

Ako písať zoznam bibliografických odkazov*

Monografia

KUKUČÍN, Martin. *Dom v stráni a iné prózy*. Bratislava: Kalligram, 2010. ISBN 978-80-8101-278-5.

PODRIMAVSKÝ, Milan a kol. *Dejiny Slovenska III*. Bratislava: Veda, 1992. ISBN 978-80-2240-190-6.

meno autora/kolektív autorov
názov diela
miesto vydania
názov vydavateľstva
rok vydania
ISBN

Príspevok v zborníku, v novinách, v časopise

SZEGHYOVÁ, Blanka. Korupcia v stredoveku a ranom novoveku. In: *Forum Historiae*. 2011, roč. 5, č. 2, s. 198 – 221. ISSN 1337-6861.

ŠMIRALA, Jozef. Renesancia päťtisícročnej akupunktúry. In: *Zdravie*. 1978, roč. 34, č. 5, s. 10 – 13.

názov príspevku/článku
názov zborníka/časopisu
rok vydania
ročník zborníka/časopisu
číslo v danom roku
číslo strán
ISSN

Elektronická kniha

KALINČIAK, Ján. *Bratova ruka* [online]. Zlatý fond denníka SME, © 2016 [cit. 2016-09-29]. Dostupné na: http://zlatyfond.sme.sk/dielo/1898/Kalinciak_Bratova-ruka

označenie média
názov vydavateľa
dátum aktualizácie
dátum citovania
dostupnosť a prístup

Príspevok na webovom sídle

TARANENKOVÁ, Ivana. Čítaním k porozumeniu. In: *Žurnál Pravda. Pravda* [online]. PEREX, © 2016 [cit. 2016-10-15]. Dostupné na: <http://zurnal.pravda.sk/esej/clanok/397621-citanim-k-porozumeniu/>

názov webového sídla
názov vydavateľa
dátum aktualizácie
dátum citovania
dostupnosť a prístup

* Autori učebnice zvolili jeden z možných spôsobov uvádzania zoznamu bibliografických odkazov.

Film

Soľ nad zlato [DVD]. Réžia Martin HOLLÝ. Bratislava: Slovenský filmový ústav, 2010. Zlatá kolekcia slovenských rozprávok.

označenie média
meno režiséra
názov edície

Rešerš (z fr. *rechercher* – vyhľadať) je prehľad, súpis poznatkov a údajov o téme získaných z primárnych a sekundárnych prameňov, napr. z knižných katalógov.

UKÁŽKA 11

**Kate Ryan, Stronger**

Za prvý album *Different* s megahitom *Désenchantée* získala Kate Ryanová vo svete, na Slovensku i v Česku zlaté platne. Na novinke *Stronger* nájdete dve balady, jednu francúzsku perličku, jednu cover verziu a desať parádnych pop dance hitov.

Z reklamnej tlačne

ÚLOHY

- Diskutujte o ukážkach 10 – 11, vyhľadajte v nich znaky anotácie.
 - Ktorý druh viet podľa modality využívajú ukážky 10 – 11? Vysvetlite ich využitie.
 - Ktoré slová z hľadiska spisovnosti nachádzame v ukážkach 10 – 11?
 - Pracujte so slovníkom. Cudzie slová z anotácie CD ukážky 11 nahradte (ak sa to dá) slovenskými výrazmi.
- Vypracujte anotáciu svojej obľúbenej knihy.

Anotácia je stručná charakteristika obsahu knihy, článku, dokumentu, odborného textu, kompaktného disku (CD), videozáznamu a pod. (s uvedením vydavateľstva, roku vydania, prípadne ceny, počtu strán, mien účinkujúcich hercov, času vysielania...). V komerčnej sfére sa približuje reklame. Popri informačných údajoch hodnotí, propaguje a pôsobí na city.