















### HTML Les balises



















# HTML Les balises: Rappels



- Il existe deux types de balises:
  - Balises par <u>paires</u>, avec une balise ouvrante et une fermante

$$=> , , 

#$$

• Balises <u>orpheline</u>, qu'on nomme « <u>auto-fermantes</u> », qui sont donc seules

$$\Rightarrow$$
 ,   

Si des balises en contiennent d'autres, les balises contenu sont appelées
 « <u>enfants</u> » et les balises conteneurs sont les « <u>parents</u> »

















#### HTML Les balises: Block et Inline

- Il existe deux types de balises :
  - Les balises « block » => Créer un retour à la ligne automatique et contiennent du texte ou d'autres balises (block ou inline)
  - Les balises « inline » => Pas de retour à la ligne, se trouve automatiquement à l'intérieur d'une balise block et peux contenir du texte ou des balises inline uniquement

















### HTML Les balises: Les titres (block)



- <h1></h1> => Titre très important, souvent unique sur une page
- $\langle h2 \rangle \langle /h2 \rangle = \rangle$  Titre important
- <h3></h3> => Titre un peu important
- <h4></h4>
- <h5></h5>
- <h6></h6>

<h1>Je suis un titre important</h1>
<h3>Je suis clairement moins important</h3>

- Attention! Les balises de titre n'ont <u>rien à voir avec la balise <title></u> située dans le <head> de la page!! La balise <title> affiche le titre dans la barre du navigateur, c'est le titre de la page entière.
- Note: Ne choisissez pas vos titre par rapport à leur mise en forme (taille du texte). Choisissez les pour leur importance.

















## HTML Les balises: Les paragraphes (block)

• La balise de paragraphe est la balise de base pour écrire du texte.

p>Je suis un paragraphe, je suis très important ! p>

• La touche « Entrée » de votre clavier ne permettra pas de faire un retour à la ligne dans votre paragraphe.

Pour le navigateur, Je suis un paragraphe, je suis très important! 
chose que Je suis un paragraphe, je suis très important! 
je suis très important!

• Pour revenir à la ligne, utilisez la balise orpheline <br/>. N'en abusez pas !

















## HTML Les balises: Mise en pratique (20 min)

 Dans un nouveau dossier, créez un fichier « main.html » qui contiendra le HTML de base:

- Créez dans le <body> un titre important avec un paragraphe
- Créez un autre titre, moins important, avec un paragraphe

















### HTML Les balises: Accentuations (inline)

- Certaines balises permettent de mettre en avant des mots au sein de vos paragraphes:
  - <em></em> => Pour mettre du texte en emphase (accentuation)
  - <strong></strong> => Pour mettre du texte en renforcement

Ici, nous pouvons voir une <em>emphase</em> par défaut avec Chrome, et un <strong>strong</strong>

Ici, nous pouvons voir une emphase par défaut avec Chrome, et un strong

• Encore une fois, <u>le fond prévaut sur la forme</u>, choisissez les balises pour leur <u>signification plutôt que</u> pour leur <u>style</u>.

















## HTML Les balises: Mise en pratique (10 min)

• Essayez d'utiliser les balises d'accentuations sur les mots d'un texte de votre choix.

• Note: Si vous n'avez pas d'idée, utilisez du faux texte:

https://www.lipsum.com/

















#### HTML Les balises: Les universelles

- Il existe deux balises permettant de structurer le code. Elles ne sont pas interprétées de manière spécifique et n'ont aucun sens particulier:
  - La balise <div></div>, de type block
  - La balise <span/>, de type inline

• Pour le moment, elles ne paraissent pas très utile, mais ça va vite devenir vos amies ©

















### HTML Les balises: Les liens (inline)

- Pour faire un lien vers un autre site, une autre page ou vers une balise de la page (ancre), on utilise la balise <a></a>.
- Elle nécessite l'attribut « href » qui contiendra l'adresse de notre lien.

C'est super pour trouver des infos <a href="https://www.google.fr">G00GLE</a>

C'est super pour trouver des infos <u>GOOGLE</u>

- Il y a deux autres attributs intéressant:
  - L'attribut « title » qui affiche une bulle d'aide au survol du curseur de la souris
  - L'attribut « target » qui permet grâce à la valeur « \_blank » d'ouvrir le lien dans un nouvel onglet ou une nouvelle page selon le navigateur.

C'est super pour trouver des infos <a href="https://www.google.fr" title="On va sur google ?" target="\_blank">GOOGLE</a>

















#### HTML Les balises: Les liens (inline)

Pour rediriger vers une autre page, il nous faut le « chemin » de celle-ci. Pour cela deux choix:

• Le chemin relatif => On donne l'adresse de notre page par rapport au fichier dans lequel on se situe

Ma super page est <a href="./maPage.html">ICI</a>

• Le chemin absolu => On donne l'adresse exacte de notre page en partant de la racine (commence par ((/)))

Ma super page est <a href=« C:\\dossier\maPage.html">ICI</a>

Note: En relatif, on utilise « ./ » pour rester dans le répertoire courant et « ../ » pour remonté d'un priveau. Il est possible de cumuler les « ../ » pour remonté plusieurs niveaux.

















### HTML Les balises: Les liens (inline)

• Pour rediriger vers une balise de la page, <u>ancre</u>, il faut que celle-ci ai un « id » en attribut. Sans identifiant (id) il est impossible de rediriger vers une balise.

```
Ras de page <a href="#basDePage">ICI</a>
...
...
...
id="basDePage">Mon bas de page
```

#### **ATTENTION!**

Les identifiants (id) doivent **TOUJOUR** être unique.

















## HTML Les balises: Mise en pratique (40 min)

- Créez un nouveau répertoire de travail
- Créez deux fichier HTML avec le HTML de base (index.html & lien.html) dans le même dossier
- Dans un sous-dossier, créez la page « autre.html » avec le HTML de base

