

# **TÉRMINOS Y CONDICIONES GENERALES DE ENTRADAS**

Los Términos y Condiciones Generales que a continuación se indican regulan las condiciones de venta de entradas por parte de The Last Dance (la “Organización”).

## **1. TÉRMINOS Y CONDICIONES GENERALES**

Estos Términos y Condiciones Generales de venta son de aplicación preferente a aquellas condiciones particulares que, en su caso, pueda tener cada entidad vendedora, que pudieran resultar contradictorias con las presentes.

La adquisición de entradas vendidas para eventos organizados por parte de The Last Dance supone la aceptación de las siguientes condiciones:

### **1.1. Aforo**

**1.1.1** Las condiciones de acceso y permanencia al evento quedan sujetas a la normativa que, en cada momento, sea de aplicación o puedan adoptar las autoridades competentes en función de las circunstancias que concurran en el momento de celebración del evento, y que, por consiguiente, pueden sufrir alteraciones como consecuencia de la aprobación de nuevas medidas que modifiquen las condiciones vigentes en el momento de la compra de la entrada.

### **1.2. Adquisición de entradas**

**1.2.1.** Una vez adquirida la entrada, únicamente se cambiará o se devolverá su importe en caso de cancelación del evento de conformidad con la cláusula 1.3. De conformidad con el art. 103 del Real Decreto Legislativo 1/2007, de 16 de noviembre, por el que se aprueba el texto refundido de la Ley General para la Defensa de los Consumidores y Usuarios y otras leyes complementarias, no se admiten cambios y devoluciones en otras circunstancias.

**1.2.2.** Para la correcta adquisición de las entradas, la Organización pone a disposición de los usuarios distintos puntos de venta oficiales. Tras la selección de la entrada elegida, a través de EVENTGOOSE y la introducción de los datos personales correspondientes, procederás al pago de las entradas seleccionadas. Para la realización del pago aceptamos tarjetas de crédito o débito. Te informamos de que el sistema de venta de entradas utiliza un servidor seguro, de acuerdo con la política de seguridad de la Organización.

**1.2.3.** En todo caso, si tu compra se ha completado correctamente, la Organización te enviará un correo electrónico a la dirección facilitada que contendrá tus entradas. Todas las compras están sujetas a que se verifique la tarjeta de pago y se realicen otras comprobaciones de seguridad, y podrá anularse tu operación si no supera nuestro proceso de verificación.

**1.2.5.** Tu contrato de compra de una entrada se inicia cuando confirmamos tu compra y finaliza en cuanto termina el evento para el que hayas adquirido la entrada. Dicho contrato se rige por lo dispuesto en los presentes Términos y Condiciones.

### **1.3. Cancelación, alteración o suspensión**

**1.3.1.** En caso de cancelación, el asistente podrá solicitar el reembolso en el plazo no superior de 14 días o en el que legalmente se determine desde la fecha de la comunicación pública de la

cancelación, en la forma especificada por la Organización. Se entenderá como supuesto de cancelación la cancelación total del evento. La cancelación se dará por imposibilidad de acceso al recinto establecido.

**1.3.2.** En el caso de devolución de entradas por cancelación, sólo será devuelto el importe de la misma, sin incluir, entre otros, los gastos de gestión. Los viajes, alojamientos o cualquier otro gasto relacionado con la asistencia al evento que haya sido contratado por su cuenta corren de su cuenta y riesgo, sin que proceda la devolución de estos importes en ningún caso.

**1.3.3.** En el caso de aplazamiento o cancelación del evento, y sin perjuicio de los derechos reconocidos por estos Términos y Condiciones Generales, la Organización podrá ofrecer una propuesta de compensación que restaure la reciprocidad de intereses del contrato y constituya una compensación debida y razonable.

**1.3.4.** En caso de que la suspensión, modificación o cancelación se produjera una vez comenzado el evento en cuestión y fuera por causa de fuerza mayor, los asistentes no tendrán derecho a la devolución ni total ni parcial del importe abonado por las entradas.

**1.3.5.** No se devolverá el importe de la entrada en caso de cancelación o aplazamiento del evento por causas fortuitas y/o de fuerza mayor, y/o cualquier otra que, estando más allá de su control se recomiende por razones de seguridad, prudencia y/o riesgo para terceros, la cancelación del evento. Por causa de fuerza mayor se entiende lo establecido por el Código Civil español y la jurisprudencia de los juzgados y tribunales españoles y, en especial y sin limitación, catástrofes naturales, seísmos, inundaciones, conflictos laborales, huelgas, guerra (declarada o no), rebelión, penuria, escasez de o retraso imprevisible en el suministro de materias primas o de bienes necesarios, incendios, explosiones, emergencias, accidentes, o avería de máquinas, equipos o herramientas esenciales, acción u omisión de servicios públicos o de la administración, sabotaje, embargo, disturbios de cualquier índole que afecten gravemente al orden público, epidemias o pandemias, cualquier intervención o declaración de las Administraciones Públicas (estatal, autonómica y local), instituciones sanitarias u otros organismos, tanto respecto a la prohibición como a la recomendación de la no celebración del evento, así como cualquier otro hecho o impedimento que no permita o no recomiende la celebración del evento a que se refieren estos Términos y Condiciones Generales, así como cualquier acontecimiento imprevisible, irresistible, independiente de la voluntad de la Organización y que escape a su control y que, asimismo, impida la ejecución total o parcial del evento, y que no pueda ser superado mediante el empleo de una diligencia media.

## **1.4. Entradas y reventa**

**1.4.1.** La Organización no garantiza la autenticidad de la entrada si no ha sido adquirida en los puntos de venta oficiales. La Organización no asume ninguna responsabilidad en caso de pérdida o robo de la entrada o por no cumplir con los requisitos de los correspondientes puntos de venta de las entradas o, en su caso, aplicaciones que, a criterio de la Organización, sean necesarias para el acceso al evento y de las que hayan sido informados debidamente los asistentes. El beneficiario de la entrada o la persona a nombre de la cual se personaliza la entrada asume toda responsabilidad en caso de que su entrada se presente por duplicado, fotocopiada o falsificada, perdiendo todos los derechos que esta le otorga para poder acceder al evento. Solo será válida la primera entrada que sea presentada y validado su código. Cualquier entrada con el mismo código, que sea presentada posteriormente, será totalmente inválida. No está permitida la reventa de la entrada.

**IMPORTANTE:** El código de su entrada permite el acceso al evento una sola vez. Es su responsabilidad custodiarlo y evitar que pueda ser duplicado. No publique su entrada en redes sociales, no la imprima en sitios no seguros y guárdela fuera del alcance de terceras personas o, en su caso, custodie debidamente los datos de acceso que puedan resultar de aplicación a criterio de la Organización, que sea necesaria para el acceso al evento.

Si Usted facilita datos de un acompañante se obliga a informar y obtener el consentimiento para el tratamiento de sus datos, que quedan sujetos a nuestra política de privacidad.

## **1.5. Grabación y/o reproducción de imágenes y/o vídeo**

**1.5.1** El asistente reconoce que podrá aparecer en imágenes tomadas dentro del evento por diferentes medios para su posterior difusión informativa y autoriza dicho uso, que será responsabilidad de cada medio. Las imágenes pueden aparecer en Internet por lo que su difusión puede no ser controlada.

**1.5.2.** Al hacer el pago tus datos quedan automáticamente facilitados a la empresa que gestiona el pago por tarjeta y al banco.

**1.5.3.** La posesión de la entrada no da derecho a su poseedor o a terceros a utilizar la misma o su contenido con fines publicitarios, de marketing o de promoción (incluidos concursos, regalos y/o sorteos) asociados al poseedor de la entrada o terceros. Estas actividades serán rastreadas en Internet con el fin de establecer la responsabilidad pertinente.

**1.5.4.** Quedan reservados todos los derechos de imagen y propiedad intelectual. Queda prohibida cualquier filmación, grabación o reproducción en el interior del evento salvo autorización expresa de la Organización.

**1.5.5.** Queda totalmente prohibido el uso y/o acceso al evento con cualquier sistema de filmación, grabación o reproducción no autorizada por los organizadores de dicho evento. Cualquier dispositivo no autorizado es objeto de ser retirado y/o expulsión del sujeto sin posibilidad de reembolso de la entrada.

## **1.6. Dudas y/o consultas**

**1.6.1.** En caso de duda o consulta, hay información disponible en la página web de The Last Dance. Las personas interesadas encontrarán hojas de reclamación a su disposición en el lugar de celebración del evento.

## **1.7. Lengua y descarga de los presentes Términos y Condiciones Generales**

**1.7.1.** La lengua de contratación es según el idioma escogido.

**1.7.2.** Este documento en que acepta las condiciones se archiva en nuestro sistema informático. Usted tiene acceso durante un mes a nuestros datos y puede imprimirlo y guardarlo en su sistema.

## **2. ACCESO AL EVENTO**

**2.1.** Para acceder y entrar al evento usted deberá mostrar su entrada a través del medio que indique la Organización, que será escaneada para su verificación.

**2.2.** La Organización denegará el acceso al evento al asistente si concurre cualquiera de las siguientes circunstancias:

- i.** La entrada se encuentra incompleta, enmendada, rota o con indicios de falsificación.
- ii.** El asistente manifiesta una actitud violenta o que incite públicamente al odio, la violencia, o la discriminación por motivos de nacimiento, raza, sexo, religión, opinión, discapacidad, orientación sexual, identidad de género o cualquier otra condición o circunstancia social o personal, y, en especial, al asistente que se comporte de manera agresiva o provoque disturbios en el exterior o en la entrada, al que lleve armas u objetos susceptibles de ser utilizados como tales o cualquier otro objeto prohibido por la Organización y al que lleve ropas, objetos o símbolos que inciten a la violencia o supongan apología de actividades contrarias a los derechos fundamentales reconocidos en la Ley y en la Constitución Española.
- iii.** El asistente presenta síntomas de embriaguez o de estar consumiendo o haber consumido drogas o sustancias estupefacientes.

**2.3.** El ejercicio del derecho de admisión no comportará, en ningún caso, la denegación de acceso al portador por razones de nacimiento, raza, sexo, religión, opinión, discapacidad, orientación sexual, identidad de género o cualquier otra circunstancia o condición personal o social.

A la entrada al evento, el asistente puede estar sujeto a un registro según la Ley. No está permitida la entrada de objetos que puedan ser considerados peligrosos por la Organización o estén prohibidos por la normativa vigente.

**2.4.** La Organización podrá denegar el acceso o expulsar del evento al asistente en caso de incumplimiento de las indicaciones del personal de la Organización, así como en caso de que pueda razonablemente presumirse que se va a crear una situación de riesgo o peligro para él mismo u otros asistentes o por estados de intoxicación aparentes o potenciales, responsabilizándose personalmente el asistente en todos los casos por sus propias acciones y omisiones que causen lesiones a terceros o daños a bienes.

## **3. IDENTIFICACIÓN DE LA ORGANIZACIÓN THE LAST DANCE**

**Teléfono de contacto:** +34 680 627 360 / +34 664 187 965

**Email de contacto:** [tld3contact@gmail.com](mailto:tld3contact@gmail.com)

**Instagram:** <https://www.instagram.com/the.last.dxnce/>

## **4. MENORES DE EDAD**

Regulación general en Barcelona y Madrid: Los menores de 18 años no podrán acceder al evento bajo ningún concepto.

## **5. PROTECCIÓN DE DATOS**

Puede encontrar información acerca del tratamiento de sus datos personales en la política de privacidad de la Organización en la página web de The Last Dance.

## **6. RESOLUCIÓN ALTERNATIVA DE CONFLICTOS**

La Organización tiene una política activa de resolución de conflictos. Informamos que según el Art. 40 de la Ley 7/2017 se facilita el acceso a la plataforma de resolución de litigios en línea que se encuentra disponible en el siguiente enlace: <https://ec.europa.eu/consumers>

Esto no obstante, decidiremos, en cada caso, si nos adherimos o no a este sistema, ya que consideramos que los conflictos pueden y deben resolverse fuera de estos ámbitos, por lo que aconsejamos que previamente a cualquier reclamación se utilice nuestro sistema de atención al cliente en [tld3contact@gmail.com](mailto:tld3contact@gmail.com)

Gracias por su comprensión.

## **7. INTERPRETACIÓN, LEGISLACIÓN Y TRIBUNALES COMPETENTES**

**7.1.** Estos Términos y Condiciones Generales se regularán por la legislación española que resulte de aplicación.

**7.2.** Cuando la legislación aplicable permite a las partes escoger el fuero, las partes, con renuncia expresa a cualquier otro que pudiera corresponderles, acuerdan someter el conocimiento de las divergencias que se pudieran derivar de la interpretación o aplicación de estos Términos y Condiciones Generales a los juzgados y tribunales de la ciudad de Barcelona sin perjuicio de los derechos del asistente que reúna la condición de consumidor que podrá reclamar ante los tribunales de su domicilio.

**7.3.** En caso de duda de interpretación, prevalecerá la versión en castellano de estas condiciones sobre la realizada en cualquier otro idioma.

## **8. RESERVA**

La Organización puede anular o modificar cualquiera de las anteriores condiciones o informar de incidencias, en cuyo caso lo puede poner en conocimiento del público asistente a través de los canales que considere adecuados.