1. A₩げ na 垛げ V た₩げ

よいさげ/ないさげ

Ý nghĩa: (có) vẻ

<u>Cách dùng:</u> được gắn vào sau thân từ của tính từ hoặc dạng liên dụng của động từ, để tạo thành một tính từ \mathcal{T} , chỉ dáng vẻ, tình trạng do tính từ hoặc động từ đó biểu thị. Trong các ví dụ có thể thay bằng $\lceil \sim 5 \rfloor$, nhưng $\lceil \sim 5 \rfloor$ là cách nói mang tính văn viết. Cũng có trường hợp được xem như là cách nói mang tính thành ngữ như ở VD3.

Ví dụ:

- 1. あの人は<u>寂しげな</u>曽をしている。
 - → Người đàn ông đó có đôi mắt buồn.
- 2. 彼は何が<u>言いたげ</u>だった。
 - → Có vẻ như anh ấy muốn nói gì đó.
- - → Tôi để ý cái dáng vẻ của anh ấy như có chứa một ẩn tình gì đó.
- 2. N がち

Vますがち

Ý nghĩa: thường / hay

Cách dùng:

- 1. Được gắn vào sau danh từ, và diễn tả ý "dễ trở thành trạng thái đó, hoặc thường hay có tính chất đó". Sử dụng cho những trường hợp muốn nói rằng trạng thái đó khác với thông thường, hoặc có thể chịu sự đánh giá tiêu cực. Được sử dụng hạn chế ở một số từ.
- 2. Được gắn vào sau động từ, và diễn tả ý nghĩa: vô tình lỡ làm như thế, chứ không hề có ý định làm. Thường nói về những hành vi bị cho là xấu.

- 1. 私 は子供の頃、病気**がち**だった。
 - → Hồi còn nhỏ, tôi thường hay bị bệnh.
- 2. 最近、彼は仕事を<u>休み**がち**だ</u>。
 - → Gần đây, anh ấy thường hay nghỉ làm.

3. Nっぽい

Vますっぽい∕A₩っぽい

Ý nghĩa: có vẻ như... / dễ...

Cách dùng:

Ví dụ:

- 1. 年を取ると、<u>忘れっぽくなる</u>。
 - → Càng già thì sẽ dễ mau quên.
- 2. このコート、デザインはいいけれど、生地が安っぽいね。
 - → Chiếc áo khoác này thiết kế thì đẹp nhưng chất liệu vải nhìn có vẻ rẻ tiền nhỉ.

4. V ます気味

N気味

Ý nghĩa: có vẻ / có triệu chứng

<u>Cách dùng:</u> diễn tả ý nghĩa "có tình trạng như vậy, có khuynh hướng như vậy". Thường dùng với những trường hợp mang ý nghĩa xấu.

- 1. 残業続きで<u>疲れ**気味**だ</u>。
 - → Do tăng ca liên miên, nên hơi mệt.
- Lhにゅうしゃいん きんちょう ぎ み かお 2. 新入社員は<u>緊張**気味**の</u>顔をしていた。
 - → Nhân viên mới có vẻ mặt hơi căng thẳng.

1. \mathbf{V} n \mathbf{a} $\begin{bmatrix} \mathbf{b} & \mathbf{o} & \mathbf{c} & \mathbf{c} \\ \mathbf{b} & \mathbf{c} & \mathbf{c} \\ \mathbf{c} & \mathbf{c} & \mathbf{c} \end{bmatrix}$

Ý nghĩa: nếu có thể

<u>Cách dùng:</u> dùng để giả định rằng: "Trong trường hợp nếu thực hiện được, thì..." cho những việc ít có khả năng thực hiện. Thường sử dụng động từ khả năng. Trường hợp lặp lại cùng một động từ thì nhấn mạnh ý nghĩa là thực tế không thực hiện được.

Ví dụ:

- 1. <u>帰れるものなら</u>、 今すぐ、国へ帰りたい。
 - → Nếu như có thể về được thì tôi muốn về nước ngay lúc này.
- 2. <u>やれるもんなら</u>、やってみろ。
 - → Nếu có thể làm được thì hãy làm thử đi.

V/A/na/N(普)

2. naだな

Nだな

ものだから もんだから

Ý nghĩa: vì... nên...

<u>Cách dùng:</u> chỉ nguyên nhân, lý do. Có thể nói thay bằng 「から」, nhưng theo sau không được là những cách nói mang tính ý chí, ra lệnh... Thường được dùng để biểu thị ý nghĩa "vì sự việc có mức độ quá gay gắt hoặc nghiêm trọng, nên bất giác đã làm luôn một việc gì đó". Thường sử dụng trong văn viết, cách nói thân mật là 「もんだから」.

- 1. 上着を脱いでもいいですか。

 <u>暑いものですから</u>。
 - → Tôi cởi áo khoác có được không? Tại vì nóng mà.
- 2. 遅くなってごめん。道路が混んでいた**もんだから**。
 - → Tôi xin lỗi vì đã đến muộn. Tại vì đường đông quá.

V/A/na/N(普) V/A/na/N(普)んだ もの naなんだ Nなんだ

じょせい こども 女性や子供がよく使う

Ý nghĩa: là vì

<u>Cách dùng:</u> gắn vào cuối câu trong những cuộc nói chuyện thân mật, để trình bày lý do. Thường để nhấn mạnh ý chính đáng của mình.

「もの」 thường do các cô gái trẻ hoặc trẻ em sử dụng. Hình thức thân mật hơn của 「もの」 là 「もん」, cả nam lẫn nữ đều sử dụng. Cũng thường sử dụng chung với 「だって」.

Ví dụ:

- 1. パーティーには行かなかったよ。<u>知らなかった(んだ)**もの**</u>。
 - → Tôi đã không đến bữa tiệc, vì tôi không biết.
- 2. しょうがないよ。子供(なん)だ**もん**。
 - → Đành chịu vậy thôi. Vì là trẻ con mà.

V/A/na/N (普)
4. naだな bのの A/N は「~とはいうものの」 **** の形で使うことが多い。

Ý nghĩa: (tuy)... nhưng

<u>Cách dùng:</u> dùng để trình bày những sự việc trong quá khứ hoặc tình trạng trong hiện tại, rồi triển khai câu theo hướng "nhưng mà...". Theo sau thường là những cách nói diễn tả ý nghĩa "không xảy ra hoặc không có vẻ gì là sẽ xảy ra những việc thường được dự đoán từ một việc trình bày trước đó".

- 1. 車の免許は<u>持っているものの</u>、ほとんど運転したことがない。
 - → Đã có bằng lái xe, nhưng mà hầu như chưa bao giờ lái.
- 2. <u>申し込みはした**ものの**</u>、試験を受けるかどうか未定だ。
 - → Tuy đã đăng ký rồi nhưng vẫn chưa quyết định có dự thi hay không.
- 3. <u>春とはいうものの</u>、まだ寒い。
 - → Tuy đã là mùa xuân nhưng trời vẫn còn lạnh.

1. Nはもとより~も

「N はもちろん~も」の硬い ^{ひょうげん} 表現。

Ý nghĩa: không chỉ / nói chi

<u>Cách dùng:</u> trước hết đưa ra những việc được cho là đương nhiên, để diễn tả ý nghĩa "không chỉ như thế, mà còn có những chuyện quan trọng hơn hoặc nhẹ hơn".

Ví dụ:

- 1. うちには、車はもとより自転車もないんです。
 - → Ở nhà tôi, không chỉ xe ô tô mà ngay cả xe đạp cũng không có.
- 2. レタスはサラダで食べるの**はもとより**、炒めて**も**おいしい。
 - → Xà lách thì không chỉ ăn sa lát ngon mà xào cũng ngon nữa.
- 2. N1はともかく (として) $\begin{bmatrix} N2は\\ N2が \end{bmatrix}$

Ý nghĩa: để sau / khoan bàn

Cách dùng: diễn tả ý nghĩa "rút sự việc đó ra khỏi đối tượng được bàn thảo". Dùng trong trường hợp ưu tiên trình bày một sự việc ở phía sau, vì cho rằng nó quan trọng hơn sự việc đó. Cũng có cách nói là 「N はとにかく(として)」.

- 1. 母の料理は見た目**はともかく**味**は**おいしい。
 - → Món ăn của mẹ tôi khoan bàn đến chuyện có đẹp hay không, chứ mùi vị thì ngon đấy.
- 2. あの女優は、顔はともかくとして演技が素晴らしい。
 - → Cô diễn viên đó, khoan bàn đến mặt mũi ra sao chứ diễn xuất thì tuyệt vời.

3. Nなら まだしも

Ý nghĩa: nếu là ~ thì có thể một chút nhưng ~

Cách dùng:

Ví dụ:

- 1. 私の英語力では、旅行はまだしも、留学なんて無理です。
 - → Với khả năng tiếng Anh của tôi, đi du lịch thì còn được, chứ du học thì không được đâu.
- 2. <u>10分や20分ならまだしも</u>、1時間も待てません。
 - → 10 hay 20 phút thì còn được, chứ 1 tiếng thì tôi không đợi được đâu.

4. Nは N(を)	放きにして 抜きで 抜きに 抜きに 抜きの N	N (を)	がきにして(は) ・ 抜きで(は) ・ 抜きに(は)	Vれない
---------------	--	-------	----------------------------------	------

Ý nghĩa:

- 1. 「N抜きで」: bỏ ra / loại ra
- 2. 「N抜きに。。。V れない」: nếu loại bỏ N ra, thì không thể V
- 3. 「N は抜きにして」: hãy bỏ N ra / hãy thôi N / không N nữa

Cách dùng:

- 1. Có nghĩa là "loại cái đó ra". Cũng có khi trở thành 「N は遊きで」.
- 2. Đi sau một danh từ, cuối câu còn dùng thêm những cách nói như 「。。。できない」、「V れない」、「木可能だ」, để diễn tả ý nghĩa "nếu không có cái đó, thì không thể... được".
- 3. Có nghĩa là 「。。。は除いて」(cái đó, hãy loại bỏ ra)「。。。は止めて」(chuyện đó, hãy thôi đi).

- 1. 皆さん、仕事の話**は抜きにして**楽しく飲みましょう。
 - → Mọi người, hãy thôi nói chuyện công việc mà hãy cùng nhau uống vui vẻ, nhé.
- 2. <u>お世辞**抜き**に</u>、君の日本語は本当にうまいよ。
 - → Nói không phải nịnh chứ tiếng Nhật của cậu thực sự rất giỏi đấy.
- 3. 田中さん抜きで(は)パーティーは始められません。
 - → Nếu như không có anh Tanaka thì bữa tiệc không thể bắt đầu được.

Aくて

1. naで Vたくて

たまらない

「がまんできないぐらい〜だ」 という意味。

Ý nghĩa:

- 1. làm sao mà chịu cho nổi / không thể nào chịu được
- 2. không chịu được / không kể xiết

<u>Cách dùng:</u> nguyên nghĩa là 「がまんできないぐらい~だ」(không thể nào chịu nổi).

Ví dụ:

- 1. 子供のことが心配でたまらない。
 - → Tôi lo cho đứa con của tôi quá.
- 2. 家族に会いたくてたまらない。
 - → Tôi muốn gặp gia đình quá.

Aくて 仕方がない 2. naで しようがない Vて しょうがない

V は感情・感覚・困った状態を あらわ 表すもの。

Ý nghĩa:

- 1. không có cách nào khác (đành) phải... / chỉ còn cách là...
- 2. không còn cách nào hơn / chỉ còn cách là / thật là tệ quá

Cách dùng:

- 1. Diễn đạt ý nghĩa không còn cách nào khác.Cũng được dùng ở dạng 「V (る) しか仕方がない」hoặc「V—より仕方がない」.
 Trong văn nói, còn dùng thêm dạng「しょうがない」.
- 2. Biểu thị ý nghĩa "không có cách gì", "không có phương pháp nào khác". Cũng dùng trong những lối nói diễn đạt ý bối rối, không biết phải xử trí ra sao cho ổn.

<u>Ví dụ:</u>

- 1. 今日は何もすることがなくて、暇**で仕方がない**。
 - → Hôm nay không có việc gì làm, rất là rảnh rỗi.
- 2. そんな方法では、時間がかかってしょうがない。
 - → Làm bằng phương pháp đó rất tốn thời gian.

3. $\begin{bmatrix} A < T \\ na \end{bmatrix}$ かなわない

「~て困る」という意味。感情には使わない。

Ý nghĩa: không thể chịu đựng được vì ~

Cách dùng:

Ví dụ:

- 1. 隣の工事がうるさくてかなわない。
 - → Công trường bên cạnh sửa chữa rất ồn ào, tôi không sao chịu nổi
- 2. 私の家は、駅から遠くて<u>不便でかなわない</u>。
 - → Nhà tôi cách xa ga, bất tiện quá chừng.

Aくて 4. naで ならない Vて

自然になる気持ちの場合に使う

Ý nghĩa: ... chịu không nổi / ... ơi là... / hết sức / vô cùng

<u>Cách dùng:</u> diễn tả trạng thái có một tình cảm, cảm giác nào đó tự nhiên nảy sinh ra mà mình không kiểm soát được. Phần nhiều đó là những trường hợp diễn tả một trạng thái dù có muốn kiềm chế cũng không kiềm chế được, do vậy mức độ tình cảm cũng rất cao. Đứng trước $\lceil \circ \circ \circ \rangle \sim \text{TRSAV}$ là những từ chỉ tình cảm, cảm giác, ước muốn. Còn nếu dùng những từ chỉ thuộc tính, đánh giá thì câu văn sẽ mất đi tính tự nhiên.

Cách nói này hầu như đồng nghĩa với 「。。。て任方がない」, nhưng khác ở chỗ rất khó sử dụng với những từ không diễn tả tình cảm, cảm giác, ước muốn.

Đây là cách nói khá cổ và thường dùng trong văn viết.

- 1. 親友の結婚式に出席できないのが、<u>残念でならない</u>。
 - ightharpoonup Không thể tham dự lễ kết hôn của đứa bạn thân, tiếc quá chừng.
- 2. 検査の結果が<u>気になってならない</u>。
 - → Lo lắng kết quả cuộc kiểm tra quá chừng.

Aくない | naじゃない | ことはない | Vない | Vられない |

Ý nghĩa: không phải là không...

<u>Cách dùng:</u> dùng trong trường hợp muốn nói rằng không phải bản thân phủ định sự việc, sự vật mà muốn bày tỏ lý do / mức độ thấp hơn so với phủ định.

Ví dụ:

- t. 食べないことはないが、あまり好きじゃない。
 - → Không phải là tôi không ăn, chỉ có điều không thích lắm mà thôi.
- 2. お酒やタバコをやめるのは 難 しいが、<u>やめられないことはな</u>い。
 - → Bỏ rượu và thuốc lá thì khó đấy, nhưng không phải là không thể bỏ được.

Aくない | a じゃない | こともない | Vない | Vられない |

Ý nghĩa: không phải là không

<u>Cách dùng:</u> hai tầng phủ định được sử dụng để diễn tả ý nghĩa khẳng định "có mặt như thế / có khả năng như thế". Dùng trong trường hợp muốn bảo lưu quyết định, theo kiểu "một cách toàn diện thì không phải như thế, nhưng một mặt thì có thể nói như thế". Hình thức 「言えなくもない」 (cũng không phải là không thể nói), 「気がしなくもない」 (cũng không phải là không thấy thế) cũng thường được sử dụng.

- 1. 毎日、漢字を4つか5つなら、覚えられないこともない。
 - → Nếu như mỗi ngày 4-5 chữ kanji thì cũng không phải là không thể nhớ nổi.
- 2. この会社を辞める人の気持ちがわから**ないこともない**。
 - → Cũng không phải là tôi không hiểu cảm giác của người nghỉ việc ở công ty này.

3. V ないではいられない

Ý nghĩa: không... không xong

Cách dùng: Đi với dạng phủ định của động từ, để diễn tả ý nghĩa tự nhiên sẽ như thế, không thể dùng ý chí mà chế ngự được. Đi với những đồng từ chỉ chuyển biến tình cảm, tư duy, hoặc hành vi của con người như 「泣く」(khóc),「思う」(nghĩ),「感動する」(cảm động),v.v... Hàm ý rằng người nói cho điều đó là 「もっともだ」(xác đáng). Trong văn viết có dạng 「。。。せずにはいられない」.

Ví dụ:

- 1. 態度の悪い店員に、一言文句を<u>言わないではいられなかった</u>。
 - → Tôi không thể không nói một lời than phiền về người bán hàng có thái độ không tốt.
- 2. 工事の音がうるさくて、耳を塞がないではいられない。
 - → Vì tiếng sửa chữa ồn ào, nên tôi không thể nào không bịt tai lại.

4. V ないずにはいられない

しない->せず

「~ないではいられない」の硬い キょラげん 表現。

<u>Ý nghĩa:</u> không thể nào... không / không sao ngăn được... / không thể tránh khỏi...

<u>Cách dùng:</u> biểu thị ý nghĩa: ai đó tự nhiên làm một hành động nào đó, mà không thể đè nén được bằng sức mạnh ý chí của mình.

Thiên về văn viết. Trong văn nói thì dùng「。。。ないではいられない」.

- 1. 職場で嫌なことがあると、酒を飲まずにはいられない。
 - → Mỗi khi có chuyện không vừa ý ở chỗ làm, tôi không thể không uống rượu.
- 2. あの映画を見たら、誰でも<u>感動せずにはいられない</u>だろう。
 - → Bộ phim đó, chắc không ai là không cảm động.

しない -> せねば

Ý nghĩa: phải V

Cách dùng:

- 1. 「ねばならない」: cách nói mang tính văn viết của 「。。。なければならない」.
- 2. 「ねばならめ」: cách nói mang tính cổ văn hơn「。。。ねばならない」.

Ví dụ:

- 1. ビザが切れたので、国に帰ら**ねばならない**。
 - → Vì visa đã hết hạn nên tôi phải trở về nước.
- 2. それが真実であることを確かめねばならない。
 - → Tôi phải xác nhận xem chuyện đó có đúng sự thật hay không.

2. V てはならない

きんしあらわ

Ý nghĩa: không được

<u>Cách dùng:</u> diễn tả sự cấm đoán. Thường dùng để trình bày những lời chú ý hoặc răn dạy tổng quát. Khi dùng trực tiếp với đối phương để cấm một sự việc xác định nào đó, thì chỉ có thể dùng trong một tình huống khá đặc thù. Thường dùng trong văn viết. Cả 「V てはならない」 lẫn thể lịch sự 「V てはなりません」 đều bị hạn chế trong những tình huống đặc thù, khi sử dụng trực tiếp đối với đối phương. Trong văn nói thường dùng 「V ちゃかだめだ」 「V ちゃいけない」, v.v...

Ví du:

- 1. この悲惨な体験を決して<u>忘れてはならない</u>。
 - → Nhất định tôi sẽ không bao giờ quên trải nghiệm bi thảm này.
- 2. 失敗を人のせいにしてはなりません。
 - → Không được đổ thừa thất bại là do người khác.

3. V て (は) いられない

V てられない

Vてらんない

Ý nghĩa: không thể cứ V

Cách dùng: diễn tả ý nghĩa "vì tình huống cấp bách cho nên không thể tiếp tục những việc như thế" hoặc là "muốn gấp rút hành động". Thường đi cùng với những trạng từ như 「のんびり」 (thảnh thơi), 「5 カ 5 カ 1」 (lơ là), 「じっと」 (không động đậy).

Ví dụ:

- 1. 田中君、遅いなあ。もう<u>待ってられない</u>から先に行こう。
 - → Tanaka chậm trễ quá. Không còn chờ thêm được nữa, vậy chúng ta đi trước thôi.
- 2. 忙しくてテレビなんか見**てらんない**。
 - → Bởi vì bận quá nên không thể xem tivi được.
- **4. V**てばかりは いられない **V**てばかりも

Ý nghĩa: cũng không thể cứ V mãi được

Cách dùng: có ý nghĩa "không thể chỉ V như thế mãi đc", dùng để nói về trạng thái hiện tại, khi người nói muốn diễn đạt rằng đang cảm thấy "không thể an tâm mãi được, không thể lơ là mãi được". Thường dùng kèm với các từ chỉ tình cảm, thái độ như 「笑う/泣く/喜ぶ/傍観する/安心する」 (cười, khóc, vui mừng, thờ ơ, an tâm).

- 1. 連休だけれど、もうすぐ試験があるから、<u>遊んでばかりはい</u> **られない**。
 - → Đang là kỉ nghỉ dài ngày, nhưng vì sắp có kì thi, nên tôi không thể chỉ mải chơi.
- 2. もう親に<u>頼ってばかりはいられない</u>。
 - → Không thể cứ mãi nhờ cậy cha mẹ.

1. Vる/Vた かいがある かい (が) あって

Ý nghĩa: đáng...

<u>Cách dùng:</u> đi sau một động từ và một danh từ chỉ hành động, để diễn tả ý nghĩa: "có thể mong đợi một hiệu quả tốt từ hành vi đó. Hành vi đó sẽ được báo đáp". Ở dạng phủ định, nó mang ý nghĩa: "sự nỗ lực sẽ không được báo đáp / sự nỗ lực sẽ không có hiệu quả".

Ví dụ:

- 1. 努力のかいあって、希望の大学に合格した。
 - → Thật đáng công nỗ lực, tôi đã đậu vào trường đại học mình hi vọng.
- 2. 素敵な人と結婚できた。この年まで待った**かいがあった**。
 - Tôi đã kết hôn được với người trong mộng. Quả là đáng công tôi chờ đến năm nay.
- 2. Vた かいがない Nするの かい (も) なく

Ý nghĩa: không đáng...

<u>Cách dùng:</u> ở dạng phủ định, nó mang ý nghĩa: "sự nỗ lực sẽ không được báo đáp / sự nỗ lực sẽ không có hiệu quả".

- 1. 手術の**かいもなく**、愛犬が死んでしまった。
 - → Uổng công làm phẫu thuật, con chó yêu quý đã chết.
- 2. 予選で落ちてしまい、一生懸命練習したかいがなかった。
 - → Rớt ở vòng dự tuyển, thật là uổng công tập luyện chăm chỉ.

3. V ますがい

Ý nghĩa: đáng...

<u>Cách dùng:</u> dùng sau dạng liên dụng (dạng $\sharp \uparrow$ bỏ $\sharp \uparrow$), để diễn tả ý nghĩa: "hành động đó có giá trị, có hiệu quả, được báo đáp". Nhưng động từ gắn vào nó cũng có giới hạn, không phải bất cứ động từ nào cũng gắn vào được.

Ví dụ:

- 1. やりがいのある仕事
 - → Việc đáng làm
- 2. 教えがいのある生徒
 - → Học sinh đáng dạy
- 4. V てまで(も) N まで V て

ーー- まとろ そんなことまで、という驚きを 表す。

Ý nghĩa: tới mức / thậm chí

Cách dùng: đi sau cụm từ nói lên một việc thái quá để diễn đạt ý nghĩa: 「それほどのことをして」(làm cả chuyện đó). Được dùng trong trường hợp phê phán cách làm không có cân nhắc, miễn sao chỉ đạt mục đích. Hay được dùng trong mạch văn 「。。。するために、そんな手段を取るのは良くない」(phải dùng tới cả cách đó để làm là không tốt),「(私は)。。。するためにそんな手段は使いたくない」((tôi) không muốn dùng cách đó để thực hiện...). Ngoài ra cũng còn sử dụng với ý nghĩa 「普通以上に努力した」(đã cố gắng hơn bình thường),「大変な犠牲を払って目的を達成しようとした」(đã cố gắng đạt mục đích bằng những hi sinh to lớn).

Ví du:

- 1. <u>借金してまで/借金までして海外旅行に行く</u>なんて、私には信じられない。
 - → Tôi không thể nào tin chuyện phải vay nợ để đi du lịch nước ngoài.
- 2. <u>嫌な思いまでして/嫌な思いをしてまで</u>、彼女と付き合うことないよ。
 - → Không có chuyện tôi quen với cô ấy đến mức phải cảm thấy khó chiu.
- 3. 親に嘘をついてまで遊びに行きたくない。
 - → Tôi không muốn đi chơi tới mức phải nói dối cha mẹ.

1. Vます かける かけのN かけだ

Ý nghĩa: ... dở dang / sắp...

<u>Cách dùng:</u> được gắn vào sau dạng liên dụng của động từ, chỉ sự việc đang ở giữa tiến trình. Có trường hợp diễn tả một hành động có chủ ý đã được bắt đầu, nhưng vẫn chưa xong. Cũng có trường hợp diễn tả một sự việc không chủ ý đã bắt đầu, và vẫn còn đang ở giữa quá trình diễn tiến.

Ví dụ:

- 1. 読み**かけの**本が何冊もある。
 - → Còn cả mấy cuốn sách đang đọc dở.
- 2. 彼女は何が言いかけてやめた。
 - → Cô ấy đang nói dở gì đó thì dừng lại.
- 3. 私は、子供の時、病気で死にかけたことがある。
 - → Hồi bé tôi đã từng chết dở vì bệnh tật.

2. Vます 切る 切れる

V ます切れない(=完了しない)

せんぶつか 全部使って、残っていない様子。

Ý nghĩa:

1. R切る: <hoàn tất> V hết

2. R切る: <hoàn toàn> V hết / V đầy đủ

3. R切れない: không thể V hết / V không xuể

Cách dùng:

- 1. Diễn tả ý nghĩa "làm... cho đến khi nào xong", "làm... xong".
- 2. Diễn tả ý nghĩa "làm... một cách triệt để, làm... một cách mạnh dạn".
- 3. Diễn tả ý nghĩa "không thể... hoàn toàn, không thể... đầy đủ".

- 1. この小説は面白くて、1日で<u>読み</u>切った。
 - → Cuốn tiểu thuyết này hay, tôi chỉ mất 1 ngày đã đọc hết veo.
- 2. 彼は疲れ**切った**顔をしている。
 - → Anh ấy tỏ vẻ mặt quá mệt mỏi.

3. Vますえる/うるVますえない (=あるはずがない)

<u>ダメ</u>:ありうない ありうます

Ý nghĩa:

1. R うる: có thể

2. R える: có thể / có khả năng

Cách dùng: đi kèm với dạng liên dụng của động từ. Dạng từ điển của nó có 2 hình thức 「うる/える」 nhưng dạng マス chỉ có hình thức 「えます」; dạng phủ định chỉ có hình thức 「えない」 và dạng β chỉ có hình thức 「えた」. Diễn tả ý nghĩa "có thể tiến hành hành vi đó, điều đó có khả năng xảy ra". Dạng phủ định có nghĩa "không thể tiến hành hành vi đó, điều đó không có khả năng xảy ra". Đối với những hình thức biểu thị khả năng 「V—れる」 như trong trường hợp 「書ける」、「読める」 thì chỉ có thể dùng động từ có chủ ý, nhưng đối với 「うる」 thì cũng có thể sử dụng động từ không có chủ ý. Khác với hình thức biểu thị khả năng, 「V—うる」 không sử dụng trong trường hợp diễn tả năng lực.

Thông thường, dùng ở dạng văn viết nhưng riêng $\lceil b \mid \lambda \mid \rangle$ thì cũng dùng trong đàm thoại hàng ngày.

Ví dụ:

- 1. 博士でも間違うことはありえる。
 - → Dù có là tiến sĩ cũng có thể nhầm lẫn.
- 2. これが私の知りうるすべての情報です。
 - → Đây là tất cả thông tin mà tôi có thể biết.

4. V ます抜く

まいこ 最後までその状態を続けること。 ダメ使い抜く-> OK 使い切る

Ý nghĩa: ... tới cùng / ... cặn kẽ

<u>Cách dùng:</u> có nghĩa là "làm xong tất cả và trọn vẹn một hành động hay một quá trình cần thiết". Nhấn mạnh nghĩa "hoàn thành sau khi chịu đựng gian khổ".

- 1. 大変な仕事でも、<u>やり抜く</u>自信があります。
 - → Mặc dù công việc có vất vả, nhưng tôi tin sẽ làm được tới cùng.
- 2. 彼は諦めずにゴールまで走り抜いた。
 - → Anh ấy không từ bỏ mà cố chạy tới đích.

Vない | Vている 1. Aい | うちに naな Nの |

Ý nghĩa: lúc / trong lúc

<u>Cách dùng:</u> diễn tả ý nghĩa "trong khoảng thời gian mà một trạng thái nào đó chưa thay đổi, và vẫn còn đang tiếp diễn". Trong nhiều trường hợp được dùng để so sánh với trạng thái sau khi sự việc đó kết thúc.

Ví dụ:

わす

- 1. <u>忘れない**うちに**</u>、メモしておこう。
 - → Trong lúc còn chưa quên thì hãy ghi chú lại.
- 2. 桜 が綺麗な**うちに**、お花見に行きましょう。
 - Trong lúc hoa anh đào còn đẹp thì hãy đi ngắm hoa nào.

2. VるかVないかのうちに

Ý nghĩa: vừa mới V

<u>Cách dùng:</u> dùng một động từ lặp lại 2 lần để diễn tả ý nghĩa "thời điểm ngay sau khi vừa mới bắt đầu làm cái gì đó".

Ví dụ:

Tiết học vừa mới kết thúc thì anh ấy đã ra khỏi phòng học ngay.

とん はい はい ねむ ねむ **2. 布団に入る**か**入ら**ないかのうちに**眠ってしまう。

→ Vừa mới chui vào chăn thì tôi đã ngủ mất rồi.

Vる/Vない Aい/Aくない 限り naな/naである Nである

Ý nghĩa: chừng nào mà

<u>Cách dùng:</u> với ý nghĩa "suốt trong thời gian tiếp diễn trạng thái đó", dùng để diễn đạt phạm vi điều kiện. Phía sau thường là những cách nói diễn tả trạng thái có được trong điều kiện đó. Hàm ý nếu điều kiện đó thay đổi thì trạng thái hiện hữu cũng có khả năng thay đổi theo.

- 1. <u>日本にいる**限り**</u>、日本語は必要だ。
 - → Chừng nào mà còn ở Nhật thì tiếng Nhật vẫn còn quan trọng.
- 2. 悪い生活習慣を<u>改めない**限り**</u>、健康にはなれない。
 - → Chừng nào mà không sửa đổi thói quen sinh hoạt xấu thì không thể khoẻ lên được.

_ Vる/Vた 限り(では)

「~の範囲内で判断すると」の意味。

Ý nghĩa: trong phạm vi mà V

<u>Cách dùng:</u> đi với những động từ diễn tả nhận thức như 「見る・聞く・調べる」 (nhìn, nghe, tra cứu), mang ý nghĩa "nếu phán đoán trong phạm vi kiến thức, kinh nghiệm của bản thân". Cũng có các trường hợp dùng các cách nói 「限りで」、「限りでは」

Ví dụ:

- 1. 私の調べた限り(では)、こういう研究は誰もしていない。
 - → Trong phạm vi điều tra của tôi, nghiên cứu như thế này chưa từng có ai làm.



N<数量/時間>限り ダメ:女性限り/東京限り

Ý nghĩa: chỉ N

Cách dùng: đi với danh từ chỉ thời gian, số lần, không gian, diễn tả ý giới hạn. Trong trường hợp chỉ không gian, chỉ có những cấu trúc sau「この場/その場/あの場」(chỗ này / chỗ đó / chỗ kia).

- 1. 7 0 歳以上の方に限り、入場無料。
 → Chỉ những vị trên 70 tuổi mới được miễn phí vào cửa.
- 2. 最近は、女性**に限らず**男性**も**化粧をする。
 - → Gần đây, không chỉ phụ nữ mà cả đàn ông cũng trang điểm.
- 3. 雨だ。今日に限って傘を持ってこなかった。
 - → Mưa rồi. Chỉ có hôm nay là không mang ô.
- 4. <u>うちの子に限って</u>悪いことをするはずがない。
 - → Chỉ có con nhà tôi là hoàn toàn không làm điều xấu.

1. Nさえ Aければ naなら Nなら

V ますさえすれば

Ý nghĩa: chỉ cần... (là đủ)

<u>Cách dùng:</u> diễn tả cảm nghĩ: chỉ cần một điều gì đó được thực hiện là đủ, ngoài ra chỉ là những chuyện nhỏ nhặt, không đáng kể.

Ví dụ:

- 1. 携帯電話を買った。<u>これ**さえ**あれば</u>、時計もカメラもいらない。
 - → Tôi đã mua điện thoại. Chỉ cần có cái này thì không cần đồng hồ cũng như máy ảnh.
- 2. この薬を<u>飲みさえすれば</u>、すぐに治ります。
 - → Chỉ cần uống thuốc này vào là sẽ khỏi liền.
- 2. V/A/na/N (普) からこそ Vば Aければ naであれば

Ý nghĩa:

1. chính vì

Nであれば

2. chính vì

Cách dùng:

- 1. Đây là cách nói nêu bật nguyên nhân lên và đặc biệt nhấn mạnh nó. Thường dùng chung với $\lceil \mathcal{O} \not \stackrel{\sim}{\sim} \rceil$. Từ $\lceil \stackrel{\sim}{\sim} \not \sim \rceil$ được gắn vào mệnh đề chỉ nguyên nhân để diễn tả cảm xúc đặc biệt mạnh mẽ rằng "không phải cái nào khác mà chính cái đó", vì thế cách nói này không dùng trong trường hợp muốn diễn tả mối quan hệ nhân quả một cách khách quan. Cuối câu thường có $\lceil \circ \circ \circ \circ \circ \nearrow \not \sim \circlearrowleft \rceil$.
- 2. Cấu tạo gồm 「こそ」đi sau 「ば」. Có ý nghĩa 「他でもないこの理由で」(chính là lý do này mà không phải là lý do nào khác). Đây là cách nói hơi cổ dùng để nhấn mạnh lý do. Cuối câu thường kèm theo 「のだ」. Có thể thay thế bằng 「から」chỉ lý do, nhưng đi với 「から」sẽ mất ý nghĩa nhấn mạnh lý do.

Có một cách nói khác tương đối giống là $\lceil h \rangle \rangle \subset \mathcal{E}$, nhưng $\lceil h \rangle \rangle \subset \mathcal{E}$ có thể dùng cho cả 2 trường hợp khen / chê, còn $\lceil i \rangle \subset \mathcal{E}$ khó dùng khi chê.

Là cách nói trong văn viết. Được dùng trong văn viết hoặc văn nói lúc trang trọng.

- 1. 子供が<u>可愛いからこそ</u>、叱るんです。
 - → Tôi mắng bọn trẻ chính vì tôi yêu thương chúng.
- 2. <u>努力したからこそ</u>、成功したんです。
 - → Chính vì nỗ lực nên đã thành công.
- 3. 厳しく注意したのは、あなたのことを思え**ばこそ**です。
 - → Tao cảnh báo gay gắt chính vì tao nghĩ cho mày thôi.

3. V てこそ

=「**v** て初めて」

Ý nghĩa: chính nhờ / phải... với

<u>Cách dùng:</u> đây là hình thức gắn yếu tố nhấn mạnh 「 \mathbb{C} - \mathbb{C}] vào sau dạng \mathcal{T} của động từ. Đi sau 「 \mathbb{V} - \mathbb{C}

Ví dụ:

- 1. お互いに<u>信頼してこそ</u>、悩みも言える。
 - → Chính nhờ tin tưởng lần nhau nên có thể nói ra những phiền muộn.
- 2. <u>親になってこそ</u>、親の苦労がわかる。
 - → Chính nhờ việc trở thành cha mẹ nên mới hiểu được nỗi gian truân của cha mẹ.

4. V るばかりだ

Ý nghĩa: <xu hướng> cứ V

<u>Cách dùng:</u> diễn đạt sự biến đổi chỉ theo một xu hướng xấu. Có thể thay thế bằng 「。。。する一方だ」.

Ví dụ:

- 1. 物価は上がる**ばかりだ**。
 - → Giá cả cứ tăng mãi.
- 2. 状況は悪化する**ばかりだ**。
 - Tình hình có xu hướng xấu đi.

Ý nghĩa:

- 1. <hoàn tất> chỉ còn (chờ) V (là xong)
- 2. chỉ V thôi

Cách dùng:

- 1. Thường dùng với hình thức 「V るばかりにしてある」,「V るばかりになっている」 (đã sẵn sàng V). Dùng để diễn đạt ý "đã ở trạng thái lúc nào cũng có thể chuyển sang hành động tiếp theo". Cũng có trường hợp dùng với ý nghĩa "đã làm xong mọi việc, còn lại chỉ là V mà thôi".
- 2. Nghĩa là 「それだけである」 (chỉ là như thế). Có trường hợp dùng để biểu thị "đang ở trong tình trạng liền trước một động tác nào đó sắp được thực hiện". Cũng có trường hợp dùng để biểu thị "chỉ có động tác đó là được thực hiện mà thôi". Có thể thay bằng 「。。。するばかりだ」.

- 1. 事故がないようにと**ただ**祈る**ばかりだ**。
 - → Chỉ còn cầu nguyện là không xảy ra sự cố.
- 2. 解決策はない。ただ忍耐あるのみだ。
 - → Không có đối sách giải quyết. Chỉ còn cách chịu đựng thôi.

1. Nに したら すれば してみたら してみれば

~の立場になってみれば

Ý nghĩa:

- 1. Nにしたら、Nにすれば:đối với
- 2. Nにしてみたら、Nにしてみれば: đối với N thì

Cách dùng:

- 1. Đi sau một danh từ chỉ người, để diễn tả ý nghĩa "nếu đứng ở lập trường của người ấy". Dùng để diễn tả ý nghĩa suy đoán sự suy nghĩ của người khác, đứng trên lập trường của người đó. Không được dùng khi nói về lập trường của chính người nói.
- 2. Đi sau một danh từ chỉ người, để diễn tả ý nghĩa $\lceil \mathcal{Z} \mathcal{O} \mathring{\mathcal{A}} \mathcal{E} \mathcal{E} \mathcal{O} \mathcal{E} \rangle$ (đối với người ấy thì). Dùng khi muốn nói rằng: người ấy có cách nhìn khác với người khác.

Ví dụ:

- 1. 大きすぎる親の期待は、子供にしたら苦痛だ。
 - → Kỳ vọng quá lớn của bố mẹ, đối với con cái là nỗi khổ sở.
- 2. 犬や猫は可愛いが、飼っていない人**にすれば**迷惑なこともある。
 - → Chó mèo thì dễ thương, nhưng đối với người không nuôi thì có cả những điều phiền phức.

2. V/A/na/N (普) と したら すれば

Ý nghĩa:

- 1. 「としたら」: <điều kiện giả định> giả sử / nếu
- **2.** 「とすれば」:
 - a. <điều kiện giả định> nếu...
 - b. <điều kiện xác định> nếu như...

Cách dùng:

- 1. Diễn tả ý nghĩa "trong trường hợp giả sử điều đó là sự thật / điều đó được thực hiện / tồn tại". Nửa sau là những cách nói thể hiện ý chí, phán đoán hay đánh giá của người nói. Cũng có trường hợp đi với 「仮に/もし」. Nếu tiếp theo sau là những cách nói thể hiện ý chí hay sự đánh giá thì có thể dùng 「としたら」, nhưng nếu dùng 「とすると」、「とすれば」thì sẽ mất tự nhiên.
- 2. A. Mặc dù không biết đó có là sự thật hay không, hoặc điều đó có thể thực hiện được hay không, nhưng diễn tả ý nghĩa giả định "giả dụ trong trường hợp cho đó là sự thật / trong trường hợp điều đó được thực hiện hoặc tồn tại". Cũng có trường hợp đi với trạng từ 「仮に/もし」. Vế sau thường dùng những cách nói thể hiện phán đoán của người nói như 「だろう」、「はずだ」.

 B. Diễn tả ý nghĩa "nếu căn cứ trên một hiện trạng hoặc sự thực như thế / nếu phán đoán dựa trên những điều như thế" trong trường hợp hiểu ra rằng đó là sự thực
 - đoán dựa trên những điều như thế", trong trường hợp hiểu ra rằng đó là sự thực, thông qua hiện trạng hoặc thông tin từ đối phương. Phía sau thường dùng những cách nói thể hiện phán đoán của người nói. Trong trường hợp này không đi với 「仮にしまし」.

Ví dụ:

- 1. もし、それが<u>本当だ**としたら**</u>、夢のようです。
 - → Giả sử như điều đó là sự thật thì cứ như là mơ vậy.
- 2. あの人が今も生きていると**すれば**、もう90歳になっているでしょう。
 - → Giả sử người đó giờ còn sống thì cũng đã 90 tuổi rồi nhỉ.

V/A/na/N (普) [としても な/N [としたって V/A/na/N (普) [にしても なだ/Nだ [にしたって

Ý nghĩa:

- 1. cho dẫu
- 2. cho dù

Cách dùng:

- 1. Có hình thức \(\text{X \(\bullet \(\text{\text{T}} \) \(\text{t} \) \(\text{Y} \) , diễn tả ý nghĩa "cho dẫu X là có thực đi nữa / có được thực hiện đi nữa thì cũng không có tác dụng tới việc hình thành hay cản trở Y". Y được dùng để diễn tả một sự việc trái với những mong đợi hay dự đoán từ X.
- 2. Diễn tả ý nghĩa "dù trong trường hợp giả sử thừa nhận rằng đó là một chuyện như đã nêu". Ở vế sau, người ta thường nêu lên một sự việc hoàn toàn ngược lại với kết quả đương nhiên của điều đó. Nhiều khi được dùng kèm với các nghi vấn từ như $\lceil V < S \rfloor$ 、 $\lceil \mathcal{E} \mathcal{M} \mathcal{R} \mathcal{E} \rfloor$.

Ví dụ:

- 1. 行くとしても、旅行者としてしか行けない。
 - → Cho dù có đi, thì chỉ có thể đi với tư cách là người du lịch.
- * a. 負けてくやしいのは、選手だけでなく監督**にしても**同じだ。
 - An hận vì thất bại, không chỉ riêng các tuyển thủ mà huấn luyện viên cũng vậy.
- 4. N1をN2と するN したN

Ý nghĩa: với tư cách là ~

Cách dùng:

- 1. この祭りは、住民の社会参加を目的として始められた。
 - → Lễ hội này được bắt đầu hướng đến mục tiêu tham gia xã hội của nhân dân.
- 2. <u>山田さんをリーダーとする</u>サークルを作る。
 - → Câu lạc bộ thể thao chọn anh Yamada làm thủ lĩnh.
- 3. 環境問題**を**テーム**とした**テレビ番組を見る。
 - → Chương trình truyền hình lấy vấn đề môi trường làm chủ đề.

1. $\begin{bmatrix} N \\ V \\ S \\ E \end{bmatrix}$ ともに

<~共に>

Ý nghĩa: cùng với

<u>Cách dùng:</u> đi với danh từ hoặc động từ chỉ hành động hoặc thay đổi, để diễn tả ý nghĩa hành động hoặc thay đổi này diễn ra ứng với một hành động hoặc thay đổi khác, hoặc diễn tả hai sự việc xảy ra đồng thời. Từ dùng trong văn viết. Giống với

「。。。につれて」、「。。。と同時に」

Ví dụ:

1. 家族**とともに**来日した。

→ Tôi đến Nhật cùng với gia đình.

2. 自動車が<u>普及するとともに</u>、事故も増加した。

→ Cùng với việc phổ biến xe ô tô thì tai nạn cũng tăng lên.

Ý nghĩa:

1. 「にともない」: đồng thời với / song hành với

2. 「にともなって」: đồng thời với / càng... càng...

Cách dùng:

1. Cách nói trịnh trọng hơn của 「にともなって」.

2. Ở trước và sau 「にともなって」 người ta dùng những cách nói biểu thị sự biến đổi. Và nó diễn tả ý nghĩa: song hành với sự biến đổi nêu lên ở vế trước, sẽ xảy ra sự biến đổi nêu lên ở vế sau. Dùng để nêu lên những biến đổi có quy mô lớn, ít khi dùng cho những biến đổi mang tính cá nhân. Đây là một phong cách trang trong, mang tính văn viết.

<u>Ví dụ:</u>

じんこう ぞうか しげん しょうひりょう ふ 1. 人口の増加**にともない**、資源の消費量も増える。

→ Cùng với việc gia tăng dân số thì lượng tiêu thụ tài nguyên cũng tăng lên.

2. マラソン大会が<u>行われるのにともなって</u>、この道路は通行止めになります。

→ Cùng với việc diễn ra đại hội Marathon thì con đường này trở nên cấm lưu thông.

3. **N**するに つれて **v**るに つれ

Ý nghĩa: càng... càng

Ví dụ:

- 1. <u>年を取るにつれて</u>、体のいろいろな機能が低下する。
 - → Càng lớn tuổi, nhiều chức năng cơ thể càng giảm sút.
- 2. 町の発展につれて、自然が少なくなった。
 - → Cùng với sự phát triển của thành phố, thiên nhiên trở nên ít đi.

Nに したがって 4. **V**るに したがい <~に従って>

ダメ:予定表につれて

Ý nghĩa:

- 1. 「にしたがい」: theo/càng... càng...
- 2. Nにしたがって:theo
- 3. V るにしたがって: càng

Cách dùng:

- 1. Cách nói mang tính văn viết của 「にしたがって」.
- 2. Đi sau một danh từ chỉ người, quy tắc hay chỉ thị, v.v... để diễn tả ý nghĩa: phục tùng không phản đối, hành động theo đúng chỉ thị của ai đó.
- 3. Diễn tả ý nghĩa "động tác hoặc tác dụng đó càng tiến triển, thì…". Theo sau là những sự việc phát sinh ra sự thay đổi song hành với sự tiến triển của động tác hoặc tác dụng đã nêu lên ở phía trước. (chẳng hạn như 「気圧が下がる」、「険しくなる」、v.v...)

- 1. 北に行く**にしたがって**、紅葉は早くなる。
 - → Càng hướng ra Bắc thì lá đỏ nở sớm hơn.
- 2. 予定表にしたがい、学習を進める。
 - → Theo thời gian biểu, tôi sẽ đảm bảo việc học của mình.

BÀI 3-1

Ý nghĩa: đúng như

Cách dùng:

- 1. Đi với những danh từ như 「予定・計画・指示・命令」(dự định, kế hoạch, chỉ thị, mệnh lệnh) hay dạng liên dụng của những động từ chỉ sự suy nghĩ 「思う・考える」 để diễn tả ý nghĩa 「それと同様に」(giống như vậy), 「その通りに」、「そのままに」(y như vậy). Cách dùng này luôn luôn là 「。。。どおり」. Ngoài ra cũng có cách dùng khác như 「命令どおり」(y lệnh), 「型どおり」(y khuôn), 「見本どおり」(y mẫu), 「文字どおり」(y như câu chữ), 「想像どおり」(y như tưởng tượng).
- 2. Đi với dạng từ điển hoặc dạng eta của những đông từ diễn tả sự phát ngôn 「言う」 hay suy nghĩ 「思う」 để diễn tả ý nghĩa giống y như vậy.

Ví du:

- 1. 友達が<u>言ったとおり</u>、日本の物価は高い。
 - → Đúng như những gì bạn tôi nói, vật giá ở Nhật cao.
- _{しょん おも} 2. 自分の<u>思うとおりに</u>生きることは 難 しい。
 - → Đúng như chính mình suy nghĩ, việc sống thật là khó.
- 3. 希望どおり -> Đúng như kì vọng
- 4. アドバイスどおり -> Theo như lời khuyên

2. Vる まま (に)

Ý nghĩa:

- 1. theo như V
- 2. theo V của (người khác)

Cách dùng:

- 1. Diễn đạt ý 「成り行きに任せて、好きなように」 (phó mặc cho tình hình, làm theo cái mình thích). Động từ sử dụng mẫu này không nhiều. Ví dụ một số động từ sau hay được dùng 「足の向くまま」 (chân đưa đi đâu thì đi đó), 「気の向くまま」 (tuỳ theo cảm hứng).
- 2. Diễn đạt việc làm theo ý chí hoặc tình trạng của một người khác. Có thể sử dụng cả hình thức 「V られるがままに」.

- 1. セールスマンに言われる**まま**、契約書にサインをしてしまった。
 - → Bị người hợp đồng nói mãi, tôi đã ký vào hợp đồng mất tiêu.
- 2. 足の向くままに歩く。
 - → Đi theo hướng bước chân.

AW

3. naな ことに Vた

Ý nghĩa: thật là

<u>Cách dùng:</u> dùng sau một tính từ hoặc động từ biểu thị tình cảm, để diễn đạt trước, cảm nghĩ của người nói về sự việc định trình bày sau đó. Dùng trong văn viết.

Ví dụ:

- 1. <u>驚いたことに</u>、彼女は同じ相手と2回も離婚して再婚しているんです。
 - → Thật là bất ngờ, cô ấy ly hôn rồi tái hôn cả 2 lần với cùng một người.
- 2. <u>面白いことに</u>、隣の家も、その隣の家も、うちと同じ名字なのです。
 - → Thật là thú vị, nhà bên cạnh và cả nhà bên cạnh nhà đó cùng họ tên với tôi.

Nの		うれし い さのあまり	
4. naな	あまり	がな 悲しいみのあまり	
Vる		恋し い かりめまり 	

Ý nghĩa: vì quá

<u>Cách dùng:</u> đi với động từ hay danh từ biểu thị trạng thái hay tình cảm, diễn tả một sự việc đạt đến mức độ cực đoan, và kết quả xảy ra sau đó không phải là một kết quả tốt.

- 1. <u>緊 張のあまり</u>、体が震えた。
 - → Vì quá căng thẳng nên cơ thể run lên.
- 2. <u>心配する**あまり**</u>、母は寝込んでしまった。
 - → Vì quá lo lắng mẹ đã ngủ say.

BAI 3-2

A/na/V(普) naなだ

わけだ

Ý nghĩa: <vỡ lẽ> hèn chi / thảo nào

Cách dùng: thường sử dụng dạng 「だから/それで/なるほど/道理 で。。。わけだ」. Sử dụng hình thức 「X。だから」Y わけだ」để diễn tả tâm trạng lúc trước cứ thắc mắc không hiểu tại sao lại Y, nhưng sau khi nghe phát ngôn của người đối thoại thì nhận được những thông tin chính là những nguyên nhân, lí do của sự việc, nên đã hiểu "Thế à. Vì là X nên mới có Y".

Vì là điều bản thân mình vỡ lẽ ra, nên theo sau 「わけだ」 không cần có những trợ từ như $\lceil h \rangle$, nhưng trong trường hợp nói lịch sự $\lceil h \rangle$, $h \rangle$ す」thì luôn phải gắn những trợ từ như 「ね」、「な」.

Ví du:

- 1. <u>寒いわけだ</u>。雪が降っている。
 - → Thảo nào lạnh thế. Tuyết đang rơi.
- 2. 定価が1万円で、2割引だから<u>8千円になる**わけだ**</u>。
 - → Giá đã định là 1 vạn yên, giảm 2 nghìn yên nên thảm nào giá thành 8 nghìn yên.

A/na/V(普)]わけではない 2. 力けでもない naだな

Vている/Vていた]わけではない

Ý nghĩa: không phải là / không có nghĩa là

Cách dùng: dùng để phủ định một sự việc được suy ra một cách đương nhiên từ tình huống hiện tại, hoặc từ phát ngôn ngay trước đó. Thường được sử dụng với các từ như 「だからと言って」、「別に」、「特に」,...

Ví du:

- 1. <u>欲しくない**わけではない**けれど</u>、お金がないから買えないんで
 - → Không phải là không thích, nhưng vì không có tiền nên không thể mua
- 2. テレビはつけてあるが、見ているわけでもない。
 - → Mở ti vi đấy nhưng không hẳn là xem.

A/na/V(普) 3. | わけがない | わけはない Vている/Vていた] わけはない Vられる/Vさせる] わけがない

Ý nghĩa: lẽ nào lại / làm sao... được

naだな

<u>Cách dùng:</u> biểu thị sự quả quyết mạnh mẽ cho rằng không có lí do nào, khả năng nào để xảy ra những chuyện như thế. Trong văn nói thường lược bỏ trợ từ 「か」, như là 「わけない」. Có thể nói thay thế bằng 「はずがない」.

Ví dụ:

- 1. うちの子がそんなことを<u>するわけがない</u>。
 - → Con nhà tôi không lý nào làm chuyện như thế.
- 2. ほめられて、<u>嬉しくないわけがない</u>。
 - → Được khen không có lý gì lại không vui.

Vる | Vない わけにはいかない Vている vさせる

Ý nghĩa:

1. 「V る」: không thể V

2. 「V ない」: không thể không V

Cách dùng:

- 1. Diễn tả ý nghĩa "không thể làm được". Tuy nhiên không phải chỉ đơn giản có nghĩa là 「できない」, mà nó còn bao hàm ý nghĩa là "nếu xét từ nhận thức thông thường, từ quan niệm chung của xã hội, hoặc từ những kinh nghiệm quá khứ, thì không thể làm được, hay không được làm".
- 2. Kết hợp với hình thức phủ định của động từ, để biểu thị nghĩa vụ "không thể không thực hiện hành động đó = phải thực hiện". Những hiểu biết thông thường, quan niệm chung của xã hội, kinh nghiệm quá khứ,... chính là lí do của nghĩa vụ đó. Cũng có thể sử dụng hình thức 「そういうわけ」 (điều đó), tức là 「やらないわけ」 (việc không thực hiện), sau khi tiếp nhận một câu hoặc một phát ngôn trước đó.

- 1. 重要な会議があうので、病気でも会社を<u>休むわけにはいかない</u>。
 - → Vì có cuộc họp quan trọng nên dù bị ốm cũng không thể nghỉ làm được.
- 2. 税金は、高くても払わないわけにはいかない。
 - → Tiền thuế có cao nhưng cũng không thể không đóng.

BÀI 3-3

ダメ:駅に着いたとたん電話します。電話してください。

Ý nghĩa: ngay khi V / đúng lúc V

<u>Cách dùng:</u> theo sau dạng eta của động từ, diễn tả rằng ngay sau khi diễn ra hành động hoặc thay đổi ở vế trước thì cũng diễn ra một hành động hoặc thay đổi khác. Vì hành động hoặc thay đổi ở vế sau thường là những điều mà người nói mới nhận thấy lúc đó nên thường hàm ý「以外だ」 (bất ngờ). Do đó, trong trường hợp theo sau là những cách nói thể hiện hành động có chủ ý của người nói, thì không dùng được. Thay vào đó, có thể dùng 「とすぐに

Ví dụ:

- 窓を<u>開けたとたん</u>、強い風が入ってきた。
 - → Ngay khi mở cửa sổ, căn gió mạnh đã ùa tới.
- 2. お酒を<u>飲んだとたん</u>、顔が赤くなった。
 - → Ngay sau khi uống rượu thì mặt đỏ ngay.

Ý nghĩa: sau một thời gian dài... cuối cùng thì...

Cách dùng: theo sau cách nói này là những từ ngữ diễn đạt một sự thể nào đó, để biểu đạt ý nghĩa "sự thể đó chính là kết cục, cách giải quyết, tình trạng xảy ra sau một thời gian dài diễn ra trạng thái được nói tới ở phía trước". Nhiều trường hợp ngụ ý tình trạng đó kéo dài gây nên sự nặng nề, phiền toái về mặt tinh thần.

- 1. 彼は酔っ払って<u>騒いだ**あげく**</u>、寝てしまった。
 - → Anh ta say, sau một hồi làm ồn ào thì đã ngủ mất rồi.
- 2. 何度も<u>手術した**あげく**</u>、治らないと言われた。
 - → Sau khi đã phẫu thuật nhiều lần, thì bị nói là không khỏi được.

Ý nghĩa: (vào) cuối / sau khi / sau một hồi

<u>Cách dùng:</u> biểu thị ý nghĩa "ở cuối một khoảng thời gian nào đó". Trong nhiều trường hợp, kiểu câu này thường dùng để diễn đạt ý nghĩa "sau khi kinh qua một quá trình nào đó, cuối cùng đã". Thiên về văn viết.

Ví dụ:

- 1. <u>悩んだ末</u>、進学ではなく 就 職 することにした。
 - → Sau khi suy nghĩ kĩ, đã quyết định không học nữa mà đi làm.
- t_{ch} t_{ch}
 - → Sau khi thảo luận với người dân thì việc xây dựng toà nhà đó bị tạm dừng.

Ý nghĩa: khi chợt nhận thấy... thì

<u>Cách dùng:</u> dùng sau một mệnh đề, để diễn đạt tâm trạng cảm thấy kì lạ, vì không hiểu nguyên nhân, lí do của sự việc. Phần sau biểu thị sự việc làm thành nguyên nhân, lí do, giải thích cho sự việc này, ở đó biểu lộ cảm nghĩ là đã hiểu ra vì sao lại như thế.

Ví du:

- 1. あの人は忙しい人で、<u>来たかと思ったら</u>、もう帰ってしまった。
 - → Người kia là người bận rộn, chợt nhận ra là đến mà đã về rồi.
- 2. 花が<u>咲いたかと思ったら</u>、もう散ってしまった。
 - → (Khi nhận ra) Hoa vừa mới nở mà đã rụng rồi.