

**ĐỀ KIỂM TRA NĂNG LỰC XÉT TUYỂN VÀO LỚP 6
NĂM 2023-2024 TRƯỜNG THCS TRẦN HUY LIỆU**

PHẦN 1: TRẮC NGHIỆM (2.0 điểm)

Đọc đoạn văn sau:

Mưa xuân cũng thật khác đời. Những giọt mưa cực nhỏ, chỉ lớn hơn những giọt sương chút đỉnh. Sương rơi lưa thưa, có khi như vô hình. Chỉ sáng ra mới thấy long lanh, lấp lánh, treo đầy ngọn cỏ, treo lên những chiếc mạng nhện, giăng giữa trời đất rộng lớn. Còn mưa xuân thì hạt hạt nối nhau, lất phất trong bầu trời, thả nhẹ xuống cây, xuống hoa, xuống lá, thả nhẹ trên vai, trên tóc, trên nón, trên mũ người đi đường...

Mưa xuân đem theo sự ấm áp của trời, sự đầm thấm của đất. Bởi mùa xuân đem theo ngọn gió đông về thay cho gió bắc buốt lạnh của mùa đông. Gió đông là chồng lúa chiêm. Cánh đồng như bưng tỉnh. Từ những mảnh mạ đang khô, có khi tước tấp, lúa xuân bỗng xanh ngàn lên, một màu xanh non, mỡ màng, đầy hứa hẹn. Và trên những cây xoan, cây bàng ngủ đông, những cành khô bỗng tách vỏ, nảy ra những búp nõn trong như ngọc.

Chọn một chữ cái trước câu trả lời đúng và ghi vào bài làm

Câu 1: Những hình ảnh nào miêu tả sức sống của cây cối dưới mưa xuân?

- A. Cánh đồng như bưng tỉnh, nảy những búp nõn trong như ngọc.
- B. Lúa xuân bỗng xanh ngàn lên, một màu xanh non, mỡ màng, đầy hứa hẹn.
- C. Mùa xuân đem theo sự ấm áp của trời, sự đầm thấm của đất.
- D. Cánh đồng như bưng tỉnh, lúa xuân bỗng xanh ngàn lên, xanh non, mỡ màng; những cây xoan, cây bàng bỗng tách vỏ, nảy ra những búp nõn trong như ngọc.

Câu 2: Dòng nào dùng toàn các từ láy dùng để miêu tả giọt sương?

- A. lưa thưa, long lanh, lấp lánh, lất phất
- B. ấm áp, đầm thấm, tước tấp, mỡ màng
- C. lưa thưa, long lanh, lấp lánh, lất phất, ấm áp, đầm thấm, tước tấp, mỡ màng
- D. lưa thưa, long lanh, lấp lánh

Câu 3: Từ lưa “thưa” thuộc loại từ gì?

- A. Danh từ
- B. Động từ
- C. Tính từ
- D. Quan hệ từ

Câu 4: Nhóm từ nào dưới đây không phải là cặp từ đồng nghĩa?

- A. long lanh - lấp lánh
- B. ấm áp – tước tấp
- C. xanh non - xanh ngàn
- D. lưa thưa - lất phất

Câu 5: Từ “xuân” trong hai câu thơ “Mùa xuân là tết trồng cây / Làm cho đất nước ngày càng xuân” là:

- A. Từ đồng âm
- B. Từ đồng nghĩa
- C. Từ trái nghĩa
- D. Từ nhiều nghĩa

Câu 6: Trong câu “Và trên những cây xoan, cây bàng ngủ đông, những cành khô bỗng tách vỏ, nảy ra những búp nõn trong như ngọc.” dấu phẩy thứ hai có tác dụng:

- A. Ngăn cách giữa trạng ngữ với chủ ngữ và vị ngữ
- B. Ngăn cách các vế trong câu ghép
- C. Ngăn cách các bộ phận cùng giữ chức vụ trong câu
- D. Dùng để liên kết câu

Câu 7: Câu nào dưới đây là câu ghép?

- A. Trên những cây xoan, cây bàng đang ngủ đông, những cành khô bong tách vỏ, nảy ra những búp nõn trong như ngọc.
- B. Những cây xoan, cây bàng bừng tỉnh giấc, trên những cành khô, những búp nõn trong như ngọc lấp ló hiện ra.
- C. Những cây xoan, cây bàng tỉnh giấc, nảy ra những búp nõn trong như ngọc.
- D. Dưới mưa xuân ẩm áp, những cành khô bong tách vỏ, nảy ra những búp nõn trong như ngọc.

Câu 8: Hai câu văn “*Từ những danh mạ danh khô, có khi tước tấp, lúa xuân bông xanh ngằn lên, một màu xanh non, mỡ màng, đầy hứa hẹn. Và trên những cây xoan, cây bàng ngủ đông, những cành khô bong tách vỏ, nảy ra những búp nõn trong như ngọc.*” được liên kết với nhau bằng cách nào?

- A. Thay thế từ ngữ
- B. Sử dụng từ ngữ nối
- C. Lặp từ ngữ và thay thế từ ngữ
- D. Dùng từ ngữ nối và thay thế từ ngữ

PHẦN II: TỰ LUẬN (8 điểm)

Câu 9: Xác định thành phần câu trong câu văn sau:

Giữa vườn lá xum xuê, xanh mướt, còn ướt đầm sương đêm, nàng hồng nhung xinh đẹp, khẽ nghiêng mình, xao động, làm duyên với làn gió sớm.

Câu 10: Điền dấu phẩy vào chỗ cần thiết trong câu văn sau rồi viết lại cho đúng

Hàng ngày bằng tinh thần và ý chí vươn lên dưới trời nắng gay gắt hay trong tuyết rơi hàng triệu trẻ em trên toàn thế giới cùng đi học

Câu 11: Trong bài “*Tre Việt Nam*” nhà thơ Nguyễn Duy có viết:

*“Nồi tre đâu chịu mọc cong
Chưa lên đã nhọn như trông lại thường
Lung trần phơi nắng phơi sương
Có manh áo cộc tre nhường cho con.”*

Em hãy cho biết đoạn thơ trên đã sử dụng biện pháp nghệ thuật gì nổi bật? Nêu ý nghĩa của biện pháp nghệ thuật đó.

Câu 12: Trong bài thơ “*Theo Chân Bác*” nhà thơ Tố Hữu có viết:

*“Hôm nay sáng mùng Hai tháng Chín
Thủ đô hoa, vàng nắng Ba Đình
Muôn triệu tim chờ ... chim cũng nín
Bỗng vang lên tiếng hát ân tình
Hồ Chí Minh! Hồ Chí Minh!*

*Người đứng trên đài, lặng phút giây
Trông đàn con đó, vẫy hai tay
Cao cao vằng trán ... ngời đôi mắt
Độc lập bây giờ mới thấy đây!”*

Dựa vào nội dung đoạn trích trên và những hiểu biết của em, hãy tưởng tượng và miêu tả quang cảnh quảng trường Ba Đình (Hà Nội) trong ngày Bác Hồ kính yêu đọc tuyên ngôn độc lập khai sinh ra nước Việt Nam.