



基于区块链的全球AV产业生态系统

# 白皮书

2018年2月



01

概述

02

背景介绍

03

行业痛点

04

AV Shares 基于区块链的生态系统

13

时间计划

14

管理团队

15

代币发行细则

17

风险与责任

# 概述



基于区块链的全球化AV产业顶级生态系统——AV Shares（以下简称AVS）是一个智能、透明、开放的数字应用生态，是区块链技术在AV产业的一次革命性创新应用。AVS使用智能合约等区块链现金技术解决盗版和流通成本问题，通过AVS实现生态内的价值量化和价值流通。

## ● 一流的制作和发行管理团队

AVS凭借着日本超一流的AV制作和发行管理团队，在20年AV产业崛起之路上作为最核心的参与者，他们引领和带动了整个AV产业的发展。

## ● 顶级的产品技术团队

AVS已建立了一支顶级的产品技术团队，他们大多来自于Google、AWS、facebook、DMM等全球顶尖的高科技公司，他们拥有超过10年以上的跨国项目的研发经验及运营经验。

## ● 顶级的域名

AVS目前拥有顶级域名，通过巨大的自然用户流量和付费转化，是AVS最强有力的价值背书。

# 背景介绍

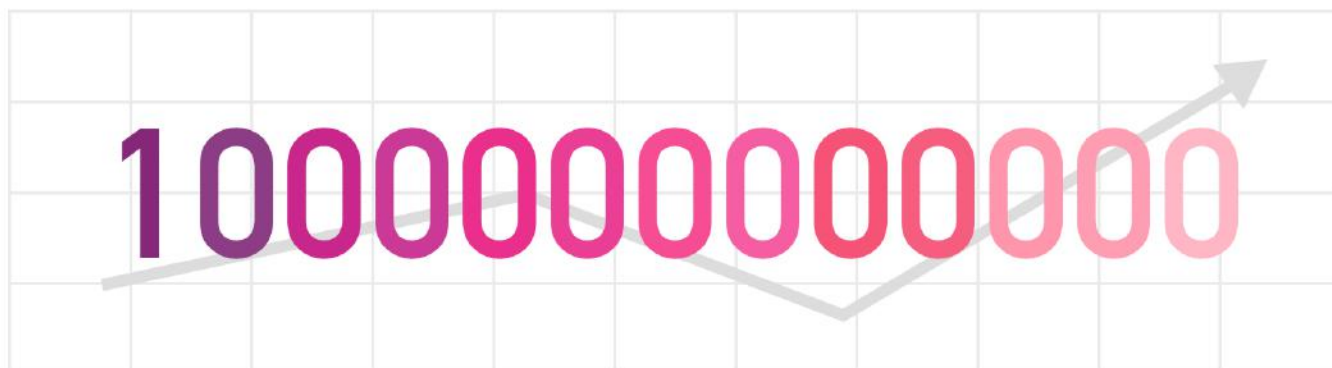
## ● 市场规模

AV产业起源于日本，壮大成熟于美国。在日本，AV行业现役女优人数超过10000人，本土市场规模约为3000亿日元。全美年营业利润高达130亿美元，比同年美国好莱坞电影总票房收入88亿美元，还要高出42亿美元。目前全球色情产业的规模接近2000亿美元。



## ● 商业前景

基于区块链的全球化AV产业顶级生态系统AVS，将智能合约等区块链的领先技术应用到AV产业中，打击盗版侵权行为，保护产权及收益权，同时提升产业效率和活性，为全球AV市场迈向下一个万亿美元的目标奠定最为坚实的基础。同时可以将AVS生态系统拓展到电子影音外的泛AV市场，成为一个线上下全方位链接的生态系统，整个生态系统的市值也将超过千亿甚至万亿美元。





# 行业痛点

“

全球AV产业陷入过两次大的衰退期，一次是随着1995年日本经济泡沫崩盘，AV产业一度跌入低谷；另一次是2013年持续至今，AV产业陷入发展瓶颈阶段。

”

## ● 目前影响AV产业发展的主要原因是

### 1. 盗版泛滥

互联网技术全球普及加速传播，而打击盗版的相关技术跟不上发展，全球范围AV盗版情况更加猖獗。

### 2. 渠道成本占比过高

中心化的渠道，有着天然的高成本属性，而这些成本通通转嫁给了内容制作方，导致内容生产者处于薄利状态。

### 3. 制作快餐化

AV产业投资远离消费者，投融资渠道单一，渠道成本过高，所有人都开始赚快钱，无法追求产品的质量。

### 4. 艺人被过度剥削

因为现有产业链的生产关系，艺人处于产业链底层，没有系统的利益保证，行业压力都集中在艺人身上，无法分到行业红利。

# AV Shares 基于区块链的生态系统

## ● 综述

针对上述提出的问题，我们提出一个全新的基于区块链的全球AV产业生态系统及相应的代币AVS。在AVS生态中，内容的生产者、演出者和消费者基于生产的内容和参演明星形成不同的社群，社群即独立又互相链接，所有的用户共享一套信用和货币体系。

在整个生态体系中拥有下列角色：

**生产者：**生产者负责数字内容（视频或写真等一系列内容）的生产。生产者既可以通过广告费分成来获取收入，也可以从消费者提供的月费、年费、点播费等各种服务费分成来获取收入。

**演出者：**演出者通过参演数字内容（视频或写真等一系列内容）而获得演出报酬。同时演出者在我们提供的生态体系下，将由用户的行为来形成阶层体系，而排在阶层上方的演出者，则将会收到更多围绕其本人的内容投资而带来的额外收益。

**消费者：**消费者是内容的阅读者和浏览者，他可以通过参与内容的社交营销过程获取分享广告费分成收益。同时他有责任对生产者的商品和演出者本身进行评价从而获取评价返点。

**投资者：**当消费者将手中拥有的代币投资到某一项内容或者某一个演出者时，他的身份就将成为该内容或参演者的投资者，享受未来内容或者参演者增值所获得的收益。特别注意的是，由于我们创建的全球AV产业生态系统，是一个线上线下都包容的形态，所以未来投资的收益也会来自线下的收益。

# AV Shares 基于区块链的生态系统

## ● 综述

承载了以上角色的生态体系，将建立在围绕AV.COM建立的内容分发生态平台上，同时以区块链技术为核心来确保生态中的各个角色利益。

### 1. 内容生产和激励

为了鼓励原创高质量的内容，我们需要针对内容生产者制定激励系统。每个月通过消费者权重评分选出，或者曾经获得前十作品的生产者提供的内容，将优先进入到平台的众筹体系和产业基金体系中。同时点播量最高的生产者和演出者，都可以获得相应的AVS激励计划。

### 2. 内容推广的社交营销

消费者可以通过对内容转发和在社交媒体上宣传来进行内容推广，在转发过程中，内容发行平台会根据转发者的唯一身份标识符来判断，每次转发带来的有效收益将计入他的推广收益，按日进行结算。同时转发带来的有效用户，由内容发行平台向其支付一定的AVS。

### 3. 内容评价体系

消费者在对内容及演出者进行评价时，为了避免刷分的问题，将根据消费者的消费积分来决定权重。消费者的消费积分由在内容分发平台上的消费额来产生，并通过评价和点赞消耗掉，不可积累。

### 4. 收益通过智能合约进行切分

所有收益通过区块链转账支付，再根据上述的生产和推广体系给对应的生产者、演出者和消费者以及内容平台进行分成，分成比例公开透明。



# AV Shares 基于区块链的生态系统

## ● 生态布局

### [AV.COM] 区块链AV内容消费平台

本平台是项目面向最终消费者的内容分发和服务平台，内容生产者可以将生产出来的内容上架在平台上进行分发，演出者可以在平台上建立自己的个人展示专区和周边销售区，而消费者可以在平台上随时付费观看内容和消费演出者的增值产品。

平台采取全渠道的战略，布局H5、手机客户端和WEB客户端三端。面向消费者接受AVS以及法币的支付方式。

### [RAISE.AV.COM] AV内容制作众筹体系

生产者可以在内容分发平台上发布内容生产众筹消息，甚至可以通过共识机制一起来设计拍摄场景和演出者的决定。针对发布众筹的生产者，平台会根据历史成绩提供不同评级和权重，让更好的生产者的众筹能够更顺利完成。

### [FUND.AV.COM] AV行业垂直基金

本平台将筹建面向AV行业的垂直基金，以服务于生产者和演出者。在基金的运作模式下，拥有高消费积分的消费者会作为社群意见领袖参与，一起投票针对生产者提出的拍摄主题、演出者、场景、预算及推广计划来进行决定。同时也可以作为演出者的早期基金，来购买演出者的后期成长红利。

### [STAR.AV.COM] 明星艺人运营体系

无论是进入平台评价榜或者点播红人榜的艺人，将成为平台社区的明星艺人。明星艺人将在Raise和Fund两个频道进行加权重展示，更方便的让众筹者以及投资者进行选择。

同时，我们为明星艺人开辟单独的众筹和投资渠道，可以针对其个人或者团体的写真、周边进行众筹或者投资。

以上无论哪种方式，一旦被选中，将立刻实现完全基于本平台智能合约体系的自动红利分发。



# AV Shares 基于区块链的生态系统

## ● 生态布局

### [COMMITTEE.AV.COM]全球内容监督委员会

不同的国家有不同的法律，不同的内容需要适应不同国家的法律和人群。

Fund基金会将根据内容，拨出一部分的资金采用POW共识机制并结合DPOS共识机制，来完成本平台所有内容的审核工作。

审核工作将建立在全球共识下的内容分层以及各个地区自己法律下的内容分层结构，对于不符合的内容，审核工作组有权利删除并移除该内容生产者在本平台的一切权益。

### [SMART.AV.COM]AV智能伴侣

Smart AV是本平台推出第一个人工智能伴侣。我们将会跟全球顶尖的情趣用品合作商合作。AV智能伴侣第一个阶段推出的是带有AV音频伴侣的客户端，本客户端将会能根据女阴倒模和阴茎倒模的传感器自动播放相应男星或女星的情趣声音。

同时，在使用过程中，还可以一键呼叫真人，加入真人伴侣声音配合情趣用品。

### [LOCAL.AV.COM]产业链代币融入计划

AVS代币不但能在本平台消费，同时平台也会积极在全球扩展线下泛AV场所的消费场景。目前将依托日本本土积极支持电子货币的优势，在日本落地一线线下AV发行渠道，在该渠道内，将可以同时使用法币和AVS进行消费结算。

目前团队也在全球积极拓展各种虚拟货币合法国家的落地场景，最终实现AVS在线上和线下的消费打通。

# AV Shares 基于区块链的生态系统

## ● 技术框架

### 区块链技术

区块链是一种去中心化的分布式账本，用于保存不可篡改的数字交易记录，网络中任何人都可以访问，当网络中发生价值转移时，该消息被分组在一个加密保护的块中，与上期发生的其他交易一起发送到整个网络。矿工-提供了计算能力的网络成员然后竞争来验证解决复杂的编码问题。第一个矿工解决问题和验证该块获得奖励。验证的交易块加上时间戳根据时间顺序被添加到线性链中。经过验证的交易与老的区块相链接，形成一个整链。整个链条是不断更新，使网络中的每一个节点的账本都是相同的，每个人都能证明谁在什么时候拥有什么。

### 智能合约

以太坊作为一个分布式的电脑网络，它允许执行智能合约。智能合约可以通过去中心化的方式公开透明的交换金钱和认证财产。使用者只需花费相应的gas，系统将在网络上记录财产或者运行自动化程序。这个自动化程序可以像传统的合同一样定义处罚和规则。基于区块链技术，这一自动化执行的程序是不可篡改，可被网络成员信任的。

### IPFS

IPFS是分布式Web，一个点对点的超媒体协议，使网络更快，更安全。IPFS可以高效分发大量数据，通过P2P的传输方法，在视频传输领域可以节省60%的贷款成本。IPFS提供了历史版本，并且让弹性网络应用于镜像数据变得简单。每个文件及其中的所有块都被赋予一个唯一指纹hash，通过hash，IPFS消除网络中的重复，并跟踪每个文件中的版本历史记录。每个网络节点只储存它感兴趣的内容，以及一些索引信息，帮助确定谁在储存什么内容。当查找文件，你的网络来查找节点储存后面一个唯一的哈希内容。每个文件都可以通过名为IPNS的分布式命名系统通过人类可读的名字找到。

# AV Shares 基于区块链的生态系统

## ● 技术框架

### AVS 代币

AVS 代币是参与AV.COM的数字证明。它们具备小数点后18位，通过ERC20协议创造，兼容任何支持ERC20协议的钱包。AVS代币将在AV.COM平台外进行交易，因为它们都是ERC20令牌，所以它们将易于被交易所支持。社区用户也可以使用AVS代币真实的参与到平台作品的众筹于消费当中。下一个平台，我们将会有一个智能合约，代表AV作品的众筹合同。这份合同将自动化的执行不同的步骤，每一步都会在区块链上认证。例如：

1. 制作方一旦在平台上上架新的AV内容资产，就会有一个用AVS结算的众筹合同生成，这些内容将被公开审计与分享。一些相关的众筹资料将存储于IFPS上，并将资料hash记录在合同中。每个投资者都能够通过我们的平台用AVS置换收益份额。收益份额也可以在平台上交易，让投资者易于转移和出售投资获得流动性。作品在AV.COM内容平台上架后获得的收入将直接打入智能合约中，在每个结算期，投资者都将自动获得收益分成。
2. 消费者一旦发现值得投注的好作品，通过AVS购入规定了推广获得了共利的合约份额，将在未来作品获得好评或更多观看量时得到智能合约的收益分成。

### 多平台技术

我们将实现全产品线布局，我们使用最易于落地的产品开发工具、语言、平台：

#### 服务端：

- Python
- Java
- Node.js
- AWS
- Docker

#### 以太坊网络：

- Truffle
- Solidity
- Zeppelin
- Web3

#### 移动设备：

- Swift 4
- Java for Android



# AV Shares 基于区块链的生态系统

## ● 技术框架

### 文件系统

在AV shares中，通过对等网络交换数据片段来分发数据，这些对等网络中的特定节点形成了一个持久性市场，在这个市场中，节点彼此交换加密之后的文件碎片。基于IPFS协议使用的分布式hash表(DHT)使AV shares能够创建一个海量的点对点多媒体内容系统来存储和分发数据片段。

### 实现快速和高效

为了增加另一层性能，AV shares将使用有向无环图(Merkle DAG)，利用它们创建连接的图形，对象是嵌入在图形之间的视频源目标加密hash。这些Merkle DAG解决了三个问题：内容寻址，防篡改，重复数据删除。该技术为AV制作人 / 版权所有者的财产管理提供了更多保证和安全。AV shares选择了PoST作为激励算法，用于确定用户在平台上对内容的权重，PoST包容力量较少的成员，只要他们活跃起来，就会有更多的力量，挑战占据少数的利益相关者，平台的价值导向将会更加有平等与持久。

### 流媒体视频内容的质量

AV shares使用基于HTTP的动态自适应流媒体 (DASH),确保高质量的信息流。原始的视频文件被分成多比特率和分辨率的更小的视频文件段落。DASH内容的只是独立的文件系统，使其成为兼容IPFS存储协议的扩展。MPEG-DASH媒体演示将为包含链接和视频的每个视频文件创建描述(MPD) 文件用于流媒体的元数据。

# AV Shares 基于区块链的生态系统

## ● 技术框架

### 新AV制作的众筹服务

早期或者独立AV制作者，最重要的诉求之一是筹集资金。AV shares将利用自己的ICO和行业经验，跨越AV与区块链行业，那些在ICO阶段对AV.COM平台进行了支持的投资者，形成了对AV制作感兴趣并有可能拿出资金支持有潜力的制作者的投资池。潜在的观众和其他投资者将提供法定货币或者AVS，来换取作品收入流的百分比。财务的安排将使用智能合约承载。投资者获得了收益与对感兴趣作品的支持的机会，AV制作者获得了作品销路与资金。

### 内容播放器和DRM

AV爱好者观影时的设备并不固定，比如有4K + 超高清电视，标准720i或者1080p高清电视，笔记本电脑或者台式机种类繁多的分辨率，甚至手机或平板电脑，今天通常与FHD1920 x 1080 或 QHD 2560 x 1440分辨率。AVshares 将提供一个可下载的应用程序与自定义播放器或在任何普通互联网运行其播放器的浏览器，但最初的重点是运行主流浏览器的个人电脑，其次是智能手机和连接到HDTV的SVOD客户端。针对最初的版本，我们将部署一个基于浏览器的播放器，针对Windows和Apple OS上主流浏览器进行优化。

### 内容的加密与解密

我们支持内容的加密与解密，内容在上传时被切片加密并分发给服务节点，同时为每个片段创建一个许可证并保存到Widevine许可证网络中。在用户端，从许可证中获取许可证信息服务节点，解密发生在服务节点——整个系统最可信的一层。解密数据直接发送到用户的浏览设备。因此对于最终用户以外的任何人根本没有机会解密或查看解密的内容数据。每个最终用户都将同意AV Shares的服务条款和条件，禁止非法复制或重新分配内容。



# AV Shares 基于区块链的生态系统

## ● 产品价值

### 对制作团队的价值:

#### · 最佳发行平台

透明开放的平台以及价格低廉的渠道成本，同时由于契约的区块链化，沟通成本大大降低，让av.com变成制作团队最舒服的内容发行平台。

#### · 最棒的粉丝社群

艺人有自己的粉丝，以导演为首的制作团队也开始展露头角，变成明星团队，形成自己的粉丝群。

#### · 最短的发行路径

由于粉丝的存在和支持，任何新内容制作到发行都可以有粉丝参与和支持，发行路径大大缩短。

#### · 最丰富有效的融资平台

平台自带的众筹平台，让粉丝和消费者变成投资人。由于消费者既是投资人又是消费者，众筹的成功率大大提高。

### 对艺人的价值:

#### · 最佳的成名渠道

普通艺人之前完全受制于渠道和制作方，通过这个去中心化的平台，那些用心努力的潜力艺人，将会非常简单的脱颖而出，迅速获得价值回报。

#### · 最丰富的IP变现方式

艺人的语音和周边产品都能实现基于社群基础的变现。

#### · 最有粘性的粉丝互动

直播和在线信箱，两个产品将会让消费者变成真正的粉丝。实现最有粘性的粉丝互动。

#### · 最公平的参演收益保证

由于采用智能合约方式，每个内容的收益分成将可以自动化派发，实现收益的最大化和公平。

### 对消费者的价值:

#### · 消费即投资

消费者在不同场景下的行为，都具备投资收益机会，比如评价，传播，点赞，都可以在内容达成商业目标后，获得AVS奖励，随着代币价值的升值，实现了消费即投资的逻辑。



## 时间计划



## 管理团队



### SATO YUZURU

合伙人

AV行业从业超过10年，曾任职于DMM.COM。兼任配信（网络播出）事业部和通贩（网络贩卖）事业部，在AV制作、AV播出、AV贩卖上有丰富的经验，和日本最大的AV制作公司株式会社will（原CA株式会社）有着良好的合作关系，和各大女优经纪公司也保持着良好的合作关系。曾组织AV女优在其他国家进行直播合作，拥有丰富的全球合作经验。



### KAZAMA NAOE

合作制作人

1985年在BANDAIVISUAL 营业部就职，1990年入行，先后在株式会社雅典娜映像、M3ENTERTAINMENT 株式会社、株式会社MEDIALINKS 等公司任职，拥有二十年以上AV制作和销售管理的经验。



### YAKYU KEN

合作导演

2000 年入行成为AV导演，成立的自己的制作公司akiba24.com 株式会社，为日本AV的SOD公司旗下IE NERGY!系列制作了大量销量颇丰的AV作品。

# 代币发行细则

## ● AVS代币

AV.COM平台推行的代币为AV Shares, 代币符号"AVS", 总发行量为20亿枚, 且保证永不增发。AVS币是基于以太坊Ethereum发行的去中心化的区块链数字资产, 它是基于以太坊区块链的ERC 20标准代币。

## ● 发行方式

AVS总发行量20亿枚, 分配比例如下:

生态建设 40%	投资机构 35%	基金会 10%	团队 10%	糖果计划 5%
-------------	-------------	------------	-----------	------------

此次出让比例占总发行量的35%, 即7亿枚

兑换比例: 1 ETH = 14000枚

团队锁仓: 每一年解锁25%

## ● AVS币价值&回购机制

### 去中心化内容发行与消费时的'燃料'

AV.COM作为去中心化的AV内容发行平台, 未来, 所有项目和艺人在上架本平台时将会消耗一定数量的AVS币。

### 投资代币

掌握着代币的消费者将在平台上获得丰富多样的投资机会, 而投资的结算货币也将是AVS。

### 回购机制

我们将会在AV.COM平台上线之后, 每年度将AV.COM平台当年净利润的20%用回购AVS币, 回购的AVS币直接销毁, 回购记录将会第一时间公布, 用户可通过区块链浏览器查询, 确保公开透明, 直至销毁到总发行量的50%为止。

### 消费代币

消费者在消费内容与周边产品的消费也将使用AVS结算。

### 线下消费代币

依托于日本本国对数字货币积极的支持, AVS在AV产业线下场景的应用具备广阔空间。



# 代币发行细则

## 代币用途

### 团队 10%

作为对项目执行者的奖励。

### AVS基金会 10%

作为维持项目日常运转所需的储备，  
与战略合作伙伴达成合作，以及投资关联项目等。

### 生态建设 40%

主要用来购买关键资源以及回馈生态参与者，  
包括持币用户，优质内容贡献者，消费者，AV艺人。

### 糖果 5%

作为回馈给注册与投资用户的奖励，  
以及用于空投的代币。

# 风险与责任

请仔细阅读该声明。在参与任何AVS活动之前请自行进行法律咨询。我们或是任何第三方服务提供商不对因阅读本白皮书，访问AV.COM网站所造成的任何，包括间接或直接的伤害和损失承担任何责任。

## ● AV Shares不是证券

用户知晓、了解并同意，AV代币不是证券，未在任何政府实体作为证券登记，也不应被视为证券或者在任何政府实体作为证券登记。

## ● 不保证收入或利润

不保证AVS代币将一定增值。鉴于某些不可预见的情况、开发者无法控制的情况或者由于不可抗力，不保证AVS代币价格不下跌，包括大幅下跌。

## ● 以太坊相关风险

AVS代币将基于以太坊区块链发布。因此，以太坊协议的任何失效或故障可能导致AVS代币交易网络无法按预期运行。

## ● 资金损失风险

筹款获得的资金没有保障。如果资金损失或贬值，买方无法寻求私有或公共保险代表的帮助。

## ● 退还资金

如果活动未成功结束，或者被创建者或审核人取消，资金将退还到向活动钱包转移资金的用户钱包中。如果用户以法定货币进行支付(美元、欧元或其他货币)，资金将退回到系统的ETH钱包中。整体性 本协议构成本合同标的物双方之间的完整协议。所有之前的协议、讨论、表述、保证和条件都包括在本文中。除本协议明示声明内容以外，双方之间没有明示或暗示的其他保证、陈述、条件或协议。本协议仅可通过双方正式签署的书面文件进行更改或修改。

## ● 监管不确定性

区块链技术受到全球各监管机构的监督和控制。AVS代币可能受到一项或多项要求或举措的约束，包括但不限于使用或拥有数字代币的限制，这可能减缓或限制AVS代币今后的功能或回购。

## ● 量子计算机

技术创新，如量子计算机的开发，可能对加密货币造成风险，包括AVS代币。