

Menempuh Jalan Surga


60

*Orang yang hidup dalam kebenaran ... akan tinggal aman
di tempat-tempat tinggi (Yesaya 33:15-16)*

ADAPTED FROM HYMNS OF WORSHIP, 1977

UNKNOWN

6/8 Es = 1(3 mol)

 = 126

$\begin{array}{|c|c|c|c|} \hline \overline{1 \quad . \quad 2} & \overline{3 \quad . \quad 3} & \overline{3 \quad 2 \quad 1} & \overline{2 \quad . \quad .} \\ \hline 1 \quad . \quad \dot{7} & 1 \quad . \quad 1 & \underline{1 \quad \dot{7}} \quad \dot{6} & \dot{7} \quad . \quad . \\ \hline \end{array} \quad \begin{array}{|c|c|c|c|} \hline \overline{6 \quad . \quad 7} & \overline{1 \quad . \quad .} & & \\ \hline \dot{6} \quad . \quad \dot{5} & \dot{5} \quad . \quad . & & \\ \hline \end{array} \quad |$

- | | | | | | |
|-------|----------|----------|------------|------------|------------|
| 1. Ke | sur - ga | ha - rus | se - nang, | <u>Dia</u> | pim - pin; |
| 2. Ke | sur - ga | ha - rus | gi - at, | <u>Dia</u> | pim - pin; |
| 3. Ke | sur - ga | ha - rus | sa - bar, | <u>Dia</u> | pim - pin; |
| 4. Ke | sur - ga | ha - rus | te - nang, | <u>Dia</u> | pim - pin; |

$\begin{array}{|c|c|c|c|} \hline \overline{3 \quad . \quad 5} & \overline{5 \quad . \quad 5} & \overline{5 \quad . \quad 4} & \overline{2 \quad . \quad .} \\ \hline 1 \quad . \quad \dot{2} & 1 \quad . \quad 1 & \dot{5} \quad . \quad \dot{4} & \dot{5} \quad . \quad . \\ \hline \end{array} \quad \begin{array}{|c|c|c|c|} \hline \overline{1 \quad . \quad 2} & \overline{3 \quad . \quad .} & & \\ \hline \dot{4} \quad . \quad \dot{5} & 1 \quad . \quad . & & \\ \hline \end{array} \quad |$

$\begin{array}{|c|c|c|c|} \hline \overline{1 \quad . \quad 2} & \overline{3 \quad . \quad 3} & \overline{3 \quad 2 \quad 1} & \overline{2 \quad . \quad .} \\ \hline 1 \quad . \quad \dot{7} & 1 \quad . \quad 1 & \underline{1 \quad \dot{7}} \quad \dot{6} & \dot{7} \quad . \quad . \\ \hline \end{array} \quad \begin{array}{|c|c|c|c|} \hline \overline{1 \quad . \quad 2} & \overline{3 \quad . \quad 3} & \overline{3 \quad . \quad 1} & \overline{5 \quad . \quad .} \\ \hline \dot{6} \quad . \quad \dot{7} & 1 \quad . \quad 1 & \dot{5} \quad . \quad 1 & 3 \quad . \quad . \\ \hline \end{array} \quad |$

- | | | | | |
|----------------|----------|------------|-------------------------|---------------|
| 1. Ja - lan ke | sur - ga | te - rang; | A - man a - tau | ba - ha - ya, |
| 2. Ja - lan ke | sur - ga | sem-pit; | Ba - nyak go - da - an | mu-suh, |
| 3. Ja - lan ke | sur - ga | su - kar; | Ha - rus te - guh - kan | i - man, |
| 4. Tam-pak-lah | ja - lan | sur - ga; | Ber - doa san-dar | Roh Ku-dus, |

$\begin{array}{|c|c|c|c|} \hline \overline{3 \quad . \quad 2} & \overline{5 \quad . \quad 5} & \overline{5 \quad . \quad 4} & \overline{5 \quad . \quad .} \\ \hline 1 \quad . \quad \dot{5} & 1 \quad . \quad 1 & \dot{5} \quad . \quad \dot{4} & \dot{5} \quad . \quad . \\ \hline \end{array} \quad \begin{array}{|c|c|c|c|} \hline \overline{1 \quad . \quad 2} & \overline{3 \quad . \quad 3} & \overline{3 \quad . \quad 3} & \overline{3 \quad . \quad .} \\ \hline \dot{4} \quad . \quad \dot{5} & 1 \quad . \quad 1 & 1 \quad . \quad 1 & 1 \quad . \quad . \\ \hline \end{array} \quad |$

$\begin{array}{|c|c|c|c|} \hline \overline{\dot{1} \quad 5 \quad 6} & \overline{5 \quad . \quad 3} & \overline{3 \quad 2 \quad 1} & \overline{2 \quad . \quad .} \\ \hline \underline{3 \quad 5} \quad 4 & 3 \quad . \quad 1 & \underline{1 \quad \dot{7}} \quad \dot{6} & \dot{7} \quad . \quad . \\ \hline \end{array} \quad \begin{array}{|c|c|c|c|} \hline \overline{6 \quad . \quad 7} & \overline{1 \quad . \quad .} & & \\ \hline \dot{6} \quad . \quad \dot{5} & \dot{5} \quad . \quad . & & \\ \hline \end{array} \quad ||$

- | | | | | |
|--------------|-----------|-------------------|------------|------------|
| 1. Ja - ngan | sam - pai | ter - ting - gal, | <u>Dia</u> | pim - pin; |
| 2. san - dar | Tu - han | ku me - nang, | <u>Dia</u> | pim - pin; |
| 3. ba - gai | mas di | mur - ni - kan, | <u>Dia</u> | pim - pin; |
| 4. tak ke | ki - ri | dan ka - nan, | <u>Dia</u> | pim - pin; |

$\begin{array}{|c|c|c|c|} \hline \overline{5 \quad . \quad 5} & \overline{5 \quad . \quad 5} & \overline{5 \quad . \quad 1} & \overline{2 \quad . \quad .} \\ \hline 1 \quad . \quad 1 & 1 \quad . \quad 1 & \dot{5} \quad . \quad \dot{4} & \dot{5} \quad . \quad . \\ \hline \end{array} \quad \begin{array}{|c|c|c|c|} \hline \overline{1 \quad . \quad 2} & \overline{3 \quad . \quad .} & & \\ \hline \dot{4} \quad . \quad \dot{5} & 1 \quad . \quad . & & \\ \hline \end{array} \quad ||$