

# Moana DOGUÉ

### Chargée de mission en développement touristique

Professionnelle dynamique en tourisme durable, je suis spécialisée en développement touristique et marketing territorial. Créative, autonome et rigoureuse, j'ai appris à gérer en simultané des projets afin d'optimiser l'attractivité des territoires en optant pour des solutions évolutives. Proactive et adaptable, j'affectionne particulièrement la promotion de savoir-faire, en collaborant rigoureusement avec les acteurs locaux.

(\(\simeq +33 6 18 97 79 99

moana.dg@gmail.com



### COMPÉTENCES PROFESSIONNELLES

### **Marketing territorial**

Stratégie d'attractivité, conception de supports d'information et de communication. - Conception et mise en œuvre de projets touristiques durables.

### Gestion et conception de projets

Études de faisabilité, animation territoriale, gestion d'événements et de projets. - Coordination des parties prenantes locales et suivi opérationnel des projets. - Gestion administrative.

### Communication et graphisme

Création de logos, brochures, supports visuels et gestion des réseaux sociaux. - Conception de campagnes de promotion touristique et gestion de relations presse.

### Commercialisation touristique

Analyse de marché, rédaction d'offres commerciales et développement de produits touristiques. - Organisation de voyages thématiques - Actions promotionnelles.

## EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES

#### MADASTRA - Consultante en marketing territorial et communication évènementiel. - Freelance, En cours

Lancement de marque et gestion d'événements pour valoriser les produits locaux, - Gestion et coordination d'évènements de 100 à plus de 100 000 visiteurs (Salon de l'agriculture, Cap Martinique, Soirées, Salon Mondial du Chocolat, etc... -Création de stratégies de communication.

#### MSC Croisières - Gestionnaire de groupes de voyage 2023 - 2024

Gestion des réservations, relation client et optimisation des processus pour une clientèle internationale.

#### SCET - Banque des Territoires - Chargée d'études en politiques publiques 2021 - 2022

Réalisation d'études de faisabilité pour des projets touristiques et d'attractivité territoriale (Hôtellerie, Marketing, Redynamisation des centres-villes). - Définition de stratégie marketing (Mercantour, Wittenheim...)

### Parc Naturel Régional de la Martinique – Chargée de développement touristique 2021

Valorisation du patrimoine local (café, jardin créole) et gestion de projets de développement territorial.

# CENTRES D'INTERET

Voyages | Arts plastiques | Randonnée | Spiritourisme | Bénévolat humanitaire | Danses | Cuisine

### **INFORMATIQUES**

#### **Certification PIX**

Suite Office: Word, Outlook, PowerPoint (très bon niveau),

Excel (niveau intermédiaire)

Suite Google: Docs, Slides, Maps (très bon niveau), Sheets

(niveau intermédiaire)

Canva: Maîtrise

Réseaux Sociaux : Maîtrise, Stratégie et gestion de contenus Outils de gestion de projet : JIRA (niveau intermédiaire),

QGIS (niveau intermédiaire), ODOO (bon niveau)

### LANGUES

Anglais - Avancé - Certification Cambridge

Espagnol - Intermédiaire

Créole / Français - Langues natales

Portugais - Notions

### **FORMATIONS**

#### Master 2 Tourisme

2020 - 2023

Spécialité : Développement et Aménagement Touristique des Territoires

IREST - Université Paris 1 Panthéon Sorbonne, Paris

#### Licence 3 Relations Internationales

2019 - 2020

Spécialité: Pays Latino-Américains et Caraïbes -IHEAL - Université Sorbonne Nouvelle . Paris

#### **CPGE Lettres et Sciences Humaines**

2017 - 2019

Lycée Jeanne d'Albret, Saint-Germain-en-Laye

# REALISATIONS

### Mémoire : La valorisation touristique du Rhum AOC au service du développement en Martinique

Recherche approfondie et recommandations stratégiques pour l'industrie du spiritourisme.

### Étude d'opportunité et de faisabilité pour la structuration de la filière tourisme sportif dans la métropole du Grand Paris (JO 2024)

Analyse de marché et recommandations stratégiques.

### Exposition Immigration et frontières au Musée de l'Histoire de l'immigration

Scénographie - Contribution à la création et gestion de contenus exposés.