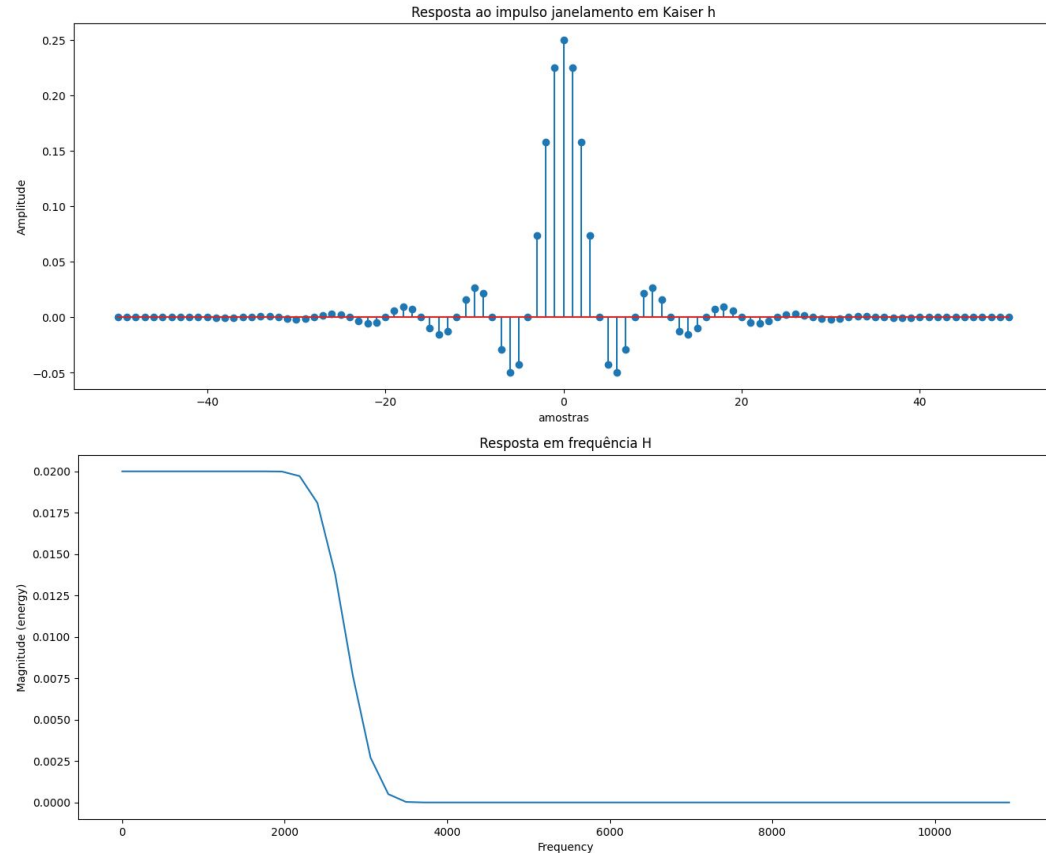
Filtro com a janela Kaiser

- Hlp_kaiser (Resposta ao impulso)

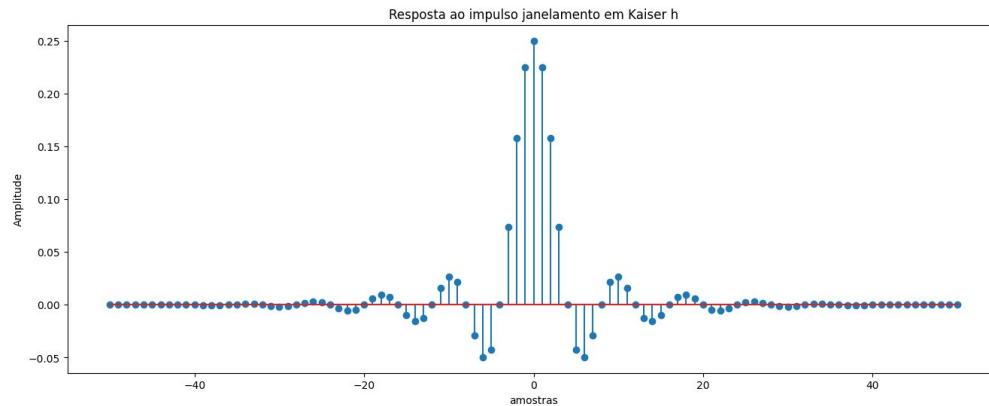
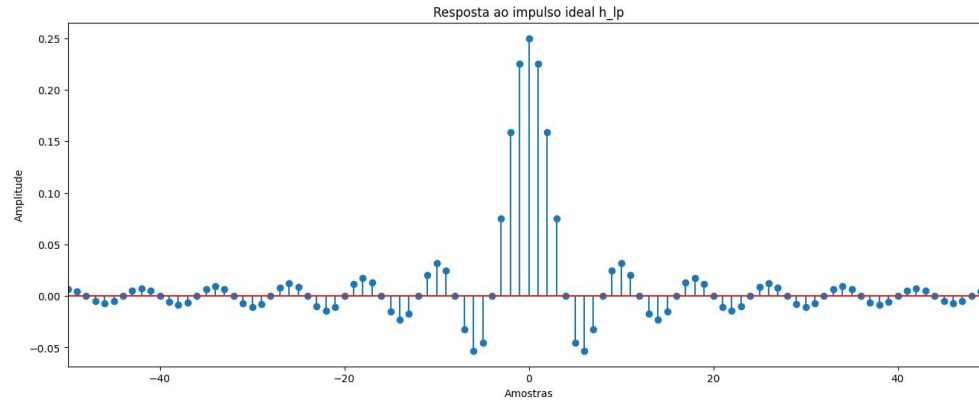
```
#Obtem o filtro hlp com a janela Kaiser  
hlp_kaiser = hlp * kaiser_window  
plt.figure(figsize=(16,6))  
plt.stem(n1,hlp_kaiser)
```

- Resposta em frequência de hlp_kaiser

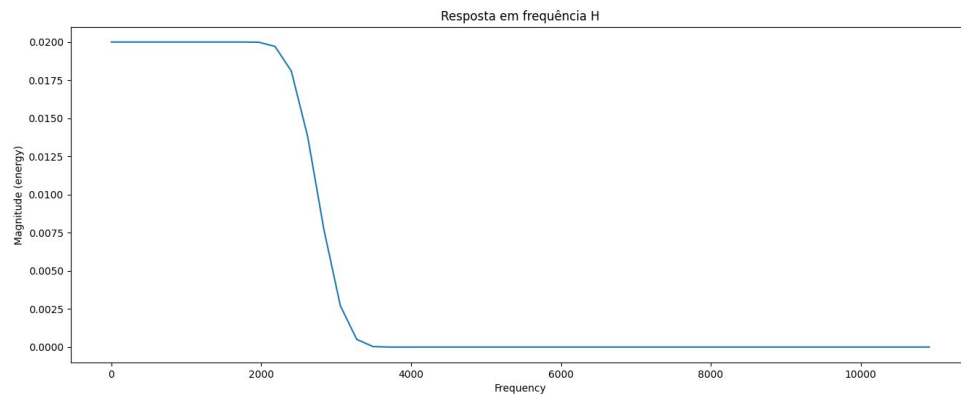
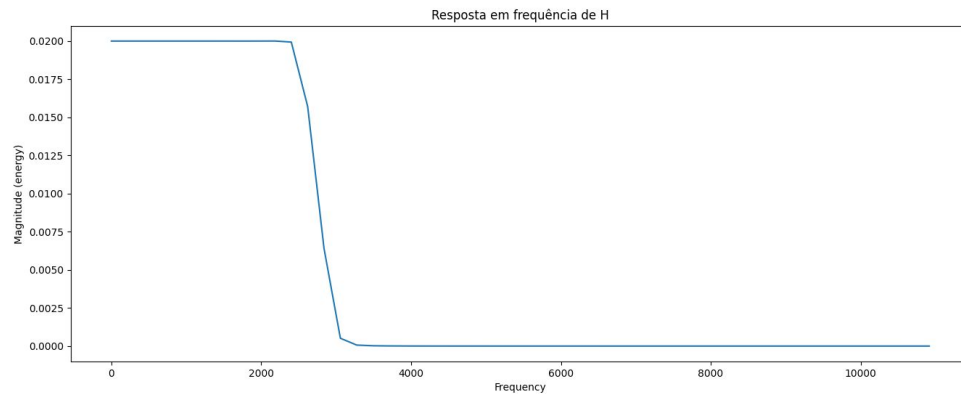
```
plt.figure(figsize=(16,6))  
plt.magnitude_spectrum(hlp_kaiser,F  
s=sample_rate)
```



Comparativo: respostas ao impulso



Comparativo: respostas em frequência



Filtragem do sinal

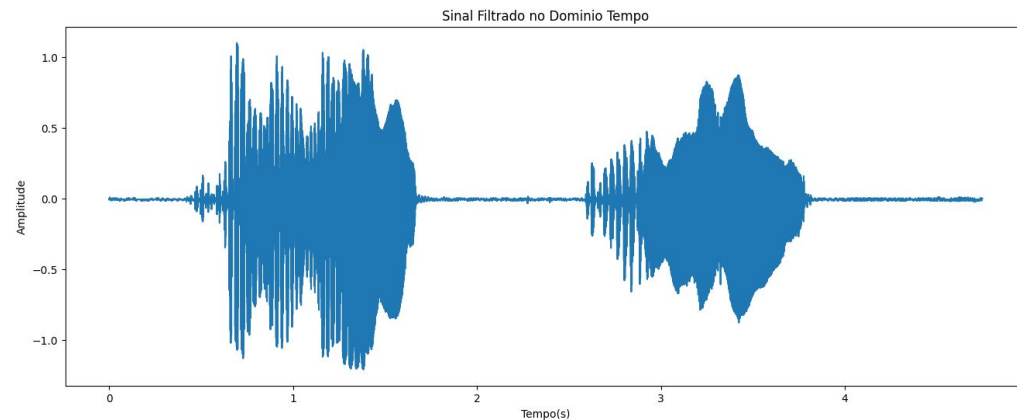
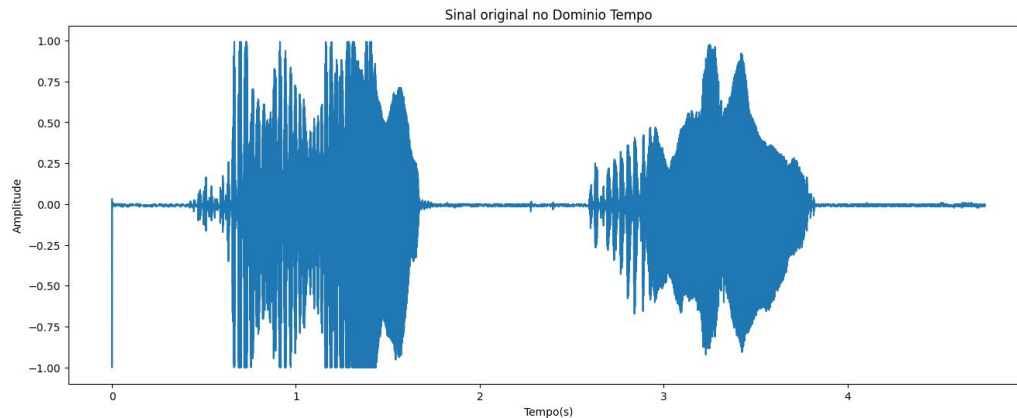
- Implementação:

```
signal_filtered = np.convolve(signal,hlp_kaiser)

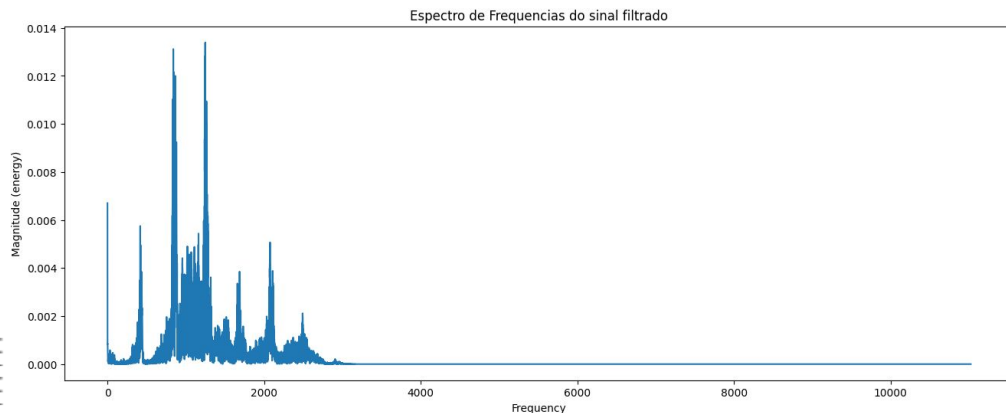
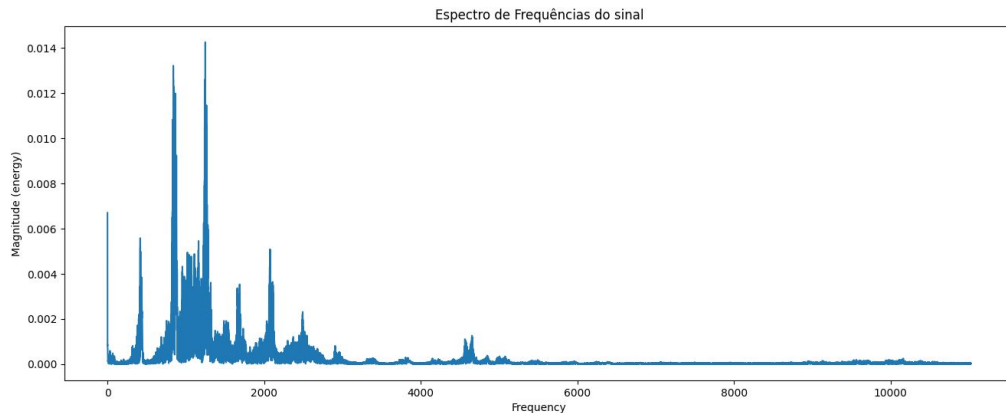
#Plotando sinal no dominio tempo
plt.figure(figsize=(16,6))
plt.title("Sinal original no Dominio Tempo" )
plt.xlabel("Tempo(s)")
plt.ylabel("Amplitude")
plt.plot(time,signal)
plt.show()
plt.figure(figsize=(16,6))

plt.title("Sinal Filtrado no Dominio Tempo" )
plt.xlabel("Tempo(s)")
plt.ylabel("Amplitude")
plt.plot(time,signal_filtered[M-1:])
plt.show()
plt.figure(figsize=(16,6))
```

Comparativo: sinal original e filtrado (domínio tempo)



Comparativo: espectros dos sinais (original e filtrado)



Link com os áudios:

https://drive.google.com/drive/folders/1XNxDpplgk_T-rMRnoZilao8szy48TJX?usp=sharing

Interpolação do sinal por um fator $L = 2$, utilizando o filtro passa-baixas adequado

- Implementação:

```
# Função para redefinir um FPB (reaproveita o que já fizemos no item C)
def filter_fir_kaiser_low_pass(signal,fs,fc,n_coeficientes,atenuacao):
    wc = PI*fc/(fs/2)

    M1 = -(n_coeficientes-1)/2
    M2 = (n_coeficientes-1)/2
    n1 = np.arange(M1,M2+1)

    hlp = (wc/PI)*(np.sin(wc*n1))/(wc*n1)
    hlp[n1 == 0] = wc/PI
```

```
# Janela kaiser
r = attenuacao
beta = 0.1102*(r - 8.7)
kaiser_window =
np.kaiser(n_coeficientes,beta)

#Obtem o filtro hlp com a janela Kaiser
hlp_kaiser = hlp * kaiser_window
signal_filtered =
np.convolve(signal,hlp_kaiser) #Filtrando
o sinal

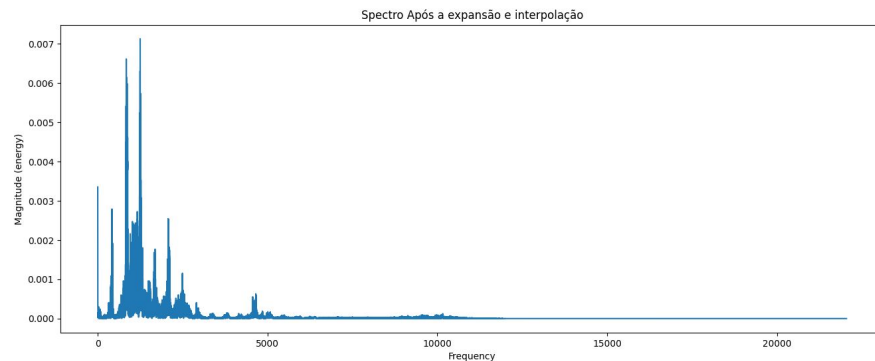
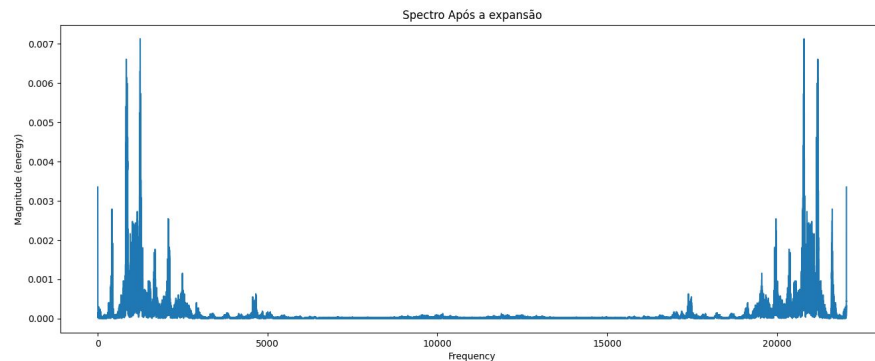
return
signal_filtered[n_coeficientes-1:]
```

Continuação: implementação

```
L = 2
new fs = sample rate*2
new period = 1/new fs
interpolated signal = np.zeros(len(signal)*L)
cont = 0
for i in range (0,len(interpolated signal),L):
    if(i%L ==0):
        interpolated signal[i] = signal[cont]
        cont+=1

interpolated signal filtered = filter fir kaiser low pass(interpolated signal,new fs,new fs/4,101,100)
#aplicando o FBP no sinal interpolado
```

Plotagem dos conteúdos temporais e espectrais após a expansão e após a interpolação

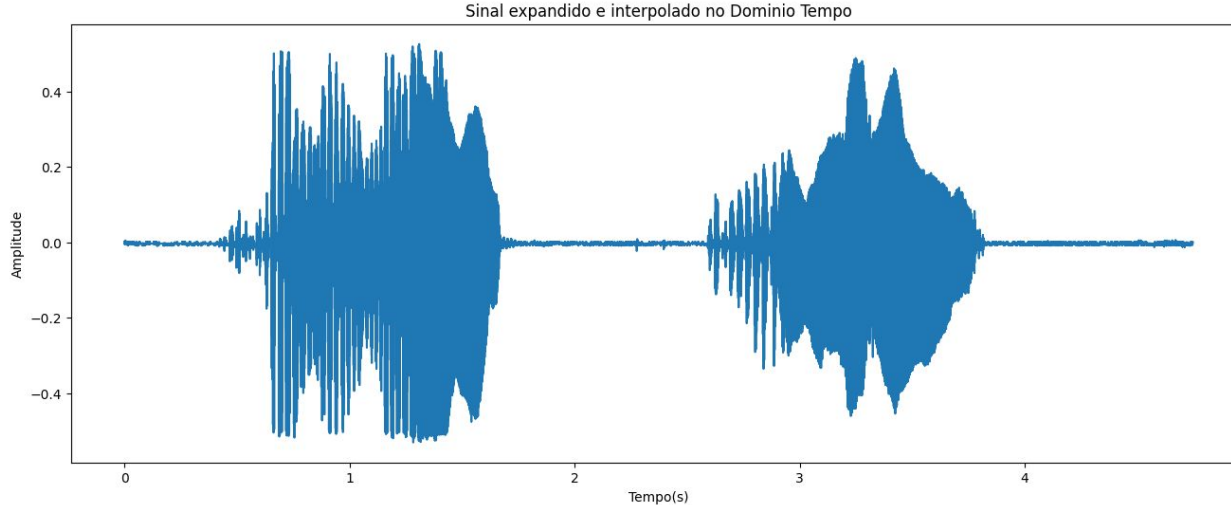


Sinal expandido e interpolado

- Implementação:

```
new time = np.arange(0,len(interpolated signal filtered)*new period , new period)
```

- Graficamente:



**OBIGADO PELA
ATENÇÃO!**