

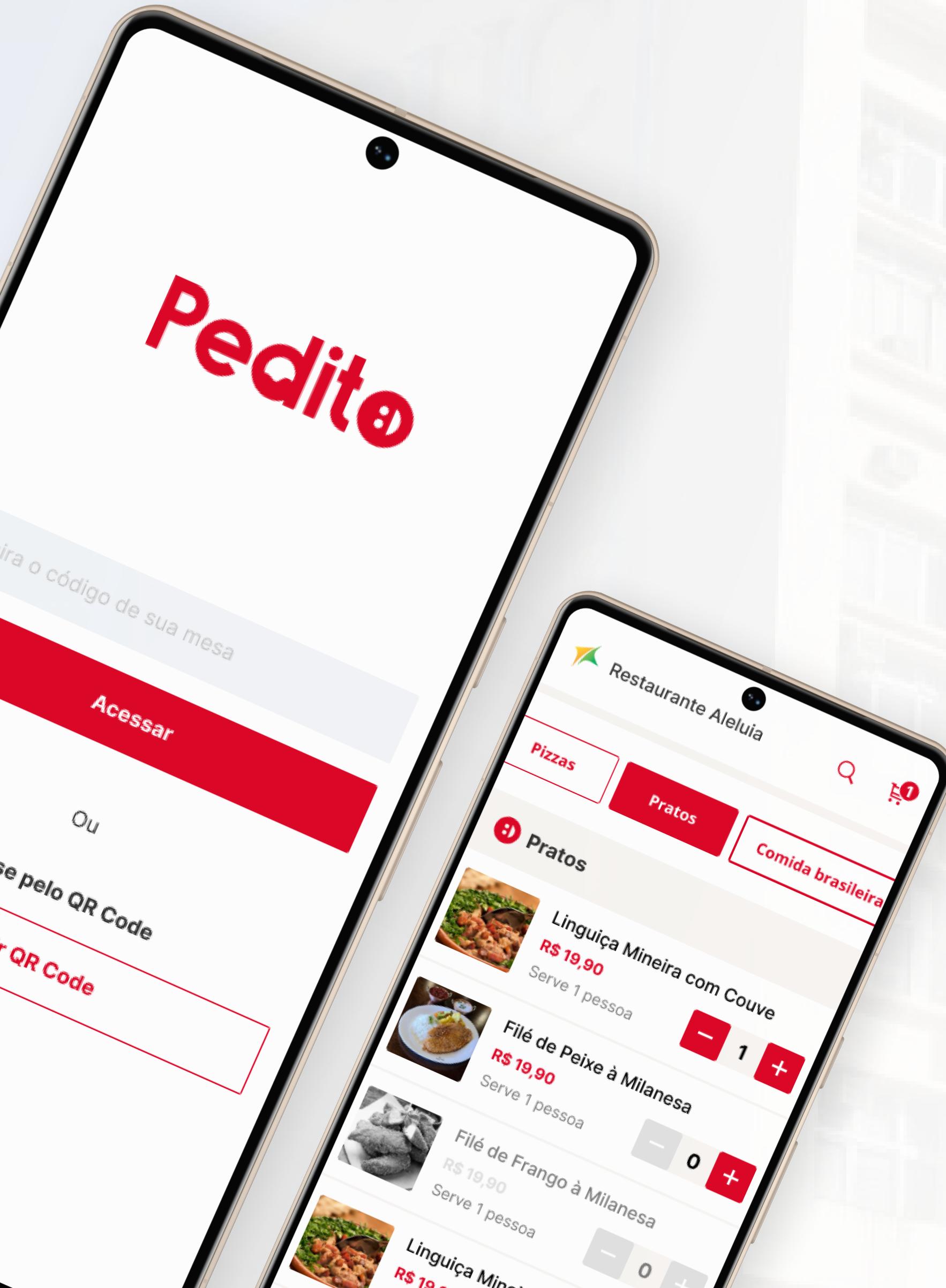


Nan Couto
Thainan Fernandes de Souza Couto

Pedito.app
Projeto da Interação Humano Computador
e da Interface do Usuário

MVP apresentado no curso de Pós-graduação em UX Experiência
do Usuário e Interação Humano-Computador

RIO DE JANEIRO,
Julho de 2023



1. DEFINIÇÃO DOS OBJETIVOS

O Pedito

O Pedito é uma plataforma de automação de atendimentos que oferece agilidade e praticidade através de um cardápio digital, permitindo ao estabelecimento gerenciamento eficiente de demandas, das vendas e da equipe de atendimento.

Aumente suas vendas e elimine custos, proporcionando uma experiência única ao seu cliente que pode ser convertida em fidelizações. Com poucos cliques e sem a obrigatoriedade de se logar o cliente navega pela sua variedade de produtos, escolhe e recebe seus pedidos na sua mesa sem complicações.

2. CENÁRIOS E PERSONAS

Cenário 1 Willian - 25 anos

Willian é um rapaz de 25 anos que trabalha em uma agência de publicidade como designer e é super antenado em tecnologia, gosta de um bom happy always com os amigos para descontrair e preza um bom atendimento e qualidade dos serviços oferecidos.

Cliente do estabelecimento	
	
Nome	Willian 25 anos, Office boy
CENÁRIO	Finaliza seu pedido
OBJETIVOS E NECESSIDADES	<ul style="list-style-type: none"> Evitar perder tempo; Desfrutar de serviços de qualidade e atendimento personalizado; Ter opções e facilidades de pagamento;
MOTIVAÇÕES E DESEJOS	<ul style="list-style-type: none"> Ter uma experiência única que unam bons produtos, bom atendimento e tecnologia; Poder fazer seus pedidos de forma prática, rápida e sem precisar aguardar o atendente;
DORES E FRUSTRAÇÕES	<ul style="list-style-type: none"> Longo tempo de espera; Pedidos com erro; Mal atendimento;
Cliente do estabelecimento	
	
Nome	Alice 50 anos, Recepção
CENÁRIO	Cancela seu pedido
OBJETIVOS E NECESSIDADES	<ul style="list-style-type: none"> Facilidade no atendimento; Cardápio variado com opções de refeições, petiscos e drinques;
MOTIVAÇÕES E DESEJOS	<ul style="list-style-type: none"> Aproveitar o tempo disponível com boa música e boa companhia Trabalha sob pressão e busca um bom atendimento
DORES E FRUSTRAÇÕES	<ul style="list-style-type: none"> Stress do trabalho Pouca familiaridade com tecnologia Falta de tempo

Cenário 2 Alice - 50 anos

Alice chega no estabelecimento às 19h e decide entrar por conta da boa música, encontra uma mesa e é informada que o atendimento pode ser feito pelo cardápio digital. Apesar de pouca experiência com tecnologia ela decide experimentar e escolhe seus pedidos rapidamente, ela fica satisfeita com essa nova modalidade de forma prática. Após enviar seu pedido pelo sistema, depois de um longo tempo de espera e sem ter um feedback de um atendente, ela se frustra e decide ir embora, ela entra de novo no sistema, verifica o tempo de espera e clica na opção de cancelar.

3. OBJETIVOS



Objetivo 1

Acessar a aplicação web do **pedito.app** pelo QR Code disponibilizado pelo estabelecimento, escolher os produtos para seu lanche pós expediente de maneira rápida e sem a espera de um garçom para lhe atender.

Objetivo 2

Acessar a aplicação web do **pedito.app** pelo QR Code disponibilizado pelo estabelecimento, realizar toda a jornada do **objetivo 1** porém, a cliente irá cancelar o pedido por motivos desconhecidos.



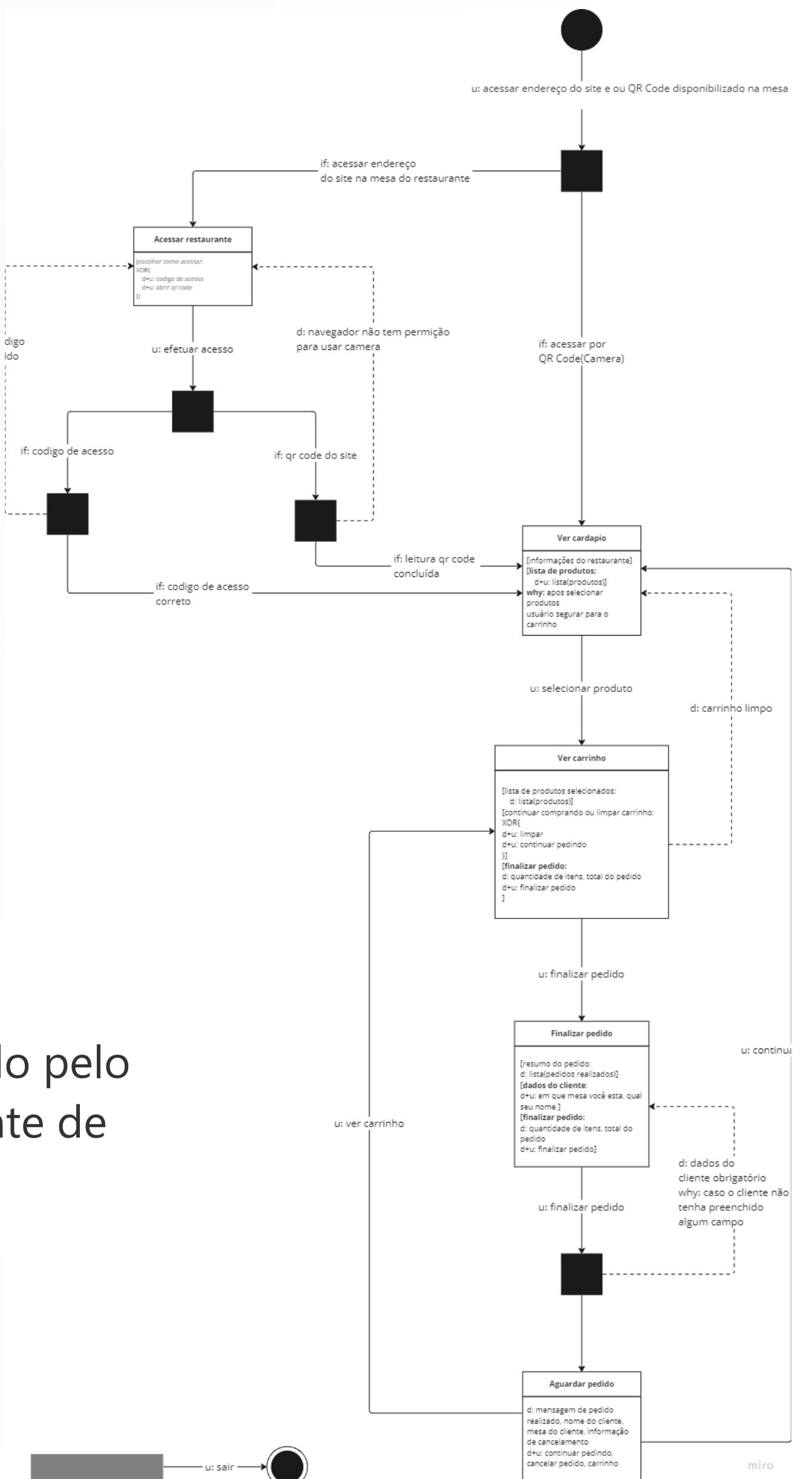
4. MODELO DE INTERAÇÃO MOLIC

Acesse o miro para ter uma melhor experiência de visualização



Objetivo 1

Acessar a aplicação web do **pedito.app** pelo QR Code disponibilizado pelo estabelecimento, escolher os produtos para seu lanche pós expediente de maneira rápida e sem a espera de um garçom para lhe atender.





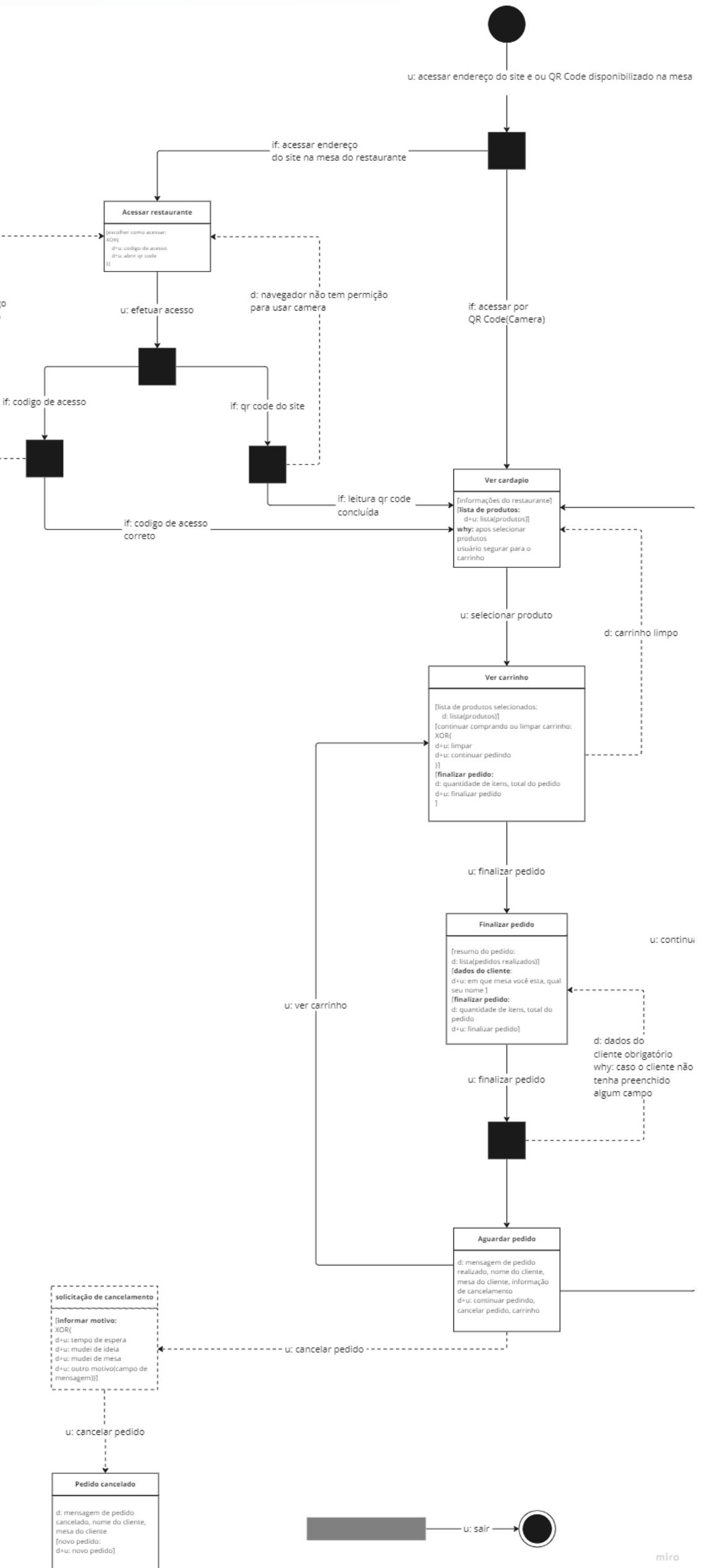
4. MODELO DE INTERAÇÃO MOLIC

Acesse o miro para ter uma melhor experiência de visualização



Objetivo 2

Acessar a aplicação web do **pedido.app** pelo QR Code disponibilizado pelo estabelecimento, realizar toda a jornada do **objetivo 1** porém, a cliente irá cancelar o pedido por motivos desconhecidos.



5. PROTÓTIPO DE ALTA-FIDELIDADE

Acesse o figma para ter uma melhor experiência de usabilidade

