

พันธกิจของคณะมัณฑนศิลป์ มหาวิทยาลัยศิลปากร

- 1.ผลิตบุคลากรผู้มีความรู้ความสามารถในวิชาชีพชั้นสูงสาขามัณฑนศิลป์ ให้เป็นผู้เพียบพร้อมด้าน ความคิด สติปัญญา และความรับผิดชอบต่อตนเองและสังคม ในระดับประเทศและระดับ นานาชาติ
- 2.ส่งเสริมการค้นคว้า วิจัยและสร้างสรรค์ผลงาน เพื่อพัฒนาความก้าวหน้าทางวิชาการ และวิชาชีพชั้นสูง
- 3.ให้บริการทางวิชาการแก่สังคมตามศักยภาพที่มีอยู่ เพื่อรองรับการขยายตัวทางเทคนิควิทยาการ การสร้างสรรค์ และการพัฒนาวิถีชีวิตที่เหมาะสมในสังคม
- 4.ทำนุบำรุงและส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม โดยเฉพาะอย่างยิ่งในเรื่องของศิลปวัฒนธรรมไทย และการ ประยุกต์ ศิลปะอันเป็นเอกลักษณ์ของชาติ ให้ประสานกลมกลืนกับคุณค่าใช้สอยของการออกแบบสมัยใหม่

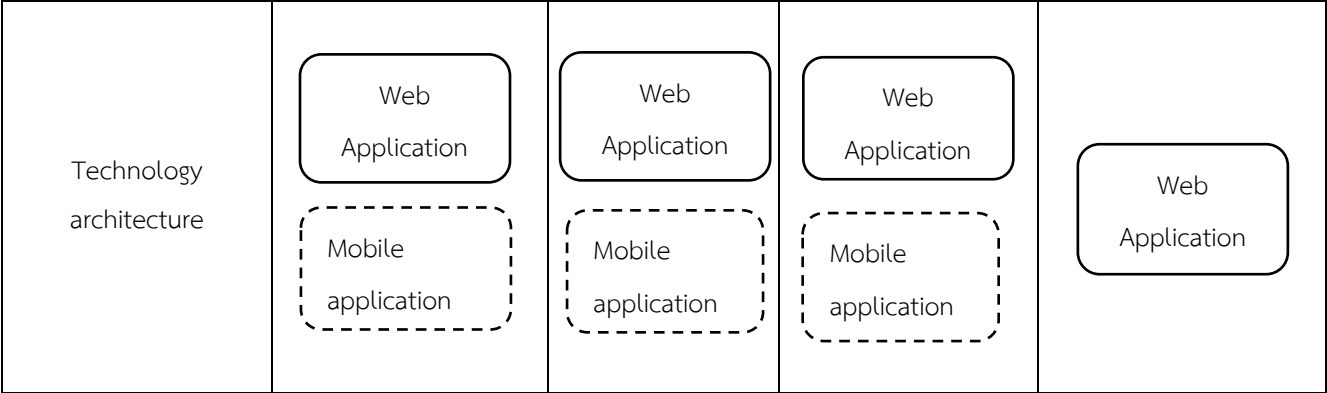
Enterprise Architecture คณะมัณฑนศิลป์ มหาวิทยาลัยศิลปากร

Enterprise Architecture (as is)

Business Architecture	ผลิตบุคลากรผู้มีความรู้ความสามารถในวิชาชีพชั้นสูงสาขามัณฑนศิลป์ ให้เป็นผู้เพียบพร้อมด้านความคิดสติปัญญาและความรับผิดชอบต่อตนเองและสังคมในระดับประเทศและระดับ นานาชาติ	ส่งเสริมการค้นคว้า วิจัยและสร้างสรรค์ผลงานเพื่อพัฒนาความก้าวหน้าทางวิชาการ และวิชาชีพชั้นสูง	ให้บริการทางวิชาการแก่สังคมตามศักยภาพที่มีอยู่ เพื่อรองรับการขยายตัวทางเทคนิควิทยาการ การสร้างสรรค์ และการพัฒนาวิถีชีวิตที่เหมาะสมในสังคม	ทำนุบำรุงและส่งเสริมศิลปะวัฒนธรรม โดยเฉพาะอย่างยิ่งในเรื่องของ ศิลปะวัฒนธรรมไทย และการ ประยุกต์ ศิลปะอันเป็นเอกลักษณ์ของชาติ ให้ประสานกลมกลืนกับคุณค่าใช้สอยของการออกแบบสมัยใหม่
Application architecture	ระบบเรียนออนไลน์ E-learning	ฐานข้อมูลงานวิจัย ผลงานศิลปะ นวัตกรรมที่จัดทำโดยนักศึกษา	ฐานข้อมูลที่เกี่ยวข้องกับ คณะและสาขาวิชา E-learning	อนุรักษ์โบราณสถาน
Data Architecture	นักศึกษา , อาจารย์ รายวิชา , วันเวลา ปฏิทิน การศึกษา , หัวข้อ แบบฝึกหัดส่ง, แบบฝึกหัด ชิ้นงาน	นักวิจัย , งานวิจัย , การเผยแพร่ตีพิมพ์ , ผลงานที่สร้างชื่อเสียง ได้รับการยกย่อง	ผู้เข้าเยี่ยมชม , สาขาวิชา , ผลงาน นวัตกรรม , ข่าวสาร	โบราณสถานในนครปฐม และจังหวัดใกล้เคียง
Technology architecture	Web Application	Web Application	Web Application	Web Application

Enterprise Architecture (to be)

Business Architecture	<p>ผลิตบุคลากรผู้มีความรู้ความสามารถในวิชาชีพชั้นสูงสาขามัณฑนศิลป์ ให้เป็นผู้เพียบพร้อมด้านความคิดสติปัญญาและความรับผิดชอบต่อตนเองและสังคมในระดับประเทศและระดับ นานาชาติ</p>	<p>ส่งเสริมการค้นคว้า วิจัยและสร้างสรรค์ผลงานเพื่อพัฒนาความก้าวหน้าทางวิชาการ และวิชาชีพชั้นสูง</p>	<p>ให้บริการทางวิชาการแก่สังคมตามศักยภาพที่มีอยู่ เพื่อรองรับการขยายตัวทางเทคนิควิทยาการ การสร้างสรรค์ และการพัฒนาวิถีชีวิตที่เหมาะสมในสังคม</p>	<p>ทำนุบำรุงและส่งเสริมศิลปะวัฒนธรรม โดยเฉพาะอย่างยิ่งในเรื่องของ ศิลปะวัฒนธรรมไทย และการ ประยุกต์ ศิลปะอันเป็นเอกลักษณ์ของชาติ ให้ประสานกลมกลืนกับคุณค่าใช้สอยของการออกแบบสมัยใหม่</p>
Application architecture	<p>ระบบเรียนออนไลน์ e-learning</p>	<p>ฐานข้อมูลงานวิจัย ผลงานศิลปะ นวัตกรรมที่จัดทำโดยนักศึกษา</p> <p>ระบบจัดแสดงผลงานศิลปะออนไลน์</p>	<p>ฐานข้อมูลที่เกี่ยวข้อง คณะและสาขาวิชา E-learning</p>	<p>อนุรักษ์โบราณสถาน</p>
Data Architecture	<p>นักศึกษา , อาจารย์ รายวิชา , วันเวลา ปฏิทิน การศึกษา ,หัวข้อ แบบฝึกหัดส่ง, แบบฝึกหัด ชิ้นงาน</p>	<p>นักวิจัย , งานวิจัย , การเผยแพร่ตีพิมพ์ , ผลงานที่สร้างชื่อเสียง ได้รับการยกย่อง</p> <p>แสดงผลงานพร้อมราคาขาย</p>	<p>ผู้เข้าเยี่ยมชม , สาขาวิชา , ผลงาน นวัตกรรม ,ข่าวสาร</p>	<p>โบราณสถานในนครปฐม และจังหวัดใกล้เคียง</p>



หมายเหตุ



รายชื่อสมาชิก

นางสาวณัฏฐ์ จงวิริยะเจริญชัย 07610420

นายวรพล โพธิแก้ว 07610638

นางสาวอังสิมา อ่อนพฤษ์ภูมิ 07610652

สาขาวิชา เทคโนโลยีสารสนเทศ (IT)