EXPLORATORY-PHYSICAL-3D

IMAGINE

Lennert Vanden Herrewegen

DATA VISUALISATION

3Ba Multec A&T

Voor dit werk heb ik mijn inspiratie gehaald bij creative coder Tim Rodenbröker, die op zijn beurt dan weer zijn inspiratie haalde bij Bach. Hij ontdekte dat er heel interessante patronen te vinden zijn in de werken van Bach en gebruikte zijn "Prelude in C" dan ook om verschillende schilderijen te maken gebaseerd op de noten gespeeld in het werk.

Ik besloot om andere muzikale werken eens dezelfde behandeling te geven. Hiervoor koos ik een bekend liedje van John Lennon, Imagine. Ik zocht alle noten op van dit liedje en schreef in processing een programmatje die deze noten omzette in een 3D print baar object. Wat ik vervolgens ook geprint heb. Elke noot wordt weergegeven door een 3D balk waarvan de hoogte afhangt van de noot. Hoe hoger de noot hoe hoger de balk Deze visualisatie gaf duidelijk weer dat er wel patronen en gelijkenissen te vinden zijn in het lied. Mijn volgende, buitenschoolse, opdracht bestaat er dus ook uit om andere liedjes ook eens dezelfde behandeling te geven.