



Persona: Mulher com Deficiência Visual em Recife

PERFIL

Nome: Maria Luiza Santos
Idade: 32 anos
Gênero: Feminino
Residência: Recife, Pernambuco, Brasil
Deficiência: Visual

CARACTERÍSTICAS GERAIS

Profissão: Psicóloga
Interesses: Cultura, artes, música, literatura
Hobbies: Participação em eventos culturais, leitura de audiolivros, visitas a museus e teatros

PENSAMENTOS E SENSações

- **Sensação de Estar Excluída de Eventos:** Maria frequentemente se sente deixada de fora das atividades culturais devido à falta de acessibilidade.
- **Frustração de Não Poder Participar:** A falta de recursos como audiodescrição em eventos culturais gera frustração por não conseguir participar plenamente.
- **Insegurança de se Locomover e Interagir:** Maria sente-se insegura ao se deslocar por Recife, especialmente em locais onde não há piso tátil ou sinalização adequada.
- **Ansiedade em Relação às Dificuldades:** A antecipação de dificuldades em eventos culturais muitas vezes gera ansiedade, impactando seu desejo de participar.

PERCEPções

- **Importância da Cultura:** A cultura é fundamental para a qualidade de vida e o desenvolvimento pessoal de Maria.
- **Desejo de Inclusão:** Maria deseja ser incluída nos eventos culturais através da valorização da audiodescrição e outras formas de acessibilidade.
- **Necessidade de Informações:** Há uma necessidade crescente de mais informações sobre eventos acessíveis em Recife.

O QUE DIZ E FAZ

- **Ao Chegar no Local:** "Verifico se tem piso tátil."
- **Perguntas Frequentes:** "Posso tocar?" | "Tem braile e se o relevo do mesmo está baixo?" | "Tem audiodescrição?" | "Tem algum profissional para me auxiliar?"
- **Feedback:** Costuma oferecer feedback sobre a acessibilidade dos eventos para organizadores e gestores culturais.
- **Participação Ativa:** Maria participa ativamente de fóruns e grupos de apoio à acessibilidade.

DORES E DESAFIOS

- **Barreiras Físicas:** Enfrenta dificuldades para acessar eventos culturais devido a barreiras físicas como ausência de piso tátil e sinalização adequada.
- **Descrições Acessíveis:** Falta de audiodescrição e outros recursos acessíveis em eventos culturais.
- **Preconceitos e Estereótipos:** Lida com preconceitos e estereótipos em relação à sua deficiência visual.
- **Recursos Financeiros:** Limitada participação em eventos culturais devido ao custo dos ingressos.

GANHOS E SOLUções

- **Enriquecimento Cultural:** Acessibilidade melhora o acesso à cultura, enriquecendo seu conhecimento e experiências.
- **Desenvolvimento Pessoal:** Eleva a autonomia e a autoconfiança através da participação plena em eventos culturais.
- **Oportunidade para Socializar:** Eventos acessíveis proporcionam oportunidades para socialização e integração.
- **Sinalização Tátil:** Instalação de piso tátil e sinalização em espaços culturais para facilitar a locomoção.