

# Direitos Autorais



O direito autoral no geral, incluindo o direito autoral online, tem como objetivo proteger o autor de qualquer conteúdo. Todo cidadão tem sua criação assegurada judicialmente no direito patrimonial da obra intelectual. A Lei de Direitos Autorais (LDA) – Lei nº 9.610/98, possibilita ao autor o direito à proteção de suas obras; à obtenção dos créditos pela criação; à não alteração das obras sem a devida autorização; e à remuneração pelo uso de sua obra. Sendo assim, o conteúdo publicado na internet também está assegurado.

## Violações do direito autoral na internet

Pode haver a impressão que a internet é terra de ninguém e que tudo o que está nela é de domínio público. Porém, essa máxima está cada dia mais longe de ser verdadeira e o direito digital tem cada vez mais poder sobre infrações cometidas no ambiente virtual. São reservados ao autor o ineditismo, a integridade e a paternidade do conteúdo criado. Portanto, a utilização, apropriação ou exploração indevida dos direitos morais e patrimoniais de produtos digitais consiste em violação ao direito autoral, considerado crime.

A partir desse entendimento, compartilhar qualquer tipo de material publicado na internet sem a autorização ou sem a divulgação dos créditos configura crime contra os direitos autorais, podendo resultar em processo judicial. Pela Lei de Direitos Autorais, trata-se de violação desses direitos as seguintes ações:

- Reprodução total ou parcial do material.
- Edição.
- Adaptação e arranjos, nos casos de materiais musicais.
- Tradução.
- Inclusão em outras obras de produção audiovisual.
- Distribuição.

- Utilização direta ou indireta.

Para tornar mais fácil o entendimento, a Lei de Direitos Autorais abrange:

- Artigos científicos ou literários.
- Textos de livros.
- Registro de conferências.
- Roteiros de peças teatrais e musicais.
- Obras audiovisuais (filmes e séries).
- Músicas (com ou sem letra).
- Programas de computador.
- Pinturas, ilustrações, desenhos e fotografias.
- Projetos e esboços de arquitetura, engenharia, topografia e áreas correlatas.
- Traduções e adaptações de obras originais.
- Enciclopédias, dicionários e bases de dados.

### **Em quais situações a reprodução não se constitui ofensa ao “direito autoral”?**

Todas as ações listadas acima são consideradas violações ao direito autoral online, se forem cometidas sem a autorização, por escrito, do autor. Neste caso, entramos em outra vertente da Lei de Direitos Autorais, que é o Direito de Uso. O autor tem a possibilidade de conceder para terceiros uma autorização de uso para a sua obra, porém essa concessão é temporária e exige renovação de tempos em tempos. Vale ressaltar que o direito autoral é intransferível, mesmo que essa seja a vontade do autor.

Existem outras situações em que obras podem ser reproduzidas sem violar o direito autoral na internet, a exemplo de paródias e paráfrases que não são consideradas cópias e que não impliquem descrédito da obra original; a reprodução de artigos ou notícias, por parte da imprensa, devendo citar a publicação e nome do autor; e o domínio público que, diferentemente do que as pessoas conhecem, de acordo com o artigo 41 da Lei de Direitos Autorais, diz que as produções entram em domínio público 70 anos após a morte do autor, contados a partir de 1º de janeiro do ano seguinte ao falecimento, exceto para obras audiovisuais e fotográficas que são resguardadas por 70 anos a partir da data de sua divulgação. Passado esse período, o material pode ser mixado, reproduzido e distribuído, desde que sejam dados os devidos créditos ao autor.

### **Como resguardar o direito autoral digital?**

Partindo do pressuposto de que a lei afirma que toda obra intelectual está resguardada automaticamente, poderíamos presumir que não seja necessária ação específica. Algumas medidas tecnológicas que impeçam ou compliquem a cópia podem ser adotadas. Marca d'água em fotos e inclusão de plugins que não permitem a ação de copy e paste (copiar e colar) são alguns exemplos.

A outra maneira de resguardar o direito autoral online, porém um pouco mais burocrática e demorada, podendo levar algumas semanas ou meses, é registrando suas idéias e criações junto às autoridades competentes. Feito isso, em caso de violação de direito autoral na internet, a comprovação de autoria é mais rápida e facilita o processo judicial.

### **Alguns sites com domínios públicos de imagens**

- UnSplash
- Pexels
- FreePik
- Rawpixel
- Libreshot
- Wikimedia Commons
- Pixabay

### **Saiba mais**

<https://filmora.wondershare.com.br/video-editing-tips/best-websites-download-free-public-domain-images.html>

<https://teletronix.com.br/blog/sites-para-fazer-download-de-efeitos-sonoros/>

[https://slip.stream/br?utm\\_source=google&utm\\_medium=cpc&utm\\_campaign=BR\\_GG\\_Search\\_Royalty\\_Exact&gclid=CjwKCAjwsMGYBhAEEiwAGUXJabPNNKnPNBVg-ljyy1QzLxPMpH\\_d0hpz5mHYKHqVUBi4TpDmsltuBoChEwQAvD\\_BwE](https://slip.stream/br?utm_source=google&utm_medium=cpc&utm_campaign=BR_GG_Search_Royalty_Exact&gclid=CjwKCAjwsMGYBhAEEiwAGUXJabPNNKnPNBVg-ljyy1QzLxPMpH_d0hpz5mHYKHqVUBi4TpDmsltuBoChEwQAvD_BwE)

<https://rockcontent.com/br/blog/sites-de-musicas-gratuitas/>

<https://youtu.be/bDULqeGEvAw>