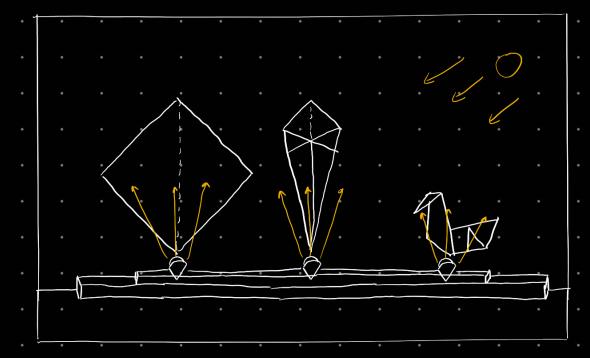


camara z : vista ginas da cena com muna projecur em perspetiva



camara 1: vista frontal fixa com mma profesar outográfica

