

表 1 报告信息表

班名	22 大数据信息管理精英班
组员姓名	许婷婷+22311108240+22 大数据信息管理精英班
	余可欣+22311910155+22 大数据信息管理精英班
	李子林+22311910121+22 大数据信息管理精英班
报告题目	《回村三天，二舅治好了我的精神内耗》舆情分析
报告摘要	<p>《回村三天，二舅治好了我的精神内耗》于 2022 年 7 月爆火，成为现象级传播事件。视频以第一视角讲述二舅的人生经历：二舅曾是天才少年，13 岁因医疗事故致残，后自学木工，一生未婚却承担照顾母亲的责任，还热心帮助乡亲，展现出坚韧乐观的生活态度，引发网友情感共鸣。</p> <p>舆情发展经历三个阶段：7 月 25-7 月 27 日为热度爆发期，视频迅速传播，播放量破百万，网友赞美二舅精神；7 月 28 日 - 7 月 9 月是争议发酵期，部分网友质疑“苦难美学”流量变现、内容真实性等，媒体过度介入引发媒介逼视争议；9 月 20 日后进入热度消退期，关注度降低但思考持续。</p> <p>媒体报道呈多元倾向，主流媒体肯定二舅故事，部分媒体客观调查，还有媒体反思批判。网民讨论集中在二舅精神、视频内容真实性及媒体行为等方面。最后报告从内容创作者、媒体、公众及相关部门层面提出建议，以营造健康网络舆论环境。</p>
报告字数	11956 字

表 2 教师评分表

报告题目(10)		报告摘要(20)	
报告结构(10)		报告内容(30)	
文字/大模型功底(20)		遵规守纪(10)	

# 《回村三天，二舅治好了我的精神内耗》舆情分析

## 摘 要

《回村三天，二舅治好了我的精神内耗》于 2022 年 7 月爆火，成为现象级传播事件。视频以第一视角讲述二舅的人生经历：二舅曾是天才少年，13 岁因医疗事故致残，后自学木工，一生未婚却承担照顾母亲的责任，还热心帮助乡亲，展现出坚韧乐观的生活态度，引发网友情感共鸣。

舆情发展经历三个阶段：7 月 25-7 月 27 日为热度爆发期，视频迅速传播，播放量破百万，网友赞美二舅精神；7 月 28 日 - 7 月 9 月是争议发酵期，部分网友质疑“苦难美学”流量变现、内容真实性等，媒体过度介入引发媒介逼视争议；9 月 20 日后进入热度消退期，关注度降低但思考持续。

媒体报道呈多元倾向，主流媒体肯定二舅故事，部分媒体客观调查，还有媒体反思批判。网民讨论集中在二舅精神、视频内容真实性及媒体行为等方面。最后报告从内容创作者、媒体、公众及相关部门层面提出建议，以营造健康网络舆论环境。

**关键词：**回村三天二舅治好了我的精神内耗；舆情分析；媒体报道；网民话题

# 目 录

一、引言 .....	1
二、事件来源 .....	1
2.1 传播渠道 .....	1
2.2 视频文案内容 .....	1
2.3 作者回应 .....	3
三、舆情趋势 .....	3
3.1 热度爆发期（2022 年 7 月 25 - 27 日） .....	3
3.2 争议发酵期（2022 年 7 月 28 日 - 9 月） .....	4
3.3 热度消退期（2022 年 9 月 20 日-至今） .....	4
四、媒体报道分析 .....	4
4.1 报道倾向 .....	5
4.2 报道形式 .....	5
4.3 报道影响 .....	6
五、网民话题分析 .....	6
5.1 对二舅精神的讨论 .....	6
5.2 对视频内容的质疑 .....	8
六、舆情应对建议 .....	9
6.1 对内容创作者的建议 .....	9
6.2 对媒体的建议 .....	9
6.3 对公众的建议 .....	10
6.4 对相关部门的建议 .....	10

结    论 .....	11
参考文献 .....	12

## 一、引言

2022 年 7 月，一则名为《回村三天，二舅治好了我的精神内耗》讲述了“衣戈猜想”二舅一生的经历。这个曾经村子里的天才少年，十几岁时因为发烧，被村医在屁股上打了四针后成了残疾。后来自学木工谋生，一生未婚，收养了一个女儿，现在独自照顾生活不能自理的母亲，还成了村里的“维修多面手”。

短视频在网络上迅速走红，如同巨石投入平静湖面，激起千层浪，引发了社会各界广泛且深入的关注与讨论。这一现象级传播事件，不仅反映出当代社会大众的情感诉求和精神状态，也为我们理解网络舆情传播机制和社会心理提供了典型案例。本报告将通过对该事件进行全面复盘，分析舆情走势、媒体报道倾向、网民讨论热点，并提出针对性建议，为相关部门和个人在应对类似网络舆情时提供参考。

## 二、事件来源

### 2.1 传播渠道

#### 2.1.1 B 站视频

B 站 UP 主“衣戈猜想”发布的视频是此次舆情的源头，视频以真实、质朴的风格吸引了大量用户观看和分享。通过调用 `bilibili - search` 函数获取到 B 站上相关视频，这些视频在传播过程中进一步扩大了话题影响力<sup>[1]</sup>。视频中，二舅面对生活苦难时的坚韧和乐观，以及他与家人之间的深厚情感，引发了众多网友的共鸣。许多网友在评论区留言表示，二舅的故事让他们重新审视自己的生活，感受到了生活的美好和希望。

#### 2.1.2 新闻媒体报道

封面新闻、台海网、红网·红视频等媒体对“二舅”视频的争议进行了报道，推动了舆情的进一步发酵。通过调用 `toutiaoxinwen - getToutiaoNews` 函数获取到全网相关新闻讯息，这些报道中既有对视频内容真实性的质疑，也有对“二舅”精神内涵的探讨<sup>[2]</sup>。一些媒体对视频中存在的逻辑漏洞和不合理之处进行了深入分析，引发了公众对视频真实性的怀疑。同时，也有媒体从积极的角度解读“二舅”故事，认为其传递了正能量，能够激励人们面对生活的困难。

#### 2.1.3 社交媒体讨论

微博、抖音等社交媒体平台成为了公众讨论“二舅”话题的主要阵地。网友们在这些平台上分享自己对视频的看法和感受，形成了各种观点和讨论。一些网友对二舅的故事表示深深的感动和敬佩<sup>[3]</sup>，认为他是一个真正的英雄；另一些网友则对视频的真实性提出质疑，认为其存在夸大和虚构的成分。此外，还有一些网友对网络信息的真实性和传播规范提出了自己的看法和建议<sup>[4]</sup>。

### 2.2 视频文案内容

这是我的二舅，村子里曾经的天才少年，这是我的姥姥，一个每天都在跳 popping 的老太太，他们在这个建时还没美国的老屋生活。二舅上小学、初中都是全校第一，全市统考从农村收上去的三份试卷中就有他的一份。然而有一天，二舅发高烧请假回家，隔壁村医生一天在他屁股上打了四针，二舅就此残疾。十几岁的他躺在床上不愿回校，老师们三次登门相劝，二舅闭着眼横躺在床上一言不发<sup>[5]</sup>。

第一年，二舅拒绝下床，找来赤脚医生手册疯狂看了一年，但腿废了久病未能成医。于是第二年，二舅扔掉手册，呆坐在天井里望天。第三年，二舅看家里来的木匠干活，木匠走后，二舅跟姥爷说看会了，求姥爷打做木工的工具，此后走出院门去生产队做板凳养活自己。几年后，队长告知二舅生产队没了，改革开放了，于是二舅开始游走各村做木工。路上遇到当年医生，医生称要是在今天早被告倒，得承包二舅一辈子，二舅笑着骂他后又去干活。后来二舅残疾证因手续问题办不下来，他拄拐辗转去北京，想去天安门广场纪念堂看看，还说改革开放很好，因为公平。兜里没剩几个钱时，二舅借住在当兵堂弟所在部队，因不爱交际只爱干活，借木工工具为士兵做了很多柜子和桌子，甚至让首长给他搓背。回到村里，大家问北京怎么样，二舅说北京人搓背搓得很好。两个妹妹出嫁时，二舅不舍，大姨和我妈结婚时的所有家具，从图纸到每一个细节都是二舅一人完成，还能贴上各种牌子。再后来，二舅领养刚出生的宁宁，拼命做工赚钱，常把宁宁寄养在大姨家。宁宁小时候被人议论不懂礼貌，毕竟一个被抛弃两次的小孩很难对世界有礼貌。十年前，宁宁结婚，二舅掏出十几万给她在县城买房。

二舅 30 岁出头时迎来说媒高峰期，却觉得只能顾住自己，不过当时和隔壁村一个有老公孩子的女人关系熟络，她常来二舅家串门，二舅也去找她，即便她老公在时孩子也喜欢二舅，后来她作为二舅家一员出席家族红白喜事，把小屋收拾得井井有条，二舅做工回来能吃上热饭并把钱递给她。多年过去她没离婚，二舅兄妹从支持转为反对，宁宁还喊她老狐狸，喊她女儿小狐狸，二舅不知所措。后来这个女人和她丈夫煤气中毒死在外地工棚，二舅终生未婚，这段感情成了二舅心中的烂账。又过去三十年，姥姥 88 岁，农村人工成本变高，二舅想多挣养老钱，可姥姥生活不能自理甚至想轻生，于是几年前二舅出门把姥姥带在身边，后来木工活不做了，全职照顾姥姥，早上洗脸、晚上洗脚、下午锻炼，两人走位默契。二舅对宁宁没什么教育，宁宁却成了村里最孝顺的孩子。其实很难把二舅定义为木匠，在家三天时间里，他给村里人修了插线板、燃气灶、床头灯等诸多物品，姥姥有胃病他给针灸，人家嫌门楼上光秃秃，他设计画上去，山顶庙的龙是他雕的，村里没神婆他成了算命师，甚至自制二胡。可惜二胡被傻弟弟玩坏了。村里的农具、家具等，二舅不会修的只有智能手机、汽车和电脑，现在宁宁给二舅买了智能手机，想必拆几次就能修了。夜深了，二舅家灯还亮着，又在给谁家修东西，听见锣声和鞭炮声，不是有人结婚，而是年轻人走后野猪回来了，在吓唬野猪。村里剩下几百个老头老太太，东西坏了送维修店，既花钱又因山路和不认路不方便，二舅总说能顾住自己就不错，实际上他顾住了整个村子，村里人开玩笑叫他歪子，可都离不开他。

1977 年恢复高考时，二舅十八九岁，若不是当年那 4 针，二舅可能考上大学成为工程师，享受单位分房和国家退休金，就如隔壁村那个学习没二舅好却如此的老头。我问二舅有没有这么想过，他说从来没有，这样的心态让二舅成为村里第二快乐的人，第一快乐的是树先生。这个世界上第一快乐的人是不需要对别人负责的人，第二快乐的人就是从回头看的人。遗憾谁没有呢，人往往快死时才发现，人生最大的遗憾就是一直在遗憾过去的遗憾，遗憾在电影里是主角崛起的前戏，在生活里是让人沉沦的毒药。我北漂九年，结识过几位人中龙凤，反倒是从二舅这里看到了我们民族身上所有的平凡美好与强悍。都说人生最重要的不是胡一把好牌，而是打好一把烂牌，二舅这把烂牌打得真好，他在挣扎与困顿中表现出来的庄敬自强，令我心生敬意。我四肢健全，上过大学，又生在充满机遇的时代，理应度过一个比二舅更为饱满的人生。今天二舅还在走在自己的人生路，

这条长长的路最终会通往何处呢？二舅床下有一个几十年前的笔记本，第一页摘抄着：下定决心，不怕牺牲，排除万难，去争取胜利。是的，这条人生路最后通向的一定是胜利。

### 2.3 作者回应

视频爆火后，网友纷纷建议二舅进行直播。7月26日，“衣戈猜想”发文回应，明确拒绝让二舅直播的提议，希望让二舅和姥姥安静生活。7月27日，衣戈猜想发布文：知道二舅的人这两天越来越多，多到让我有点不安了，我已经让宁宁开车把二舅和姥姥从视频中的那个小山村接走了。宁宁解释说是突然想他们了，所以他俩还挺开心的。接下来他们暂时不会回村，直到大家已经想不起他们。这段时间他们会比较自在的住在某个不会被任何人打扰到的地方，也希望大家对二舅的所有关切就简单的起于线上，止于相忘，渺渺神交一场。2022年9月20日，“衣戈猜想”发布时长39分钟的澄清视频，针对互联网上的九大争议进行回应，证实关于时间、残疾证、独自赡养老人等质疑均不成立。

## 三、舆情趋势

### 3.1 热度爆发期（2022年7月25 - 27日）

2022年7月25日，B站UP主“衣戈猜想”上传了视频《回村三天，二舅治好了我的精神内耗》。视频时长约11分钟，创作者以第一视角讲述了回到农村老家，二舅的人生经历给自己带来的心灵触动。二舅原本是村里的天才少年，成绩优异。然而，13岁时一场意外的医疗事故让他成了残疾。消沉一年后，二舅开始自学木工手艺，凭借着聪明才智和坚韧不拔的毅力，成为了一名出色的木匠。他一生未娶，却承担起照顾生活不能自理的母亲的责任，用自己的双手为家人和乡亲们打造实用的物件，在平凡的生活中展现出强大的生命力和乐观的生活态度<sup>[6]</sup>。

视频发布后，迅速在B站、今日头条、微信等多个平台引发传播。短短数小时内，B站播放量便突破百万，相关话题在微博热搜榜、抖音热榜等多个平台迅速登顶。在这一阶段，网友们被二舅的经历和精神所打动，评论区满是对二舅自强不息精神的赞美，“治愈”“破防”“活着的力量”等成为高频词汇。

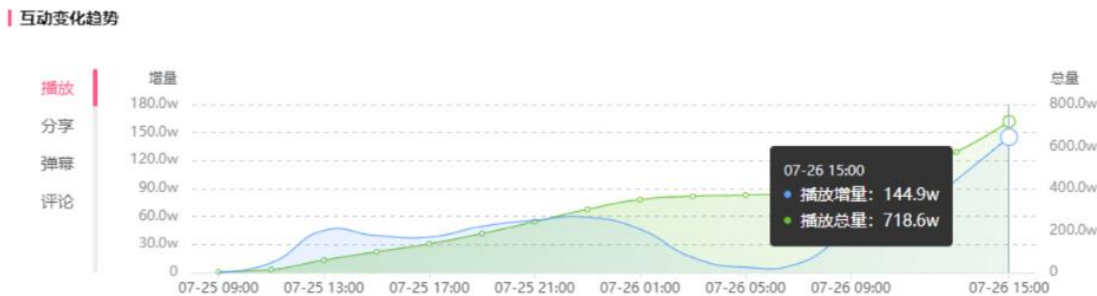


图 1：B 站视频互动趋势图

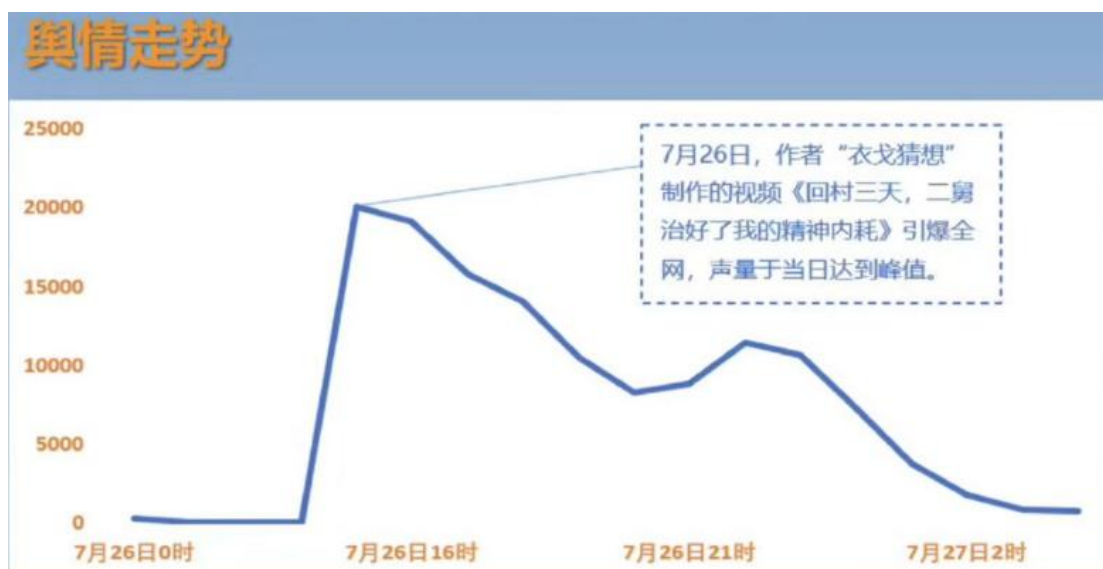


图 2：舆情走势图

### 3.2 争议发酵期（2022 年 7 月 28 日 - 9 月）

随着热度持续攀升，围绕视频的争议逐渐浮出水面。部分网友质疑视频将个体苦难包装成心灵鸡汤，是“苦难美学”的流量变现；一些媒体和自媒体对二舅及其家人生活的过度介入，引发了媒介逼视问题，给二舅及其家人的生活带来困扰。同时，有人对视频内容的真实性提出质疑，各种谣言开始在网络上传播，如二舅和姥姥已去世等。在这一阶段，舆论场呈现出明显的对立态势，支持与反对的声音相互交锋，舆情热度在争议中持续维持。

**B 站处理与舆论发酵：**B 站对该视频采取“撤销推荐”处理，这一举措进一步加剧了舆论的发酵。网友们对 B 站的处理方式看法不一，一些人认为 B 站应该加强对视频内容的审核，确保信息的真实性；另一些人则认为 B 站的处理过于草率，应该给创作者一个解释的机会。同时，关于视频内容真实性的争议也引发了公众对网络信息真实性和传播规范的讨论。

### 3.3 热度消退期（2022 年 9 月 20 日-至今）

随着作者发布澄清视频，以及时间的推移，大众对该事件的关注度逐渐降低。相关话题在各大平台的热度逐步下降，舆论场也趋于平静。尽管二舅事件的热度已不如从前，但二舅所代表的精神，以及该事件引发的关于社会公平、个体命运、媒介伦理等问题的思考，仍在一定范围内持续引发讨论。

## 四、媒体报道分析

《回村三天，二舅治好了我的精神内耗》走红后，引发媒体广泛关注，不同类型媒体从各自定位出发，对事件进行多维度报道，在引导舆论走向的同时，也引发了新的思考与争议。下面从报道倾向、报道形式、报道影响方面进行分析<sup>[7]</sup>。



## 4.1 报道倾向

### 4.1.1 正面肯定，弘扬精神

多数主流媒体对二舅的故事给予高度肯定，将其作为弘扬正能量、展现人性光辉的典型案列。央广网评论致敬二舅坚韧的生命力，称赞他面对充满遗憾的人生，依然活得自洽而简单，认为二舅虽身处社会底层，却拥有向善向上自强的内心，其故事充满向上生长的张力和韧性，促使人们思考应持有怎样的生活姿态来应对人生无常。极目锐评指出，二舅懂得用自己的双手打造属于自己的生活，表达了对二舅的认可，倡导人们尊重二舅的选择<sup>[8]</sup>。这类报道通过对二舅精神的宣扬，试图为社会树立积极的价值导向，引导大众在面对生活困境时保持乐观、坚强的态度。

### 4.1.2 深入调查，理性审视

部分媒体秉持客观、专业的原则，对视频内容的真实性、二舅的生活现状等进行深入调查。封面新闻通过多方渠道核实，确认二舅真实存在，为河北省某村村民，系肢体三级残疾，已于 2009 年前后领到残疾证，还从村民处了解到二舅性格开朗，日常会帮村民修理小物件等情况，还原了二舅生活的部分真实面貌。在调查过程中，部分媒体也对视频中一些与事实不符的内容进行了披露，如二舅所在镇上干部称视频与事实有出入，为二舅打针的卫生院退休院长表示二舅患脊髓灰质炎，并非打针直接导致残疾等。这些报道为公众呈现了事件更为全面、客观的信息，避免公众被片面的信息误导<sup>[9]</sup>。

### 4.1.3 反思批判，剖析问题

一些媒体和自媒体从不同角度对事件背后的问题进行反思和批判。一方面，对视频内容提出质疑，认为其可能存在美化苦难、消费苦难的嫌疑，将个体的悲惨遭遇包装成吸引流量的工具，却未能深入探讨苦难产生的社会根源。另一方面，对媒体在报道过程中出现的媒介逼视问题进行批判。红星新闻、澎湃新闻等媒体记者在事件爆火后对二舅生活进行走访调查，虽报道了部分事实，但过度的采访行为严重打扰了二舅及其家人的生活，也对村民的正常生活造成困扰<sup>[10]</sup>。部分媒体未经核实就报道相关信息，随后又删除，损害了自身公信力；还有媒体一味歌颂二舅精神，却忽视对苦难背后深层次原因的挖掘，遭到网友的质疑与批判。

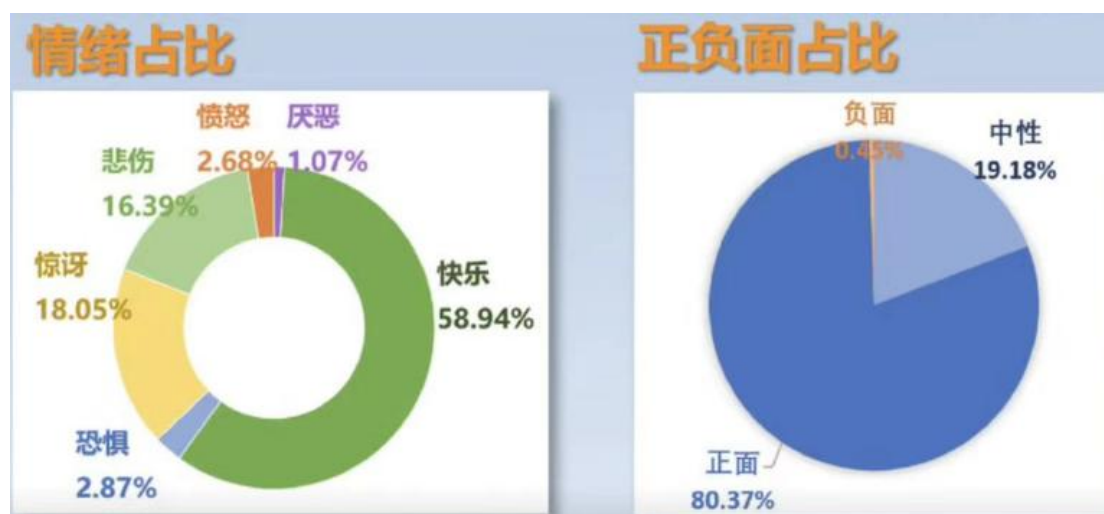


图 3：舆情观点分析图

## 4.2 报道形式

### 4.2.1 消息报道，传递事实

众多媒体采用消息报道的形式，第一时间向公众传递事件的最新动态，如视频发布、播放量数据、作者回应网友直播建议、二舅和姥姥搬离小山村，以及对二舅身份、残疾证办理情况等调查结果等信息。这类报道简洁明了，时效性强<sup>[11]</sup>，能让公众迅速了解事件的大致情况。

### 4.2.2 评论文章，引导思考

媒体通过发表评论文章，对二舅事件进行深入剖析，引导公众从不同角度思考事件背后的意义和价值。有的评论文章聚焦二舅的精神品质，呼吁人们学习二舅的乐观和坚韧；有的则关注事件反映出的社会问题，如农村医疗保障、残疾人权益保障等；还有的对媒体的报道行为进行反思，强调媒体应遵循新闻伦理，尊重他人隐私。这些评论文章观点多元，为公众提供了思考的方向，推动了舆论的理性发展。

### 4.2.3 深度报道，还原真相

部分媒体开展深度报道，通过采访视频作者、二舅的亲属、村民以及相关部门工作人员，对二舅的生平经历、视频创作背景、事件引发的社会影响等进行全面、深入的挖掘。例如在调查二舅残疾证办理问题时，不仅报道二舅已办理残疾证的事实，还对办理时间、过程以及相关政策进行详细介绍，为公众还原事件的真相，满足公众对事件深度信息的需求。

## 4.3 报道影响

### 4.3.1 扩大事件影响力

媒体的广泛报道使得二舅事件迅速在全网传播，引发社会各界的高度关注。视频播放量飙升<sup>[12]</sup>，相关话题阅读量和讨论量居高不下，二舅的故事成为人们茶余饭后的热门话题，进一步扩大了事件的影响力，使其从一个网络热点事件上升为社会公共议题。

### 4.3.2 塑造公众认知

媒体的报道倾向在一定程度上影响了公众对事件的认知和态度。正面报道引导公众关注二舅的精神品质，激发人们的共鸣和敬意；而质疑和批判的报道则促使公众对视频内容、媒体行为以及社会问题进行反思。部分媒体报道的片面性或误导性，也可能导致公众对事件产生误解<sup>[13]</sup>，加剧舆论的分歧。

### 4.3.3 引发行业反思

二舅事件中媒体的表现引发了新闻行业内部的反思。媒体在追求新闻价值和流量的同时，如何平衡新闻报道与尊重他人隐私的关系，如何遵循新闻伦理和职业道德，成为行业讨论的焦点。这一事件促使媒体重新审视自身的报道行为，思考如何在新媒体环境下更好地发挥舆论引导作用。

## 五、网民话题分析

### 5.1 对二舅精神的讨论

#### 5.1.1 赞美与敬佩

在社交媒体平台上，大量网友表达了对二舅的赞美与敬佩之情。在微博话题#二舅治好了我的精神内耗下，诸多网友分享自己的感受，点赞量较高的评论如



## 5.2 对视频内容的质疑

### 5.2.1 真实性质疑

一些网友对视频中部分关键内容的真实性提出怀疑，残疾证办理问题成为争议焦点之一。在百度贴吧相关讨论帖中，有网友根据自身或身边人办理残疾证的经验，认为视频中描述二舅因手续问题长期办不下残疾证，与实际政策不符，怀疑作者在这一情节上有所隐瞒或歪曲<sup>[17]</sup>。关于二舅收养女儿宁宁的过程，也有网友表示视频交代不清，质疑收养行为是否符合法律规范。尽管作者在澄清视频中对这些质疑进行了回应，但部分网友仍通过查阅资料、咨询专业人士等方式试图“深挖”真相，在一些小众论坛上，相关讨论持续不断，形成了一股对视频真实性“追查”的力量，这也反映出网络时代公众对信息真实性的高度关注和较真态度。

### 5.2.2 内容导向质疑

部分网友认为视频将个体苦难包装成心灵鸡汤，缺乏对社会问题的深入思考。在豆瓣小组中，有网友发表长文分析，视频以一种温情脉脉的方式讲述二舅的苦难人生，虽然能在情感上打动观众，但却没有触及导致二舅苦难的根本原因，如农村医疗资源匮乏、社会保障体系不完善等。这种“浅尝辄止”的叙事方式，可能会误导观众对社会现实的认识，让人们误以为个体只要努力就能克服一切困难，而忽略了背后的制度性、结构性问题。他们担心这种内容导向会使社会对弱势群体<sup>[18]</sup>的关注流于表面，无法真正推动社会问题的解决，进而呼吁创作者在展现个体故事时，应更深入地挖掘社会背景，引导公众进行更有深度的思考。

### 5.3.1 媒介逼视批判

众多网友对媒体和自媒体在二舅事件中的过度报道行为表示强烈不满。在二舅视频爆火后，大量媒体记者和自媒体人涌入二舅所在村庄，打破了当地原本平静的生活。在社交媒体上，有村民发布视频抱怨，称不断有陌生人上门询问二舅的情况，严重影响了他们的正常生活。网友们纷纷在评论区指责媒体这种为追求流量而过度介入他人生活的行为，认为这侵犯了二舅及其家人的隐私，违背了新闻伦理道德。微博上“媒体应尊重二舅隐私”的话题阅读量迅速攀升至数百万，许多网友呼吁媒体要守住道德底线<sup>[19]</sup>，在报道新闻时充分考虑当事人的感受，避免对他人造成不必要的伤害。

### 5.3.2 报道偏向批判

一些网友指责部分媒体在报道二舅事件时存在片面性。在一些新闻评论区，网友指出，部分媒体只强调二舅的精神，将其塑造为一个完美的“励志偶像”，却忽视了事件背后的社会问题。比如，媒体在报道中很少提及农村医疗体系存在的漏洞、残疾人在就业和生活中面临的实际困难等，导致公众对事件的认知不够全面。还有网友认为，部分媒体为了追求流量<sup>[20]</sup>，故意夸大二舅故事中的戏剧性元素，而对一些关键事实却含糊其辞，这种报道偏向不仅无法让公众真正了解事件全貌，还可能误导舆论走向，引发公众对媒体公信力的质疑。

## 六、舆情应对建议

### 6.1 对内容创作者的建议

#### 6.1.1 坚守创作初心

内容创作者在创作过程中应始终坚守真实、客观、负责的原则。以“二舅”视频为例，在讲述他人故事时，要对每一个细节进行反复核实，确保内容真实可靠。在创作前，应与当事人充分沟通，获取他们的同意和授权，尊重他们的隐私和意愿。可以借鉴一些优秀纪录片创作者的做法，如在拍摄前与拍摄对象签订详细的协议，明确拍摄内容的使用范围<sup>[14]</sup>、保护条款等。创作者要时刻保持对社会的责任感，不能为了追求流量和商业利益而歪曲事实或过度渲染。比如在涉及社会敏感问题时，要秉持公正的态度，客观呈现各方观点和实际情况，引导观众进行理性思考。

#### 6.1.2 注重社会价值

创作者应深刻认识到作品的社会价值，将传递积极价值观和引发社会思考作为创作的重要目标。在创作题材的选择上，可以更多地关注社会现实问题，像“二舅”这样反映弱势群体生活的题材值得深入挖掘，但不能仅仅停留在表面的情感渲染上。要通过作品揭示背后的社会矛盾，提出建设性的思考。例如，在讲述残疾人故事时，可以在作品中融入对残疾人保障政策的解读、呼吁社会关注残疾人就业培训等内容，让观众在被故事感动的同时，也能对社会问题有更深刻的认识，进而推动社会的进步。创作者还可以利用自身影响力，引导观众关注公益事业，参与到改善社会环境的行动中来。

### 6.2 对媒体的建议

#### 6.2.1 强化社会责任

媒体在报道热点事件时，要将社会责任放在首位，不能仅仅关注事件的热度和流量。在“二舅”事件报道中，媒体应深入挖掘事件背后的社会意义，如农村发展问题、残疾人权益保障等，通过系列报道、深度评论等形式，引导公众关注这些社会问题。同时，要遵循新闻伦理和职业道德，确保报道的客观性、公正性和全面性。在采访过程中，要核实每一个信息来源，避免传播未经证实的谣言和虚假信息。可以建立严格的内部审核机制，对每一篇报道进行多层级审核，确保报道质量。此外，媒体还应积极参与社会公共事务的讨论，通过舆论监督等方式，推动社会问题的解决，为社会发展贡献力量。

#### 6.2.2 尊重他人隐私

媒体在报道过程中应尊重他人的隐私，避免对当事人进行过度采访和曝光。在涉及个人隐私的报道中，应采取必要的保护措施，确保当事人的合法权益不受侵害。

#### 6.2.3 引导理性讨论

媒体应发挥舆论引导作用，引导公众进行理性、客观的讨论，避免情绪化和极端化的言论。通过发布深度报道、评论文章等形式，帮助公众全面了解事件，形成正确的认知和判断。

## 6.3 对公众的建议

### 6.3.1 保持理性思考

公众在面对网络热点事件时，要保持清醒的头脑和理性的思维。在“二舅”事件中，部分网友盲目跟风点赞或质疑，缺乏自己的独立判断。公众应学会从多个角度分析问题，在看到一则新闻或视频时，不要急于表态，而是先核实信息来源的可靠性，查阅相关资料，了解事件的全貌。可以关注一些权威媒体和专业人士的观点，借鉴他们的分析方法，但同时也要保持自己的思考，不被他人的观点所左右。例如，在对二舅事件的讨论中，网友可以思考二舅的经历在多大程度上具有普遍性，背后反映了哪些社会问题，这样才能形成自己的独立见解，避免被情绪左右，陷入盲目跟风的境地。

### 6.3.2 尊重他人权利

公众要树立尊重他人权利和尊严的意识，在网络表达中做到文明、理性。在“二舅”事件的网络讨论中，出现了一些对二舅及其家人进行人身攻击和恶意揣测的言论，这是不可取的。公众在表达自己观点的同时，要尊重他人的不同意见，避免使用侮辱性、攻击性的语言。如果对事件有不同看法，可以通过合理的方式进行讨论和交流，以理服人。此外，公众还要尊重他人的隐私，不随意传播未经证实的个人信息，共同营造一个和谐、文明的网络环境。比如在网络讨论中，不传播二舅及其家人的私人照片、联系方式等信息，避免对他们的生活造成不必要的干扰。

## 6.4 对相关部门的建议

### 6.4.1 加强监管力度

相关部门应加强对网络内容和媒体行为的监管，建立健全相关法律法规和监管机制。针对“二舅”事件中出现的网络谣言、侵犯隐私、消费苦难等问题，要加大执法力度，严厉打击违法行为。可以制定专门的网络内容管理法规，明确网络平台、内容创作者、媒体等各方的责任和义务，对违规行为进行明确界定和处罚。同时，加强对网络平台的监管，要求平台建立完善的内容审核机制，对违法违规内容及时进行删除和处理。此外，还可以建立举报机制，鼓励公众对不良网络内容和媒体行为进行举报，形成全社会共同参与的监管氛围。

### 6.4.2 推动社会公平

政府应加大对边缘群体的关注和扶持力度，完善社会保障制度，推动社会公平正义。以“二舅”为代表的残疾人群体，在生活和发展中面临诸多困难，政府应从政策层面给予更多支持。比如，加大对农村医疗设施的投入，提高农村医疗服务水平，减少因医疗事故导致的悲剧发生；完善残疾人就业保障政策，为残疾人提供更多的就业培训和就业机会，保障他们的基本生活和发展权益；加强对农村养老服务的建设，完善养老保障体系，让老年人能够安享晚年。通过这些措施，减少因社会不公导致的个体苦难，为每个人提供平等的发展机会，构建更加和谐、公平的社会环境。

## 结 论

《回村三天，二舅治好了我的精神内耗》这一事件在网络上掀起的波澜虽已逐渐平息，但它所带来的影响却深远持久，值得我们深入思考并从中汲取经验。

这一事件是网络传播力量的生动体现。在信息高速流通的时代，一个普通人的故事能在短时间内引发全社会的广泛关注，迅速成为舆论焦点。二舅的经历借助 B 站、微博、抖音等平台，突破了地域和圈层的限制，走进了无数人的视野。这种传播速度和广度，不仅展现了互联网在信息传播上的巨大优势，也反映出公众对真实、质朴且具有情感张力内容的强烈需求。它让我们看到，网络能够打破信息壁垒，让那些原本可能被埋没的人和事获得关注，为社会提供了更多元的声音和视角。

事件在传播过程中引发的诸多争议，也暴露了网络舆情环境的复杂性。从对视频内容真实性的质疑，到对“苦难美学”流量变现的批判，再到对媒体过度介入导致媒介逼视的声讨，各种声音交织。这些争议背后，是公众对信息真实性、价值观导向以及个人隐私保护的高度关注。它提醒我们，网络并非法外之地，无论是内容创作者、媒体还是普通公众，都需要在虚拟空间中坚守道德和法律底线。

对于内容创作者而言，二舅事件是一次深刻的警示与启示。创作源于生活，但必须基于真实，只有真实才能引发真正的共鸣，虚假或夸大的内容或许能赢得一时流量，却难以经受时间考验。创作者在展现个体故事时，应深入挖掘社会背景，将个体命运与社会问题紧密相连，通过作品传递深度思考，引导公众关注社会现实，推动社会进步。媒体在此次事件中的表现也引发了行业的反思。媒体作为信息传播的重要渠道，肩负着重大的社会责任。在追求新闻价值和流量的同时，必须确保报道的客观、公正、全面，尊重他人隐私，遵循新闻伦理。应发挥专业优势，深入调查事件真相，为公众提供准确信息，引导理性讨论，避免片面报道和情绪化渲染，切实担当起舆论引导的重任。

公众在网络舆情中的角色同样关键。在面对海量网络信息时，保持理性思考和独立判断能力至关重要。不能盲目跟风点赞或质疑，而应学会核实信息、多角度分析问题。同时，要尊重他人权利，文明理性表达观点，避免恶意揣测和人身攻击，共同营造健康、和谐的网络环境。相关部门则需进一步加强对网络内容和媒体行为的监管，完善法律法规和监管机制，加大对网络谣言、侵犯隐私等违法行为的打击力度，督促网络平台强化内容审核，确保网络空间的清朗有序。此外，还应从根源上推动社会公平，加大对边缘群体的扶持，完善社会保障制度，减少个体苦难，为每个人创造平等的发展机会。

“二舅”事件为我们提供了一个审视网络舆情生态的契机。未来，各方应协同努力，提升自身素养和责任意识，让网络成为传播正能量、推动社会进步的有力工具，共同营造健康、有序、和谐的网络舆论环境，在这样的环境中，我们才能更好地传递真实的故事，凝聚社会共识，推动社会不断向前发展。



## 参考文献

- [1] 蓝江. 功绩社会下的倦怠:内卷和焦虑现象的社会根源 [J]. 理论月刊,2022 (7): 5-11.
- [2] 付宇, 桂勇. 当丰裕一代遭遇资产社会 — 解读当代青年的社会心态 [J]. 文化纵横, 2022 (2): 18-28+158.
- [3] 傅小兰, 张佩, 陈雪峰. 中国国民心理健康报告 (2019—2020) [M]. 北京: 社会科学文献出版社, 2020: 10, 234.
- [4] 36 氪. 2021 青年睡眠报告: 能睡得好觉, 你就击败了 90% 的年轻人 [EB/OL]. (2021-03-22) [2024-01-01]. <https://zhuanlan.zhihu.com/p/358962862>.
- [5] 静不下来, 难以专注? 三步教你摆脱精神内耗 [EB/OL]. (2022-08-18) [2024-01-01]. 人民网, <http://yn.people.com.cn/health/n2/2022/0818/c228588-40085494.html>.
- [6] [德] 韩炳哲. 倦怠社会 [M]. 王一力, 译. 北京: 中信出版集团, 2019: 33, 30.
- [7] 张静. 社会身份的结构性失位问题 [J]. 社会学研究, 2010, 25 (6): 41-57+243.
- [8] 李秀玫, 向橄叶子, 桂勇. 在物质主义和后物质主义之间 — 后疫情时代大学生就业态度的变化 [J]. 文化纵横, 2021 (1): 120-129+159.
- [9] 刘艳. 泛娱乐化视域下思想政治教育的困境及突围 [J]. 新疆社会科学, 2022 (4): 173-179+190.
- [10] 王品芝. 55.2% 受访青年感到自己时间管理做得一般 [N]. 中国青年报, 2022-06-09 (10).
- [11] 程慧君, 邹敏. 大学生自我效能感的特点及其培养 [J]. 中南林业科技大学学报 (社会科学版), 2008 (4): 133 - 135.
- [12] 古若雷, 施媛媛, 杨璟. 焦虑对社会决策行为的影响 [J]. 心理科学进展, 2015, 23 (4): 547 - 553.
- [13] 黄宗芬, 刘社欣. 积极心理学视域下高校思想政治教育亲和力的提升 [J]. 广西社会科学, 2019 (14): 71 - 73.
- [14] 周均旭, 杨紫馨. 扩张后的 “内卷” 与错配: 高校毕业生就业的态势变迁与对策分析 [J]. 开发研究, 2024 (未标注期数): 1 - 16.
- [15] Boyce,P.,Parker,G. Development of a Scale to Measure Interpersonal Sensitivity [J]. Australian and New Zealand Journal of Psychiatry,1989,23:341 - 351.
- [16] Lay,C. H. At Last,My Research Article on Procrastination [J]. Journal of Research in



Personality,1986,20:474 - 495. [DOI:10.1016/0092 - 6566 (86) 90127 - 3]

- [17] 宋琳琳, 孙明宇, 刘明. 网络评论区的共识评价体系建构 [J]. 青年记者, 2022 (14).
- [18] 戴金金. 《论语》中的互文修辞浅析 [J]. 广东石油化工学院学报, 2022, 32 (2). DOI:10.3969/j.issn.2095 - 2562. 2022. 02. 008.
- [19] 马广军, 宋珊. 互联网群体传播中抗拒性认同及其情感化因素研究 —— 基于 “中美贸易摩擦” 舆论的分析 [J]. 情报杂志, 2022, 41 (2). DOI:10.3969/j.issn.1002 - 1965. 2022. 02. 021
- [20] 张丽, 刘念. 互文叙事与感官重塑: 融媒体时代的新闻文本特征 [J]. 现代传播, 2021 (9). DOI:10.3969/j.issn.1007 - 8770. 2021. 09. 018.