

# Craft and Travel

# 공예로 여행하기

국내에도 지역마다 발달한 전통 공예가 다 다르답니다. 내 관심사를 파악한 후 그에 맞는 여행지를 선택해 보세요.

## PART 1. 여행 타입 찾기

각각의 질문에 답을 하며 내가 여행을 통해 얻고 싶은 게 무엇인지 알아보세요.

# **Q1**

각 여행지의 장소마다 관심이 가는 정도를 표시해 보세요.

소품 숍	자연	식문화	문화/예술	액티비티 프로그램
\\ \text{\alpha} \tag{\alpha} \\ \tag{\alpha}	$\Diamond\Diamond\Diamond\Diamond\Diamond\Diamond$	\\ \alpha	\times \t	00000

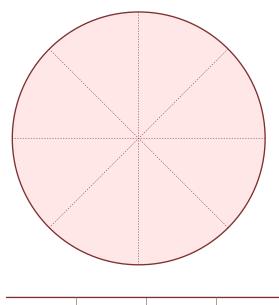
# Q2

이 중 선호하는 여행지의 분위기를 선택해 보세요.

왁자지껄한 도시
숲이 우거진 산속 마을
바다가 있는 도시
오랜 전통문화가 남아 있는 도시
산과 강이 고즈넉하게 펼쳐진 조용한 소도시

# Q3

평소 여행을 할 때 어떤 부분에 소비를 많이 하는지 원형 그래프로 표현해 보세요.



# PART 2. 나와 맞는 공예 여행

앞선 여행 타입 점검을 통해 나온 답을 바탕으로 내게 어울리는 여행지를 선택해 보세요. 그곳에서만 경험할 수 있는 공예를 추천했습니다.

## 〔 선물 〕 〔문화 예술 〕 〔식문화 〕

액티비티 프로그램

오랜 전통문화가 남아 있는 도시

#### 이천 도자 공예

경기도 이천은 도자기를 만드는 데 필요한 흙과 땔나무, 색을 내는 유약을 구하는데 어려움이 없어 도자 공예 문화가뿌리를 내렸다. 현대에는 고려청자, 조선백자, 분청사기의 옛 모습을 복원하는데 성공하며 도자 문화의 흐름을 이어가는중이다. 신둔면 일대에는 300여 개의도자 가마가 모여 있는 사기막골 도예촌이형성되어 있어 투박함부터 유려함까지다양한 멋을 지닌 도자기의 매력을 엿볼 수있다.

## 문화 예술 | 액티비티 프로그램 | 식문화

#### 오랜 전통 문화가 남아 있는 도시

#### 전주 한지

전라북도 전주에서 만들어진 한지는 고려와 조선 시대 왕실에 진상물로 올라갔다. 고려 시대부터 전주 근교에 닥나무 숲이 많았을 뿐더러, 이를 잘 다루는 숙련공들이 많은 덕분이다. 당시 지역에 서예, 그림에 능한 예술가와 선비들이 전주 한지를 많이 찾아, 높은 품질을 오랫동안 유지할 수 있었다. 현재도 전통 방식으로 한지를 만드는 곳이 전주에 남아 명맥을 이어오고 있다.

### 액티비티 프로그램

### 산과 강이 고즈넉하게 펼쳐진 조용한 소도시

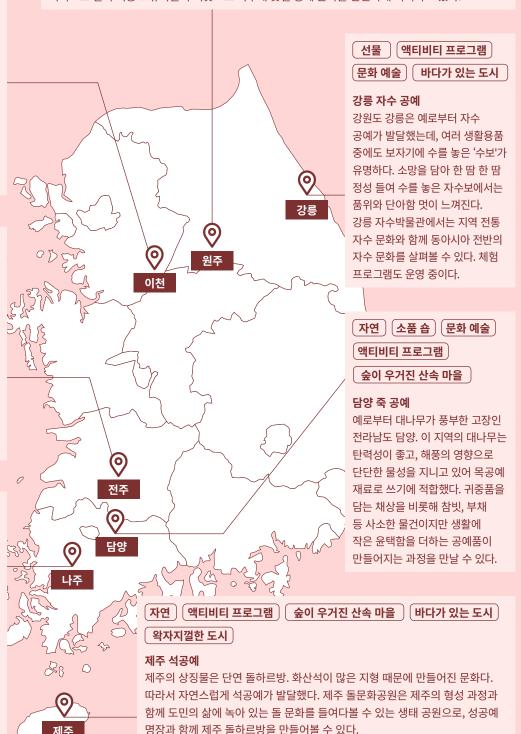
#### 나주 쪽염색

전라남도 나주 영산강 유역은 과거부터 천연 염색과 직물 생산이 활발히 이뤄졌다. 뽕나무를 재배하기 적합한 토질, 민물과 바닷물이 합류하는 자연환경이 천연 염색 기술을 발달하게 한 것이다. 오늘날 나주 문평면 명하마을과 다시면 샛골마을에서는 대를 이어 '쪽빛'을 재현하는 염색장이 그 명맥을 이어가고 있다. 나주시에 위치한 천연염색박물관에서 천연 염색 시설과 다양한 체험 프로그램을 경험할 수 있다.

# igg(소품 f aigg)igg(문화 예술igg)igg(액티비티 프로그램igg)igg( 숲이 우거진 산속 마을igg)igg( 왁자지껄한 도시igg)

#### 원주 옻칠 공예

강원도 원주의 옻액은 옻산의 함량이 다른 나라의 것보다 높은 편이다. 이 농도는 옻칠의 품질을 좌우하기 때문에 원주의 옻액은 세계적으로도 품질을 인정받고 있다. 조선 초기부터 옻나무를 재배한 지역으로 칠기 기능 보유자들이 이곳으로 이주해 옻칠 공예 문화를 단단하게 이어가고 있다.



www.differ.co.kr 2