

CHARTE GRAPHIQUE

LOGO

Le logo 'POSITIV' est immuable et ne devra en aucun cas être modifié, dans ses proportions, couleurs, et composition. Il est entouré d'une zone de protection d'une largeur correspondant à celle du 'i' qui ne saura être perturbée par aucun élément graphique.

On peut l'utiliser seul ou accompagné de sa baseline 'Le pouvoir d'entreprendre'.

Il peut exister en noir sur fond crème, crème sur noir ou en noir sur toute autre couleur de la charte.

Il est placé de préférence en bas de page, ferré à droite, ou occupant toute la largeur de la page. On veillera à respecter sa taille minimale selon les supports. POSITIV











POSITIV

POSITIV

COULEURS

Les couleurs présentées constituent la palette identitaire de la marque.

On utilisera toujours les couleurs associées au noir ou au crème, il est interdit de superposer deux couleurs l'une sur l'autre. Aussi, il est vivement recommandé de ne pas utiliser plus de deux couleurs sur une même page.

Le crème, utilisé en fond de page peut être tramé de 100 à 30% pour créer des contrastes de mise en page.

#E6D6C1 C7 M13 J20 N0 R240 V224 B208 #CC6743 C16 M67 J76 N0 R212 V108 B68 #B880A7 C32 M57 J14 N0 R184 V128 B166 #888021 C45 M34 J98 N21 R137 V130 B34 #6180B0 C67 M45 J12 N0 R100 V137 B179 #805523 C34 M58 J88 N39 R129 V86 B36 #111111 C70 M60 J70 N95 R13 V13 B3

CRÈME

ORANGE

ROSE

VERT

BLEU

MARRON

NOIR

6

TYPOGRAPHIES

+ POPPII **BLACK MEDIUM** LIGHT

La 'Tombstone Postiv' est la typographie du logo, ses 'O' sont caractéristiques de la marque. Ils peuvent accueillir des pastilles de couleur, des pictos ou des photos. On l'utilisera exclusivement pour les grands titres, les accroches et les citations.

Pour tous les autres usages (texte courant, intertitres, sous-titres) c'est la 'Poppins' qui sera utilisée, en tirant parti de toutes ses graisses pour créer les hiérarchies de texte.

PCSITIV LE POUVOIR D'ENTREPRENDRE



positiv.ngo

