



## COMPOSITION ET CONCEPT

LE LOGOTYPE EST COMPOSÉ D'UN SYMBOLE GRAPHIQUE ET D'UN NOM. LE LOGOTYPE EST UN TOUT QUI DOIT ÊTRE RESPECTÉ DANS CHACUN DE SES ÉLÉMENTS.

Le «symbole» présent sur le logotype représente une buse d'impression 3D, surmontant le «S» du mot BUSE composé de filaments comme ceux utilisés dans l'impression 3D. La typographie utilisée, à la fois très lisible et moderne, représente la technicité et la maîtrise des outils de production 3D.

## RÉFÉRENCES COULEURS





#### **CMJN**

 $c: \mathbf{0}$ 

M:0

J:0

N:100

#### **RVB**

R: 29

V : 29

B: 27

#### **HEXADECIMAL**

# 1d1d1b



#### **CMJN**

c:83

M:58

J:0

N:0

#### **RVB**

R: 25

V:110

B: 239

#### **HEXADECIMAL**

#196EEF

### **MONOCHROME**







## **INTERDITS**





Ne pas déformer





Ne pas pencher

# UNIVERS TYPOGRAPHIQUE



### **STAATLICHES**

Designed by Brian LaRossa, Erica Carras

Typographie téléchargeable sur GOOGLE FONT. Permettant une utilisation web.

A	В	C	Č	Ć	D	Đ	E	F	G	Н	I	J	K	L	M	N	0	Р	Q	R	S	Š	T	U	V	W	X	Y	Z	Ž	A
В	C	č	Ć	D	Đ	E	F	G	Н	ı	J	K	L	M	N	0	P	Q	R	S	Š	T	U	٧	W	X	Υ	Z	Ž	ı	2
3	4	5	6	7	8	9	0	6	?	,	66	!	"	C	%	)	С	#	1	£	0	}	I	8	١	<	-	+	÷	×	=
>	B	C	\$	€	£	¥	¢	:	;	,		*																			

## MISE EN SITUATION

