

Устав ЮНЕСКО

Для поддержания человеческого достоинства
необходимо широкое распространение
культуры и образования среди всех людей
на основе справедливости, свободы и мира.
Поэтому на все народы возлагается в этом
отношении священная обязанность,
которую следует выполнять в духе
взаимного сотрудничества.

**ПОЛОЖЕНИЕ О МЕЖДУНАРОДНОМ ФЕСТИВАЛЕ ДЕТСКОГО, ЮНОШЕСКОГО И
МОЛОДЁЖНОГО ТВОРЧЕСТВА, ПРОВОДИМОГО ВО ФРЕЖЮСЕ, ЛАЗУРНЫЙ
БЕРЕГ ФРАНЦИИ С 23 ИЮНЯ ПО 30 ИЮНЯ 2018 ГОД**

«ДИАЛОГ КУЛЬТУР - ЕДИНЫЙ МИР»

ОРГАНИЗАТОРЫ ФЕСТИВАЛЯ:

**ОРГКОМИТЕТ «РОССИЙСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ОЛИМП» РОССИЯ
МЭРИЯ ГОРОДА ФРЕЖЮСЕ, ЛАЗУРНЫЙ БЕРЕГ, ФРАНЦИЯ
АССОЦИАЦИЯ «АСРЕ» ФРАНЦИЯ
НП «НАЦИОНАЛЬНЫЙ КОНГРЕСС МАТЕРЕЙ РОССИИ»
ООО «ЦЕНТР КУЛЬТУРНЫХ ПРОГРАММ «РУССКАЯ ЛИНИЯ» РОССИЯ
ООО «ИМАРТ-ВИДЕО» РОССИЯ**

ОСНОВНЫЕ ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ФЕСТИВАЛЯ:

Каждая культура – это сочетание материального наследия, неповторимых традиций, образа жизни, вековой мудрости, передаваемой из поколения в поколение, уникального видения мира и способа мышления. Культурное многообразие нашей планеты – это общее богатство человечества. Изучая культуры других народов, мы познаём особенности собственных культур, соприкасаемся с необъятным многообразием и богатством культурного наследия народов мира и осознаём единство мира и человечества. К сожалению, сужение политического и экономического пространств, которое было вызвано процессами глобализации планеты, одновременно привело к столкновению жизненных интересов и ценностных ориентаций самых различных народов. На наш взгляд, выйти из бесконечной череды геополитических, религиозных и национальных противоречий можно лишь одним способом - через искусство диалога. Миссия международного Фестиваля «Диалог Культур - Единый Мир» -

внести свой вклад в сохранение и популяризацию культур народов мира и создать механизмы и этноплощадки для сближения народов и живого диалога культур.

Выполняя свою миссию, Фестиваль «Диалог Культур – Единый Мир» развивает как собственные, так и партнерские программы в России и во всем мире.

Международный Фестиваль «Диалог культур - Единый мир» проводится с целью:

проведение и реализация проектов и программ, направленных на содействие укреплению дружбы между народами;

расширения форм международного культурного сотрудничества на всей планете;

создание культурно-образовательных этноплощадок, для общения и культурного сближения народов.

МЫ УВЕРЕНЫ

Многообразие и красота культур – бесконечный источник вдохновения и новых открытий.

Забота о сохранении и развитии культурного наследия человечества – важная задача, стоящая перед человечеством.

Мир будущего – един в своём культурном многообразии.

Мир будущего – мир диалога и дружбы всех народов Земли.

Мир будущего – мир гармонии человека и природы.

ЧТО МЫ ДЕЛАЕМ?

Создаём и поддерживаем этнопространства, которые обеспечивают живой диалог культур в гармонии с природным окружением.

Сохраняем и популяризируем традиционные культуры и культурное наследие народов мира.

Делаем вклад в строительство мира на планете через программы, направленные на развитие взаимопонимания и укрепление дружбы между народами.

Прививаем и развиваем любовь к творческой деятельности, позволяя участникам почувствовать гордость за творчество своего народа, ощутить себя делегатами своей культуры на международной арене.

МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ МЕЖДУНАРОДНОГО ФЕСТИВАЛЯ: ФРЕЖЮС, ЛАЗУРНЫЙ БЕРЕГ, ФРАНЦИЯ

К участию приглашаются: организованные группы - коллективы и солисты с руководителями:

- театры моды, модельеры, театры сценического костюма с конкурсной программой (не менее 3-х коллекций);
- фольклорно-этнографическое творчество – ансамбли, группы, представляющие региональный фольклор, ансамбли песни, музыки и танца;
- изобразительное творчество: граффити;
- художественная гимнастика, цирковые коллективы и другие.
- хореографическое творчество – коллективы и индивидуальные исполнители народно-сценического, эстрадного, современного, спортивного, бального, классического танца;
- солисты-вокалисты, оркестры представляют два номера продолжительностью от 3 до 5 минут;
- мюзикл, театр пантомимы, мимики и жеста.

Присутствие сопровождающих в поездке возможно только по рекомендации направляющей организации и ограничено в количестве мест.

На фестивале также могут присутствовать на общих основаниях представители администраций и департаментов культуры, прессы; спонсоры, родители, родственники и друзья участников.

Возраст участников не ограничен: от 3-х до 25 лет.

Регламент выступлений участников:

Выбор репертуара - свободный.

Солисты, дуэты и трио исполняют от 3 до 5 произведений.

Коллективы исполняют от 3 до 5 произведений, участники фестиваля исполняют произведения в сопровождении фонограммы (-1). В фонограмме допускается использование прописанного "бэк-вокала". Фонограммы конкурсных произведений должны быть продолжительностью не более четырех минут на электронном носителе (MD, CD-R, DVD и дополнительно на USB) Обязательно наличие резервного диска

Во время конкурсных выступлений, как коллективам, так и солистам запрещено использовать плюсовые фонограммы.

Исполнение песен на русском, французском или английском языках;

Каждый участник может представить на фестиваль – конкурс до 4-5-х произведений (продолжительность не более 15 -20 минут).

Всем участникам предоставляется возможность репетиций по согласованию с организаторами конкурса.

Выступления должны соответствовать общепринятым нормам сценической культуры.

Аккомпанемент коллективов и солистов может быть в живом или фонограммном звучании, фонограммы аккомпанементом должны быть высокого качества и записаны на CD диске!

Площадка в театре Форум во Фрежюсе не предполагает наличие концертного рояля и других стационарных инструментов, но если прислать заранее заявку в Оргкомитет, можно будет это всё подготовить и установить в театре.

Конкурсантам на вывоз струнных инструментов за рубеж необходимо иметь разрешение Министерства культуры.

Оргкомитет Фестиваля имеет право не включать в общую программу концертные номера коллективов, не соответствующие традициям и обычаям России(это только для российских участников) и страны проведения фестиваля.

В ПРОГРАММЕ ФЕСТИВАЛЯ:

Церемонии открытия и закрытия фестиваля, Гала-концерт с вручением наград, призов и дипломов мэрии.

Приветствие участников фестиваля «Визитная карточка»

Форум Дружбы, встречи и обмен опытом между участниками из разных стран в творческих лабораториях и секциях, конкурсы, мастер-классы, совместные репетиции.

По желанию для спонсоров спортивное мероприятие - футбольный или волейбольный матч во Фрежусе или в Каннах между политиками и бизнесменами Франции и политиками и бизнесменами России.

Экскурсии и посещение самых красивых достопримечательностей Лазурного берега Франции и курортного города Фрежюса. Посещение с экскурсиями: Сен-Тропе, Монако, Канн (по программе).

Обзорная экскурсия по Монте-Карло с посещением Княжеского Дворца и старого города Монако-Вилль с обзором самых известных, архитектурных памятников и знаменитых Японских садов.

Разнообразная культурная и экскурсионная программа в город Сен-Тропе с уникальным Морским кладбищем, древними римскими укреплениями, часовней Святой Анны и Святого Иосифа и бесподобным историческим музеем.

В городе Фрежюсе, который основал Юлий Цезарь Вы сможете познакомиться со старинными достопримечательностями, которым уже более 2000 лет. Вы увидите в амфитеатре сцену, которая сотни лет заливалась кровью и потом гладиаторов. В стиле итальянского ренессанса вы посетите Шато с дегустацией сыров, колбас, оливок с анчоусами, шоколада, вин.

НАГРАДЫ И ПООЩЕНИЯ УЧАСТНИКОВ ФЕСТИВАЛЯ.

Диплом Европейского образца Гран-При, Лауреат 1, 2, 3-ей степени, Диплом 1, 2, 3-ей степени, на специальной бумаге с логотипом фестиваля, подписями председателя и членов жюри - (по решению жюри);

Сертификат - участник фестиваля, на специальной бумаге с подписями председателя и членов жюри - (для всех без исключения);

Благодарственные письма руководителям групп, педагогическим коллективам и отдельным педагогам - (для всех без исключения);

Для прохода в залы проведения фестиваля каждый участник, сопровождающий, гость или посетитель получает от оргкомитета один из бейджей: Бейдж- участник или Бейдж -посетитель;

Именные памятные медали – участников международного фестиваля во Франции на государственной ленте Французской Республики.

Победителям присваиваются звания «Лауреата» I, II, III по номинациям.

Возможно присуждение Гран-При конкурса и специальных дипломов жюри.

Все участники награждаются памятными призами.

Преподавателям, руководителям и концертмейстерам вручаются Дипломы жюри, подтверждающие их профессиональное мастерство. Возможно присуждение специальных званий: «За лучшую педагогическую работу» и пр.

Специальные премии:

- За художественное впечатление
- За пластику и выразительность
- За творческую смелость
- Специальная премия жюри и Оргкомитета Фестиваля
- Приз зрительских симпатий

ЖЮРИ ФЕСТИВАЛЯ:

Оргкомитет утверждает состав международного жюри, который формируется из ведущих специалистов культуры и искусства Франции, России и других стран;

Жюри оценивает: сценическую культуру и художественный уровень исполнения, оригинальность постановки номеров, артистичность и сценическое обаяние, эмоциональность, творческую индивидуальность исполнителей, красочность сценического костюма.

Предварительно послано приглашение на участие в жюри фестиваля с французской стороны Ларе Фабиан и Патрисии Каас. С российской стороны жюри возглавит Александр Градский и Марта Могилевская.

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ЖЮРИ:

- общее впечатление (максимум 10 баллов);
- техника исполнения (максимум 10 баллов);
- актёрское мастерство (максимум 10 баллов);
- музыкальное сопровождение(максимум 10 баллов);
- оригинальность исполнения и интерпретация (максимум 10 баллов);
- эстетика костюмов и реквизита (максимум 10 баллов);
- ИТОГО: максимум 60 баллов от одного члена жюри.

ОРГАНИЗАЦИОННЫЕ И ФИНАНСОВЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К УЧАСТНИКАМ ФЕСТИВАЛЯ:

Участие в фестивале включает организацию оборудованных концертных площадок, проживание в апартаментах, культурную экскурсионную программу, русско-говорящего гида, трансфер с аэропорта и в аэропорт составляет 350 Евро. Бронирование мест в апартаментах Фрежюса гарантировано только после предоплаты в размере 40% от общей стоимости не позднее чем 90 дней до начала фестиваля.

Организационный взнос участника – 50 евро. Итого – 400 евро.

Это цена без питания и авиаперелета.

Выслать заявку на участие с указанием названия, жанра, количества исполнителей, руководителей и представителей города, их должности;

Последний срок подачи заявки за 60 дней до начала фестиваля, при 100% -й оплате. В особых случаях, по согласованию с Оргкомитетом заявка в виде исключения может, принята на рассмотрение за 30 дней до начала фестиваля.

В ответ на заявку и в подтверждение получения документов о намерении Оргкомитет направляет **ОФИЦИАЛЬНОЕ ПРИГЛАШЕНИЕ** для участия в фестивале (которое можно использовать для ваших спонсоров по вопросам финансирования вашего коллектива).

Внимание!

Претендентам на поездку на фестиваль необходимо:

сделать первую предоплату, деньги просьба перечислять в рублях + 2 рубля на день отправки по следующим реквизитам:

«НП» Национальный Конгресс матерей» ИНН 7710535966, КПП 771001001, Р/с 40703810100510000068 , кор/с. 30101810500000000219 БИК 044525219, в ОАО «Банк Москвы» отделение «Рождественка»

прислать заявку

предоставить краткую справку о коллективе;

предоставить программу (репертуар) коллектива;

предоставить список коллектива согласно сведениям загранпаспорта: Фамилия, имя, дата рождения, номер паспорта, дата его выдачи;

предоставить список на размещение в отелях Фрежюсе, Франция;

Обязательно:

оформить доверенность на детей в возрасте до 18 лет от одного из родителей для выезда за рубеж;

подготовить сувениры от городов;

принимать участие во всех мероприятиях (шоу, концертах, репетициях, парадах и т.п.), проводимых Оргкомитетом фестиваля.

Внимание! Авиабилеты приобретаются самостоятельно. Визы также оформляются самостоятельно, оргкомитет может оказать организационную визовую поддержку.

ФОРМА ЗАЯВКИ.

РЕЗОЛЮЦИЯ ДИРЕКТОРА УЧЕБНОГО ЗАВЕДЕНИЯ И РУКОВОДИТЕЛЯ ГРУППЫ:

Я, (фамилия, имя, отчество), руководитель (название коллектива,..... город)

....., подтверждаю готовность коллектива принять участие в Международном Фестивале детского, юношеского и молодёжного творчества на условиях, соответствующих данному положению.

дата

подпись

дата

подпись

М.П.

(печать учебного заведения или направляющей организации)

Название образовательного учреждения или учреждения культуры, Город, субъект Российской Федерации.

Заявка обязательно печатается на бланке.

В ответ на заявку и в подтверждение получения документов о намерении Оргкомитет направляет **ОФИЦИАЛЬНОЕ ПРИГЛАШЕНИЕ** для участия в фестивале (которое можно использовать для ваших спонсоров по вопросам финансирования вашего коллектива).

УСЛОВИЯ ВСТРЕЧИ И ПРОЖИВАНИЯ УЧАСТНИКОВ ФЕСТИВАЛЯ:

В день прилета 23 июня 2018 года в международный аэропорт Aéroport Nice Côte d'Azur **Ницца** всех прибывающих встречает и сопровождает на автобусах в отель представитель нашей принимающей организации, аналогично в день вылета. Вре-

мя в пути от аэропорта Aéroport Nice Côte d'Azur Ницца до отеля во Фрежюсе: на транспорте принимающей компании или туристическом автобусе – 45 – 60 минут.

Check-in (заселение) в 14.00 и в 16.00

Вопрос необходимости более раннего заселения решается индивидуально с каждым коллективом, исходя из возможностей гостиницы. О необходимости более раннего заселения нужно сообщить заранее Оргкомитету.

Check-out (выписка из гостиницы) до 11.00 30 июня 2018 г.

Вопрос необходимости более поздней выписки решается индивидуально с каждым коллективом. О необходимости более поздней выписки нужно сообщить заранее Оргкомитету.

Проживание в апартаментах класса 3-4* со своей кухней, где каждый участник самостоятельно может приготовить себе еду, из расчёта 8 дней/ 7 ночей пребывания в Фрежюсе.

Все предложенные нами цены указаны в евро, с учётом всех существующих налогов;

Форма оплаты – любая. Для вашего отчёта мы предоставляем счета, фактуры и **ДОГОВОР** на поездку во Франции;

(Заказ питания в гостинице составляет от 30 Евро в день с человека, без напитков. Это предполагает дополнительные расходы.)

Номера 2-х ,3-х местные или 6-ти местные со всеми удобствами. В номерах: мини-кухня, шкаф с посудой, душ, туалет, умывальник-раковина, полотенца, средства гигиены (шампунь и мыло), ежедневная уборка и смена белья, небольшой кухонный стол и отсек для гардероба, телевизор – плазма с множеством каналов цифрового телевидения.

Круглосуточная служба рецепции и охраны в гостинице. Вход в гостиницу в ночное время и все номера оборудованы кодовыми замками. Во всех номерах и холлах гостиницы кондиционеры. Wi Fi – интернет доступен круглосуточно, услуга предоставляется бесплатно. Чайники, утюги, электро-тройники в отеле отсутствуют. Оргкомитет готов Вам помочь, если для Вас в этом возникнет необходимость. В этих случаях просьба - сообщать нам заранее.

Курение и содержание животных в номерах запрещено. В холле и номерах отеля администрация отелей, с кем мы работаем, просит соблюдать порядок и в меру тишину, что позволит всем отдыхающим комфортно и спокойно проводить время отдыха в отеле.

Коллектив имеет право в рамках фестиваля использовать атрибуты спонсоров, эмблемы, флаги и гербы городов.

ФИНАНСИРОВАНИЕ УЧАСТНИКОВ И ИХ СОПРОВОЖДАЮЩИХ.

Все расходы на организацию фестиваля осуществляются за счет сбора участника, регистрационных и спонсорских средств. Все командировочные расходы за счет командирующей стороны. Организацию питания во Фрежюсе, по предварительной заявке обеспечивают гостиницы проживания участников. Участникам предлагается на выбор несколько вариантов размещения во Фрежюсе или его окрестностях. Стоимость для каждого участника и сопровождающего составляет 350 евро в рублях с человека, плюс организационный взнос - 50 евро, включающие : трансфер Аэропорт Ницца - Фрежюс и Фрежюс - аэропорт Ницца, проживание в апартаментах Фрежюса 8 дней, 7 ночей (без питания, экскурсии по программе в Монако, Канны, Сен-Тропе и Шато (винный замок) русскоговорящий гид, организацию оборудованных концертных площадок.

Доплата за завтраки, обеды и ужины - от 30 евро/чел, доплата за одноместный номер - 45 евро в сутки (с человека).

Участники оплачивают самостоятельно:

АВИАБИЛЕТ

МЕДИЦИНСКАЯ СТРАХОВКА

ШЕНГЕНСКАЯ ВИЗА

СТРАХОВКА местный сбор 1, 5 евро в день с человека(наличными)

ПИТАНИЕ (континентальный завтрак и ужин -30 евро в день, обед во время экскурсии от 12-15 евро в день)

ВХОДНЫЕ БИЛЕТЫ В МУЗЕЙ И В ДРУГИЕ ЭКСКУРСИОННЫЕ ОБЪЕКТЫ.

СХЕМА УЧАСТИЯ В ФЕСТИВАЛЕ (последовательность действий)

ЭТАП 1

Каждый участник фестиваля (коллектив или солист) подает заявку. Далее Оргкомитет, после получения заявок, уведомляет об участии того или иного творческого коллектива, группы в фестивале-конкурсе. Затем ваша сторона представляет в Оргкомитет следующие документы, подтверждающие намерения принять участие в фестивале: Подписанную руководителем коллектива, группы или ансамбля, солиста или отправляющей стороной заявку об участии, подтверждающую согласие с условиями проведения фестиваля и копию документа об уплате аванса в размере 40% от коллектива или группы участников (сумма во всех случаях оговаривается индивидуально и зависит от количественного состава группы). Этот аванс в дальнейшем учитывается при взаиморасчёте, и не является дополнительным платежом. Заявку, копию платежного документа и подписанное положение просим вас выслать на адрес оргкомитета: rusline5@yandex.ru, rusline3@gmail.com, rusline2@mail.ru

ЭТАП 2

В ответ на заявку и в подтверждение получения документов о намерении Оргкомитет направляет ОФИЦИАЛЬНОЕ ПРИГЛАШЕНИЕ для участия в фестивале (которое можно использовать для ваших спонсоров по вопросам финансирования вашего коллектива).

ЭТАП 3

Участники фестиваля готовят творческую программу, соответствующую заявленной номинации. Вторая часть платежа по вашей заявке и с учетом всех ваших пожеланий по необходимой для вашей группы экскурсионной программы, проживания, питания, транспортных расходов – сумма в размере 50% от всей суммы должна быть осуществлена не позднее, чем за 50 дней до начала фестиваля. Уточняется окончательное количество участников коллектива, прибывающих на фестиваль, необходимость организации автобусного трансфера и другого необходимого для вас сервиса во Франции.

ЭТАП 4

Уточняются условия оплаты оставшейся суммы платежа. Оставшаяся сумма платежа может быть осуществлена по безналичному расчету не позднее, чем за 25 дней до начала фестиваля. Выбор способа оплаты предоставляется Оргкомитету

фестиваля. Возможна индивидуальная система оплаты, которую следует обговорить с оргкомитетом в индивидуальном порядке.

ЭТАП 5

Проведение фестиваля в соответствии с предложенной Оргкомитетом программы

ОРГАНИЗАТОРЫ ФЕСТИВАЛЯ ГАРАНТИРУЮТ:

проживание в отеле 3-4 звезды 8 дней, 7 ночей,
трансфер: аэропорт-отель-аэропорт;
участие коллектива в творческой программе фестиваля;
концертное выступление в Гала-концерте во Фрежюсе;
экскурсии не менее трёх;
русскоговорящий гид;
транспорт;
афиши и буклеты.

ОРГАНИЗАЦИОННЫЕ МОМЕНТЫ:

1. Программа фестиваля, размещенная на сайте, носит предварительный характер. Окончательная программа с указанным точным временем каждой экскурсии будет выдана руководителю коллектива в первый день приезда во Францию. Оргкомитет оставляет за собой право изменять наполняемость экскурсионного дня, сохраняя при этом количество экскурсии, согласно программе. Обо всех желаемых изменениях необходимо сообщить заранее и обговорить с оргкомитетом. Изменение программы после приезда коллектива невозможно.

Предварительная программа

МЕСЯЦ: ИЮНЬ

ДАТА: 23 июня по 30 июня (8 дней, 7 ночей)

МЕСТО: ФРЕЖЮС, ЛАЗУРНЫЙ БЕРЕГ, ФРАНЦИЯ

23 ИЮНЯ - ПЕРВЫЙ ДЕНЬ

06.10- 11.55 ПЕРЕЛЁТ МОСКВА-НИЦЦА

13.00 - 14.00 ТРАНСФЕР НИЦЦА- ФРЕЖЮС

14.00- 16.00 РАЗМЕЩЕНИЕ В ГОСТИНИЦЕ

16.00 - 17.00 РЕГИСТРАЦИЯ участников

18.00 -19.00 ФУТБОЛЬНЫЙ МАТЧ МЕЖДУ ПОЛИТИКАМИ И БИЗНЕСМЕНАМИ
ФРАНЦИИ И ПОЛИТИКАМИ И БИЗНЕСМЕНАМИ РОССИИ

20.00 - 22.30 ДИСКОТЕКА (ЗНАКОМСТВО УЧАСТНИКОВ)

24 ИЮНЯ

10.00-13.00 ПЛЯЖНЫЙ ОТДЫХ

14.00- 16.00 РАЗМЕЩЕНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННЫХ РАБОТ НА ВИЛЛЕ AUR'ELINNE

16.00- 19.00 ПЕРВЫЙ ТВОРЧЕСКИЙ ДЕНЬ В ТЕАТРЕ ФОРУМ (ПОКАЗ МОДЫ,
ПЕСНЯ, ТАНЦЫ, МУЗЫКА)

20.00 - 22.30 ДИСКОТЕКА

25 ИЮНЯ

09.00-13.00 ЭКСКУРСИЯ В КАННЫ, ОСМОТР ДВОРЦА КАННСКОГО ФЕСТИВАЛЯ, НАБЕРЕЖНОЙ КРУАЗЕТ, ЗАМКА ДЕ ЛЯ КАСТ С МУЗЕЕМ

16.00 - 19.00 ВТОРОЙ ТВОРЧЕСКИЙ ДЕНЬ В ТЕАТРЕ ФОРУМ (ПОКАЗ МОДЫ, ПЕСНЯ, ТАНЦЫ, МУЗЫКА)

20.00-22.30 ДИСКОТЕКА

26 ИЮНЯ

09.00-13.00 ПЛЯЖНЫЙ ОТДЫХ

16.00 - 19.00 ТРЕТИЙ ТВОРЧЕСКИЙ ДЕНЬ В ТЕАТРЕ ФОРУМ. ФИНАЛ (ПОКАЗ МОДЫ, ПЕСНЯ, ТАНЦЫ, МУЗЫКА)

20.00- 22.30 ДИСКОТЕКА

27 ИЮНЯ

09.00 - 18.00 ЭКСКУРСИЯ В МОНАКО - ПОСЕЩЕНИЕ КНЯЖЕСКОГО ДВОРЦА МОНАКО, ОПЕРНОГО ТЕАТРА, СТАРОГО ГОРОДА МОНАКО-ВИЛЛЬ, МУЗЕЙ СТАРИННЫХ АВТОМОБИЛЕЙ, СОБОР СВЯТОГО НИКОЛАЯ, ЯПОНСКИЙ САД И КАЗИНО В МОНТЕ-КАРЛО

20.00-22.30 ДИСКОТЕКА

28 ИЮНЯ

09.00-13.00 ЭКСКУРСИЯ В СЕНТ-ТРОПЕ: ПОСЕЩЕНИЕ ЧАСОВНИ СВЯТОЙ АННЫ, ЧАСОВНИ СЕНТ ЭЛОЙ, ЧАСОВНИ СВЯТОГО ИОСИФА, ПОРТА СЕН-ТРОПЕ, ДРЕВНИХ УКРЕПЛЕНИЙ, МОРСКОГО КЛАДБИЩА И МУЗЕЯ СЕН-ТРОПЕ

14.00-19.00 ЭКСКУРСИЯ В ШАТО (ДЕГУСТАЦИЯ И ЗНАКОМСТВО С ИСТОРИЕЙ ВИНОДЕЛИЯ)

20.00-22.30 ДИСКОТЕКА

29 ИЮНЯ

09.00-13.00 ПЛЯЖНЫЙ ОТДЫХ

15.00 -16.00 ПОКАЗ МОДЫ С АКСЕССУАРАМИ МАРКИ «ЛУИ ВИТОН»

16.00 - 17.00 НАГРАЖДЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ ФЕСТИВАЛЯ

17.30 - 18.30 ФУТБОЛЬНЫЙ МАТЧ МЕЖДУ ПОЛИТИКАМИ И БИЗНЕСМЕНАМИ ФРАНЦИИ И ПОЛИТИКАМИ И БИЗНЕСМЕНАМИ РОССИИ

19.30 - 22.30 ГАЛА_КОНЦЕРТ. ВЫСТУПЛЕНИЕ АРТИСТОВ ЭСТРАДЫ СОВМЕСТНО С ПОБЕДИТЕЛЯМИ ФЕСТИВАЛЯ «РУССКАЯ ЛИНИЯ ОТ МОНАКО ДО СЕНТ-ТРОПЕ» И ПРОЩАЛЬНЫЙ ФУРШЕТ ДЛЯ РУКОВОДСТВА ДЕЛЕГАЦИЙ, РУКОВОДСТВА МЭРИИ ФРЕЖЮСЕ И СПОНСОРОВ

30 ИЮНЯ - ДЕНЬ ОТЪЕЗДА