

# Thea Frese Ekstrøm

STRIK101

Hjem

Garntyper

Begrebsliste

Videoer

Inspiration



## Strik - "strik 101"

Link til prototype i Figma:

[https://www.figma.com/proto/AeB4L0oFEEBlhASt5tvte/Strik101?page-  
id=1%3A2&type=design&node-id=1-](https://www.figma.com/proto/AeB4L0oFEEBlhASt5tvte/Strik101?page-id=1%3A2&type=design&node-id=1-)

[272&viewport=2086%2C1643%2C0.52&t=VvRbgD5heowlQm1s-1&scaling=min-  
zoom&mode=design](https://www.figma.com/proto/AeB4L0oFEEBlhASt5tvte/Strik101?page-id=1%3A2&type=design&node-id=1-272&viewport=2086%2C1643%2C0.52&t=VvRbgD5heowlQm1s-1&scaling=min-zoom&mode=design)

Link til kodet site:

<http://theafrese.dk/kea/strik101/index.html>

# Research og idé

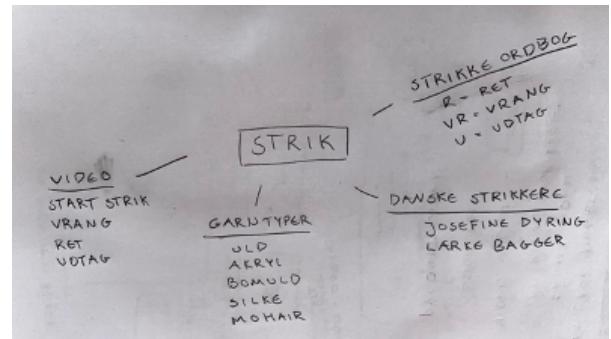
## Valgt emne og formålet med sitet

### Brainstorm:

#### Generel brainstorm:



#### Præcis brainstorm (strik)



### Emne:

Det emne jeg har valgt, er strik.

Tænkte lidt en slags "*strik for dummies*" / "*strik 101*"

### Formål:

Formålet med mit site om strik er at det skal være mere overskueligt for nybegyndere at lærer at strikke. Da jeg selv startede med rigtig at strikke, som så mange andre under Corona, manglede jeg et sted at finde alle grundlæggende informationer om garntyper, forkortelser opskrifter og videoer om hvordan man gjorde de forskellige ting.

### Min målgruppe:

**Min primære** målgruppe er unge og ældre (mennesker generelt) der er ved at lære at strikke.

**Min sekundære** målgruppe ville nok generelt bare være mennesker i strikke miljøet der lige har brug for en opkvikker af deres viden.

### User stories

**Som** nybegynder i strik.

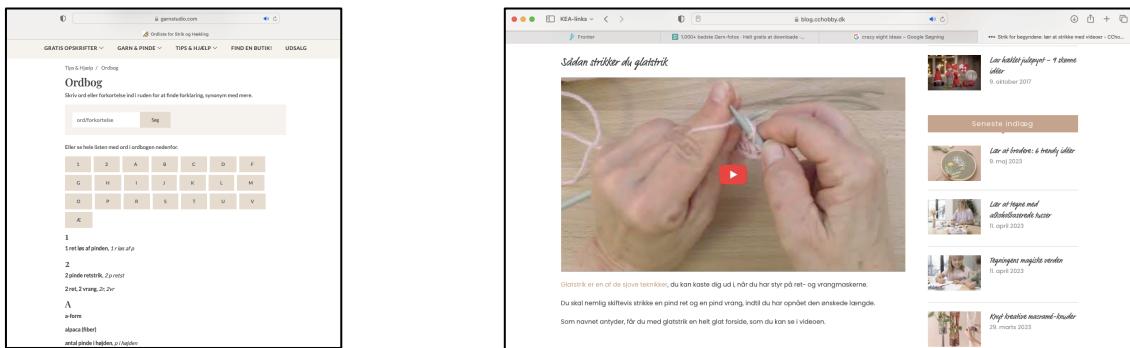
**Vil jeg** lærer det generelle om strik inden jeg går i gang.

**Så jeg** kan komme i gang med at strikke.

## Research: metoder og resultat

### Desktop research:

Jeg har fundet en del sider som allerede formidler strik, og strikke hjælp forskellige sider med videoer og begrebslister. Har fundet ud af der allerede er flere forskellige måder andre har lavet siderne, men de er dog mere strik generelt. Og ikke nødvendigvis kun tænkt til begyndere.



### Spurgte også ChatGPT – hvad en strikke hjemmeside kunne indeholde:

*”Strikkeguides: En samling af artikler, videoer eller trin-for-trin-vejledninger om grundlæggende strikketeknikker som at strikke ret og vrang, slå op og tage af masker ud, samt en forklaring på forskellige strikkeudtryk.”*

*Materialer: En liste over nødvendige materialer til strikning, inklusive anbefalede garner, strikkepinde, målebånd og andre værktøjer. Du kan også inkludere links til online butikker, hvor besøgende kan købe materialer.”*

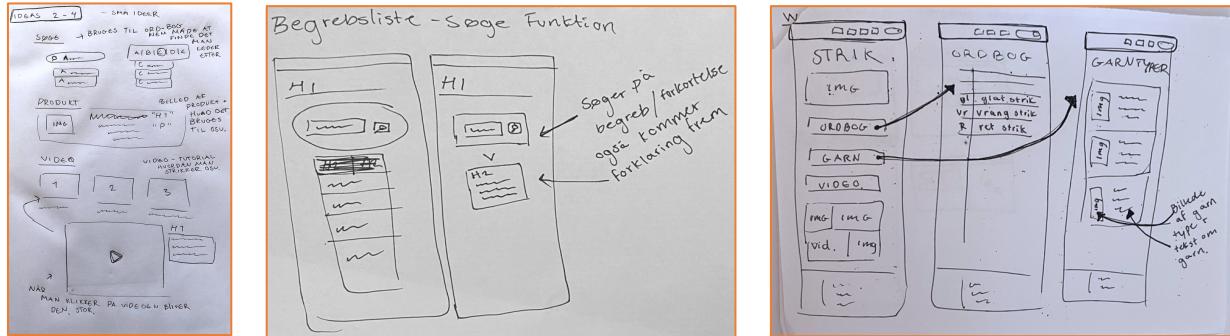
Det understregede er det jeg selv tænker jeg vil have med i min hjemmeside for begyndere i strik.

## Inspiration og ideudvikling

Fokuserede især meget på forskellige små idéer til hvordan de forskellige siders elementer kunne se ud. Og hvordan de skulle bruges i praksis.

- Ideer til søgefunktioner på begrebslistesiden

- Ideer til videovisning
- Ideer til evt. forsiden og hvordan man finder rundt på hjemmesiden (navigations system)



Nogen af mine ideer til ideudviklingen var bl.a.:

- At lærer noget
- Få ny viden
- At blive inspireret
- Video viden
- Søgefelt
- produkt

### Moodboard med indhold til hjemmeside:

Fik lavet moodboard. Fokus i mit moodboard blev hvad der skulle være på min "Strik101" side, og mine fokusnøgleord blev: Nemt, hyggeligt og inspirerende. Jeg kunne godt tænke mig at min hjemme side skal indeholde en slagt videoforklaring, nogle inspirationskilder til hvor man kan finde strikkeopskrifter og en slags ordbog.



## Indhold: tekster og billeder

- Lidt kort om hvorfor man skal begynde at strikke.
- De forskellige garntyper:
  - Uld
  - Bomuld
  - Akryl
- strikke ordbog
  - forkortelser der altid står i strikke opskrifter og meningen bag
- videoer
  - Hvordan man slår masker op
  - Hvordan man strikker ret
  - Hvordan man strikker vrang
  - Hvordan man tager masker ud (højre og venstre)
- strikke inspiration
  - Strikke hjemmesider, hvor man kan købe opskrifter og blive inspireret.

## Billeder og tekst til emnesite:

### Forside

#### Velkommen til strik101

Velkommen til Strik101. Her finder du det basale du skal vide, når du skal lære at strikke eller forbedre dine strikkefærdigheder. Vores side er designet til nybegyndere der ønsker at gå i gang med strik og de erfarne strikkere, og vores mål er at inspirere og guide dig gennem forskellig strikkeviden. På Strik101 vil du finde instruktionsvideoer, garntyper, begreber og inspirerende hjemmesider af strik. Vi dækker grundlæggende teknikker som at strikke ret og vrang til mere avancerede teknikker som at lave udtagninger

#### Hvorfor strik?

Der er mange gode grunde til at starte med at strikke. For det første er strikning en fantastisk måde at slappe af på. Når man strikker, er man fokuseret, hvilket kan have en beroligende effekt på sindet. Det kan være en form for mindfulness, hvor man fordyber sig i det kreative arbejde og samtidig skaber noget smukt. Derudover er strikning også en meget produktiv hobby. Når man strikker, er

man i gang med at skabe noget konkret og brugbart. Man kan lave alt lige fra tørklæder og huer til trøjer og tæpper. Det er meget tilfredsstillende at se det endelige resultat og vide, at man har været med til at skabe det fra bunden. Det er også en god måde at få brugt sin kreativitet og skabe personlige gaver til venner og familie. Endelig er strikning også en bæredygtig hobby. Ved at strikke sine egne ting kan man undgå at købe masseproducerede tøj og accessoires, der ofte er lavet under dårlige arbejdsforhold og med en stor miljøpåvirkning. Ved at strikke kan man vælge bæredygtige materialer og skabe noget unikt og personligt, der samtidig er godt for planeten. Alt i alt er der mange gode grunde til at starte med at strikke. Det er en afstressende, kreativ og produktiv hobby, der også kan være social og terapeutisk. Hvis man er interesseret i at lære nyt, skabe smukke ting og finde en måde at slappe af på, så er strikning helt sikkert noget for en.

## **Garntyper**

Der findes mange forskellige garntyper, som hver har deres egne fordele og egenskaber. Garntyperne nedenfor er blot nogen af de garntyper der findes. Uanset hvilken type garn man vælger, er det vigtigt at vælge den rigtige tykkelse til projektet. Tykkelsen på garnet vil afgøre, hvor tæt eller luftigt resultatet bliver. Uanset hvilken garntype man foretrækker, er strik en sjove og kreative håndarbejdsmetode. Der findes både naturfibre som stammer fra planter bl.a. bomuld og dyr bl.a. uld. Der findes også syntetiske fibre som er kunstigfremstillet bl.a. akryl

**Uld** er en af de mest udbredte garntyper. Det er åndbart og temperaturregulerende. Uld tørrer også hurtig, så hvis man kommer til at svede, ville det ikke lugte så ledt som andre materialer. Det er perfekt til strikning af vintertrøjer, huer og vanter. Uld er desuden vandafvisende, hvilket gør det velegnet til udendørsbeklædning. Uldgarn fås i mange forskellige tykkelser og kan derfor bruges til både tykke og lette strikkeprojekter. Det er en af de mest brugte garntyper.

**Bomuld** kommer fra bomuldsplanetten, bomulden spindes til at lave bomuldsgarn; bomuldsgarn er utrolig populært og bruges til næsten alt, karklude, tøj bamser osv. Bomuld er dog ikke lige så varmt som uld, og er derfor mest udbredt til forårs - og sommerstrik.

**Akryl** er et syntetisk materiale. Akryl er stærkt og optager ikke fugt, det kan maskinvaskes hvilket gør det velegnet til hverdagsbrug. Akrylgarn fås i et bredt udvalg af farver og er derfor populært til farverige strikkeprojekter. Akryl er i strikkeverden en 50/50 garn type, da nogen virkelig godt kan lide det blandt andet det nemme ved vedligeholdelsen, det kan maskinvaskes

og skal ikke håndvaskes. Hvor andre synes det ikke er dejligt at strikke i og er mere til natur garn.

### **Begreber / forkortelser**

Strikkebegreber bruges til at beskrive og kommunikere forskellige teknikker og metoder inden for strikning. Det er et sæt af termer og udtryk, der bruges til at angive, hvordan man skal udføre forskellige handlinger i strikkeprocessen.

Forkortelse	Betydning
Afl	Aflukning eller luk af
Arb	arbejdet
Beg	begyndelse
Bml	Bagerste maskelænke
Diag	diagram
Dm	Dobbeltnøse
Dr	Drejet (strik pinden in i bagerste lykke)
Dr m	Drejet nøse
Dr r	Drejet ret
Dr vr	Drejet vrang
Drs	Drejet sammen
Fastm	fastnøse
Fml	Forreste maskelænke
Fv	farve
Gba	Garnet bag arbejdet

Gent	Gentag
Gfa	Garnet foran arbejdet
Gl	Glatstrik (skiftevis 1 p r, 1 p vr)
Gtg	gentag
Hjp	hjælpepind
Indt	Indtagning / indtagninger
Kantm/km	Kantmaske
Lmo	Løft maske over
Løsl	Tag 1 m løst af
Løslvr	Tag 1 m løst af, som en vrangmaske
M	Maske /masker
Maskestg	Maskesting
Ml	Mellem
Mrk	Maskemarkør
Ngl	garnnøgle
Omg	Omgang
Omsl	Omslag
P	Pind /strikkepind
R	Ret (maske/strik)
Rib	Rib: skriftevis ret og vrang
Rs	Ret siden
Rsm	Ret sammen

Rk	Rækker
Sm	sammen
Sl o	Slå om (slå garnet om pind)
Udt	Udtagning / udtagninger
Udt h	Udtagning til højre
Udt v	Udtagning til venstre
vr	Vrang (maske/strik)
Vrs	Vrang siden
Vrsa	Vrang sammen

## Video

**Slå masker op** - Der er mange måder at lave opslagsmasker på. Jeg bruger tommelfingermetoden - som ses i videoen: Start med at lave en løkke ved at lægge garnet hen over venstre hånds tommelfinger og hold fast ved enden med venstre hånd. Stik højre pind under løkken, bagved tommelfingeren og ned i løkken på tommelfingeren. Lav en løs slejfe omkring pinden og træk den gennem løkken. Træk forsigtigt for at stramme, og gentag processen for at opslå det ønskede antal masker.

**Strik ret** - Når man strikker ret masker, har vi garnet rundt om pegefingeren bag arbejdet, derefter tager man højre pind ind undermasken på venstre pind, fanger garnet på pegefingeren og trækker det igennem masken, og tager masken af venstre pind over på højre pind

**Strik vrang** - Når man strikker vrangmasker, har vi garnet rundt om pegefingeren foran arbejdet, man tager derefter højre pind ind i bagmasken på venstre pind, fanger garnet og trækker det gennem lykken og af venstre pind og over på højre pind.

**Strik glatstrik** - Når man strikker glat strik, starter man med at slå det ønskede antal masker op på strikkepinden. Derefter strikker du første pind ret, og på næstepind strikker du alle masker vrang.

Derefter gentager du disse trin til man har den ønskede længde. Sådan strikker du glatstrik frem og tilbage. Hvis du ønsker at strikke glatstrik i rundt, skal du blot strikke på samme måde hele vejen rundt, altså kun retmasker på hver pind.

**Strik udtagning højre** – Når du skal lave en udtagning til højre, skal du strikke hen til hvor udtagningen skal laves. Derefter skal du fange masken mellem de to masker du har, det gør man ved at føre venstre pind bag garnet mellem de to pinde og samler den nye maske op, og sættet den over på venstre pind, derefter strikker du ret over den nye maske du lige har lavet.

**Strik udtagning venstre** - Når du skal lave en udtagning til venstre, skal du strikke hen til hvor udtagningen skal laves. Derefter skal du fange masken mellem de to masker du har, det gør man ved at føre venstre pind foran garnet mellem de to pinde og samler den nye maske op og sætter den over på venstre pind, derefter strikker du masken drejet ret.

### **Strikke inspiration:**

På inspirationssiden, finder man nogen af de hjemmesider jeg selv har brugt utrolig meget. Nogen af de første strikkeopskrifter jeg selv købte, var fra Petiteknit og Spetakelstrik, og er senere blevet vildt stor fan af strikkerne Lærke Bagger og Josefine Dyring.

Andre generelle inspirationskilder kan være sociale medier, som er en god kilde til strikkeinspiration. Instagram, Pinterest og strikkeblogs er fyldt med billeder af smukke strikkeprojekter og ideer, alt fra mønstre, farver eller forskellige strikkeprojekter

### **Om os:**

Vi håber, at vores hjemmeside bliver dit go-to sted for alt, hvad der vedrører strikketeknikker. Vi står altid klar til at besvare spørgsmål og hjælpe dig med at finde den information, du søger. Start din strikke rejse i dag og lad os tage dig med på en spændende rejse ind i strikningens verden.

## Billeder:

### Forside



### Garntyper

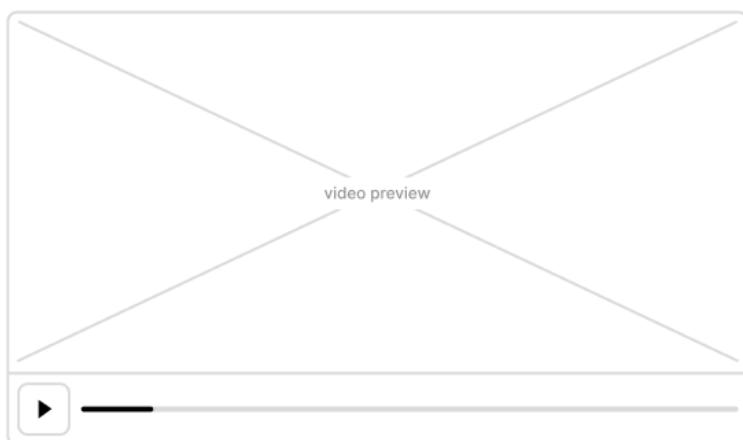


### Begrebsliste / forkortelser

- Ingen billeder

### Videoer

+ optagede videoer.



## Strikke Inspiration



**Lærke Bagger**

Retailers Instagram Contact

**INSTAGRAM**

**CONTACT**

Petiteknit

OPSKRIFTER • SHOP • MERE • DANSK •

UPDATED

## TERRAZZO SWEATER

Strikkeopskrifter • Shop • Mere • Videor

Gentag

Bog fra Spektakelstrikk - 27 strikkeopskrifter

Se mere →

JOSEFINE DYRING KNIT

Start Shop • About •

WAVY SWEATER KNITTING PATTERN

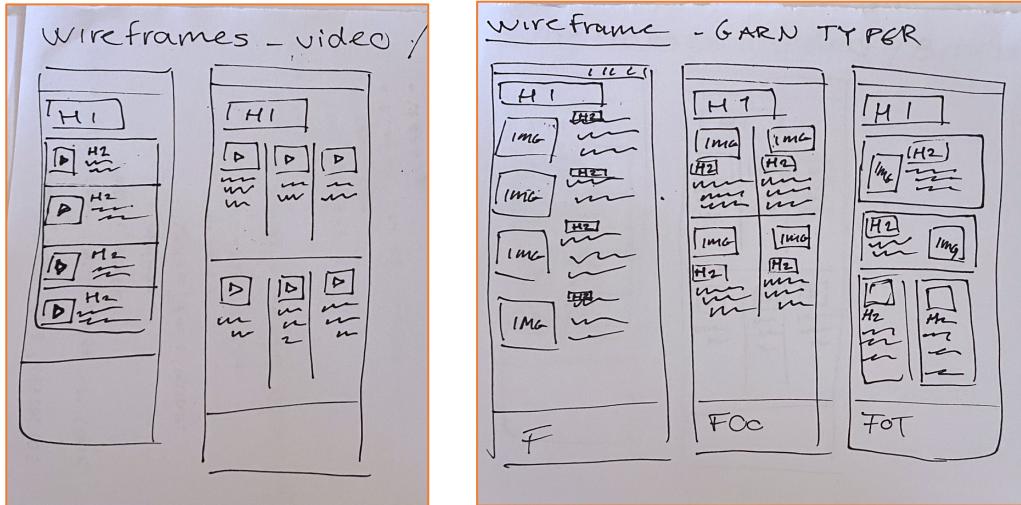
BUT NOW

## Wireframes

### - Første udkast til løsningen.

Forskellige wireframe ideer til video siden

Forskellige wireframe ideer til garntype siden



## Figma wireframe

<https://www.figma.com/file/vHEXe0mN7jCVsXcInG1dQg/Wireframe%3A-Strik-101?type=design&t=i52lJdzYKSuwFVc8-6>

## **Test af første ide/udkast**

**Dokumentation:** Resultater og planlagte ændringer.

**Kontekst:** Test af sites, forsiden og garntyper.

**Metode:**

1. Foregik over på KEA, vi testede min forside + garntype og snakkede om hvad der skete på siden. Hvad man kunne se og tydeliggøre af andre elementer.
2. Foregik remote, testede forsiden. Den var nem at finde rundt i, men han mente forside billede / starten var lidt bar.
3. Foregik hjemme, testede siden med garntyper, kunne nemt finde rundt i hvad der var af forskellige garntyper og hvordan man ellers ville kunne finde rundt på siden via navigations menu.

**Respondenter:** Anden fra holdet, far, kæreste

**Resultat:** Forsiden – nemmere at se der sker noget under billede + gør det evt. mere tydeligt at det er en begynder strikke side, Gør forsiden mindre bar. Evt. skal der laves en dropmenu, især ved garntyper og videoer så man nemt kan finde det man leder efter.

**Forbedringer:** Forside billede skulle børes større så den ikke var så bar. (har allerede udfyldt billede) Der skal laves drop menu, så man kan finde det man specifikt ønsker at se, f.eks. ”Vrang video” også ender man ved vrang video.

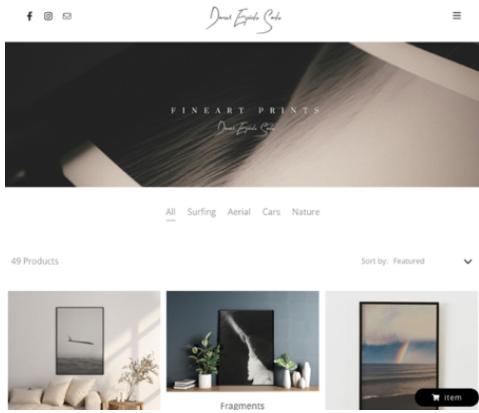
# Digital prototype

## Dokumentation af visuelle valg

**Visuel research (det kan fx være UI konventioner, eller hvordan andre har formidlet samme emne)**

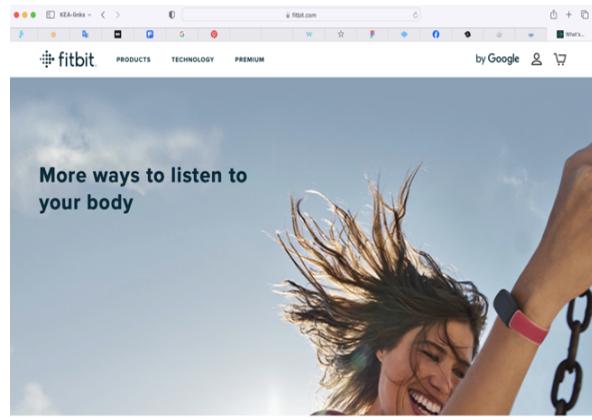
Minimalist hjemmeside design eksempel:

<https://www.danielespiritosanto.com>

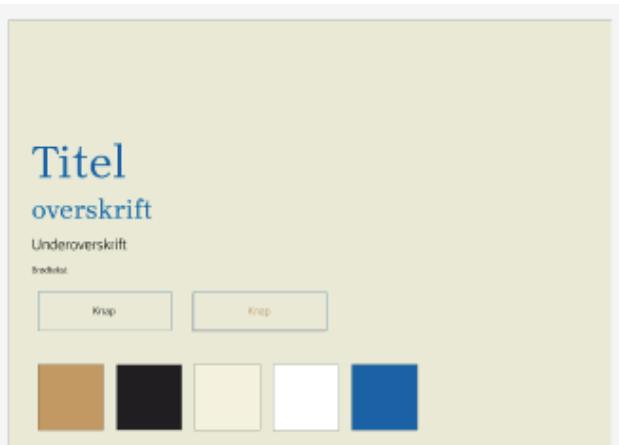


Modernisme hjemmeside design eksempel:

[https://www.fitbit.com/global/dk/products/whatst-new?utm\\_medium=sem&utm\\_source=google&utm\\_campaign=DK\\_PF\\_ROAS&gad\\_id=1&gclid=CjwKCAjwyNSoBhA9EiwA5aYlb6mMlQc2GA57-dcYmENDnjHuzabef2MPaAv6GaneWrKBGeAo22YIxOCoosQAvD\\_BwE&gclsrc=a\\_w.ds](https://www.fitbit.com/global/dk/products/whatst-new?utm_medium=sem&utm_source=google&utm_campaign=DK_PF_ROAS&gad_id=1&gclid=CjwKCAjwyNSoBhA9EiwA5aYlb6mMlQc2GA57-dcYmENDnjHuzabef2MPaAv6GaneWrKBGeAo22YIxOCoosQAvD_BwE&gclsrc=a_w.ds)



Da vi skulle lave moodboard, skulle vi vælge 3 nøgleord. Jeg blev meget inspireret af det rolige, og mere minimalistiske designudtryk, derfor blev det, det jeg tog videre til mit styletile.



## Valg af stil

Jeg er gået med den modernistiske stil, blandet med minimalistisk.

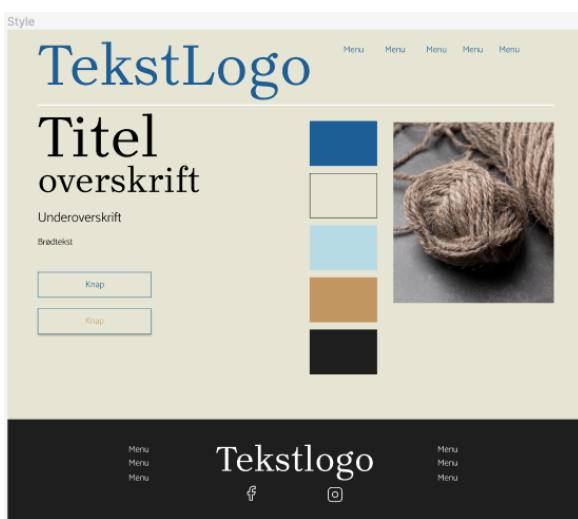
### Beskrivelse af valgte stil

Kendetegn ved den moderne stil: er at formen følger funktion, stilen er kendt for at tænke på det universelle design frem for det personlige, altså det er et design til masserne frem for det enkelte individ. Der bliver brugt simple og geografiske former, det har fokus på den harmoni, orden, struktur og brugen af Grids til at forme layoutet.

Kendetegn ved den minimalistiske stil: er fokus på klarhed og enkelthed. En minimalistisk side er nem at navigere rundt på og der er derfor primært fokus på alle de nødvendige elementer, og alle overflødige elementer er derfor fjernet. Der er altså kun alle de essentielle komponenter der er med. Minimalismen prioriterer funktion over form.

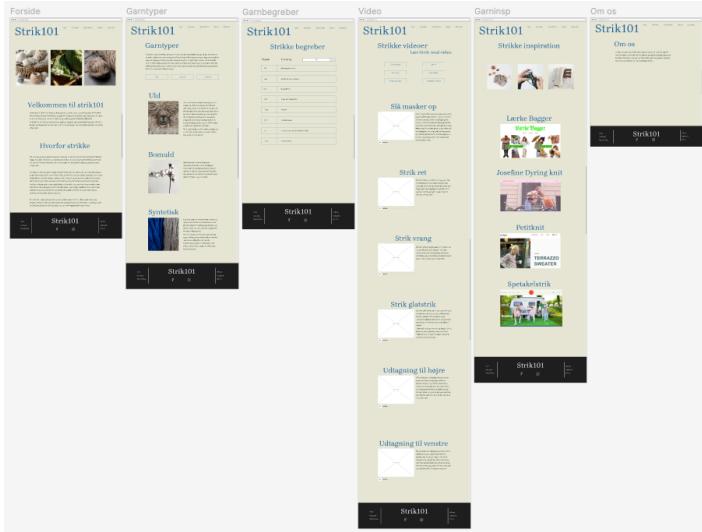
Grunden til jeg har valgt at gå i denne retning med min side, er fordi jeg selv synes den modernistiske- og minimalistiske stil går meget godt sammen. Min hjemmeside skal kunne bruges af alle aldre, og ved at der er harmoni, enkelthed, orden og heller ingen unødvendige elementer til at skabe forvirring, gør den det mere bruger venlig for alle. Den modernistiske- og minimalistiske stil passer også meget godt ift. Mit nogleords moodboard om rolighed; rolige farver, geografiske former, og orden.

### Styletile



## Dokumentation af arbejdet i Figma (screenshots og beskrivelser)

Mit første udkast til wireframe, som jeg lavede i research og idéfasen ente jeg med at lave om, da jeg skulle implementere design og styletile. Jeg følte ikke det første wireframe passede til det jeg havde af mål for hjemmesiden. Derfor ser det endelige wireframe sådan ud:



### **Link til prototypen:**

- Forside med minimum ét flow (minimum 3 sider)
- Den skal være klikbar
- Til både mobile og desktop
- Indeholde relevant tekst og billeder
- Du skal implementere dine visuelle valg
- Du skal tage højde for webkonventioner og usability

### **Desktop prototype:**

<https://www.figma.com/proto/AeB4L0oFEEBlhASt5tvlt/Strik101?page-id=1%3A2&type=design&node-id=1-272&viewport=397%2C542%2C0.11&t=cm8LTCQdF36l78Th-1&scaling=min-zoom&mode=design>

## **Mobile prototype:**

- Kunne ikke få burgermenu til at virke. Men i fotoerne kan man skrifte mellem siderne midlertidigt.

<https://www.figma.com/proto/AeB4L0oFEEBlhASt5tvlt/Strik101?page-id=70%3A1546&type=design&node-id=70-1547&viewport=418%2C923%2C0.29&t=UPqlmPK5k7gxEHKc-1&scaling=min-zoom&starting-point-node-id=70%3A1547&mode=design>

## **Test og resultater**

### **Spørsmål til test.**

1. Du er nået til et punkt i din strikke opskrift og du forstår ikke hvad det betyder! Kig på hjemmesiden "strik101" og find det begreb og forklaringen du leder efter.
2. Du skal i gang med dit nye strikkeprojekt og ved ikke hvad du skal begynde på nu og mangler opskrift inspiration eller inspiration generelt, kig på siden og find det du mangler.
3. Du skal til at begynde med dit strikkeprojekt men har glemt hvordan man slår masker op, find det du leder efter på hjemmesiden.
4. Du er i tvivl om hvilket type garn der passer bedst til dit forårs top, find den der er bedst til dit strikkeprojekt, på hjemmesiden.

### **Dokumenterer tænk højt test:**

**Beskrivelse:** Jeg udførte 4 tænk-høj tests, hvor der blev dækket navigation på siden brugervenlighed og indhold.

### **Data:** Noter

**Fokus:** Fokus på testene var spørsmålrene og brugervenligheden af sitet, hvor nemt er det at finde rundt på siden og var der evt. mangler på de enkelte sider. Eller ting der kunne gøres bedre.

**Indsigter:** Hovedmenuen gør det nemt at se de enkelte sider, og hvad der befinner sig på dem. Men det er svært at se på forsiden at der sker mere, nedenunder billedet. Der skal evt. være en pil eller en knap (Call to action) som fører en videre ned på forsiden/ eller til de andre sider.

Call to action, på forside under "Velkommen til strik101". Gør nemt at finde videre på siden til f.eks. Begrebsliste og videoer....

Begrebsliste "kasserne" ligner for meget knapperne der er på de andre sider. Få evt. lavet dem smallere eller anderledes i design eller ved at der bare er en linje imellem de forskellige begreber i listen. Få det til at se "finere" ud, mindre luft mellem "kasserne"

**Prioritering:** Det skal være tydeligere at der sker noget på forsiden under billederne eller bare gør det nemmere for brugere at finde ud af hvad man kan finde på siden, lav det evt. i afsnittet "Velkommen til Strik101", og der skal også være mere tekst på strikke inspirationssiden, hvorfor er der billeder af andre strikke hjemmesider? Hvad skal det bruges til?

## Kodet site

Link til kodet site: <http://theafrese.dk/kea/strik101/index.html>

## Dokumentation af kode (screenshots og beskrivelser)

### Mine html filer og min css. Få eksempler med forklaring

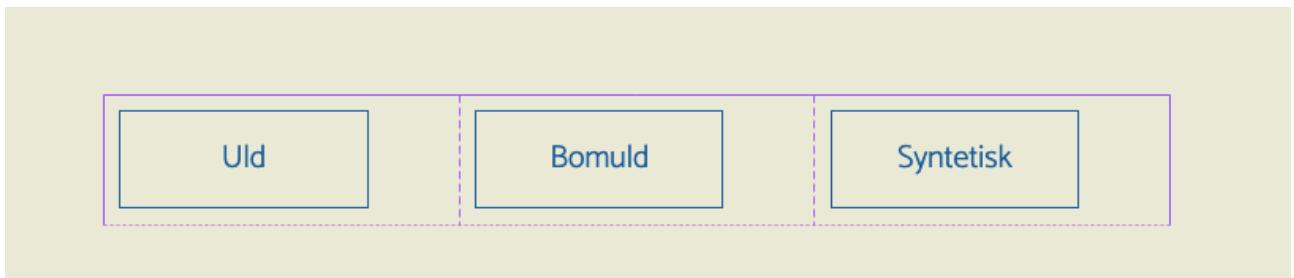
Nogen af de kodeelementer jeg har lavet på min side med forklaring: Lavet i både html og css.

På min html side garntyper: ses mine "knapper" / links til at komme videre ned på siden. Til de forskellige sektioner om uld, bomuld og syntetisk.

```
<div class="grid_1-4">
  <a class="button venstre" href="#uld"> Uld</a>
  <a class="button midt" href="#bomuld"> Bomuld</a>
  <a class="button højre" href="#syntetisk"> Syntetisk</a>
</div>
```

For at kunne placere mine links ankers rigtigt ift. Hvor jeg gerne ville have dem, er de blevet placeret i et grid så jeg har kunne placere dem på min side i venstre, midt og højreside.

Her ses grid\_1-4, hvis man undersøger siden.



Mit grid css. Hvor jeg har sat det som et grid, jeg har placeret det så der er 3 koloner og har givet det en margin på højre og venstre side på 15%. Og givet det en margin i bunden på 7em, så der er luft ned til første sektion ”uld”.

```
@media (min-width: 880px) {
  .grid_1-4 {
    display: grid;
    grid-template-columns: repeat(3, 1fr);
    margin-left: 15%;
    margin-right: 15%;
    text-align: center;
    margin-bottom: 7em;
  }
}
```

Her har jeg placeret venstre (uld) i grid-kolonnen 1-2, så det er i venstrekolonnen, og midt (bomuld) i grid- kolonnen 2-3 så det er placeret i den midterste kolonne og til sidst har jeg placeret højre (syntetisk) i grid- kolonnen 3-4. så det er i højrekolonnen.

```
.venstre {
  grid-column: 1/2;
}

.midt {
  grid-column: 2/3;
}

.højre {
  grid-column: 3/4;
}
```

På min HTML side begrebsliste, har jeg lavet et <table>, inde i mit table har jeg lavet forskellige <tr> /rækker. Og første række benytter tagget <th>, hvor resten af rækkerne bruger <td>, fordi det er dataværdier i min tabel.

```
<table id="begrebsliste">
  <tr class="begreb">
    <th>Begreber</th>
    <th>Forklaring</th>
  </tr>

  <tr>
    <td>Afl</td>
    <td>Aflukning eller luk af</td>
  </tr>
  <tr>
    <td>Arb</td>
    <td>Arbejdet</td>
  </tr>
```

Jeg har fået sat ”*table, td og th*” i css og givet den boardet tykkelse, farve, og str. Jeg har også bestemt skrift str. og hvor i selve tabellen teksten skal stå.

```
table,
td,
th {
    border: 1px solid;
    border-collapse: collapse;
    table-layout: fixed;
    border-color: #1c5e9a;
    width: 60%;
    text-align: left;
    font-family: "Catamaran", sans-serif;
    margin-left: 20%;
    margin-right: 20%;
    margin-bottom: 10%;
    margin-top: 5%;
}
```

Begreber	Forklaring
Afl	Aflukning eller luk af
Arb	Arbejdet
Beg	Begyndelsen

### JavaScript/ nye ting i kode jeg ikke har prøvet før.

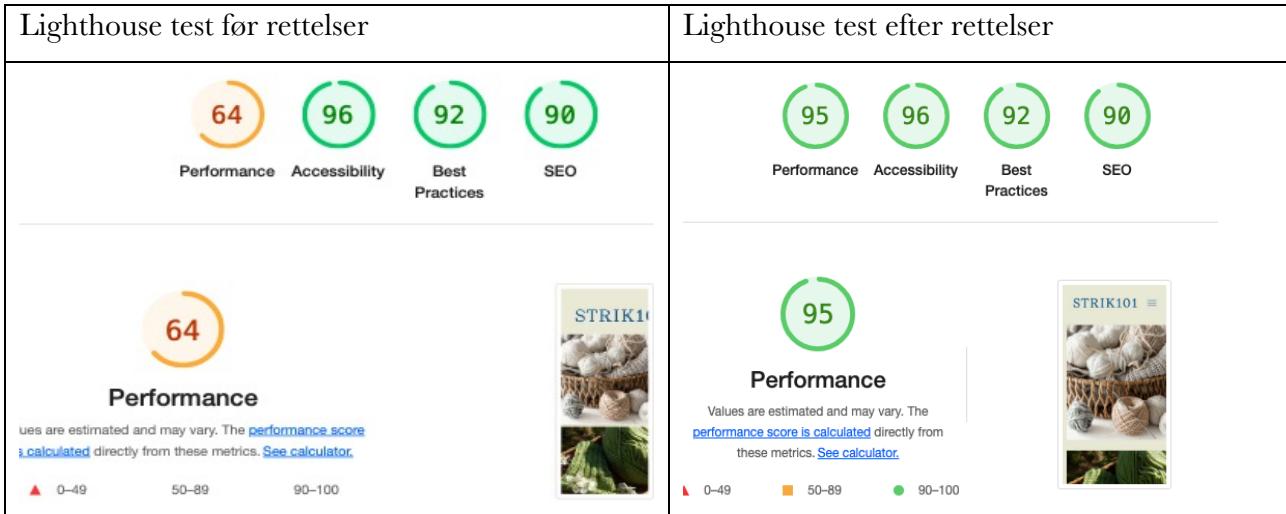
Jeg blev nødt til at finde forklaringsvideoer og tutorials til at lave både min burgermenu og min søgefunktion, da det er første gang vi har skulle bruge JavaScript, jeg har dog lavet få rettelser i class navne og i css for at få det til at se ud som jeg gerne ville. Men JavaScript er jeg helt ny i og har brugt den kode jeg har fundet på blandt andet YouTube video forklaring og fra w3school.

Burgermenu JavaScript placeret i head.

```
<script>
  document.addEventListener("DOMContentLoaded", nav);
  function nav() {
    const burger = document.querySelector(".burger");
    const nav = document.querySelector(".main-nav");
    burger.addEventListener("click", () => {
      nav.classList.toggle("show");
    });
  }
</script>
```

## Dokumentation af test (screenshots og beskrivelser)

### Lighthouse test



Før rettelser var billederne primært PNG. Rettelserne jeg lavede generelt og primært på mit site var at lave mine PNG-billedfiler om til Webp-filer. Og det var egentlig det eneste jeg lavede om på alle mine sider. Derfor har jeg kun sat billederne ind af index.html siden.

### Eksperttest:

Gruppearbejde med 3 andre for holdet.

Hvilke heuristik?	Hvad er problemet?	PÅ hvilken side er det?	Hvor alvorligt er det?	Hvordan kan det løses?	Hvor lang tid vil det tage?
Status-sandsynlighed	Logo fører ikke til ”hjem” siden.	På alle sider.	2-3	Rettelse i html	30 min ca.
Konsistens og standarter	Footer er ikke i bunden af siden	”Om os”	1-2	Rettelse i html og CSS?	30 min. – 1 time.
Status-synlighed	Burgermenu	Alle	1	Rettelse i CSS (JavaScript)	??

Jeg har fået fikset status sandsynlighed, med logo – så det nu fører til ”hjem” siden på alle mine html sider.

# Præsentation

Min præsentation:

<https://youtu.be/Z8FKKywKtfY>

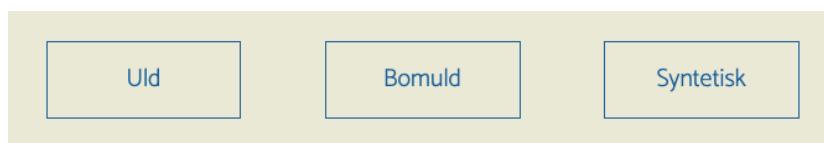
Da jeg skulle lave min præsentation, var det virkelig meget jeg gerne ville have med på mine forskellige sider. Blandt andet ift. Hierarki, gestaltlove altså grunden til jeg valgt at placere forskellige elementer, som jeg har på min side. Samtidig skulle jeg også have i mente at jeg ikke skulle bruge mere en 7 min. På min fremlæggelse og jeg skulle igennem én 3 uger lang proces. Ift. Prototype, kodet site og valg af stil ville jeg virkelig gerne have en ”analyse” af min hjemmeside med i fremlæggelsen, men det ville tage op for meget af min tid.

## Analyse kort:

De globale elementer på min side/sider, er navigations menu, logo og footer. Hvor alle de lokale elementer er paragrafferne, overskrifterne, billedeerne/videoer og knapperne på de enkelte sider. I forhold til gestaltlovene har jeg gjort brug af. Loven om nærhed, især da alle mine videoer og garntype beskrivelser er lavet på samme måde. Med en overskrift, et billede eller video som har noget at gøre med overskriften og en paragraf med lidt tekst. Og dette går igen på alle sider hvor der bliver beskrevet noget, loven og nærhed hænger også sammen med loven om lighed i dette tilfælde fordi elementerne ser lige ud, ved man at de på den givne side har noget med hinanden at gøre.



Loven om kontinuitet har jeg brugt i forhold til knapperne på de forskellige sidder, man kan tydeligt se de har noget med hinanden at gøre da de er placeret på en linje og ser helt ens ud.



Det er de samme farver som går igen og igen, på alle siderne, den grønlige baggrund med den mørkeblå farve, som blandt andet benyttes til knapper, menupunkter og overskrifter.

Da jeg har valgt at mine overskrifter er meget store, har de også en relation til det visuelle hierarki, man for nemlig hurtigt trukket ens opmærksomhed på de forskellige overskrifter, og da jeg har valgt at mine overskrifter er simple og forklarer hvad der sker i afsnittet under, kan man på den måde hurtig finde rundt på hjemmesiden og finde det man præcis leder efter.

Jeg har valgt at mine farver ikke er super i øjenfaldene og er meget rolige, dette er valgt for at det ikke er et forstyrrende element, men at fokusset nemmere kan forblive på indholdet af hjemmesiden.

Der er lavet justeringer og Grid, for at give en visuel orden, marginen på de forskellige sider er det samme så det giver et roligere udtryk og alle sektioner/afsnit hvor der er billeder og tekst er opsat i Grid. Jeg har valgt at alle mine afsnit der hænger sammen både har nærhed til hinanden men også har luft så de heller ikke forstyrre hinanden for brugeren.

Alle mine valg ift. Det visuelle valg er taget for at give min hjemmeside et mere harmonisk og roligt udtryk.

## Link eller screenshots fra præsentationen

The screenshot shows the Strik101 website's homepage and a research section. The homepage features a grid of images related to knitting and a navigation bar with links to Home, Garntyper, Begrebliste, Videor, and Inspiration. The research section contains three images of knitting supplies and a title "Research og ide". Below this, the "Ideen bag Strik101" section details the purpose, target audience, and research methods used in the project.

**Ideen bag Strik101**

- Emne:** Strik / strik for begyndere
- Formål:** Overskueligt for begyndere at lære at strikke
- Målgruppe:** Mennesker i alle aldre der er i gang med at lærer at strikke

**Research**

Desktop research: Hvordan har andre formidlet emnet.

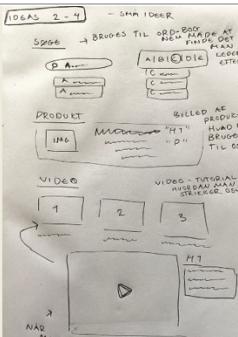
ChatGPT:  
Spørgsmål:  
"hvad skal en strikke hjemmeside for begyndere indeholde?"

A screenshot of the ChatGPT interface. A user has asked: "hvad skal en strikke hjemmeside for begyndere indeholde?". The AI response is partially visible, mentioning "hjemmeside en præsenterer et udvalg af teknikker, du kan lære dig vel, når du har et par øjne" and "begyndere".

### Ide udvikling

3 ideer:

1. Søgefunktion
2. Produkt information
3. Videolæring



### Digital prototype og kodet site

### Wireframes

Første udkast



### Wireframes

Wireframe



### Valg af stil

Modernistisk

- Universelle design frem for personligt
- Design til masserne frem for enkelte individer
- Simple og geografiske former
- Fokus på harmoni, orden og struktur.

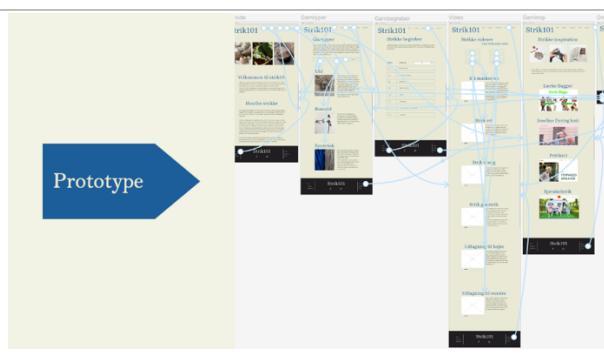
Minimalisme

- Fokus, klarhed og enkelthed
- Nemt at navigere rundt på
- Fokus på nødvendige elementer

Style tile



Prototype



### Tests og konklusion

### Test

- Lighthouse test  
Billeder: PNG → WEBP
- Ekspert test  
Logo → fører til forside

### Konklusion

## Feedback fra præsentationen

-Igen