

Titel
Fach



Name
Name des Lehrers
20. März 2023

Inhaltsverzeichnis

1	Einführung	3
2	Hauptteil	4
3	Fazit	5
4	Fußnoten	6

1 Einführung

2 Hauptteil

3 Fazit

4 Fußnoten

- a) Will, Hays, Motion Picture Producers and Distributors of America, Inc., A Code to Govern the Making of Talking, Synchronized and Silent Motion Pictures, U.S.A., 1930
- b) Meade, Marion, Da Capo Press, Buster Keaton: Cut To The Chase, 1St Edition, presumably U.S.A., 1997