

Práctica del curso “La generación del 27”

Comentario de texto.

Para esta práctica vamos a elaborar nuestro primer comentario de texto. El texto es de libre elección (elige un poeta que te haya llamado especialmente la atención y trabaja sobre él.) El comentario debe estar bien redactado, utilizando un registro apropiado, y presentar las ideas de forma coherente. En cuanto a la estructura del mismo, debes tener en cuenta que tienen que aparecer los siguientes apartados:

1. Contextualización de la obra (relación con el contexto histórico y artístico presente en el momento de la gesta del texto).
2. Breve biografía del autor.
3. Análisis estructural (métrica, desarrollo del poema).
4. Análisis estilístico (figuras retóricas, sintaxis).
5. Opinión personal (impresiones, posibles relaciones con otros poetas, conclusiones).