

# **Plataforma de Gestão de Eventos Culturais — Relatório Final**

Nuno Matos - 8160207

Teresa Peixoto - 8190334

Leandro Soares – 8190562



## Índice

Identificação e caracterização do projeto .....	4
Diagrama de desenvolvimento .....	4
Especificação geral do software a desenvolver .....	5
Análise dos principais pontos do trabalho .....	6

## Identificação e caracterização do projeto

O objetivo principal deste projeto era o desenvolvimento de uma plataforma de gestão e manutenção de eventos culturais. Para tal não só necessitávamos de gerir os eventos em si próprio, como teríamos que gerir os locais onde estes mesmos se realizam, permitir a criação e gestão de utilizadores (quer estes sejam clientes ou promotores de ditos eventos), a sua entrada e saída na plataforma, e a gestão dos bilhetes para os eventos culturais.

Para a gestão de locais, implementamos as seguintes funcionalidades á plataforma: a possibilidade de criar, mostrar, editar e remover um local de eventos individual, bem como mostrar todos os locais disponíveis na base de dados.

Para a gestão dos próprios eventos culturais, implementamos as funcionalidades de: criar, mostrar, editar e remover um evento, mostrar todos os eventos, mostrar todos os eventos que se encontram atualmente disponíveis, mostrar todos os eventos que já se deram como concluídos, alterar o local do evento, e mostrar todos os eventos que foram criados por um promotor específico.

Já para a gestão dos utilizadores, decidimos que a plataforma deveria ter três tipos de utilizadores possíveis: clientes, promotores, e contas de administração da plataforma. Todos os utilizadores ao se registarem começam por ser apenas clientes normais, caso queiram ser promovidos a promotor devem mandar um pedido de promoção, que será aceite por um administrador. Já para se tornar administrador, o utilizador deve primeiro entrar num caminho próprio para o efeito, que não se encontra visível a um utilizador sem que este o conheça. Para gerir depois os vários tipos de utilizadores criados temos as seguintes funcionalidades: mostrar, editar e remover um utilizador em específico, mostrar todos os utilizadores que se encontram guardados na base de dados, suspender e reativar uma conta de utilizador, despromover um utilizador de promotor para o estado original de cliente, e banir uma conta de utilizador da plataforma.

Para o controlo dos pedidos de promoção de clientes, os administradores têm acesso à visualização de pedidos por um utilizador específico, à sua remoção, e à visualização de todos os pedidos de promoção que se encontram armazenados.

No que toca aos bilhetes, estes encontram-se associados ao utilizador que o adquiriu bem como ao evento para o qual se adequam. Podemos adquirir, mostrar, editar e remover um bilhete, visualizar todos os bilhetes adquiridos por um determinado utilizador e cancelar um bilhete.

## Diagrama de desenvolvimento

Especificação geral do software desenvolvido

Análise dos principais pontos do trabalho

## Análise dos principais pontos do trabalho