

Théo Bloume

• Etudiant en Informatique •

PROFIL

Sérieux et intéressé par les nouvelles technologies, cela fait quelques années que j'ai commencé à développer des compétences en Informatique. Avec enthousiasme, je suis à la recherche d'un stage dans ce secteur.

CONTACT

E-mail | bloume.theo@live.fr

Adresse | 69 La place, 62370 Ruminghem

Téléphone | 06 98 39 91 93

Date de naissance | 27 Mai, 2002

Site Web | <https://theoblml.github.io>

FORMATION

IUT Du Littoral Côte d'Opale

DUT Informatique | Sep 2020 - Présent

- Cours de programmation : Python, Java
- Cours de Web : HTML/CSS/JS/PHP
- Gestion de projet et Méthodologie agile

Lycée Alexandre Ribot

Bac Scientifique | Sep 2018 - Jui 2019

- Spécialité Informatique et Science du Numérique
- Programmation Web HTML/CSS/JS

EXPERIENCES NOTABLES

Projets de développement Web

- **Individuel | Modèle MVC | PHP/HTML/CSS :**
 - Ajouter des avis à une base de donnée à partir d'un formulaire + améliorations
- **Individuel | VueJS/NodeJS/API :**
 - Créer un Pokédex à l'aide d'une api.
- **Individuel | ReactJS/NodeJS | :**
 - Site Personnel/Portfolio

Projets de développement Java/Python

- **Equipe de 6 | Méthode Agile | Java :**
 - Jeu de pente avec interface graphique.
- **Individuel | Python/OpenCV :**
 - Mosaïque d'images : Créer une image à partir de plusieurs petites images servant de pixels.

Compétences personnelles

- Concentré sur les détails
- Implication et autonomie
- Capacité d'auto-apprentissage
- Travail en équipe
- Capacité à travailler sous pression
- Permis de conduire

Compétences professionnelles

- Anglais TOEIC 826
- Programmation / POO (intermédiaire):
 - HTML / CSS / MediaQuery
 - JavaScript / JQuery
 - Node JS / VueJS et ReactJS
 - PHP/mysql
 - Modèle MVC
- Apprentissage de Angular

Intérêts

- Passionné de sport
 - Je pratique le tennis en club depuis 6 ans, j'aime me challenger.
- Art
 - Je dessine occasionnellement depuis plusieurs années. J'aime particulièrement le monde de l'animation japonaise.
- Jeux-vidéo
 - Pratique et Intérêt pour l'aspect technique, ainsi qu'artistique, qu'il soit visuel ou audio.